



**FORTALECIMIENTO DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS-
INTEGRADORAS PARA LA CONVIVENCIA A TRAVÉS DEL JUEGO DE ROLES EN
EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES, EN EL 10° DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA ROSA ZARATE DE PEÑA, DAPA-YUMBO.**

LEIDY JOHANA JARAMILLO GRANADOS

**UNIVERSIDAD ICESI
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA EN EDUCACIÓN**

2018

FORTALECIMIENTO DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS-INTEGRADORAS
PARA LA CONVIVENCIA A TRAVÉS DEL JUEGO DE ROLES EN EL PROCESO DE
APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES, EN EL 10° DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA ROSA ZARATE DE PEÑA, DAPA-YUMBO.

Proyecto de grado para optar al título de:

MAGÍSTER EN EDUCACIÓN

LEIDY JOHANA JARAMILLO GRANADOS

DIRECTORA

MARIANA ALEJANDRA AREVALO LOZANO

UNIVERSIDAD ICESI

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRÍA EN EDUCACIÓN.

CALI

2018

AGRADECIMIENTOS

La autora expresa su agradecimiento a:

A Dios por la oportunidad de finalizar exitosamente éste proyecto.

A la maestra Alejandra Arévalo por su dedicación y valiosas orientaciones.

A los estudiantes de grado 10 promoción 2018 de la I. E Rosa Zarate de Peña.

Especialmente agradezco a mi hija Ariadna Sofía Bermúdez Jaramillo y a mi esposo Omar Bermúdez por otorgarme la energía, el apoyo y el amor incondicional para culminar este proyecto.

Dedico éste trabajo a la memoria de mis padres; Nazareth Granados y Raúl Jaramillo porque su amor y enseñanzas perdurarán en mí.

INDICE

Contenido	Pág.
1.INTRODUCCIÓN	6
2 ESTADO DE LA CUESTIÓN	9
3.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	33
4 JUSTIFICACIÓN	36
5. PREGUNTA	38
6 OBJETIVOS	39
7. MARCO DE REFERENCIAS CONCEPTUALES	40
7.1 Sujeto y enfoque educativo en competencias ciudadanas.	40
7.2 Competencias ciudadanas integradoras en convivencia y paz.	44
7.3 Juego de roles, en el aprendizaje de competencias ciudadanas.	50
8. MARCO METODOLOGICO	54
8.1 Técnicas de recolección de datos.	55
8.2 Muestra.	57
8.3 Fases de la investigación.	58
9. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.	60
9.1 Descripción de las expresiones, comportamientos y actitudes en la Convivencia de los estudiantes de grado 10.	61
9.2 Diseño de la secuencia didáctica en competencias ciudadanas Integradoras. “El juego de rol para aprender a convivir”.	76
9.3 Implementación de la secuencia didáctica en competencias ciudadanas integradoras. “El juego de rol para aprender a convivir”	99
9.4. Evaluación de la secuencia didáctica en competencias ciudadanas integradoras. “El juego de rol para aprender a convivir”	132
10. DISCUSIÓN.	138
11. RECOMENDACIONES.	143
12. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.	145
13. ANEXOS.	149

INDICE DE TABLAS

Contenido	Pág.
Tabla 1. Diario de campo. Factores que inciden en la convivencia de 10°	61
Tabla 2. Observador del estudiante, expresiones y comportamientos	64
Tabla 3 Grupo Focal inicial. Registro de las respuestas de los estudiantes	67
Tabla 4. Diseño de la secuencia didáctica	78
Tabla 5. Implementación de la secuencia didáctica.	99
Tabla 6. Grupo Focal final.	167

INDICE DE IMAGENES

Contenido	Pág.
Imagen 1 Participación en el rompecabezas	99
Imagen 2. Respuestas al Mural de las ideas	102
Imagen 3. Participación en el juego de rol, manejo de las emociones	105
Imagen 4. Entrega de la consigna.	108
Imagen 5 Participación en el juego de rol, empatía y tolerancia	114
Imagen 6 Presentación de las líderes de paz	118
Imagen 7 .Participación en el juego de rol. Líderes de paz	119
Imagen 8. Participación en el juego de rol. Rectores.	126
Imagen 9. Observador del estudiante.	155

INTRODUCCIÓN.

“para mí una sociedad mejor es una sociedad capaz de tener mejores conflictos. De reconocerlos y de contenerlos. De vivir, no a pesar de ellos, sino productiva e inteligentemente en ellos. Que solo un pueblo escéptico sobre la fiesta de la guerra, maduro para el conflicto, es un pueblo maduro para la paz” (Zuleta, 1994, p.74)

Teniendo en cuenta la relevancia de la formación ciudadana en un país que ha estado signado por la violencia y el conflicto, en el cual las Instituciones Educativas no son ajenas a las problemáticas de convivencia, puesto que todo lo que sucede en la sociedad se siente en el entorno escolar. La Institución Educativa (I.E) Rosa Zarate de Peña no queda al margen de las problemáticas de convivencia, por lo que se consideró necesario desarrollar la investigación “fortalecimiento de las competencias ciudadanas integradoras para la convivencia, a través del juego de roles en el proceso de aprendizaje de las ciencias sociales, en el grado décimo.

Al detectar en el grado décimo diferentes dificultades de convivencia, se consideró necesario promover la asertividad en la comunicación, la escucha activa y el consenso a la hora de enfrentar un conflicto en el aula, fortalecer valores como el respeto, la empatía y la tolerancia, por lo cual se planteó la siguiente pregunta : ¿Cómo fortalecer las competencias ciudadanas integradoras para la convivencia en el proceso de aprendizaje de las ciencias sociales en los estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa- Yumbo?.

Para responder a la pregunta anterior se plantea como objetivo principal fortalecer las competencias ciudadanas integradoras de los estudiantes de grado décimo, y como objetivos específicos describir los comportamientos, y expresiones de los estudiantes de grado décimo que inciden en las dificultades de convivencia, también se presentan como objetivos el diseño, la implementación y la evaluación de una secuencia didáctica orientada a contextualizar las problemáticas de convivencia utilizando el juego de rol, como movilizador en el aprendizaje de las competencias ciudadanas integradoras, del grupo convivencia y paz.

En el trabajo investigativo se presenta una revisión del estado de arte en cuanto a las investigaciones vinculadas con la formación ciudadana, la convivencia y paz, el juego y el juego de roles. También incluye un marco de referencias conceptuales en donde se abordan los fundamentos teóricos en los que se apoya la presente investigación.

En ésta investigación se utilizó el enfoque cualitativo, el cual permitió estudiar el contexto natural de los estudiantes en el aula de clase, posibilitando un alcance descriptivo e interpretativo de la investigación. Las técnicas que se emplearon para la recolección de la información fueron el diario de campo, el observador del estudiante y el grupo focal, el cual se aplicó en dos fases, uno inicial, con el fin de realizar un diagnóstico y posibilitar la identificación del problema de estudio y un grupo focal de cierre, el cual se utilizó para evaluar el impacto de la intervención de la secuencia, en la convivencia de los estudiantes. Con la aplicación de los anteriores instrumentos se identificaron comportamientos y expresiones que deterioran la convivencia, como faltas de respeto, burlas, rumores y falta de asertividad en la comunicación de los estudiantes de grado 10. De éste modo, se evidenció la necesidad de fortalecer las competencias ciudadanas integradoras, del grupo convivencia y paz.

Con base en lo anterior, se diseñó y aplicó la secuencia didáctica “El juego de roles, para aprender a convivir” la cual recurrió al juego, en éste caso al juego de rol. Se encuentra la sistematización de los diferentes momentos de la secuencia y la evaluación de la misma, teniendo en cuenta para el análisis los hallazgos obtenidos desde cada unidad de aplicación de la secuencia y un grupo focal final.

Los resultados generados desde la intervención de la secuencia son el fortalecimiento de las competencias integradoras de convivencia y paz, lo cual se reflejó en los comportamientos de empatía y tolerancia estimulados por la estrategia de juego de rol, las propuestas dadas por los estudiantes a las situaciones de conflicto planteadas en la secuencia, donde los estudiantes se ven abocados a resolver los conflictos desde la concertación y la mediación, la asertividad en la comunicación, así como el control adecuado de la emociones, en especial el enojo. Se evidencio como la estrategia del juego de rol posibilita generar aprendizajes significativos adecuados para

estimular el fortalecimiento de las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz.

Finalmente se presenta la discusión orientada a la reflexión sobre la pregunta problema, la conclusión y recomendaciones hiladas desde lo que se logró y lo que se espera, con la pretensión de dar continuidad a la propuesta de la secuencia didáctica planteada en la investigación, generando espacios que vivifiquen las competencias ciudadanas en la I.E Rosa Zarate de Peña.

2. ESTADO DE LA CUESTIÓN.

En relación con la formación en competencias ciudadanas existen un conjunto de investigaciones a nivel nacional y departamental, que buscan mejorar la formación ciudadana al interior de la escuela. Es importante tener en cuenta éste panorama ya que evidencia los esfuerzos de distintos maestros e investigadores de nuestro país y de la región por hacer frente a las dificultades de convivencia que se generan en el entorno escolar.

Al respecto, tenemos que la investigación realizada por Chau, Lleras & Velásquez (2004) denominada, “Competencias Ciudadanas: de los estándares al aula”, los autores presentan una propuesta sobre la formación ciudadana en la escuela, desde las distintas áreas académicas; se ofrecen ideas sobre cómo integrar la formación ciudadana en la vida cotidiana de las instituciones educativas, en particular, en las áreas académicas tradicionales.

La investigación presenta una amplia gama de referentes conceptuales, en los cuales se inscriben fuentes de diversa índole, entre ellas los trabajos de Lipman (1992) del cual retoman las reflexiones sobre filosofía para niños, Luft (1992), Sharp & Oscanyan (1992) quienes ofrecen los conceptos de dinámica de grupos, democracia y filosofía en el aula. Al mismo tiempo constituyen referentes de mucha importancia la constitución de 1991 y la Ley 115 de 1994 General de Educación; los cuales ofrecen una ruta muy interesante en torno a las dinámicas en el aula de clase y la enseñanza-aprendizaje de las competencias ciudadana.

La investigación exponen estrategias pedagógicas específicas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las competencias ciudadanas, en particular, sustentadas en dilemas morales, juegos de roles, aprendizaje cooperativo, proyectos y el denominado aprendizaje a través del servicio.

Al mismo tiempo, se indica que ésta estrategia se basa en principios pedagógicos como el aprendizaje a través de la acción, es decir el estudiante vive una situación particular, que le permite ejercitarse en dos áreas diferentes, es decir puede utilizar los conocimientos sobre el

conflicto, la negociación o toma de decisiones y poner en práctica competencias ciudadanas comunicativas, cognoscitivas, emocionales e integradoras.

El juego de roles es otro de los principios que sustentan la propuesta a la que se hace referencia, el cual se basa en la interacción social, pues para llevar a cabo ésta estrategia es necesario contar con, por lo menos, otra persona con quien relacionarse lo cual le permite al estudiante convertirse en el protagonista de su propio aprendizaje.

En torno a las competencias ciudadanas también se adscriben similares investigaciones, como la que encontramos en Cuncubana y Gaitán (2015). Los autores utilizan las dinámicas comunicativas para mejorar la convivencia en el grado octavo de la institución educativa “Nicolás Esguerra”, a través de técnicas grupales orales tales como el debate, el foro y el panel. Es de especial atención la utilización del foro con temáticas propias de la ciudadanía, entre ellas: la inclusión social, la tolerancia y el respeto a la diversidad, con el fin de fortalecer las habilidades de las competencias ciudadanas; al mismo tiempo se utilizan técnicas grupales orales con el fin de mejorar el dialogo y la asertividad en la resolución de conflictos.

El MEN ha ofrecido herramientas para la institucionalización de las competencias ciudadanas, son notables aquellas que se refieren a las cartillas Brújula y Mapa. Estas ofrecen una lógica que permite comprender el recorrido histórico de la investigación sobre el tema de la ciudadanía, el cual se inicia con la constitución política colombiana hasta el desarrollo de competencias, lo que permite entender la relación teoría-práctica en el abordaje de la ciudadanía activa e integral.

La sociedad colombiana que se ha caracterizado, en las últimas décadas, por la presencia constante de diferentes formas de violencia, se aparta del ideal de sociedad pacífica, democrática e incluyente a que aspira toda la sociedad colombiana. Teniendo en cuenta esta exploración histórica se generó la necesidad de formar en ciudadanía, como respuesta a una demanda de la realidad concreta de nuestro país.

Constituye uno de los referentes a tener en cuenta, la obra de Ovalle, Construcción de una cultura de paz (2003) es un texto que busca fortificar la labor de todos los integrantes de la comunidad educativa para formar en ciudadanía, presenta una propuesta que es el resultado práctico de lo que ha desarrollado el autor en diferentes I.EE del Valle del Cauca, sobre manejo

de conflicto y ejercicios para la sana convivencia, explica estrategias para mediar en el conflicto y evitar el acoso escolar. Ésta obra, es un buen referente por que brinda claridad sobre cada uno de los estándares de competencias ciudadanas y explica ejercicios pedagógicos para mejorar la convivencia y negociar o mediar en el conflicto, como ejercicios para la comunicación efectiva, actividades para mediar o negociar en el conflicto etc. El autor toma como referentes distintos autores en los que se destacan, Burguet y Buenaventura que tratan del papel del maestro en la resolución de conflictos, Bastidas y Benavides que teorizan sobre los derechos humanos en la escuela. Se ha de señalar que la Organización de Estados Americanos (OEA) escogió ésta experiencia pedagógica en representación de la construcción de una cultura para la paz en Colombia.

Así mismo, encontramos un buen referente el artículo de Ramírez y Jiménez (2014) que trata el tema de la construcción de ciudadanías en sociedades con altos niveles de conflictividad y la construcción de la cultura ciudadana a partir de estrategias como el diálogo directo entre las partes en la resolución de conflictos. Es otra perspectiva adecuada la propuesta de la participación del ciudadano en los escenarios cotidianos de civilidad de la vida política democrática, enfatizando en la democracia, los derechos humanos, la pluralidad, la alteridad y la diversidad cultural donde la escuela se expresa como instancia del saber y del conocimiento.

Autores como Álvarez, Dagnino & Escobar (1998), Bonvillani (2008), Botia (1998), Gary (2002), Ramírez (2012) coinciden en plantear la idea de la educación no formal como espacio público de información, formación y opinión pública, como escenario cotidiano de producción de ideas, crítica constructiva y libertad de expresión. Estos estudios se convierten en aportes para la investigación en la medida en que permite aclarar, que para lograr una transformación en torno a la cultura ciudadana no basta la aplicación de estrategias pedagógicas en los salones de clases, sino que esta debe trascender a los otros ámbitos donde el sujeto interactúa.

Padilla, Silva y Hernando (2011) realizan un estudio que recogen los resultados de un proceso de investigación que pretende evidenciar, desde un referente contextual, el sentido y alcance de la formación ciudadana para el ejercicio de la democracia y la responsabilidad social, a partir de la comprensión que tienen los estudiantes universitarios sobre responsabilidad social, derechos

humanos y lo que representa para ellos la formación de la persona para la praxis cívica, mediante el ejercicio político, crítico y participativo.

Esta investigación se llevó a cabo en tres fases; en la primera utilizan como instrumento un cuestionario tipo Likert, que se aplicó a 252 estudiantes con 6 preguntas para identificar la población y 24 para evaluar las competencias. La segunda fase, se realizó en el diseño e implementación de una propuesta, con el fin de fomentar la capacidad crítica y argumentativa de los estudiantes y el desarrollo de competencias ciudadanas con un grupo de 32 estudiantes de la Universidad Militar Nueva Granada.

En la tercera fase se recogieron los datos obtenidos con respecto a la intervención pedagógica, mediante un cuestionario escrito y una entrevista a modo de grupo focal, para luego analizarlos e interpretarlos. Este análisis evidencia una serie de deficiencias humanísticas, políticas y sociales y por tanto, la necesidad de fortalecer aspectos formativos en orden de la consolidación, no solo conceptual sino también práctica, de una ciudadanía activa y crítica. Lo anterior indica que, favoreciendo estas competencias en clases, se potencia el protagonismo estudiantil y el respeto por el pensamiento del otro.

Vélez (2015) realiza una investigación relacionada con la estrategia de proyectos de investigación en el aula, para la promoción del desarrollo de competencias ciudadanas en niños de grado transición. El trabajo de investigación tiene como propósito valorar la propuesta pedagógica centrada en proyectos de investigación en el aula y su relación con la promoción del desarrollo de competencias ciudadanas propuestas por el MEN.

