

**TITULO:** APORTES ETNOGRÁFICOS PARA LA COMPRESIÓN DE LOS HÁBITOS ALIMENTICIOS DE LOS HABITANTES DE COBALÓ, MUNICIPIO DE PURACÉ - CAUCA

**REFERENCIA Y LOCALIZACIÓN** TJVCM21– DEPARTAMENTO ANTROPOLOGÍA

**AUTORES:** Jorge Vicente Coral Mora

**DIRECTOR:** Rosa Elizabeth Tabares

**AÑO DE PRESENTACIÓN:** 2005

**LUGAR DE ESTUDIO:** Vereda Cobaló, Resguardo de Coconuco, Puracé-Cauca.

**ZONA DE ESTUDIO:** Rural

**CONCEPTOS:** Prácticas alimentarias, sobrevivencia, costumbres, sembrados, hábitos alimenticios, consumo, cocción, tradición, plantas, prácticas terapéuticas, costumbres, dieta.

**TABLA DE CONTENIDOS:**

	INTRODUCCIÓN	1
I.	MARCO TEÓRICO	4
1.1.	Marco conceptual	13
1.2.	Metodología y técnicas de investigación	16
II.	ETNOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS COCONUCOS	17
2.1.	Algunas consideraciones sobre el origen étnico de los Coconucos	17
2.1.1.	La encomienda	20
2.1.2.	Consideraciones etnohistóricas sobre la cultura y la organización social de los Coconucos	22
2.2.	Localización de Cobaló, vereda del resguardo de Coconuco	28
2.3.	Organización social y política de los Coconucos de Cobaló	30
2.4.	Demografía sociocultural	32
III.	SISTEMAS DE PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ALIMENTICIAS TRADICIONALES DE COBALÓ	35
3.1.	Agricultura	35
3.1.1.	Preparación de la tierra para la producción alimentaria en Cobaló	43
3.1.2.	Influencia de los fenómenos culturales en la producción alimentaria de Cobaló	45
3.2.	Los alimentos en Cobaló	45
3.3.	Prácticas de cocción	60
3.3.1.	Condimentos de la comida cobalence	72
3.3.2.	Preparaciones tradicionales en Cobaló	79
3.4.3.	El concepto de alimento en los habitantes de Cobaló	101
3.4.4.	Categorías culturales de los alimentos en Cobaló	107

IV.	ALIMENTOS Y PRÁCTICAS TERAPÉUTICAS TRADICIONALES	118
4.1.	Propiedades de las plantas y alimentos en la medicina tradicional de Cobaló	121
4.2.	Los alimentos que consumen los cobalences cuando están enfermos	126
V.	ASPECTOS SIMBÓLICOS DE LOS ALIMENTOS	133
5.1.	Los alimentos en el ciclo de vida de las personas	139
5.1.1.	La alimentación durante el embarazo en Cobaló	143
5.1.2.	El destete de la madre cobalence	149
5.2.	Alimentos y ritos comunitarios en Cobaló	152
5.3.	Las bebidas tradicionales y alcohólicas	163
VI.	IDENTIDAD CULTURAL Y CAMBIO EN LA DIETA ALIMENTICIA EN COBALO	170
6.1.	La publicidad	180
	CONCLUSIONES	185
	BIBLIOGRAFÍA	190
	ANEXOS	193

**INTRODUCCIÓN:** El presente trabajo intenta introducirse en el mundo de las prácticas alimentarias de los cobalences, con el ánimo de abordar el proceso de cambio al que se ha visto sometido este colectivo. Se justifica que alrededor de los alimentos, se dinamizan prácticas que han significado estrategias de sobrevivencia material y simbólica. En el ámbito alimentario se encuentran otras prácticas que se incorporan a la totalidad de las costumbres alimentarias. Por otro lado, se encuentra que en el universo de las prácticas alimentarias, la comunidad ha logrado construir en la interacción con los alimentos, las plantas y su entorno, un saber que tiene que ver con las prácticas terapéuticas. Este saber que poseen los cobalences resulta ser uno de los acontecimientos más significativos consolidados por la comunidad a lo largo de generaciones, las cuales han heredado técnicas y procedimientos en el uso de las plantas y alimentos a favor de enfrentar algunos problemas de salud.

**CONCLUSIONES:** Hay un cambio social culturalmente evidente, las costumbres, tanto en el consumo, como en las prácticas de sembrado alimentario y la cocción de alimentos, están en gran parte perneadas por las costumbres hegemónicas del mercado occidental. Dentro de las costumbres alimentarias de los cobalences hay un legado tradicional que aporta a la dinámica de este grupo y es a la vez una expresión cultural de identidad y apropiación por el entorno. Las prácticas terapéuticas constituyen el quehacer más importante dentro del ámbito de sus costumbres alimentarias, convirtiéndose en el centro a partir del cual se

puede llevar a cabo el ejercicio de la reafirmación étnica frente al cambio que ejercen las influencias externas al entorno que congrega la comunidad. El mercado alimentario hegemónico ha logrado penetrar en la comunidad mediante estrategias como la publicidad, a través de los canales de comunicación. Dado estos cambios, es urgente revitalizar las costumbres tradicionales. Las prácticas alimentarias han de mostrar y evidenciar que el patrimonio ancestral está vivo.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

ARBOLEDA ANGULO, Ana Cecilia. Alimentación sana fuente de vida: Saber, comer, el secreto de una larga vida. Bogotá. Panamericana. 1999.

BOAS, Franz. Cuestiones fundamentales de antropología social cultural. Buenos Aires. Ediciones Solar. 1964.

GRACIA A., Mabel. La transformación de la cultura alimentaria: Cambios y permanencias en un contexto urbano. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura. 1997.

FOX, Bryan y PAREDES, Cecilia. Los Coconucos. Popayán: Documento del CRIC. S.f.

GRACIA, Mabel. La transformación de la cultura alimentaria: Cambios y permanencias en un contexto urbano. Madrid: Ministerio de Educación y cultura. 1997.

GOODY, Jack. Cocina, cuisine y clase: Estudio de sociología comparada. Barcelona: Editorial GEDISA. 1995.

LEVI-STRAUSS, Claude. Antropología estructural. Buenos Aires: EUDEBA. 1973.

PRICE, Rachel. Notas para una etnohistoria de los Kokonucos. Popayán: Asociación de cabildos Genaro Sánchez - zona centro. 1998.

ROJAS de P., Lucia. Cocina prehispánica: Comentarios a la cocina de las altas culturas prehispánicas: Azteca, Inca y Muisca. Bogotá: Editorial Voluntad. 1994.

WEISMANTTEL, Mary J. Alimentación, género y pobreza en los Andes ecuatorianos. Quito: Ediciones Abya-Yala. 1994.

**COMENTARIOS:** Abordar las prácticas alimentarias de una comunidad indígena significa adentrarse en un universo cultural que abarca el ámbito material y simbólico. La comunidad de Cobaló, ha constituido un legado tradicional que se ve enfrentado al cambio social cultural. Dos recursos metodológicos hicieron posible este trabajo, uno, la recuperación bibliográfica que trata el tema de la alimentación desde diferentes perspectivas para poder delimitar con más claridad el problema, y el otro, fue la utilización del método etnográfico, el cual, en su fase de trabajo de campo, se llevó a cabo durante los meses de 2002 a 2003 en visitas intermitentes entre uno u otro mes.