



Palabras Clave

Presentaciones
Preparación
 Estructura clásica
 Exordio
 Narratio
 Demonstratio
 Epílogo
Energía
 Contacto visual
 Contacto gestual
Manejo del público
Manejo del espacio
Técnica



Dependencia académica:
Escuela de Ciencias de la Educación

Departamento de Lenguaje

Modelo PERPET

Hoover Delgado¹

Editor

James Rodríguez Calle²

Fecha de publicación

Junio de 2015

Descripción

El objetivo de este documento es brindar una guía completa para lograr una presentación oral efectiva. Por medio del modelo PERPET, ofrece al estudiante diversas estrategias –de estructura, lenguajes no verbales, aspectos técnicos– para comprender la importancia de los lenguajes de la oralidad y mejorar sus puestas en escena.

¹Hoover Delgado: Universidad Icesi, Cali. hdelgado@icesi.edu.co
²James Rodríguez: Universidad Icesi, Cali. jamesroca@gmail.com



This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/> or send a letter to Creative Commons, PO Box 1866, Mountain View, CA 94042, USA.

Comprensión y práctica de las Presentaciones Efectivas

**Material preparado por
Hoover Delgado**

**Universidad Icesi
2014**

Comprensión y práctica de las PE

Preparación

Estructura Clásica

1. **Exordio**
2. **Narratio**
3. **Demonstratio**
4. **Epílogo**

Comprensión y práctica de las PE

Preparación

Exordio

1. **Saludo y Presentación personal.**
2. **Presentación del tema.**
3. **Exordio o *Gancho*:**
 - Pregunta abierta.
 - Invitación.
 - Motivación.
 - Presentación de fortalezas y virtudes del producto, servicio, idea o persona.

Comprensión y práctica de las PE

Preparación

Narratio

Desarrollo de la estrategia general del discurso:

Tipo de párrafo:

- 1. Enumeración**
- 2. Secuencia**
- 3. Comparación-contraste**
- 4. Enunciación y desarrollo de concepto**

Comprensión y práctica de las PE

Preparación Demostratio

1. **Conclusiones. Recuerden: concluir no es finalizar.**
2. **Conectores lógicos:**
 - Finalmente, para concluir, por último, por tanto, en conclusión, en suma, por todo lo anterior, en síntesis, resumiendo, etc.*

Comprensión y práctica de las PE

Preparación

Epílogo

1. **Informal**
2. **Formal:**
 - Pregunta abierta**
 - Invitación**
 - Motivación**

Comprensión y práctica las PE

Preparación

El ensayo

1. **Espejo**
2. ***Tape and ape***
3. **Video**
4. **En grupo**

Comprensión y práctica de las PE

Energía

El contacto visual

1. La importancia del contacto visual.
2. Los tipos de mirada:
 - a. La mirada ojo de pescado frito en la sartén.
 - b. Mirada crucificada.
 - c. Mirada horizontal.
 - d. Mirada al entrecejo.
 - e. Mirada a los ojos.

Comprensión y práctica de las PE

Energía

El contacto gestual

- 1. La importancia del contacto gestual.**
- 2. Los gestos de énfasis:**
 - a. El Asentimiento.**
 - b. Los Deícticos.**
 - c. El Triple Gesto Básico.**
 - d. Los Ilustradores de subrayado.**

Comprensión y práctica de las PE

Público

1. **¿A quién se habla?**
2. **¿Quiénes conforman el auditorio?**
3. **Los primeros cinco minutos.**
4. **Los agujeros negros.**
5. **Las preparación de las preguntas.**

Comprensión y práctica de las PE

Espacio

Los tipos de Espacios:

1. **A la Italiana: clásico y con calles.**
2. **En U.**
3. **En Círculo.**
4. **En Espina de Pescado.**
5. **En Anfiteatro.**
6. **La Mesa de Trabajo.**

Comprensión y práctica de las PE

Técnica

- 1. Respiración**
- 2. Resonancia**
- 3. Articulación**