El proceso investigativo a que se hace referencia se desarrolla en el colegio Freinet de Cali, con estudiantes de grado transición de Educación Preescolar que están iniciando su proceso de socialización en la escuela. Dentro del trabajo se analiza la propuesta centrada en proyectos de investigación en el aula, algunas características del desarrollo social de los niños entre 5 y 6 años, así como los desempeños esperados para el desarrollo de competencias ciudadanas. El trabajo presenta diversos referentes conceptuales que hablan de los procesos en la infancia y las inteligencias múltiples.

Otro aporte respecto a las competencias ciudadanas de convivencia y paz, se encuentra en la tesis de Buitrago (2016) dirigida a las competencias ciudadanas a través de la lúdica para mejorar la convivencia en el aula en el caso de grado tercero. La investigación intenta resolver una problemática que afecta a varios planteles educativos distritales en los que se presentan conductas agresivas en los estudiantes de primaria en cuanto a la resolución de sus conflictos. La situación anterior conduce, generalmente, a la falta de confianza y seguridad en sí mismos, manifestaciones de baja autoestima y en el caso del Colegio Coomeva, bajo rendimiento académico.

Entre los elementos más significativo de la investigación citada se destaca la utilización del paradigma cualitativo en el estudio de la dimensión socio-afectiva, enfocada a la realidad social vivida dentro del aula a partir de la investigación-acción, en la cual se aporta una estrategia lúdica dirigida a integrar la afectividad y el manejo de las emociones a través de talleres de expresión lúdica como el baile, el juego y la música. El impacto que generó la estrategia pedagógica basada en la lúdica se refleja en las actitudes alegres, dinámicas y reflexivas de los estudiantes y además la notable disminución de la manifestación de conductas agresivas.

Autores como De Basto, Díaz, Ospina & Tabares (2016) ofrecen una investigación donde se tratan las competencias ciudadanas en función de las prácticas educativas, las cuales desarrollaron ocho docentes de la Institución Educativa “Ramón Martínez Benítez”, en el municipio de Cartago. La importancia de esta investigación se connota por varias razones; primero, por lo singular de la integración escuela-currículo-competencias ciudadanas y contexto sociocultural; y en segundo lugar, porque la institución está ubicada en uno de los sectores más vulnerables del municipio, lo que dio origen a que desde el 2011 el M.E.N la seleccionara como institución pionera en abordar el tema de competencias ciudadanas como eje transversal en la educación.

Entre los resultados teórico-prácticos más representativos de este estudio se encuentra la postura asumida por los autores en lo relacionado con que en el aula se deben trabajar estilos de docencia, que posibiliten la relación estudiante-docente, pues las competencias ciudadanas se desarrollan y despliegan, precisamente, en las relaciones que se establecen en el salón de clase.

Al mismo tiempo, las estrategias didácticas que se ofrecen están basadas, fundamentalmente, en sus experiencias pedagógicas y en su trasegar personal.

Estas estrategias son concebidas de manera individual, y aunque a nivel institucional se cuenta dentro del Proyecto Educativo Institucional (PEI) con el marco para transversalizar el tema. Sin embargo, es notorio, que no exista una articulación entre lo individual y lo colectivo; en parte, por falta de acompañamiento del MEN y por la ausencia de una unificación de criterios entre los docentes, lo cual no favorece el desarrollo de una práctica real del tema en la Institución.

En el contexto municipal se destaca el trabajo de Dallos & Mejía (2012), dirigida a la resolución de conflictos, desde las competencias ciudadanas con estudiantes del grado noveno del colegio Nuestra Señora de la Anunciación. La propuesta está dirigida a implementar una unidad didáctica basada en las competencias ciudadanas, que propicien la resolución de conflictos en los estudiantes del grado noveno del colegio mencionado.

Para la fundamentación de conceptos como conflicto y competencias ciudadanas, las autoras se apoyan en las teorías de Slocum & Hellriegel (2000), los cuales plantean: “que el conflicto es el proceso en el que una de las partes percibe que la otra se opone o afecta de forma negativa sus intereses”. En tal sentido Randall (1979), define el conflicto como:

“una situación en la cual hay dos o más personas interdependientes, una de las personas tiene la percepción de que la otra persona está bloqueando sus metas o de que sus metas son incompatibles, percibe que una de ellas quiere bloquear sus intereses y va a ser desplazada” (Randall 1979)

Esta definición, pudiera ser mejorada si se tratara la dimensión comunitaria y social del fenómeno, pero su núcleo teórico tiene que ver con la esencia teórico-práctica de la presente investigación, en la medida en que de lo que se trata es de sustituir críticamente, el conflicto por la convivencia ciudadana y en paz y más aún en las aulas, comunidades y la sociedad colombiana, en general. Entre los resultados más importantes de esta investigación se destaca el

tratamiento que se le ofrece a los problemas y situaciones referentes a la convivencia escolar, entre ellos, factores tan importantes como el manejo de las emociones y la tolerancia, en una tendencia que posibilita ofrecer una mejor solución a los conflictos que se les presentaron en la institución educativa.

Por su parte Parrales & Salas (2012), realizan una investigación dirigida al desarrollo de competencias ciudadanas para aprender a convivir en paz desde el grado primero, referidas a las actitudes y manifestaciones de agresividad de los niños del grado primero y se propone una estrategia pedagógica potenciadora de mejores estilos de socialización para la resolución de conflictos de manera pacífica y creativa.

Como resultado se describe que la investigación posibilitó generar ambientes de aprendizaje significativos adecuados para potenciar el desarrollo de competencias ciudadanas para la convivencia de los niños y las niñas. El proyecto abrió espacios en los cuales permitió a los estudiantes expresar sentimientos, emociones, puntos de vista bajo el respeto, la tolerancia y el diálogo como principales elementos a la hora de solucionar los conflictos.

Es notable el tratamiento de elementos como la violencia, el conflicto y otros fenómenos sociales, que han estado incidiendo negativamente, en la sociedad colombiana, de ahí que la escuela debe convertirse en un escenario esencial en la construcción de nuevas y mejores, relaciones de convivencia social basada en la coexistencia pacífica y la paz.

Es así como Chaux, Trujillo & Barrera (2015), tratan la prevención de la violencia escolar y los estereotipos negativos construyeron un artículo con un título muy sui géneris: “¿Los Mejores Perfumes Vienen en Envases Pequeños?: Potencial de las Intervenciones Breves en el Contexto Educativo”, en el cual se aborda el impacto de las intervenciones escolares en la transformación de creencias, pensamientos o sentimientos, de una población de riesgo, que muchas veces son excluidas por un estereotipo negativo mediante intervenciones cortas, algunas de solamente 15 minutos, que han generado resultados positivos a largo plazo en elementos tan importantes como el desempeño académico y la convivencia escolar.

El texto presenta varios referentes conceptuales para explicar el efecto de las intervenciones breves y cómo éstas ayudan a mejorar la convivencia en el ámbito escolar. Cohen, García, Apfel & Master (2006) y Cohen, García, Purdie-Vaughns, Apfel & Brzustoski (2009) buscaron reducir la brecha racial en el desempeño de los estudiantes afroamericanos y euroamericanos en los últimos años de secundaria, mientras que Aronson, Fried y Good (2002) Walton y Cohen (2011) lo intentaron con minorías étnicas universitarias. Por su lado, Miyake (2010) también trató de disminuir una brecha, esta vez de género, en el aprendizaje y el desempeño en las clases de ciencias.

Sobre esta misma lógica Blackwell, Trzesniewski y Dweck (2007) y Hulleman y Harackiewicz (2009) buscaron aumentar el desempeño de los estudiantes con más dificultades académicas. Las intervenciones escolares breves se caracterizan porque no buscan reforzar, ni tratar un contenido académico o habilidades sociales directamente, sino proteger a los estudiantes de las amenazas propias de un estereotipo negativo; un ejemplo que señala el texto consiste en tratar la población estudiantil afroamericana, que sufre de la amenaza de un estereotipo según el cual su rendimiento académico no podría ser satisfactorio.

La investigación también referencia la teoría de rasgo estable, o teoría de entidad Dweck & Master (2009), las personas poseen características establecidas que no van a cambiar con el tiempo, ni bajo ciertas circunstancias. En cambio, según la teoría moldeable, las personas no son “productos acabados” sino “trabajos en proceso”, y sus características son maleables, es decir, están sujetas a cambios. Así, Yeager (2011) plantea que los adolescentes con una teoría de rasgo estable de la personalidad y de las conductas de los demás, están más dispuestos a vengarse si son agredidos o excluidos, que los estudiantes con una teoría moldeable. Es probable que vean más justificable vengarse cuando son agredidos por alguien que consideran que es agresivo, que contra alguien que en una ocasión particular fue agresivo.

En síntesis, la investigación promueve las intervenciones breves en el contexto escolar para proteger a los estudiantes, no de las amenazas ligadas a un estereotipo negativo del que pudieran sufrir, sino proteger la autoestima de los adolescentes para reducir la agresión, que en ellos tiende a manifestarse cuando están motivados a proteger la imagen de sí mismos. El resultado en

los adolescentes es la reducción del deseo de venganza y la agresión en respuesta a la victimización y la exclusión.

También en torno a la prevención del conflicto y la violencia en los adolescentes se encuentra el artículo de E. Chaux (2002), titulado “Buscando pistas para prevenir la violencia urbana en Colombia: Conflictos y agresión entre niños y adolescentes”. En la investigación se examina los resultados de un estudio reciente sobre conflictos entre niños y adolescentes que viven en condiciones marginales de los estratos más vulnerables en el casco urbano de Bogotá.

La investigación presenta como referentes a Hobart (1990), Wayne, Johnson & Johnson (1996). De Hobart toman las reflexiones sobre el conflicto entre adolescentes y sobre los aportes de Johnson las estrategias para prevenir el conflicto en la secundaria. Uno de los instrumentos utilizados en la investigación para la recolección de datos fueron las entrevistas y el análisis de resultados que fueron aplicadas a 56 estudiantes entre 8 y 14 años, se recogieron y analizaron 128 historias de conflictos recientes entre amigos y compañeros. Los resultados indicaron, que el nivel de agresión es mucho más alto que el encontrado en estudios similares realizados en países desarrollados. Al tiempo que se propone que el papel que juegan los terceros, las fuertes emociones durante los conflictos, la falta de entrenamiento y práctica, y el querer quedar bien durante la entrevista son posibles explicaciones de esta distancia entre pensamientos y acciones.

La investigación resumida con anterioridad se basa en el supuesto de que la violencia interpersonal en Colombia podrá disminuir en el futuro, si las nuevas generaciones aprenden maneras pacíficas de manejar sus conflictos. El estudio busca comprender los conflictos interpersonales a las que se enfrentan cotidianamente niños(as), que viven en condiciones socioeconómicas difíciles en Bogotá. Este conocimiento sugiere maneras con las que la educación puede contribuir ahora mismo a fomentar en ellos formas pacíficas de manejar estos conflictos, a pesar del contexto social violento en el que viven.

Se considera importante tener en cuenta la investigación desarrollada por Rodríguez (2001), la cual realiza una propuesta pedagógico-didáctica en la enseñanza de las Ciencias Sociales, a través de la didáctica viva y la educación para una cultura de paz. La investigación fue realizada

en el departamento de Bolívar, en San Juan Nepomuceno, subregión Montes de María; región que históricamente, ha sido azotada por la violencia y el conflicto armado.

Lo que se investiga es la prevención de la violencia escolar y promoción de la enseñanza de las ciencias sociales a través de la didáctica viva y la educación para una cultura de paz a partir de la pedagogía del diálogo, la práctica investigativa y las dramaturgias por la paz en la escuela. Plantea que es indispensable educar para una cultura de paz desde la transformación de la práctica pedagógico-didáctica, a partir de la creación de unas relaciones pedagógicas entre docentes y estudiantes que demuestren respeto, un grado óptimo de confianza, basada en la comunicación y en la responsabilidad mutua hacia todos los miembros de la comunidad educativa, que faciliten a los jóvenes la adquisición de herramientas necesarias para manejar los conflictos de manera positiva, creativa y no violenta.

La investigación presenta como referentes conceptuales la teoría de la acción comunicativa propuesta por Habermas (1978), que consiste en el entendimiento o la capacidad de los hablantes para producir acuerdos, es un proceso que trata de superar la no comprensión y el mal entendido, la no veracidad intencional y la voluntaria, que favorece el reconocimiento recíproco. También se apoya en Freire (1996), en lo relacionado con la pedagogía de la pregunta, como punto clave en la enseñanza para aprender y el enseñar desde la libertad.

En la investigación se proponen un conjunto de métodos, micro métodos y actividades de aprendizaje, entre las que se encuentran: la escucha activa, el almacenador de problemas, el semáforo, la olla de la fortuna, el cartel de las expectativas, la palabra clave, la ensalada de textos, los seis sombreros, entre otras, para facilitar el aprendizaje de los conocimientos propios de las ciencias sociales. Al tiempo que la investigadora propone un conjunto de principios didácticos: la concertación, el anclaje, la activación, la emoción, la motivación y la producción. Los métodos propuestos por Fisher (1996) han sido adaptados de acuerdo con las necesidades de formación del contexto de la Institución Educativa.

Como resultado de la investigación se señala que la educación para una cultura de paz fomentó el respeto, la tolerancia, la mediación; generó oportunidades de diálogo, el encuentro

interpersonal e intercultural, integró la propia experiencia con la realidad, estimuló la transformación y la superación de la violencia transmitida de generación en generación, fomentando formas pacíficas de resolver conflictos en situaciones de aprendizaje.

En torno a la promoción de la convivencia y prevención de violencia mediante actividades lúdicas y humorísticas se encuentra la investigación desarrollada por Restrepo, Puche & Peña (2003), quienes tratan el impacto del humor y el juego para prevenir los malos tratos, la agresión o violencia interpersonal y promover escenarios de sana convivencia y rescate de valores de la comunidad sobre el sentido del humor en el niño.

En este trabajo se utilizó la estrategia de prevención del maltrato en las comunas 18 y 20 de Cali y en Jamundí. Se capacitaron 205 agentes educativos, discriminados por comunidad y rangos de edad; cada una de las personas capacitadas difundió la estrategia respecto al reconocimiento del maltrato y la violencia en su comunidad y en cinco personas, se encontró con que este número fue superado por la mayoría de ellos: en la comuna 18, el promedio de personas capacitadas por cada agente fue 33; en la comuna 20 fue 38 y en Jamundí fue 27.

Los resultados obtenidos a través de entrevistas, grupos focales y observación directa del trabajo de los agentes con su comunidad muestran una apropiación e introducción de los juegos como “La escalera”, que es una adaptación que conserva la estructura del juego original e integra imágenes que dan cuenta de situaciones que facilitan las relaciones interpersonal o las dificultan en el ámbito individual, familiar y colectivo, entre otros como “El yeimi”, que trata la relación valores-anti-valores y el juego denominado “La colcha”. Como conclusión, este proyecto permitió elaborar una serie de materiales útiles para la difusión y utilización de la estrategia para la comunidad en general, donde las personas que viven en el contexto pasan a tomar un papel activo en la evaluación y transformación de sus relaciones, encaminada a la búsqueda de mejores formas de convivencia.

En la Institución Rosa Zarate de Peña, del municipio de Yumbo, se halla una investigación respecto al manejo del conflicto en el aula realizado por Gómez, Naranjo, Ortiz & Virgen (2010), centrado en un proyecto de Pedagogía del arte, el cual logra modificar el comportamiento de los

estudiantes del grado tercero, con la implementación de las diferentes expresiones artísticas. La investigación toma como referentes a Telma, (2000), para explicar los postulados de ciudadanía y convivencia y paz, a Fernández (1999) y Grundy (2008) para explorar el impacto de las expresiones artísticas sobre el comportamiento.

Se selecciona el método de investigación-acción-participación, porque las características que lo describen, hace posible la aplicación de la investigación, el cual permite a través de la observación, la realización de acciones y la participación mutua, la verificación de resultados positivos en la resolución de conflictos. Los resultados que describe el estudio es que a través de la Pedagogía del arte se pudo observar en el grado tercero, cómo los estudiantes han modificado las formas de manejar los conflictos que llevan a mejorar la convivencia en las instituciones educativas, lo que permite afirmar que esta ha sido una investigación formativa.

Aunque Colombia tiene una historia marcada por la violencia, las investigaciones sobre el conflicto y la sana convivencia son de interés universal, dado que el conflicto es natural ya que acaece en la interacción con el otro, por lo cual se reseñan algunas investigaciones a nivel internacional, que dan cuenta de la importancia de la educación en ciudadanía.

En México se publicó un artículo sobre educación en derechos humanos y paz en el bachillerato de los autores Carranza & Peña (2016). El estudio se centra en las relaciones de lenguaje y conducta de estudiantes y docentes durante la convivencia escolar cotidiana. Se plantea la necesidad de la educación en derechos humanos y la paz en el aula, para promover el desarrollo humano de los integrantes de la comunidad educativa que permita la construcción de una convivencia pacífica y la preparación de una ciudadanía responsable y democrática de la juventud. Toman como referencia la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Los trabajos de Jares (2002) en lo concerniente a la relación educación-derechos Humanos; las propuestas de Magendzo (2003) acerca de la formación de educadores en derechos humanos, entre otras.

El artículo a través de la etnografía, nos presenta como los derechos humanos son claves para la convivencia, razón por la cual deben ser implementados de manera transversal en todas las

áreas, empezando desde la formación docente, al igual que los educandos que les permita cimentar una ciudadanía responsable con su sociedad de manera democrática y prevaleciendo el respeto por los otros miembros de la sociedad, teniendo la escuela como epicentro de la educación.

En España Caballero (2009) ofrece un estudio sobre el nivel de convivencia y paz, que se maneja en diez centros escolares en la región de Granada, acogidos en la red andaluz “Escuela, espacio de paz”, esto implica la puesta en marcha, desarrollo y evaluación de acciones tendientes a la cohesión del grupo, la gestión democrática de normas, educación en valores, habilidades socio emocionales y regulación pacífica de conflictos. Para lo anterior se utilizan como referentes conceptuales el conflicto y la democracia basados en las teorías de Galtung & Johan (2003) Lederach & John (2000) y sobre convivencia escolar en Ortega & Rosario (2000), así como Acosta (2006).

En esta investigación se muestra la aplicación de un método cualitativo para trabajar los aspectos de convivencia y paz en la escuela, siendo fundamental para la mejora en la percepción de un mejor ambiente del centro educativo. Este trabajo hace énfasis en lograr mejores prácticas en el manejo del conflicto. El artículo expone algunos resultados y conclusiones comunes: centrado en la intimidación o maltrato entre iguales. En cuanto a los lugares donde se producen, mayoritariamente, las intimidaciones, destacan las clases, el patio y los pasillos. Además, indican que entre los chicos es mucho más frecuente la utilización de agresiones físicas y amenazas como formas de intimidación, mientras que, en las chicas, son más frecuentes los rumores tendenciosos y el aislamiento social.

En el trabajo de grado denominado “Estudio cualitativo sobre la convivencia escolar en el grado transición: abordajes y aprendizajes” de Cifuentes & Barbosa (2016). El propósito de la tesis se basa en la comprensión de las relaciones de convivencia existentes entre los niños y niñas de grado transición, su abordaje desde los diferentes actores educativos y los aprendizajes que de allí se derivan. Los referentes conceptuales en los que se apoyaron respecto a la convivencia y ciudadanía son Cataño (2014), Chaux (2012), Maturana (2002), Mockus (2002) y Nussbaum (2000), lo cuales reflexionan en torno a el papel de las emociones en las conductas del sujeto.

Como resultado de éste estudio se destaca la capacidad que tienen los infantes para resolver sus propios conflictos cuando la maestra les da el espacio para resolverlos, igualmente el énfasis en poder tener mayor capacidad para resolver conflictos como una de las competencias clave para tener una mejor convivencia. Además del involucramiento de los padres de familia más un en esta etapa inicial donde se sientan las bases de la formación de la persona.

Respecto al juego es notorio que las investigaciones están direccionadas a la población infantil, no obstante, se encuentran algunas investigaciones que dan cuenta del impacto de las diferentes tipologías de juego en el proceso de enseñanza y aprendizaje, en cualquier etapa de crecimiento.

Respecto al Juego de roles, se encuentra el artículo “Juegos de rol como mediación educativa para el desarrollo del lenguaje y pensamiento matemático” de un colectivo de autores liderados por Guerrero, Rodríguez & Aponte (2012). La investigación da cuenta del impacto de los juegos de roles como mediación educativa para desarrollar el pensamiento y el lenguaje matemático de los niños de grado noveno que asisten a la fundación “Asociación Apoyemos en la comunidad del Mochuelo Bajo” en la localidad de Ciudad Bolívar, en condiciones de alta vulnerabilidad.

En el artículo se explica cómo a través del juego de roles se transforma y desarrollan competencias académicas y axiológicas esenciales en la vida de los jóvenes. En esta se reconoce que los espacios de aula deben organizarse de manera que produzcan en sus participantes el deleite y el placer por aprender, construir y entender la realidad.

Es allí donde la lúdica aparece de manera importante dentro de los ambientes de aprendizaje; se explica que la imaginación juega un papel importante en el desarrollo cognitivo y autónomo del sujeto frente a las decisiones que toma en el juego. La metodología utilizada fue incluir los juegos de rol para que propicien situaciones, que motiven y permitan a los jugadores salir de la realidad en la que viven, por medio de la interacción-creatividad y romper la cotidianidad de la clase magistral.

Al mismo tiempo, se encuentra la investigación “El juego de rol como mediación para la comprensión de emociones básicas: Alegría, tristeza, ira y miedo en niños de educación preescolar” de las autores Figueroa, Lucero & Guevara (2010), en la cual se expone el proceso de diseño, implementación y evaluación de un programa de mediación de juego de rol dentro de las prácticas escolarizadas, bajo un modelo de investigación cuasi experimental, llevado a cabo con una muestra de niños de preescolar con edades comprendidas entre 4 y 5 años dentro de la comunidad educativa de la Institución Educativa Distrital “Pablo VI”, de la localidad de Kennedy de la ciudad de Bogotá.

Respecto al juego de roles las autoras hacen referencia a Taylor (1998), respecto al desarrollo emocional citan a Guel y Muñoz, (2000), Díez de Ulzurrun y Martí, (1998). La investigación permitió la obtención y construcción de conocimiento relativo a las emociones y los sentimientos humanos; se aporta a las labores pedagógicas y políticas de acercamiento de los conflictos de la vida social en las etapas tempranas de desarrollo, lo cual permite la exploración de una educación emocional desde la temprana edad y mejorar la calidad de vida de las niñas y niños.

Otra investigación en torno al juego de rol y su impacto en las competencias comunicativas es la desarrollada por autores como García & Barrera (2015), la cual examina las ventajas e inconvenientes que existen para trabajar la competencia argumentativa en la educación a distancia, presentando finalmente el juego de roles como estrategia de aprendizaje para experimentarla tanto en la formación del profesorado como en el aula.

La capacidad argumentativa es esencial en el ámbito educativo, ya que es una competencia que el alumnado necesitará para desarrollarse en su vida diaria, transmitir sus pensamientos, defender sus ideas y mantener diálogos abiertos y comprensivos con los demás. Por ello resulta esencial, que el profesorado también la adquiera y la sepa poner en marcha en el aula, ayudando a sus estudiantes a adquirir dicha capacidad. Para tales fines se presentan diversos referentes conceptuales, que tratan el aprendizaje dialógico aportados por Arango (2004); Aubert, García, Flecha & Racionero (2008), así como los aportados por Barroso y Fontecha (1999).

Para trabajar la capacidad argumentativa y el pensamiento crítico de los estudiantes se ofrece como posibilidad didáctica y metodológica cuatro modelos de instrucción que se recogen de López (2012), los cuales sirven de base para determinar la estrategia más adecuada. Esta experiencia permite a los estudiantes desarrollar una serie de habilidades interpersonales y cognitivas de orden superior, fomenta la interacción en el aula virtual; se logra fomentar el aprendizaje significativo- cooperativo y la capacidad de argumentación, así como la puesta en común de ideas, el debate y las habilidades interpersonales.

Siguiendo con los juegos de rol, Grande de Prado y Abella García presentan el artículo denominado “Los juegos de rol en el aula” en el cual hacen un repaso de los aportes que genera el juego del rol en el proceso de aprendizaje y presentan una síntesis de los efectos del juego de rol basándose en distintos trabajos que han utilizado ésta técnica para la educación en España, como” Entre mundos e historias: ciencia ficción y experiencia de juego” de Garín y Pérez o “Juegos de rol e identidades inventadas” de Ortiz Castells o “los valores humanos de los superhéroes “ de Jiménez M. Caballero P y Tinoco M . Explican que entre los aportes más comunes de esta estrategia está el desarrollo de la empatía y la tolerancia y la adquisición de conocimiento de manera significativa.

En la investigación comparan la formación de la escuela tradicional con una formación que utiliza como didáctica el juego de rol, indicando como divergencia que en la primera se fomenta la competencia, se dan los valores de manera teórica y no hay un dialogo con los estudiantes mientras que en la segunda se promueve el trabajo cooperativo y los valores son practicados en la empatía, tolerancia y toma de decisiones además de potenciar el dialogo constructivo entre los estudiantes y docente.

En el artículo presentan como el juego de rol puede ser utilizado en diferentes áreas académicas para lograr una enseñanza significativa de conceptos y procedimientos, en el área de ciudadanía pueden converger el juego de roles con dilemas morales, dado que el juego de rol supone interpretar, y experimentar en cierta forma otros papeles, otras experiencias y plantearse en una situación de posible conflicto de valores donde el protagonista es decir el estudiante debe reflexionar sobre la situación y tomar decisiones.

Como resultado la investigación realiza una propuesta para aplicar el juego de roles en la clase, explicando los elementos que se deben tener en cuenta como planear actividades previas, plantear el objetivo del juego, considerar la posibilidad de elementos ambientales, guiar historias y realizar reflexiones finales. Los autores precisan que “con la preparación apropiada el juego de rol puede convertirse en una herramienta lúdica que, correctamente empleada, nos ayuda en la difícil tarea de educar en ciudadanía.”

Es importante tener en cuenta ésta investigación ya que señala las ventajas del juego de roles en la educación y brinda sugerencias para la aplicación de ésta estrategia en el aula.

Otra investigación a tener en cuenta respecto a los juegos de rol es; “los valores humanos de los superhéroes” de Jiménez. Caballero & Tinoco. La investigación trata sobre el potencial educativo de los juegos de rol aplicado a jóvenes de secundaria, así mismo, explica cómo los autores desarrollaron la actividad titulada “Los superhéroes”, que consiste en la aplicación de un juego de rol donde los participantes se transforman en superhéroes y tienen el reto de solucionar grandes problemas mundiales, por ejemplo, el hambre, la deforestación etc. Para ello, deben utilizar los poderes especiales que posee cada uno, pero al inicio del juego no tienen ninguno; para conseguirlos tendrán que superar distintos retos.

La investigación tuvo como objetivo contribuir al proceso de formación ciudadana en los jóvenes de secundaria, ayudándolos a adoptar una opinión crítica sobre el papel de los ciudadanos ante los problemas mundiales, otro de los objetivos que explican los autores es utilizar el diálogo, la cooperación y la creatividad, como herramientas para la resolución de problemas.

La actividad fue diseñada para alumnos de primaria de la E.S.O del IES Benalúa en España, pero la adaptaron después para los estudiantes de bachillerato, y estudiantes universitarios ya que ha resultado atrayente y formativa para los jóvenes. En la investigación se explica que como resultado de la aplicación del juego se fortalecieron todas las competencias ciudadanas en especial las comunicativas ya que el diálogo es la herramienta que permite a los participantes establecer retos, conocer el estado de los compañeros o poner en común los diferentes puntos de vista para solucionar un problema global.

La estrategia metodológica que utilizaron para el desarrollo de la investigación es la pedagogía de la aventura (Parra 2001; Parra, Caballero y Domínguez, 2009), donde la característica principal es que el proceso de enseñanza-aprendizaje se convierta en un reto, tanto para el educador como para el alumno. Entre los referentes teóricos de la investigación se encuentra Cotrina, Parra & Pérez (1999) los cuales conceptualizan la importancia del juego de rol para educar en la tolerancia, y mejorar la convivencia escolar en el aula.

Es importante esta investigación debido a que señala cómo el juego de rol puede estimular a los adolescentes para apropiarse de valores cívicos, mejorar la asertividad entre ellos y potenciar valores como la empatía y la tolerancia. Además de señalar la utilidad de esta estrategia para afrontar distintas situaciones conflictivas cotidianas y reflexionar en soluciones para conflictos de orden mundial, de igual modo estimular el diálogo y el consenso entre los participantes.

Por otro lado, Tortolero (2008) presenta una tesis dirigida al uso del juego como estrategia educativa, donde muestra un caso práctico de la aplicación del juego como un aspecto básico en la pedagogía, además lo complementa con cuatro secuencias didácticas donde se clarifica cómo llevar a la práctica la concepción del juego como parte integral de la enseñanza en el grado quinto de educación básica primaria. Resalta este estudio la necesidad de crear juegos que estimulen la cooperación, con lo cual se apoyan las competencias de convivencia y se reduce la presentación de conflictos en el aula de clase.

En esta investigación se retoman las posturas de tres referentes teóricos claves en el estudio del juego como parte integral del desarrollo del niño: Groos, (2002), en lo referido al juego, como factor para el desarrollo del pensamiento y de la actividad; Vygotsky (1986) y sus consideraciones del juego, como una actividad social por medio del cual el niño logra adquirir papeles o roles complementarios. Las teorías de Piaget (1946), en lo relacionado con las capacidades sensorio-motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, que condicionan el origen y la evolución del juego.

Además, plantean el desarrollo de cuatro unidades didácticas donde se realiza la aplicación del juego como base del desarrollo social y escolar de los niños; se utilizan elementos como

láminas, sopas de letras, canciones y dinámicas relacionadas con los temas de la clase. Se considera el juego como un elemento fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que permite al niño desarrollar empatía y tolerancia, facilita la socialización, fomenta el apoyo mutuo y la relación en términos de igualdad y se sugiere la práctica de juegos cooperativos no competitivos. Se considera que la forma de actividad esencial de los niños es el juego, este desarrolla en buena parte su aprendizaje, elaboran razonamientos y juicios y el docente debe estar acorde con las necesidades educativas y socioculturales del estudiante.

Por otro lado, la investigación de Redondo & De los Ángeles (2008) dirigida al juego infantil, en la cual se trata las relaciones entre iguales durante el juego, los tipos de relaciones que se establecen, en particular, las relaciones conflictivas, sus causas y cómo se resuelve, ya que se considera que las relaciones interpersonales que se producen entre iguales en la educación infantil son el eje principal y fundamental del desarrollo emotivo-afectivo, moral y psicológico, que se está construyendo.

De acuerdo con la propuesta de esta investigación el papel del educador es hacer ver a los niños que el conflicto puede ser una fuerza positiva, como elemento necesario para el cambio y el crecimiento, el cual puede ser el resultado normal de la interrelación de personas con distintas escalas de valores que se expresan libremente, lo que lleva al grupo a un trabajo de gran calidad y a potenciar su creatividad. Igualmente, la autora plantea que el educador/a debe crear un clima de apoyo y confianza a los niños/as que se sienten angustiados ante las situaciones conflictivas y nunca reaccionar adoptando una postura autoritaria.

El marco teórico que fundamenta la presente investigación se basa en la teoría sociocultural de Vygotsky (1979). Ésta teoría afirma el hecho de que el desarrollo humano es resultado de una construcción histórica, fruto de la interacción humana y que los procesos psicológicos superiores se forman, primero en el plano social, y solo pasan a un plano individual, después de un proceso de interiorización. Ese proceso se produce gracias a la interacción infantil, con adultos y compañeros más capaces, en la zona de desarrollo próximo; que es aquella zona óptima entre el nivel de desarrollo ideal y potencial del sujeto, sobre la cual debemos actuar.

Es importante esta investigación debido a que señala el papel del juego en el desarrollo humano, las teorías psicológicas, las clasificaciones evolutivas y la potencialidad educativa de los juegos infantiles. Además, sirve de base para afrontar distintas situaciones conflictivas cotidianas en el juego, por las experiencias estructuradas que plantea para solucionar los conflictos, como la escucha activa y la inversión de roles entre otros.

Ahora bien, para la construcción de la presente investigación es de suma importancia tener en cuenta las posturas, análisis y reflexiones expuestos en los trabajos sistematizados con anterioridad, por cuanto permiten la aplicación de la triangulación metodológica, en la medida en que es posible cruzar teorías de diferente origen y escuela de pensamiento, sobre las categorías esenciales tratadas en la investigación y llegar a conclusiones.

Se establece entonces que respecto a las investigaciones sobre competencias ciudadanas y convivencia y paz llevadas a cabo en los últimos años, se detecta que tienen en común lo siguiente:

En primer lugar, cada investigación busca evidenciar desde un referente contextual, el sentido y alcance de la formación ciudadana para el ejercicio de la democracia y la responsabilidad social, a partir de la comprensión del estudiante. Se emplean las vivencias del estudiante en la escuela, identificando la importancia de todos los contextos a nivel escolar en los cuales está inmerso el educando; por lo tanto, las estrategias didácticas como la didáctica viva de Rodríguez (2001) o la estrategia del juego y el humor utilizada por Restrepo(2003). Puche(2003), Peña(2003).y por Gómez, Naranjo, Ortiz & Virgen (2010) además de las estrategias dialógicas como el debate, el juego de rol y el foro utilizadas en las investigaciones de Chaux (2004) , Ovalle (2002) , Padilla (2011), Carranza (2016), Hernando y Cuncubana (2015), Abella, Grande de Prado (2010) entre otros, tributan al desarrollo de estrategias didácticas basadas en las experiencias pedagógicas de clase y en el trasegar personal de cada maestro que ha detectado la necesidad de fortalecer las competencias ciudadanas en sus estudiantes.

Por otro lado, las investigaciones anteriores se ubican desde los Estándares de Competencias Ciudadanas generadas por el MEN y tienen como fin la prevención de la violencia escolar y la promoción de valores, que impulsen capacidades para la convivencia y paz en el ámbito educativo. Además, presentan como sujeto de investigación al estudiante en los diversos grados de formación, lo que indica que los problemas de convivencia pueden involucrar a toda la comunidad educativa y emerger en cualquier etapa de la formación, por lo cual la educación en competencias ciudadanas debe brindarse de manera sistemática en cada etapa del desarrollo, para fortalecer así las habilidades necesarias para resolver conflictos cotidianos de manera asertiva y brindar destrezas para el ejercicio de la democracia.

También se apoyan en los textos que desarrolla el MEN como; Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas serie número 6 del MEN, el cual es un texto de carácter institucional básico para orientar al maestro en la formación de ciudadanía. Se observa que las investigaciones presentan como referencia común la pedagogía de la libertad de Freire Paulo, la teoría de la acción comunicativa de J.Habermas (1978), los cuales teorizan sobre la capacidad de los sujetos para producir acuerdos, y superar los mal entendidos, además de explicar la relevancia de dejar ser al estudiante, abrir espacios para el dialogo y la pregunta como punto clave en la enseñanza para aprender y enseñar desde la libertad.

Las investigaciones también convergen en tener en cuenta las teorías sobre formación ciudadana de Chau (2012), Nussbaum (2000), Mockus (2002) y Maturana (2002). Los cuales se han interesado en demostrar que la formación ciudadana lo que buscan es lograr que los mismos estudiantes vayan desarrollando ciertas capacidades para relacionarse con los demás de manera pacífica, incluyente y democrática. Teorizan sobre cómo en el ámbito escolar se puede superar la visión del estudiante pasivo, individualista, obediente, acrítico y conformista; producto, de la manera como se plasma el discurso en las aulas y plantean propuestas de formación en la que se propenda por construir un nuevo ethos caracterizado por el reconocimiento, en el cual los estudiantes son sujetos capaces de cuestionar las normas o condiciones impuestas, que puedan afectar a un individuo o un grupo, con habilidades para defender y hacer valer sus derechos y dialogar buscando la concertación a un conflicto.

Estos aportes teóricos se apoyan en la Constitución de 1991 y en la ley general de educación 115 de 1994, además de tener en cuenta la “Carta de los Derechos Humanos” (1948), así como en varios tratados internacionales sobre democracia y ciudadanía desarrollados desde El Fondo de las Naciones Unidas para la infancia UNICEF y la Organización de las Naciones Unidas para la Educación UNESCO. Se promueve la construcción de la cultura ciudadana, a partir de múltiples estrategias como el juego, el debate, el foro, que buscan la participación activa del estudiante en la escuela y que permitan mejorar la convivencia escolar, las cuales pueden ser orientadoras para otras investigaciones del mismo orden.

Los trabajos realizados en torno a competencias ciudadanas, convivencia y paz, en su mayoría, utilizaron el método cualitativo, ya sea de investigación-acción- participativa o de tipo fenomenológico, debido a que las características que lo describen hacen posible la aplicación de la investigación, permitiendo la observación, la realización de acciones y la participación maestro-educando, en todo el proceso investigativo y en la resolución de conflictos.

Las investigaciones anteriores otorgan un referente para comprender los vacíos que presentan los adolescentes en su formación ciudadana, las conductas agresivas y de irrespeto entre los mismos estudiantes pueden ser asumidas como comportamientos normales entre los educandos si no hay una intervención directa para mitigar los problemas de convivencia, y fortalecer los valores de cooperación, respeto y tolerancia. En nuestra investigación es importante tener en cuenta esto ya que la población a la que está dirigida la investigación son jóvenes de grado décimo próximos a la experiencia universitaria. Además los autores describen bien las fases que desarrollaron en su investigación para fomentar la formación de una ciudadanía crítica y activa hacen un llamado para capacitar docentes con la motivación de insertar a los estudiantes en este proceso de ciudadanía.

Por otro lado, respecto al juego de rol se hallaron valiosos aportes a nivel internacional, que afirman el impacto positivo de la estrategia del juego de roles en el proceso de enseñanza aprendizaje, además de presentarse como una estrategia atractiva para los jóvenes. Aunque a nivel nacional y departamental se hallan diversas investigaciones sobre el juego y el juego de roles en la etapa infantil, cabe resaltar que no hay un gran número de investigaciones sobre la

utilización de ésta estrategia en la etapa adolescente, los cuales busquen también estimular la energía y la imaginación de los jóvenes.

La estrategia didáctica del juego de roles como se reflejó en las investigaciones anteriores puede ser efectiva para ser utilizada con los jóvenes en el desarrollo de competencias ciudadanas, ya que logra potenciar habilidades argumentativas y de reflexión sobre las acciones estimulando la empatía y la tolerancia hacia la otredad de una manera lúdica, así mismo satisfacer las necesidades de desarrollar habilidades que le ayuden en su proceso de aprendizaje y en la toma de decisiones en su vida cotidiana.

El juego de roles como se evidencia en las anteriores investigaciones, se convierte en un puente hacia alternativas no violentas de relacionarse, además de favorecer el seguimiento de normas, aunque su finalidad última parezca solo entretener. El juego como nos lo indican las investigaciones de Jiménez, Caballero, & Tinoco puede favorecer las cualidades morales de los niños y jóvenes permitiendo canalizar tensiones y mejorar el dialogo. Por esto Leiff & Brunelle (1978), indican, que el juego recorre cada uno de los estadios evolutivos del ser humano.

La idea de diseñar e implementar una estrategia didáctica en competencias ciudadanas a través del juego de roles, se sustenta en la superación de la clase tradicional por una forma de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje más dinámica, en donde el estudiante tenga un papel activo.

Teniendo en cuenta lo anterior se cuenta con un horizonte interesante para explorar la estrategia del juego de roles con los estudiantes de 10, buscando a través de ésta promover las competencias ciudadanas en la I.E Rosa Zarate de Peña, nutriendo el PEI y transformar aspectos conceptuales y metodológicos que se ajusten a las nuevas necesidades de los educandos y la comunidad.

El Manual de Convivencia y el PEI de las instituciones educativas deben respaldar estos procesos de formación de ciudadanía y el docente es pieza clave en todo el proceso, a la vez que reflexiona sobre su estilo pedagógico entendiendo que no hay independencia entre el contenido enseñado y las formas de cómo se enseña. Se crean escenarios que permitan el desarrollo de

habilidades y de oportunidades democráticas con estrategias didácticas, que conlleven a un entrenamiento y apoyo sobre cómo hacerlo. Desarrollar las competencias ciudadanas es la manera de formar jóvenes para un ejercicio pleno de la ciudadanía, que parta del reconocimiento inherente a todo ser humano.

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el actual contexto Colombiano el fortalecimiento de competencias ciudadanas de convivencia y paz es de singular importancia. La paz pactada entre los grupos insurgentes y el gobierno solo se concretará a nivel social, cuando el pueblo logre comprender, interiorizar, convertir en convicciones y modos de actuación los rasgos que estructuran una sociedad en paz.

El proceso de paz no finalizará hasta que esta no se exprese en la práctica social y para ello la escuela y dentro de ella, el proceso de enseñanza y aprendizaje, la familia, la comunidad, los medios de comunicación masiva y estudiantes y maestros tenemos una responsabilidad de primer orden en la estimulación de un pensamiento creador por parte de los estudiantes y de una actitud comprometida socialmente, por parte de los profesores, en tanto el aprendizaje significativo de los estudiantes y la actividad creadora de los profesores potencien el desarrollo de competencias ciudadanas y la transformación del contexto social

De acuerdo a lo anterior, el fenómeno de la convivencia en un país que históricamente ha estado marcado por el conflicto y la violencia, en el cual la corrupción y la vulneración a los derechos humanos que a diario se presentan en nuestra sociedad, evidencian la necesidad urgente de buscar senderos que intenten acercarse a la construcción de una sociedad pácifica e incluyente.

Para precisar más el panorama del conflicto y violencia, consideramos necesario tener en cuenta el informe publicado por El Instituto Nacional de Medicina Legal sobre las estadísticas de violencia en Colombia durante el 2017, en donde ubican al Valle del Cauca como el departamento más violento, así lo indica la Secretaria de Seguridad y Convivencia del Departamento, Noralba García. En el documento, por ejemplo, se señala que el departamento con el mayor nivel de homicidios fue el Valle del Cauca, con 2262 casos. Cali fue la que registró la mayor cantidad de casos, con 1190 de homicidios, igualmente municipios aledaños como Palmira, Cartago y Tuluá presentan un índice alto de homicidios. En el caso de Yumbo, la criminalidad ha sido históricamente alta, por ejemplo en el 2011 el promedio de homicidios fue de ocho personas cada mes, dos cada semana, en un territorio de solo 104.000 habitantes. En la página web de la alcaldía de Yumbo, se socializa que en el 2017 fueron atendidas por hechos

violentos 387 mujeres en el Hospital La Buena Esperanza de Yumbo, según cifras compartidas por este centro asistencial. En abril del mismo año la gobernación del Valle propone implementar un plan de choque que consiste en militarizar el municipio debido a los altos índices de criminalidad entre ellos el hurto, el homicidio, y el tráfico y micro tráfico de drogas que afectan a la población. Teniendo en cuenta tan fatal paisaje en la región, es evidente que todas las instituciones y organismos del estado aúnan sus esfuerzos por construir una sociedad más pacífica.

Por lo cual el MEN, le apuesta hoy con mayor énfasis a la formación en competencias ciudadanas, teniendo en cuenta que la escuela no es ajena a las problemáticas de convivencia y que el papel del maestro y el estudiante es esencial en el aprendizaje de un ejercicio más democrático, tolerante que fomente la sana convivencia.

Igualmente se considera que el quehacer docente suscita diferentes interrogantes, inquietudes y reflexiones sobre cómo superar las dificultades académicas y disciplinarias en la que está abocado el educando, falencias estimuladas por el entorno socio cultural y la falta de herramientas cognoscitivas y axiológicas del estudiante. En nuestra experiencia han surgido diferentes interrogantes para favorecer la formación ciudadana como: ¿Qué puedo hacer desde mi contexto para mejorar la participación de los estudiantes?, ¿Cómo propiciar espacios o circunstancias en donde el estudiante pueda tener una voz activa?, ¿Cómo fortalecer la reflexión y práctica de las competencias ciudadanas en la vida cotidiana del educando?, ¿Cómo estimular la reflexión, la empatía y la asertividad en la comunicación, en la valoración de las diferencias y la concertación de conflictos en los estudiantes del colegio Rosa Zarate de Peña?. Estos son algunos de los cuestionamientos que nos han inspirado a problematizar sobre la convivencia escolar.

Una de las dificultades frecuentes en el área de ciencias sociales, es la falta de interés que presentan los estudiantes de secundaria frente a temas propios de la formación ciudadana, además de la poca interiorización de valores cívicos que se evidencian en la rivalidad de intereses y la capacidad para dialogar, respetar la diferencia y manejar las emociones.

Por lo tanto se consideró importante reflexionar sobre herramientas que permitan vivificar los tópicos de competencia ciudadana y contextualizarlos, en éste caso vimos en el juego de rol una oportunidad para eliminar la didáctica del silencio y generar espacios académicos en donde el estudiante tenga la posibilidad de formar parte activa en su aprendizaje.

Es importante señalar que los estudiantes de la I.E Rosa Zarate de Peña se encuentran en un contexto rural, en donde la población es muy diversa puesto que confluyen diferentes estudiantes que han sido víctimas del desplazamiento, así como estudiantes de corregimientos cercanos a Dapa y de la zona urbana, la institución se configura entonces como un centro de encuentro y socialización de buenas y malas experiencias, ya que en ella se representa las formas poco asertivas de cómo se resuelven los problemas como reflejo de nuestra estructura social..

El grado 10 en el cual orientaremos la presente investigación, es uno de los grupos de secundaria que particularmente presenta mayor dificultad para mantener una sana convivencia, ya que existen entre ellos desacuerdos y actitudes de intolerancia, rumores que afectan las relaciones interpersonales y falta de empatía y comprensión entre ellos. Por lo cual, consideramos pertinente desarrollar el presente proyecto con el fin de brindar estrategias que refuercen las competencias ciudadanas de los estudiantes, buscando fortalecer en ellos las habilidades para solucionar de manera asertiva los conflictos, invitándolos a reflexionar sobre el conflicto y sus dificultades de convivencia como un fenómeno natural que acaece en las relaciones con otros, en donde se da la oportunidad de cuestionar y reflexionar sobre nuestro actuar, buscar soluciones concertadas, y fortalecer la comprensión y la tolerancia hacia lo diverso.

Sí el objetivo de las competencias ciudadanas, como nos lo ha indicado el MEN, es formar ciudadanos capaces de convivir en paz, de participar de manera reflexiva y activa en la democracia necesitamos entonces enseñar a dialogar, a manejar las emociones, cuestionar los comportamientos propios y estimular la empatía y la tolerancia de los estudiantes.

4. JUSTIFICACIÓN

Desde luego, educar para ser un ciudadano democrático, crítico y participativo es una necesidad en cualquier nación, sin embargo, considerando la coyuntura histórica con las políticas de paz que hoy promueve nuestro país, la relevancia de fortalecer la formación ciudadana se vuelve fundamental.

La presente investigación se origina primordialmente ante la necesidad de fortalecer las competencias ciudadanas de los estudiantes de grado décimo de la I.E. Rosa Zarate de Peña, como se ha indicado en apartados anteriores, en éste grado es donde se generan diversos comportamientos que alteran la convivencia del grupo, como burlas, rumores, y gestos de intolerancia, así como poca asertividad en la forma de abordar el conflicto, forjando así la necesidad de responder a un problema concreto de la I.E.

De acuerdo con lo anterior se buscó favorecer la formación de estudiantes más tolerantes, capaces de buscar soluciones concertadas y que reflexione sobre los alcances de su comportamiento, con el fin de mejorar la convivencia en el entorno escolar.

Así mismo, la investigación se genera como una respuesta a lo estipulado en el artículo 41 de la constitución política de Colombia de 1991, en la cual se pacta la enseñanza de la ciudadanía de manera obligatoria.

Teniendo en cuenta lo anterior, el estado colombiano ha planteado como objetivo esencial que la escuela sea uno de los entes esenciales para que los niños y adolescentes se formen en competencias ciudadanas, sin embargo, es necesario señalar que la familia y en si todas las instituciones de la sociedad tienen el compromiso de enseñar valores que favorezcan la convivencia.

Ahora bien, otra razón que inspira el siguiente trabajo investigativo son las escasas investigaciones en nuestro país sobre el impacto del juego en los adolescentes, específicamente

el impacto del juego de roles como estrategia que puede fortalecer de manera dinámica la formación en competencias ciudadanas en estudiantes de secundaria.

Como se indicó anteriormente en el estado de la cuestión, no se hallaron un número significativo de investigaciones sobre la utilización de ésta estrategia en la etapa adolescente, lo que nos motiva a contribuir de manera modesta cómo impacta el juego de roles, como dinámica movilizadora y vivificante de los tópicos en ciudadanía.

Puesto que ésta estrategia, tiene como característica experimentar e interpretar papeles, planteando posibles situaciones de conflicto, de aceptación de la diversidad en donde el estudiante protagonista debe reflexionar sobre sus acciones y decisiones en busca de encontrar las soluciones más asertivas a un problema de convivencia.

Finalmente, otra razón por la cual se considera necesaria ésta investigación, es porque en la I.E Rosa Zarate de Peña, las investigaciones sobre convivencia escolar se han enfocado hacia la población infantil como se indicó ya en el estado de la cuestión, sin explorar aún las competencias ciudadanas en la población adolescente, pretendemos entonces con el presente trabajo investigativo aportar desde el contexto en el que trabajamos nuestro esfuerzo para reflexionar sobre las problemáticas de convivencia en el grado decimo, por las razones ya señaladas, con el fin de ampliar la intervención a otros grados de secundaria dando así continuidad a la investigación.

Teniendo en cuenta lo anterior, nos formulamos la pregunta problematizadora, orientada a fortalecer las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz en los estudiantes de grado décimo de la I.E Rosa Zarate de Peña.

5. PREGUNTA

Teniendo en cuenta el planteamiento del problema y la justificación, se formula la siguiente pregunta:

¿Cómo fortalecer las competencias ciudadanas integradoras para la convivencia en el proceso de aprendizaje de las ciencias sociales en los estudiantes de 10° de la Institución Educativa Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa- Yumbo?

6. OBJETIVOS

A continuación se presentan el objetivo general y los objetivos específicos que orientaron el presente trabajo de investigación.

OBJETIVO GENERAL.

Fortalecer las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz, en el proceso de aprendizaje de las ciencias sociales de los estudiantes de 10° de la Institución Educativa Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa- Yumbo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

Describir las expresiones, comportamientos y actitudes que manifiestan los estudiantes de 10° en la convivencia en el aula de clases de la I.E Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa- Yumbo.

Diseñar una secuencia didáctica basada en el juego de roles que fortalezca las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz, en el proceso de aprendizaje de las Ciencias Sociales en los estudiantes de 10° de la Institución Educativa Rosa Zarate de Peña, del corregimiento de Dapa- Yumbo.

Implementar una secuencia didáctica basada en el juego de roles que fortalezca las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz, en el proceso de aprendizaje de las Ciencias Sociales en los estudiantes de 10° de la Institución Educativa Rosa Zarate de Peña, del corregimiento de Dapa- Yumbo.

Evaluar los resultados de la implementación de la secuencia didáctica basada en el juego de roles en torno a las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz, en el proceso de aprendizaje de las Ciencias Sociales en los estudiantes de 10° de la Institución Educativa Rosa Zarate de Peña, del corregimiento de Dapa- Yumbo.

7. MARCO DE REFERENCIAS CONCEPTUALES

Se pretende iniciar el marco de referencias conceptuales describiendo la concepción sobre el estudiante, y el enfoque educativo sobre el cual se apoya nuestra investigación. De igual manera se exponen los referentes conceptuales sobre la formación en competencias ciudadanas del grupo convivencia y paz, en la competencia integradora. Luego se expondrá la relevancia que presenta la estrategia juego de roles, como recurso didáctico para introducir al estudiante a la formación ciudadana.

7.1 Sujeto y enfoque educativo en competencias ciudadanas.

Las pedagogías tradicionales, han concebido al estudiante como lo indica Freire, como un recipiente en donde el maestro deposita un saber. “En la visión bancaria, de la educación, el “saber”, el conocimiento, es una donación de aquellos que se juzgan sabios a los que juzgan ignorantes.” (1975, p 62). Teniendo en cuenta e ésta perspectiva, el estudiante fue concebido por mucho tiempo como un repositorio de conocimiento, alienado y moldeado sin posibilidad de modificar la realidad.

Conscientes de que el estudiante y el maestro están insertos en una sociedad donde imperan la violencia, el autoritarismo, la injusticia y la violación de los derechos humanos, problemas propios de nuestro país, se considera necesario hacer frente a las concepciones sobre el estudiante como un sujeto pasivo, que aún subsisten en el ámbito escolar, rescatando el respeto por el ser humano, estimulando desde nuestro contexto la participación activa del educando, en donde el estudiante comprenda que puede buscar soluciones concertadas y aportar constructivamente en sus relaciones con los demás .

Al respecto, la presente investigación busca que los estudiantes aprendan a manejar de manera más asertiva las situaciones que se presentan en sus relaciones con los demás, especialmente, a superar sin violencia situaciones de conflicto, a vencer también la concepción del otro como un adversario, como lo indicaría Zuleta “ el otro es, en este sistema, sinónimo de

enemigo (...) Y este sistema se desarrolla peligrosamente hasta el punto en que ya no solamente rechaza toda oposición, sino también toda diferencia”(2000, p 14).

Se pretende entonces, consolidar relaciones basadas en el respeto por la otredad, en la tolerancia por lo diverso comprendiéndolo como fuente de crecimiento y posibilidad para gestar alternativas de convivencia más incluyentes.

Así mismo se busca estimular las capacidades de los estudiantes al construir en el dialogo y el debate, que encuentren acuerdos de beneficio mutuo convertidos en opciones de crecimiento, sin vulnerar las necesidades de los demás, el estudiante sin duda es un ser capaz de transformar su contexto, sus relaciones con los compañeros y fortalecer los valores de empatía y tolerancia necesarios para comprender que el conflicto es natural y necesario para el cambio y el crecimiento del ser humano.

Por otro lado, Vygotsky concibió el desarrollo intelectual del sujeto desde las interacciones entre el sujeto que aprende y los agentes mediadores de la cultura, es decir, que la formación del ser no se genera de forma estática y lineal sino que es un proceso activo, de cambio y reconstrucción continua que se desarrolla a partir de las experiencias que tiene el sujeto al interactuar con los demás. Por lo anterior, el enfoque constructivista es uno de los referentes pedagógicos en los que se enmarca el presente trabajo investigativo.

Puesto que el constructivismo considera al educando como un sujeto creativo, tal como lo menciona Vygotsky en “La imaginación y el arte en la infancia”. La creatividad es esencial porque es “la que hace de él un ser proyectado hacia el futuro, un ser que contribuye a crear y que modifica su presente” (1986, p. 3).

Es notorio que Vygotsky comprende al ser humano desde las facultades creativas, propias de la imaginación. Aborda como problema las fuentes de ésta creatividad y los factores que estimulan al niño y al adolescente a expresarse desde la fantasía, refiriéndose a la naturaleza del proceso creador.

El pensador parte de estudiar el desarrollo de la creatividad y como esta transforma el entorno, proponiendo una visión social constructivista del desarrollo en la que el ser humano crece y avanza gracias al diálogo permanente que establece con su entorno sociocultural.

Se parte entonces del hecho que el sujeto es libre y cuestionador, capaz de concertar y buscar soluciones y de construir conocimientos axiológicos y epistemológicos que se gestan como lo indica Díaz Barriga (2007) de los conocimientos previos adquiridos en la interacción con la cultura y de su capacidad por relacionarlos con los nuevos conocimientos. Desde la mirada constructivista de Vygotsky como de Díaz Barriga, dicho modelo le ofrece un lugar especial a la convivencia como el escenario natural donde los sujetos construyen sus conocimientos, aprenden a vivir en sociedad y se incorporan en los usos, expresiones y representaciones de la cultura en la cual están inmersos.

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es activo, es decir, el estudiante que aprende algo nuevo lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales, se determina que el aprendizaje no es pasivo ni objetivo, sino que es un proceso subjetivo en el cual cada persona va transformando y asimilando el saber a la luz de sus experiencias. Según Vygotsky, no es que el individuo piense y después construye el conocimiento, sino que piensa comunica y confronta con otros sus ideas y a partir de ahí construye el conocimiento.

Desde temprana edad el ser humano está cuestionando sus construcciones mentales con las personas más próximas a su contexto, la familia, los amigos, los compañeros y maestros. El constructivismo expresa que la adquisición del aprendizaje se produce a partir de las interacciones dinámicas entre maestros y estudiantes, además de todos los agentes vinculados a la escuela, además de las actividades que generan posibilidades de enlazar y producir conocimiento gracias a la interacción.

Lo anterior denota que la conducta no se forma aislada de la práctica social, sino que es producto de ella, donde la educación y la enseñanza expresan la influencia de la escuela y la sociedad. De ahí que el trabajo con las competencias ciudadanas, a través del juego de roles para la convivencia y paz, en el proceso de aprendizaje de las Ciencias Sociales debe convertirse en

un eslabón esencial en el proceso de formación de la personalidad de los jóvenes de nuestra institución.

Por otro lado, retomamos la teoría de la liberación en América Latina representada por Freire, en torno a la concepción de modos educativos comprometidos con el cambio social, la emancipación de los oprimidos; el reconocimiento del carácter flexible y contextualizado de la enseñanza y la proyección de un aprendizaje basado en las experiencias del contexto sociocultural. Como lo expresa Freire (1993), “No somos sólo lo que heredamos ni únicamente lo que adquirimos, sino la relación dinámica y procesal de lo que heredamos y lo que adquirimos” (1993, p. 103) Educar es un modo de invitar a los niños y a los jóvenes a protagonizar la historia, a imaginar y transformar realidades cada vez más justas, honestas, equitativas y tolerantes, superando y transformando así los aprendizajes que adquirimos y dinamizamos en las interacciones con los demás.

La teoría de la liberación y el constructivismo convergen en considerar que el docente no es un impositor, sino que reconoce a sus estudiantes como personas poseedoras de habilidades, aspiraciones y saberes producto de su experiencia histórico-cultural y como protagonistas en la reflexión crítica de sus propias creencias y juicios produciendo un nuevo conocimiento, de ésta manera el maestro se torna en un gestor de conocimientos, actitudes y valores, que no solo se preocupa por la escuela y los estudiantes, sino también por las principales problemáticas de carácter sociopolíticas de su comunidad y la sociedad en su conjunto.

La relación entre estudiante-profesor esta mediada y estrechamente relacionada con los contenidos y la capacidad de su aplicación en la realidad, lo cual debe transitar por una tendencia en que la teoría se complemente con la práctica y viceversa, de forma tal que el aprendizaje y los modos de actuación estén mediados por la práctica social.

En la obra; “*Estrategia docente para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista*”, Díaz Barriga (2007), nos indica la importancia de estimular aquellos saberes previos ya que son esenciales en la línea del constructivismo para que el estudiante puede asimilar o interpretar mejor los saberes venideros. También Tobón (2010) nos recuerda lo

esencial de estimular los saberes previos al indicar: “Como docentes debemos estudiar los grandes problemas del contexto, tener claridad acerca de las competencias que debemos contribuir a formar, apropiarnos profundamente de los contenidos disciplinares y luego saber cómo llevar a cabo la mediación con los estudiantes para que “aprendan “y refuercen las competencias contenidos y problemas” (2010, p; 20). El pedagogo nos invita a cambiar el paradigma, priorizando las competencias en la formación de los educandos, apropiándonos de los tópicos pertinentes para que éstos sean un pretexto para formar en los estudiantes competencias en convivencia ciudadana.

7.2. Competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz

A continuación presentamos los referentes conceptuales sobre competencias ciudadanas y convivencia y paz. Se considera pertinente esbozar en primer lugar el concepto de ciudadano para una mayor comprensión de las competencias ciudadanas.

El concepto de ciudadano, tiene sus orígenes en la antigua Grecia, para Aristóteles, la ciudad es comprendida como asociación de seres iguales que buscan condiciones de vida que los haga felices, el grupo ocupa un territorio y allí cada ciudadano convive con los demás a pesar de las diferencia, puesto que los unen intereses comunes, siguiendo la misma noción para Mockus, “Ser ciudadano es respetar los derechos de los demás (...) Se basa en tener claro que siempre hay un otro, y tener presente no sólo al otro que está cerca y con quien sabemos que vamos a relacionarnos directamente, sino también considerar al ser humano aparentemente más lejano –al desconocido, y a todo aquel que hará parte de las generaciones futuras; pero el ciudadano también se define por su relación con el Estado. Uno es ciudadano de un país específico con unas normas establecidas por un Estado específico.”. (2004, p 27)

El concepto de ciudadano se comprende entonces, en el reconocimiento pleno de saber que al vivir en sociedad se debe aprender a forjar relaciones en las que media el respeto por el otro, en considerar que todos poseemos derechos y deberes e interesarse por los procesos colectivos, y por las normas que rigen el estado con el fin de alcanzar aspiraciones comunes.

Por otro lado, el concepto de competencias presenta múltiples concepciones, generalmente relacionado con la visión de que las competencias son destrezas o habilidades que tiene o que desarrolla un sujeto, se considera para la presente investigación el enfoque socio-formativo del concepto de competencia como lo define Tobón; “las competencias son actuaciones integrales ante actividades y problemas del contexto, con idoneidad y compromiso ético, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer en una perspectiva de mejora continua” (2010, p; 11)

De igual manera es esencial para nuestra investigación tener en cuenta el documento de estándares sobre competencias ciudadanas del MEN, apoyándonos en la perspectiva de Chauv (2004) sobre ciudadanía y convivencia escolar. En el documento se señala que las competencias ciudadanas son un conjunto de destrezas emocionales, cognitivas y comunicativas que se conjugan para ser entendidas como competencias integradoras, que pueden dirigir la acción ciudadana desde una perspectiva moral y política. Las competencias ciudadanas están divididas en tres grupos; convivencia y paz, participación y responsabilidad democrática y por último identidad, pluralidad y valoración de las diferencias. El grupo convivencia y paz trata sobre la importancia de considerar al otro, de respetar y comprender a los demás, entendiendo que para vivir en sociedad es necesario el respeto por los derechos que cada persona tiene.

Así mismo, el texto de estándares en competencias ciudadanas señala cuatro tipos de competencias; Cognitivas, comunicativas, emocionales e integradoras. Estas últimas enlazan las demás competencias, tal como lo indica Chauv, las competencias integradoras articulan, en la acción misma todas las demás (2004). Se comprende entonces que éstas transeversalizan las demás competencias, pues para manejar una dificultad de convivencia se requiere conocimientos sobre los procesos de conflicto, destrezas para dialogar y habilidades para regular las emociones.

Por otra parte, en el campo de la pedagogía actual es notable las investigaciones en lo relacionado a la formación de competencias, incluso, se habla de una tendencia didáctico-pedagógica denominada aprendizaje por competencias, lo cual da cuenta del amplio tratamiento ofrecido al tema, sin embargo, el dominio de una determinada actividad profesional quedaría limitada si ésta no enriquece los valores humanos, sobre todo aquellos que están dedicados a la convivencia y la paz.

Frente a la categoría convivencia y paz se considera pertinente referirnos al tratado de paz firmado en Colombia en agosto del año anterior, Nussbaum (2016) plantea lo siguiente:

(...) el espíritu de la revancha y la retribución es el veneno de cualquier relación humana, sea personal o política. La retaliación no corrige males que ya han sucedido, y generalmente solo acumula más amargura para el futuro. Lo que es crucial es girar hacia el futuro, no vivir en el pasado y asumir una postura política basada en la esperanza, el trabajo y el reconocimiento de los demás. (Nussbaum, 2016)

Evidentemente, es esta una carta de llamado a la reflexión y a la unidad del pueblo colombiano por la reconciliación a nivel individual, grupal, comunitario y social. La violencia no genera bienestar alguno, es por ello que la lógica del conflicto y la violencia debe ser superada y más aún, sustituida críticamente por modos de actuación que propicien la vida, la prosperidad. La riqueza natural, sociocultural y toda la diversidad cultural existente en nuestro país no deben ser mal gastadas en más divisiones y exclusiones, sino en el aprovechamiento para la construcción de una mejor sociedad. Más adelante y desde una perspectiva de carácter filosófico-pedagógica, esta misma autora, Nussbaum (2016), plantea lo siguiente:

“Una política de la reconciliación también debe preocuparse profundamente por la forma de la educación. A todos los niveles, desde la escuela primaria hasta la educación superior, un compromiso con el fortalecimiento de los valores humanos necesita abarcar tanto el currículo y la pedagogía, dando a los jóvenes la capacidad del pensamiento crítico y la argumentación respetuosa, impartiendo entendimiento de un amplio rango de perspectivas sociales e históricas y también de cultivar la capacidad de imaginar estas perspectivas desde dentro, a través del compromiso con las obras de arte, la literatura y la música.”. (Nussbaum (2016, p 1)

Los argumentos utilizados por la autora corresponden totalmente con la perspectiva teórica de la presente investigación, en particular, en la relación sociedad-educación. Los elementos que singularizan la sociedad van a signar, inevitablemente, las posturas educativas; en tanto la educación debe aportar en la contribución de las principales aspiraciones de la sociedad. Por ello, elementos como la reconciliación, los valores humanos y el pensamiento crítico constituyen

elementos esenciales en la dinámica socioeducativa de un país como el nuestro, de ahí que el trabajo con las competencias ciudadanas en la Colombia actual, y específicamente en las Instituciones Educativas (I.EE), es una tarea indispensable para alcanzar la paz y la libertad plena, donde deben tener participación todas y cada una de las influencias educativas, a nivel de la familia, la comunidad y la sociedad en general.

El gobierno nacional ha hecho diversas investigaciones en su búsqueda de la calidad educativa, un aporte relevante a la formación de ciudadanía en Colombia la ha generado Chaux, el experto en el diseño de estándares en competencias ciudadanas, las define como: “Los conocimientos y las habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que hacen posible que las personas participen en la construcción de una sociedad democrática, pacífica e incluyente”. Chaux (2004).

El autor establece la importancia de la formación en competencias ciudadanas, al resaltar cómo la Constitución Política de 1991, la Ley General de Educación 115 de 1994 y los distintos tratados internacionales suscritos por Colombia, reconocen la importancia de los derechos humanos como objetivo fundamental de la educación. “Los estándares de competencias ciudadanas representan una oportunidad para emprender, en equipo, un proyecto escolar con herramientas eficaces para convertir ese propósito en una realidad palpable y cotidiana”. (2004). Estas habilidades se deben desarrollar desde la infancia para saber convivir porque permiten el desarrollo de las destrezas propias y necesarias para el actuar de manera constructiva en la sociedad.

Este ejercicio de construcción de ciudadanía es un desafío, que debe ser asumido con el dominio sobre ciertos conocimientos señalados arriba y el desarrollo de competencias ciudadanas, con habilidades y valores que integran el saber, con el saber ser y hacer. Chaux indica que con la implementación de las competencias ciudadanas, los estudiantes estarán en capacidad de pensar, tomar decisiones para resolver mejor sus dilemas, de manera equitativa y neutral. Desarrollarán habilidades que les permitirán autoevaluarse; reconocer sus emociones; entender por qué es justo actuar de una manera y no de otra; expresar sus opiniones con firmeza

respetando las diferencias; construir en el debate; cumplir sus acuerdos, proponer, entender y respetar las normas.

El maestro, como modelo y guía en la implementación de las competencias ciudadanas al comparar el aula o el espacio de la clase con una mini sociedad en la que se busca regular los recursos para el beneficio de todos, con la participación de cada uno y en el marco de los derechos fundamentales. En este contexto el papel del maestro es fundamental, porque tiene la doble tarea de dar ejemplo y de dirigir las acciones que conduzcan a que los estudiantes establezcan relaciones de manera armónica, tendientes al bienestar individual y del grupo, con el fin de promover la participación de los alumnos en la toma de decisiones y resolución de problemas, a reconocer la individualidad, y a respetar y valorar la diferencias.

Las Ciencias Sociales y las asignaturas que la componen en el currículo del Sistema Nacional de Educación colombiano M.E.N, ofrecen potencialidades para el trabajo con las competencias ciudadanas. La construcción de conocimiento permite a los estudiantes comprender los problemas humanos desde una perspectiva transdisciplinar y reflexionar sobre maneras de aportar soluciones, basado en la construcción de conocimiento que permiten el desarrollo de competencias cognitivas, emocionales y comunicativas dirigidas a la promoción de la acción ciudadana.

Lo cual connotaría su importancia si el proceso de enseñanza-aprendizaje profundiza en su perspectiva crítico-democrática, que posibilite el desarrollo del protagonismo estudiantil, la adquisición dialéctica de puntos de vistas y la búsqueda de consensos para la generación de modos de actuación no violentos. Esta idea es compartida por (Ossa 2004), la cual se refiere a las competencias ciudadanas en el área de Ciencias Sociales y propone, entre otros elementos, el uso de la pregunta problematizadora, planteada de la siguiente manera:

“Los contenidos en el área de Ciencias Sociales son el medio a través del cual se puede desarrollar las habilidades del científico social e involucrar a los estudiantes en un proceso de reflexión sobre su realidad y su papel en ella. Para comprometer a los estudiantes en este proceso de aprendizaje es esencial preguntarse por qué es importante que aprendan el tema que se va a trabajar.” (Ossa 2004).

La postura didáctica asumida por la autora, es de vital importancia en el contexto de las sistematizaciones teórico-metodológicas que se utilizan en la presente investigación. De ahí que el empleo de diferentes variantes, en función del logro de competencias ciudadanas es de mucha importancia, sobre todo, aquella que se sitúan en los contenidos de las Ciencias Sociales.

Lo anterior se articula con lo planteado por Chauv (2004), el cual propone cinco principios para una formación ciudadana integral. Los principios son los siguientes: (1) abarcar todas las competencias necesarias para la acción, (2) brindar múltiples oportunidades para la práctica de las competencias; (3) integrar la formación ciudadana de manera transversal en las áreas académicas, (4) involucrar a toda la comunidad educativa y (5) evaluar el impacto.

El primer principio hace referencia, fundamentalmente, a la importancia del carácter holístico del trabajo con competencias cognitivas, emocionales, comunicativas e integradoras, de forma tal que una misma actividad posibilite el desarrollo de un sistema de competencias y no limite su alcance a una perspectiva única.

El segundo principio trata la relación teoría-práctica en el proceso de su concreción, de manera que las actividades que se desarrollen no queden solo como un conocimiento abstracto de corte libresco, sino que permita, que cada uno de los estudiantes las pueda ensayar en diversas situaciones de manera que con la práctica se vaya consolidando la competencia. El tercer principio está dirigido a que la formación ciudadana adquiera carácter integral y no fragmentada; es decir, que el proceso de enseñanza y aprendizaje de todas las asignaturas escolares aporten a la formación de competencias ciudadanas, en particular, en el aprovechamiento de las clases de cada una de las áreas académicas.

El cuarto principio es de mucha importancia por cuanto se centra en la integración de toda la comunidad educativa en función del desarrollo de las competencias ciudadanas, por cuanto, lo que el estudiante aprende en el aula debe corresponderse con lo que ve y vive en la institución escolar, en sus casas, la comunidad y la sociedad en general, de otra manera el aprendizaje escolar tendría poco impacto sobre su vida.

El quinto principio se refiere a la evaluación del impacto, lo cual es de mucha importancia en este proceso. En tal sentido este autor, Chaux (2004), propone como una de las vías, la utilización de la prueba de competencias ciudadanas del ICFES, aunque reconoce que las pruebas estandarizadas poseen limitaciones y que estas dependen de la seriedad y sinceridad con la que la responden los estudiantes; de ahí la importancia de complementarlas con otras formas de evaluación como la observación de clases, entrevistas a estudiantes, docentes y a padres y madres de familia.

De esta manera, es significativo el estudio y preocupación de elementos que aportan a la sistematización de las competencias ciudadanas, las cuales adquieren mayor significación en el contexto colombiano, por las singularidades socio-históricas que matizan la época actual.

En el presente estudio el tratamiento que se le da a la formación en ciudadana y a la competencia de convivencia y paz, persigue los anteriores principios, tratando las competencias ciudadanas desde una mirada holística que tiene en cuenta los contextos desde los que se desenvuelve el estudiante.

7.3 El juego de rol, en el aprendizaje de las competencias ciudadanas.

Además de las categorías de convivencia y paz y competencias ciudadanas referidas anteriormente, el juego y el juego de roles forma parte esencial de la presente investigación Tanto Huizinga en la obra “Homo Ludens” (2000) como en Caillois “Los juegos y los hombres” (1994), procuran dar un inmenso valor cultural a los juegos, donde otros los veían como actividades sin valor y sin importancia, explican sus características esenciales y crean una especie de sociología de los juegos.

Huizinga señala al juego como una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de «ser de otro modo» que en la vida corriente. (2000 p, 45) De igual forma, para Caillois el juego es una actividad de libre

participación, donde prevalece la duda hasta el final, pues solo allí se conocerá el resultado, una actividad que está reglamentada por hallarse enmarcada en unas convenciones y ficticia respecto a la cotidianidad de la vida común y corriente.

Este es el fundamento que le permite al autor clasificar los juegos primero en dos grandes categorías, Paidia, relacionada con la diversión y la improvisación y Ludus relacionada con actividades con mayor dificultad, y esta se subdividen en cuatro categorías: vértigo, simulacro, profundizar competencias y azar.(1994) .

En el caso del juego de rol, Caillois explica lo que denomina como Mimicry (simulacro), el cual consiste en ser uno mismo un personaje ilusorio y conducirse en consecuencia. El sujeto juega a creer, a hacerse creer o hacer creer a los demás que es distinto de sí mismo. La mímica y el disfraz son los resortes complementarios de esa clase de juegos y el fin no será solo divertirse sino divertirse resolviendo situaciones creadas a propósito. Así mismo, Chau, Lleras & Velásquez (2004) indican que la estrategia del juego de rol le permite al estudiante ponerse en los zapatos del otro e imaginar cómo siente y piensa.

Teniendo en cuenta lo anterior, la estrategia del juego de rol es útil para explorar diferentes posiciones y maneras de ver el mundo. A través de ella es posible generar experiencias en las que los alumnos vivan, a través de una escenificación, situaciones relacionadas con el tema que se está trabajando y así lo comprendan mejor. Los juegos de roles también son un buen medio para desarrollar habilidades de comunicación y de negociación. Dependiendo del objetivo de aprendizaje, ésta estrategia puede usarse para profundizar en la comprensión de un tema particular o para desarrollar habilidades específicas, en éste caso para favorecer las competencias de formación ciudadana.

Por otro lado, Vygotsky aduce que son muchos los argumentos a favor del juego, aunque no encontramos argumentos respecto al juego de rol, si otorga al juego un sentido relevante como recurso socio-cultural, al impulsar el desarrollo mental y creativo del niño y del joven. En la obra la imaginación y el arte en la infancia Vygotsky, explica la importancia y el surgimiento de la actividad creadora del hombre, la creatividad es esencial indica el autor, porque es “La que hace de él un ser proyectado hacia el futuro, un ser que contribuye a crear y que modifica su

presente” (1986) La teoría Vitgoskiana, establece que el juego surge como la necesidad de reproducir el contacto con los demás.

Para Vygotsky, el juego es considerado como una actividad social por medio del cual el niño logra adquirir papeles o roles complementario al propio. Igualmente Vygotsky resalta el carácter simbólico del juego y defiende la idea de que todos en diferentes etapas somos creadores, pero éste nivel de creatividad depende de las experiencias y de factores externos que estimulen la creatividad, además de considerar que en la etapa infantil el niño aunque no tiene tanta experiencia si se atreve a ser creativo, algo que vamos limitando a medida que vamos creciendo. (Vygotsky, 1986) Se tiene entonces, que el juego es una actividad natural, útil como instrumento de aprendizaje y que el papel que desempeña a lo largo de las etapas de crecimiento varía y estimulan en función de la etapa evolutiva en la que se halle la persona.

De igual manera Grande de Prado y Abella García (2010) caracterizan los juegos y en especial los juegos de rol como favorecedores de la formación ciudadana de la siguiente manera:

- Planteados adecuadamente, favorecen el desarrollo de la empatía y la tolerancia
- En la medida en que no son juegos competitivos e implican la resolución de conflictos, fomentan la socialización y la cooperación.
- Fomentan la toma de conciencia del alcance de las propias decisiones. (2010)

Proponen también los componentes que se deben tener en cuenta para planear el juego de rol, como plantear claramente el objetivo del juego, guiar historias considerando los factores del contexto y realizar reflexiones finales sobre ellos. Los autores precisan que “con la preparación apropiada el juego de rol puede convertirse en una herramienta lúdica que, correctamente empleada, nos ayuda en la difícil tarea de educar en ciudadanía.” (2010) .

Tenemos entonces que el juego de rol puede ser de gran valor según el objetivo con el que se utilice, al considerar las problemáticas del contexto dentro del juego, la estrategia de rol permitirá entonces aprendizajes significativos para el estudiante.

Siguiendo las posturas teóricas anteriores, se concluye que los juegos de rol son una posibilidad para que el estudiante experimente otros papeles enfocados a la formación ciudadana, ya que le pueden permitir reflexionar sobre situaciones conflictivas o dificultades que atañen a

la convivencia diaria, permite aprender valores y lecciones para toda la vida de forma divertida, y es relevante para el desarrollo de las capacidades.

Esta estrategia posibilita además relaciones pacíficas, ya que brinda la oportunidad de empatizar con el otro, de ésta manera los estudiantes jugadores pueden experimentar, simular e interpretar situaciones ficticias en las que pueden sentir una mayor implicación que con otras dinámicas, facilitando el desarrollo de las competencias ciudadanas integradoras.

8 .MARCO METODOLOGICO.

La presente investigación se desarrolló desde la metodología cualitativa, partiendo de la explicación que brinda Hernández Sampieri, la metodología cualitativa es;

“un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones grabaciones y documentos. Es naturalista (porque estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y cotidianeidad) e interpretativo pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorguen “(2010)

Como vemos los anteriores criterios del enfoque cualitativo permitieron que el contexto a estudiar se abordará de manera espontánea, esta metodología, posibilito un análisis de la población en su contexto natural, además de una descripción de los comportamientos, expresiones y actitudes en el aula en éste caso en el contexto del grado 10. Así mismo, la investigación se circunscribe al enfoque cualitativo ya que se exploraron los discursos y comportamientos de los sujetos observables, desde diarios de campo, grupos focales y observador estudiantil, para luego interpretarlos, analizarlos y relacionarlos dentro del contexto de clase.

Ésta metodología permitió, analizar las interacciones de los estudiantes en clase, así se conocieron detalles sobre las problemáticas de convivencia y favorecieron la búsqueda de alternativas de solución que contribuyan a mejorar el nivel de desarrollo de las competencias ciudadanas de los estudiantes de grado 10

El alcance de la presente investigación es descriptivo e interpretativo, de diseño transversal ya que se recolectan datos en un tiempo único en éste caso en un año lectivo, según Danhke (1989), los estudios descriptivos tienen como finalidad especificar las características relevantes de los sujetos, o fenómenos a investigar para que sea expuesto a análisis. El diseño es transversal

ya que el presente trabajo buscó especificar y describir los rasgos importantes de la muestra, para éste caso son los estudiantes de grado 10 de la I.E Rosa Zarate de Peña.

8.1 Técnicas de recolección de datos.

En la investigación se describieron las actitudes, expresiones y comportamientos registrados en documentos institucionales, con el propósito de detectar las faltas de convivencia y el abordaje de la Institución desde lo formativa o lo administrativo, así mismo se sistematizaron diarios de campo y dos grupos focales uno de entrada que permitió una mayor comprensión e interpretación de los datos otorgados por los participantes, de cómo afrontan las problemáticas de convivencia, y el grupo focal final que posibilitó describir e interpretar los efectos de la intervención de la secuencia didáctica, y así mismo ser sometida a análisis.

Al respecto Hernández, Fernández, & Baptista, nos indican que “en la indagación cualitativa el uso de variadas fuentes y métodos permite mayor riqueza, amplitud, y profundidad de los datos” (2010).

Por lo cual las técnicas que se utilizaron para la recolección de información a lo largo de la investigación, con el propósito de presentar evidencias necesarias vinculadas con el problema de la investigación y así mismo adquirir los datos necesarios para el análisis fueron la observación participante, que es según afirma Rodríguez (1996) “La observación es entendida como un proceso sistemático por el que un especialista recoge por sí mismo información relacionada con cierto problema, en él intervienen las percepciones del sujeto que observa y sus interpretaciones de lo observado” (1996, p: 150) Para desarrollar la observación participante se utilizó el diario de campo, como un instrumento que nos permitió registrar los comportamientos, expresiones y situaciones que se presentaron en la clase en torno a la convivencia, la observación participante favoreció el acercamiento al problema de investigación.

Otro de los instrumentos utilizados fue el observador del estudiante el cual es un documento institucional, de éste obtuvimos información de tipo documental sobre la reincidencia de comportamientos que perturban la convivencia del grado 10, en éste distintos maestros han

dejado registro de los inconvenientes que se presenta al interior del grupo y que obstaculizan el buen desarrollo de las clases deteriorando así las relaciones interpersonales entre los estudiantes

De igual modo se utilizó el grupo focal, el cual es una técnica cualitativa utilizada para recolectar información a modo de entrevista o como una conversación guiada en éste caso a un grupo de estudiantes de grado décimo, según M.M. García Calvete, Mateo Rodríguez (2000) el grupo focal presenta las siguientes ventajas:

- La interacción en grupo estimula la generación de ideas
- Ofrece flexibilidad para explorar nuevos aspectos
- Se obtiene información de varias personas a la vez
- Ofrece información de alta validez subjetiva

Esta técnica permitió un margen de flexibilidad para el desarrollo de las dos entrevistas, la cual siempre fue guiada por unas preguntas focalizadas en torno a categorías de análisis como; convivencia en clase, situaciones de conflicto, y resolución de conflicto.

La información obtenida está vinculada con los conocimientos, creencias, emociones actitudes y comportamientos en torno a las dificultades de convivencia que han experimentado los estudiantes entrevistados, así como de las capacidades y aprendizajes adquiridos en la resolución de problemas de convivencia. De esta forma la aplicación del grupo focal permitió tanto un diagnóstico inicial de las problemáticas, como un análisis final realizado después de la intervención al problema.

8.2. Muestra.

La Institución Educativa Rosa Zarate de Peña es el lugar en el cual realizaremos nuestra investigación, se encuentra ubicada en la zona rural de Dapa municipio de Yumbo, es una Institución oficial y mixta que cuenta con 428 estudiantes que provienen de las distintas veredas que rodean al corregimiento de Dapa.

La muestra seleccionada para el desarrollo de la siguiente investigación es el grado 10 de la I.E Rosa Zarate de Peña. El grupo está conformado por 17 estudiantes, que presentan edades entre los 14 y 19 años de edad, compuesto por 7 niñas y 10 niños pertenecientes a estratos 1, 2 y 3, seis de los estudiantes trabajan los fines de semana como meseros en los distintos restaurantes de Dapa, la mayoría de familias a las que pertenecen son conformadas por madre cabeza de familia y familia nuclear.

Tres estudiantes del grupo viven en la vereda la Olga, cuatro de ellos en Miravalle, corregimientos cercanos al Rincón Dapa y once de ellos viven en Dapa. La mayoría tienen raíces Nariñenses o Caucanas, dado que fueron los primeros pobladores de esta región. Las madres cabezas de hogar por lo general, son mayordomos, amas de llaves de las fincas de la región o floricultores

La economía de esta región se basa en el desarrollo turístico y gastronómico de Dapa, Hosterías, deportes de aventura, recorridos ecológicos, granjas temáticas, la agricultura presenta bajo nivel de productividad, grandes extensiones de tierra son utilizadas como fincas de veraneo o reposo, hay una floricultora en el ámbito casero y de poca tecnificación. También se cultivan hortalizas, frutas y flores propias del clima que allí prevalece. Lo producido es vendido en la región o se lleva a las plazas de mercado de las ciudades de Yumbo y Cali a los mercados móviles.

8.3 Fases de la investigación.

Para el desarrollo de la siguiente investigación se siguieron cuatro fases, la primera de detección del problema, la segunda de planeación de la secuencia didáctica basada en el juego de rol, la tercera de implementación de la secuencia didáctica y la cuarta de evaluación de la secuencia didáctica.

La primera fase tuvo como finalidad detectar y describir las problemáticas de convivencia en el aula de clase de grado 10, se inició un acercamiento a la población utilizando los instrumentos propios de la metodología cualitativa como la observación participante, para la sistematización de la información se utilizó el diario de campo, como instrumento que permitió registrar los comportamientos, expresiones y actitudes que presentaron los estudiantes durante las clases, la observación fue dirigida en torno a la convivencia de los estudiantes. También se utilizó información de tipo documental en la adquisición y sistematización de la información registrada en el documento institucional observador del estudiante, por último se aplica un grupo focal inicial, el cual posibilitó que la investigadora tuviera mayor interacción con el grupo, lo que facilitó tener en cuenta la voz del estudiante en cuanto a las problemáticas de convivencia que los participantes manifestaban.

La información adquirida desde los anteriores instrumentos permitieron realizar un diagnóstico confiable, mediante el cual se pudo detectar con mayor certeza cuáles son aquellos comportamientos, actitudes y expresiones que dificultaban una convivencia pacífica entre los estudiantes de grado 10, lo anterior permitió la construcción de una secuencia didáctica basada en juegos de rol contextualizados a las situaciones de convivencia del grado décimo.

La segunda fase tuvo como finalidad la planeación de actividades en el diseño de la secuencia didáctica, para lo cual se realizó una reflexión de los problemas de convivencia detectados y se plantearon juegos de rol que posibilitaran vivenciar de manera simulada diferentes situaciones de convivencia propias del contexto, que proporcionaran el

fortalecimiento de las competencias ciudadanas integradoras, del grupo convivencia y paz.

En la tercera fase se realizó la implementación de la secuencia didáctica en competencias ciudadanas integradoras, que incluyó la estrategia del juego de rol en donde los estudiantes tuvieron la posibilidad de ejercitar y fortalecer las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz. La implementación tuvo una duración de siete semanas que transcurrieron en el tercer periodo del año lectivo 2017.

La última fase se orientó a evaluar los resultados de la implementación de la secuencia didáctica en competencias ciudadanas, describiendo la incidencia que tuvo la implementación de la secuencia didáctica en el fortalecimiento de las competencias ciudadanas integradoras de los estudiantes de grado 10, en esta fase se describen los aprendizajes en competencias ciudadanas desde las siete unidades implementadas en el grado 10.

9. ANALISIS DE RESULTADOS

El presente capítulo tiene como finalidad dar cuenta de los resultados obtenidos a través del desarrollo de la investigación, en relación a cada uno de los objetivos específicos planteados en el presente estudio. El lector encontrará a continuación cuatro apartados en donde se describen los resultados respecto a cada objetivo específico.

En el primer apartado se presenta de manera descriptiva los resultados relacionados con los tres instrumentos utilizados en la recolección de información; el diario de campo, el observador del estudiante y el grupo focal inicial, los cuales permitieron describir los comportamientos, expresiones y actitudes que son fuente de conflicto y obstaculizan la convivencia en los estudiantes del grado décimo de la I.E Rosa Zarate de Peña. Dando de esta manera respuesta al primer objetivo planteado en el presente trabajo investigativo.

En el segundo apartado de éste capítulo, se presenta el diseño de la secuencia didáctica en competencias ciudadanas a través del juego de roles. El diseño de la secuencia didáctica se plantea de acuerdo a las necesidades encontradas en los estudiantes de grado décimo respecto a los comportamientos y expresiones que afectan la convivencia. En éste apartado se explica la estructura de la secuencia didáctica y se presenta el diseño de la secuencia didáctica llamada “el juego de rol para aprender a convivir”, respondiendo así al segundo objetivo planteado en el presente trabajo de investigación.

En el tercer apartado el lector encontrará una descripción de la implementación de cada una de las unidades de la secuencia didáctica “el juego de rol para aprender a convivir” dirigida a los estudiantes de grado décimo de la I.E Rosa Zarate de Peña. Dando cuenta del tercer objetivo planteado en el presente estudio.

Por último, se presenta un apartado el cual tiene como fin evaluar los resultados de la implementación de la secuencia didáctica “el juego de rol para aprender a convivir” dirigida a los estudiantes de grado décimo. Describiendo las transformaciones detectadas en los estudiantes a través de la implementación de la secuencia didáctica, dando cuenta del fortalecimiento de las

competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz. De esta forma se busca responder al último objetivo de la presente investigación.

9.1 Descripción de las expresiones, comportamientos y actitudes en la convivencia de los estudiantes de grado décimo.

A continuación se presentan los resultados respecto a los comportamientos, expresiones y actitudes en la convivencia de los estudiantes de grado 10 de la I. E Rosa Zarate de Peña. Para lo cual se tiene en cuenta la información obtenida desde los tres instrumentos aplicados; el diario de campo, el observador del estudiante y el grupo focal inicial, con el fin de aproximarnos con más detalle a la problemática de convivencia manifestada en grado 10 y posibilitar el diseño de una secuencia didáctica contextualizada a las situaciones de convivencia del grado decimo. Dando de esta manera respuesta al primer objetivo planteado en el presente trabajo investigativo.

A continuación se presenta la información obtenida desde el diario de campo, sobre los comportamientos y expresiones en la convivencia de los estudiantes de grado 10 de la I.E Rosa Zarate de Peña.

Tabla 1

Diario de Campo. Registro de factores que inciden en la convivencia de 10°.

Categorías	Factores que inciden	Referencias teóricas.
Comportamientos que afectan la convivencia	<ul style="list-style-type: none"> - Alegatos entre compañeros. - Dificultad para seguir algunas normas, pedir la palabra, sentarse bien, usar el celular. - Interrupciones frecuentes cuando se otorga la palabra a un compañero. 	<p>Los estudiantes son activos en clase, sin embargo, los comportamientos identificados deterioran las relaciones de convivencia. Según Chaux son; “Acciones que buscan afectar negativamente las relaciones de la otra persona, por ejemplo, excluyéndola de los grupos o regando un rumor o</p>

	<p>-Rechazo a los pares que no pertenezcan a ciertos subgrupos.</p> <p>- Tomar los objetos del compañero para interrumpir el trabajo académico.</p> <p>-Burlas cuando otros compañeros participan en clase.</p>	<p>contando un secreto que la hace quedar mal frente a su grupo (Crick y Grotpeter, 1995), citado por Chaux 2012</p>
<p>Expresiones que afectan la convivencia</p>	<p>-Uso de apodosos ejemplo: Winy Pooh, Caricatura.</p> <p>-Uso de lenguaje vulgar.</p> <p>-No escuchan al compañero.</p> <p>-No respetan normas para el dialogo.</p>	<p>La falta de asertividad es patente ya que no escuchan a los compañeros e interrumpen para imponer el punto de vista propio.</p> <p>La asertividad se comprende como: “la capacidad para expresar las necesidades, intereses, posiciones, derechos e ideas propias de maneras claras y enfáticas, pero evitando herir a los demás o hacer daño a las relaciones”. (Chaux y Ruiz, 2004</p>
<p>Actitudes que afectan la convivencia</p>	<p>-Actitudes de intolerancia, como no aceptar al otro en el grupo por tener gustos, o características distintas</p>	<p>Respecto a las actitudes como la indiferencia. es pertinente tener en cuenta la mirada de Freire cuando manifiesta la promoción de tolerancia como uno de los valores que permite la resolución pacífica de los</p>

	<p>-Actitudes de incomprensión frente a los que puede sentir el otro.</p> <p>-Actitudes de indiferencia frente a las faltas de respeto, por quien las sufre.</p>	<p>conflictos, teniendo en cuenta que no debe ser un ideal de tolerancia, que conduzca a la convivencia del irrespeto sino una tolerancia que tiene sus raíces en el respeto por la dignidad humana.</p> <p>Las actitudes de incomprensión denotan la poca capacidad empática. Es notoria la necesidad de fortalecer las competencias emocionales entendidas éstas como: “las capacidades necesarias para identificar las emociones propias y las de los otros y responder a ellas de forma constructiva”.(Chaux 2007)</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fuente: (Elaboración propia)

De acuerdo a los resultados presentados respecto a los comportamientos que inciden en la convivencia en clase, esta la dificultad para seguir la normas de clase, esto se manifiesta en las burlas e interrupciones cuando otro compañero está participado en clase, o en la dificultad para pedir la palabra, así mismo se generan subgrupos que excluyen a otros compañeros por no compartir los mismo códigos de comportamiento sin dar oportunidad a mejorar las relaciones interpersonales.

Frente a las expresiones identificadas, se puede observar que las que más afectan la convivencia son aquellas que descalifican al otro, e irrespetan al poner apodosos o gritan sin acudir a otras formas de dialogo. El lenguaje soez no se ve como irrespetuoso, sino como muletillas interiorizadas, la falta de asertividad en la comunicación de los estudiantes es notoria.

Frente a las actitudes detectadas se destacan la actitud de indiferencia frente a las faltas de respeto, lo cual es una forma momentánea de protección, ya que luego las exteriorizan de manera ofensiva. Así mismo las actitudes de incompreensión evidencian la poca capacidad empática de los estudiantes de grado 10.

Teniendo en cuenta lo anterior es notoria la necesidad de fortalecer las competencias emocionales, cognitivas y comunicativas inherentes a las competencias integradoras del grupo convivencia y paz.

A continuación se presenta la información obtenida en el observador del estudiante, sobre los comportamientos, expresiones y actitudes en la convivencia de los estudiantes de grado 10 de la I.E Rosa Zarate de Peña.

Tabla 2

Observador del estudiante. Expresiones, comportamientos y actitudes

Categorías	Descripción de las faltas	Frecuencia de las faltas.	Abordaje institucional
Expresiones que afectan la convivencia	Se consignan anotaciones por utilizar un lenguaje vulgar. (Situación tipo II)	Se presentan dos anotaciones.	-Dialogo docente-estudiante. Trabajo formativo.
	Realiza gestos obscenos irrespetando a compañera.(Situación tipo II)	Se presentan dos anotaciones	Se sigue el conductor regular establecido en el manual, docente-coordinador, acudiente estudiante. Trabajo formativo.
Comportamientos que afectan la convivencia	Utilizan mentiras para esconder una falta. (Situación tipo II)	Se presentan seis anotaciones	Se sigue el conducto regular establecido en el manual, docente-coordinador, padre de

	<p>Irrespeto a compañeros, interrumpiendo el trabajo académico. (Situación tipo II)</p> <p>Tomar objetos ajenos sin permiso. (Situación tipo II)</p>	<p>Se presentan nueve faltas</p> <p>Se presentan dos anotaciones</p>	<p>familia, estudiante. Trabajo formativo, compromisos</p> <p>Se sigue el conducto regular establecido en el manual, docente-coordinador, padre de familia, estudiante. Trabajo formativo, compromisos</p> <p>Se sigue el conducto regular establecido en el manual, docente-coordinador, padre de familia, estudiante. Trabajo formativo, compromisos por acudiente y estudiante.</p>
<p>Actitudes que afectan la convivencia</p>	<p>-Actitud de burla hacia los compañeros. (Situación tipo II)</p> <p>-Actitud ofensiva en donde se incita al compañero a la pelea. (Situación tipo III)</p>	<p>Se presentan dos anotaciones</p> <p>Se presenta una anotación</p>	<p>Se sigue el conducto regular establecido en el manual, docente-coordinador, padre de familia, estudiante. Trabajo formativo, compromisos.</p> <p>Proceso conciliatorios Psicólogo, padres, coordinador, estudiante. Trabajo formativo.</p>

Fuente (Elaboración propia)

Teniendo en cuenta los resultados anteriores, se detecta que la falta de respeto es la más frecuente, ya que se registran nueve anotaciones por interrumpir el trabajo académico de los compañeros. Igualmente las mentiras registradas evidencian la poca asertividad en el diálogo, y la necesidad de ser más críticos con la información que adquieren y multiplican, ya que las mentiras suelen ser rumores injustificados que generan conflictos entre ellos.

Las expresiones vulgares y los gestos irrespetuosos ocurren continuamente en las diferentes clases, según lo muestran los resultados, frente a las actitudes, por el momento solo se registra una actitud ofensiva en donde uno de los estudiantes incita a otro compañero a utilizar la fuerza para resolver un conflicto, aunque se detectó la falta antes de que se generaran actos de violencia, y se realizó un proceso conciliatorio con los estudiantes lo anterior evidencia la necesidad urgente de mejorar la convivencia entre los estudiantes, fortaleciendo las competencias ciudadanas antes de que ocurran enfrentamientos agresivos entre ellos.

Así mismo, es evidente que las formas de abordaje institucional sobre las faltas en grado 10, no ha tenido mayor repercusión en el mejoramiento de la convivencia, esto puede obedecer a la indiferencia de los estudiantes de grado 10 por ser anotados en el observador, ya que cada uno sabe que le asignarán un trabajo pedagógico o un compromiso, lo que evidencia que la formación ciudadana no puede darse de manera conceptual, aislada de la práctica y el contexto, ya que no hay un aprendizaje significativo si no se vive o se experimenta de alguna forma el aprendizaje teórico.

Los resultados anteriores permiten dilucidar cuales son los comportamientos, actitudes y expresiones que afectan la convivencia en grado décimo y la necesidad de fortalecer las competencias ciudadanas integradoras, del grupo convivencia y paz en los estudiantes de grado 10.

A continuación se presenta la información obtenida desde la aplicación del grupo focal inicial.

Tabla 3

Grupo Focal Inicial, registro de las respuestas de los estudiantes sobre la convivencia en clase.

CATEGORIAS	PREGUNTAS	RESPUESTAS
Convivencia en clase.	<p>¿Las problemáticas que describe la lectura se viven en el colegio?</p> <p>¿Cómo describirían la convivencia con tus compañeros de clase?</p>	<p>E. 1 Se ven a cada rato, porque en los colegios hay mucha envidia.</p> <p>E.2. No somos tolerantes, somos muy sensibles y ante cualquier cosa nos alteramos.</p> <p>E.3. aquí pelean por todo, se tienen roces y se enojan mucho.</p> <p>E.4. Muy regular. Hay veces bien, otras no. Yo me la llevo bien pero algunos no, y entre ellos hay conflictos.</p> <p>E. 3. Mucha incomprensión. Todos queremos tener la razón y allí sucede el conflicto</p> <p>E.2. Nuestra convivencia es como una montaña rusa, hay veces bien, otras no. Algunos somos temperamentales. Hay veces en la mañana amanecemos malgeniados. Yo por ejemplo a veces estoy de un genio que al primero que me hable yo exploto, y muchos de nosotros somos un. poquito temperamentales</p>
Normas de convivencia	<p>¿Cuáles son las normas que más les cuesta seguir?</p>	<p>E.5. La de no sacar el teléfono</p> <p>E. 2. Sacar el celular, comer en clase.</p> <p>E.7 Hacer silencio, sacar el celular, interrumpir la clase</p>

		<p>E. 4 Sacar el celular, hacer silencio, los audífonos.</p> <p>E.1 Recocha pesada. Orientadora; ¿Me pueden describir lo de recocha pesada?</p> <p>E.5 Mucho irrespeto.</p> <p>E.1 Esconden las cosas, se burlan por todo. E.9. Profe aquí ninguno respeta nada</p> <p>E.5 Hable por usted, porque yo no le escondo nada a nadie , ni grito ni nada</p>
Situaciones de conflicto	¿Cuáles son las dificultades de convivencia que más se presentan entre ustedes?	<p>E.6 Cuando se meten en la vida personal hay personas que no les gusta y ahí comienzan a pelear o alegar y no les gusta eso</p> <p>E7. Hay mucho chisme profe</p> <p>E. 4 Es como cuando empezamos una recocha, a veces yo las inicio y entonces algunos compañeros se meten en la vida personal y se empiezan a recochar Allí ya no les gusta y empiezan las discusiones y las peleas</p> <p>E.1: Profe yo soy uno de los que más molesta, por ejemplo cuando le digo a E 8 que el novio es</p>

	<p>¿Hay sobrenombres entre ustedes?</p> <p>¿Les molesta cuando los llaman así?</p>	<p>feo y cabezón. Ella se enoja y es jugando. Pero no es para que se enoje.</p> <p>E3. Entre nosotros hay conflicto porque hay muchas envidias, porque hay gente que se meten en la vida personal de uno y no son directas, hay indirectas muy directas</p> <p>E.7 Porque cada uno quiere tener su razón y no atienden lo que el otro dice y le dan muy poquita importancia porque piensan que si uno tiene la razón los demás no, entonces no hay buena comunicación por esa parte.</p> <p>E. 8 Es que todos quieren hablar y gritan, y luego nos enojamos</p> <p>E.6: Si, a un estudiante que no está en la entrevista se le dice “Winy” por lo gordito pero yo creo que él no le ve problema.</p> <p>E.4: A mí me dicen “cara de crimen”</p> <p>E.1 A mí me dicen “chimuelo”</p> <p>E.8. A mi Emoji mojón.</p> <p>E2.A mí me dicen “caricatura” al principio me molestaba pero ya no.</p> <p>E.7 Lo que pasa es que uno se acostumbra a que lo irrespeten y uno también irrespeto, somos un poquito groseros cuando hablamos pero a</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>¿En el colegio en qué lugar o momento se presentan más conflictos en el descanso, en la fila para recibir el refrigerio, en el baño, en corredores o en lugares aislados?</p>	<p>veces es como normal no es que queramos irrespetar</p> <p>E.9 dice; no en la fila es donde más amigos hacemos</p> <p>E.10 Nos colamos y colaboramos</p> <p>E8. En las clases es donde más discutimos.</p> <p>E.6. En todas las clase profe, antes nos soportan</p>
<p>Resolución del conflicto</p>	<p>¿Cuándo surge un conflicto entre compañeros contribuyes a que se solucione o evades la situación? ¿Por qué?</p>	<p>9: Lo que pasa es que si estamos recochando entre nosotros, vienen las mujeres y nos molestan, y estamos Winy (Apodo para un estudiante) y buena en la recocha entre nosotros por ejemplo llega y dice que somos pasados y no sé qué y luego llega otro del grupo bien grosero y nosotros le damos más pedal y ella no soporta.</p> <p>E.8 Profe lo que pasa es que nosotras nos metemos con ellos cuando ellos se meten con nosotras, ellos nos recocha entre ellos sino que se meten con nosotras. Sino no tendríamos que decirles las cosas, ellos cuando nos recechan es muy feo.</p> <p>E 3. Es que (se refiere a una estudiante que no está en la entrevista) se mete en todo.</p> <p>E.8. yo nunca me he metido en sus cosas</p>

	<p>Me pueden compartir ¿cómo se sienten cuando hay conflictos?</p> <p>¿Saben cómo mediar en un conflicto?</p> <p>¿Consideras que los conflictos que se presentan en tu grado se resuelven de manera adecuada?</p>	<p>E.2. Profe a mí me da mucha rabia, me pongo roja cuando empiezan a recocharme.</p> <p>E.8. A mí me da rabia pero se me pasa, si me incomoda cuando me dicen apodos.</p> <p>E.10 Yo no les pongo atención, me resbala.</p> <p>E. 1. Profe nos quedamos callados o no la resolvemos</p> <p>E2 profe no porque si hay alguien que se mete termina tratándolo peor al tercero.</p> <p>E.6 dice que hablando, dialogando se resuelven</p> <p>E4: Los que dicen que dialogan son los que más alegan.</p> <p>E.3. Siempre lo tiene que resolver un profesor.</p> <p>E.7.No lo resolvemos porque o nos quedamos callados y después acumulamos rencor</p> <p>E. 1 SI como no, yo estoy de acuerdo con el estudiante 3 siempre tienes que estar un profe o el coordinador para arreglar el problema</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fuente (Elaboración propia)

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos en los distintos instrumentos empleados, se evidencia que la convivencia en el grado 10 es compleja debido a la incomprensión e intolerancia sobre las diversas respuestas a una situación, aunque es un grupo pequeño es muy diverso en cuanto a sus habilidades de convivencia, coexisten los estudiantes que saludan

educadamente, saben pedir un favor o permiso con el estudiante al cual el maestro debe hacerle recordar normas indispensables de cortesía, sobre todo con los compañeros ya que es notoria la falta de armonía en sus relaciones interpersonales.

En cuanto a los comportamientos que dificultan las relaciones interpersonales en clase, están la conformación de grupos pequeños que no dan apertura a nuevos compañeros y tienden a promover rivalidades, excluyendo a aquellos que no comparten ciertos códigos de comportamientos y descalificando sin dar oportunidad de mejorar las relaciones entre ellos.

Respecto a éste tipo de comportamientos Crick y Grotmeter indican que son: “Acciones que buscan afectar negativamente las relaciones de la otra persona, por ejemplo, excluyéndola de los grupos o regando un rumor o contando un secreto que la hace quedar mal frente a su grupo (Crick y Grotmeter, 1995, citado por Chaux 2012). Es notoria así la falta de tolerancia en los integrantes del grupo. Por otro lado, también se hallan comportamientos que tienden al beneficio particular pasando por los derechos del otro, como cuando interrumpen la participación del que tiene la palabra o en una exposición, no buscan el consenso sino imponer el punto de vista .

Frente a las expresiones registradas, se puede notar que hay mucha debilidad en las competencias comunicativas, puesto que los estudiantes naturalizan los apodosos y las vulgaridades, estas son normalizadas como muletillas del lenguaje cotidiano. La ofensa es escondida según el lenguaje coloquial del estudiante bajo la “recocha”, como un pretexto para poner sobrenombres y burlarse del otro.

El no saber escuchar e imponer el punto de vista a toda costa, incluso levantando el tono de voz o ridiculizando un comentario posibilita los conflictos, los malos entendidos y genera en algunos estudiantes temor a expresarse optando mejor por callar para evadir una posible burla o intolerancia frente a lo expresado. En el caso de los estudiantes que prefieren evadir o callar la situación en las que se han sentido agredidos, es necesario indicar que necesitan de un mayor acompañamiento por parte de padres, maestros y directivas que afianzan en ellos la confianza para informar lo que sucede en el entorno escolar, fomentar en ellos esta confianza es esencial para prevenir casos de conflicto o violencia en la comunidad educativa.

Los resultados anteriores dejan en evidencia la necesidad de fortalecer la asertividad, la cual es según Chaux es la capacidad para expresar las necesidades, intereses, posiciones, derechos e ideas propias de maneras claras y enfáticas, pero evitando herir a los demás o hacer daño a las relaciones. (Chaux y Ruiz, 2004). Así mismo es necesario fortalecer la escucha activa entre los estudiantes, entendida esta, según Chaux como: La capacidad que implica comprender lo que los demás están tratando de decir, sino también demostrar a los demás que están siendo escuchados. (Chaux y Ruiz, 2004).

En lo referente a las actitudes que asumen los estudiantes y que afectan la convivencia, es de resaltar la actitud de burla e intolerancia, según lo evidencian los resultados de los instrumentos utilizados. De igual modo, la actitud de indiferencia frente a las faltas de respeto es una forma momentánea de protección, ya que posibilita las rencillas y el rencor, sin duda la falta de comprensión, de empatía sobre lo que siente el otro es muy marcada en el grado decimo uno, aunque es natural que todo grupo social presente diversos conflictos debido a los variados intereses de cada uno, es necesario fortalecer diferentes habilidades de la formación ciudadana desde las comunicativas en aprender reglas de diálogo y concertación, en las afectivas, lo que supone ponerse en los zapatos del otro, para favorecer la comprensión y empatía en todas las partes involucradas.

Por otro lado se presentan los resultados del grupo focal inicial, el cual se aplicó con una muestra de diez estudiantes con características heterogéneas de grado 10. A continuación se presenta el siguiente análisis considerando las categorías y el objeto de análisis que en éste caso serían las respuestas de los estudiantes de grado decimo, a las preguntas generadas en la entrevista, las cuales estuvieron focalizadas sobre las fuentes de conflicto, normas de convivencia y resolución de conflicto. Ver anexo # 3.

Frente a las normas de convivencia los estudiantes explican que las siguen ocasionalmente, pues surgen interrupciones de la clase por el uso del celular y los audífonos elementos que perturban la atención del estudiante, pero las normas que más afectan la convivencia según las

respuesta de los participantes, es cuando se burlan de otro compañero poniendo apodosos o interrumpiendo la participación y escondiendo útiles escolares.

Al no seguir normas de convivencia básicas como llamar a las personas por su nombre y respetar las pertenencias, se generan situaciones de conflicto en donde la excitación se exterioriza en el vocabulario inapropiado y los altos tonos de voz, la recocha es una manifestación de un juego de palabras hirientes hacia otras personas que no están en un subgrupo que forman algunos estudiantes,

Una de las fuentes de conflicto que señalan los estudiantes son los comentarios o rumores entre ellos, al no saber cuestionar la información y multiplicarla de manera irreflexiva, generando mal entendidos que han afectados diferentes relaciones de amistad establecidas.

Frente a como resuelven los conflicto, los estudiantes manifestaron que no se respetan las normas de dialogo, lo que no permite la conciliación y enfrentan los conflictos de manera agresiva, teniendo en cuenta la definición que realiza E. Chaux quien indica que la agresión es “toda acción que tiene la intención de hacer daño” (2012, p.39), aunque manifiestan que no han llegado a la agresión física si surge respuestas ofensivas por parte de algunos estudiantes.

Otra manera de responder a un conflicto es la indiferencia ya que expresan que muchas de estas situaciones son naturalizadas por ejemplo aunque les disguste los apodosos, o los comentarios mal intencionados algunos estudiantes tratan de no ampliar los problemas y los ignoran o los experimentan como situaciones normales, lo que genera acumulación de rencor y emociones negativas que pueden detonar si no se hace ninguna intervención.

Por otro lado, los estudiantes son conscientes del valor del dialogo para resolver el conflicto pero no lo ponen en práctica, la forma pacífica que encuentran para resolver el conflicto es buscar a un profesor o el coordinador que median entre las partes y brindan un proceso formativo, es necesario entonces afianzar las habilidades para la resolución de conflicto de manera autónomo, no basta con las bases teóricas, es necesario una mayor practicidad para ejercitar las formas de buscar soluciones pacíficos a los conflictos de manera autónoma..

Frente a lo registrado, se debe tener en cuenta que las dificultades de convivencia en las Instituciones educativas son realidades palpables que afectan diariamente a los estudiantes, la forma en la que resuelven sus discrepancias es lo que marca la diferencia pues el conflicto es normal en todo grupo social, lo importante es enseñar herramientas que formen ciudadanos tolerantes y conciliadores.

Es evidente la necesidad de abrir espacios de aprendizaje sobre las competencias ciudadanas enfocadas a fortalecer una convivencia pacífica y oportunidades para empoderar a los estudiantes de habilidades que les permita una mayor autonomía a la hora de resolver conflictos, de hablar y manejar la ira para confrontar las diferencias de una manera reflexiva, buscando el dialogo y la mediación, controlando las emociones y concertando en los conflictos cotidianos.

El análisis de los hallazgos en la fase de diagnóstico, permitió la construcción de una secuencia didáctica contextualizada a las situaciones de convivencia del grado decimo, de igual modo posibilito el acercamiento al problema de estudio planteado en el presente trabajo sobre el fortalecimiento de competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz, dando así cumplimiento al primer objetivo trazado en el presente estudio el cual tenía como fin describir los comportamientos y expresiones de los estudiantes de grado 10 de la I.E Rosa Zarate de Peña.

9.2. Diseño de la secuencia didáctica en competencias ciudadanas integradoras. “El juego de rol, para aprender a convivir”.

De acuerdo a los pilares del marco de referentes teóricos y a la fase de diagnóstico presentada, se elaboró el diseño de una secuencia didáctica de intervención desde el juego de roles, la cual se apoya en la estructura de la secuencia que presenta Díaz Barriga, el cual explica que;

“La secuencia didáctica es el resultado de establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden interno entre sí, con ello se parte de la intención docente de recuperar aquellas nociones previas que tienen los estudiantes sobre un hecho, vincularlo a situaciones problemáticas y de contextos reales con el fin de que la información que a la que va acceder el estudiante en el desarrollo de la secuencia sea significativa, esto es tenga sentido y pueda abrir un proceso de aprendizaje, la secuencia demanda que el estudiante realice cosas, no ejercicios rutinarios o monótonos, sino acciones que vinculen sus conocimientos y experiencias previas, con algún interrogante que provenga de lo real y con información sobre un objeto de conocimiento.” (2013, p.4)

El autor plantea la importancia de desarrollar actividades coherentes con el contexto del estudiante y que rescaten los conocimientos previos de los educandos, siguiendo así el paradigma constructivista, la estructura de la secuencia que plantea el autor está compuesta por tres momentos; apertura, desarrollo y cierre. Además de tener en cuenta una línea de evaluación en donde se presenten las evidencias de aprendizaje de los estudiantes.

Por otro lado, al utilizar como estrategia el juego de roles, algunas actividades de la secuencia corresponden a un trabajo colaborativo que aunado a la línea constructivista es una de las formas más eficientes de adquirir conocimientos vinculados desde la experiencia de los estudiantes, el dialogo, la reflexión y la experimentación de un rol serán claves en las actividades que se presenten en la secuencia, la empatía, el manejo de la ira, la tolerancia y asertividad en la resolución de las problemáticas de convivencia que acaecen en la cotidianidad y que puedan generar reflexiones en torno a la solución más adecuada para abordar las situaciones que se plantean .

La secuencia que se presenta a continuación contiene siete unidades de clase, cada unidad sigue la estructura dada por Díaz Barriga, en la cual hay un momento de apertura, en donde se motivan conocimientos previos y se inicia un enlace con los nuevos conocimientos, el momento de desarrollo en donde los estudiantes ejercitan las competencias integradoras, ya sean comunicativas, cognitivas o emocionales por medio de un juego de rol que brinda una situación problema y por último el cierre que busca una reflexión de los estudiantes sobre las formas de resolver dificultades de convivencia en el contexto educativo, así mismo tiene en cuenta una línea de evaluación en donde se presenten las evidencias de aprendizaje de los estudiantes por unidad.

La primera unidad, busca activar los conocimientos previos que tienen los estudiantes frente a lo que es el conflicto, así mismo acordar normas para la clase. Es oportuno manifestar que cada unidad rescata en su momento de apertura los conocimientos previos, sin embargo, consideramos pertinente dedicar la primera unidad a éste objetivo, con el fin de dilucidar en la participación activa de los estudiantes conocimientos en torno al concepto de conflicto.

La segunda unidad, tiene como propósito indagar sobre el reconocimiento de las emociones, en especial el de la ira y su manejo en un conflicto puesto que es una de las emociones que más aflora en los estudiantes y promueve rencillas y desacuerdos, ejercitando de éste modo las competencias emocionales propias de los estándares de competencia ciudadana.

La tercera unidad busca brindar herramientas para enfrentar rumores y prejuicios que afectan la comunicación y la convivencia, se brindan situaciones cercanas a la realidad escolar en donde el juego de rol ayuda a promover la reflexión sobre las consecuencias de la manipulación de la información y los perjuicios que trae para la persona víctima de la estigmatización generada por rumores y prejuicios.

La cuarta sesión, presenta actividades para fortalecer la empatía y la tolerancia frente a roles estigmatizados de nuestro contexto social y reflexionar sobre el respeto y la tolerancia a la diversidad. La quinta unidad, tiene como fin estimular la reflexión y el dialogo asumiendo una

perspectiva sobre problemáticas sociales en contextos a nivel mundial, pero conectados con la realidad inmediata de cada ser humano, teniendo como ejemplos varios líderes de paz que han cambiado la historia y de los cuales se puede retomar aprendizajes para aplicarlos al contexto social del estudiante.

La sexta y séptima unidad, buscan afianzar la asertividad en la solución de conflictos, estimulando la concertación de propuestas que pueden mejorar la convivencia en contexto escolar de la Institución educativa.

A continuación se presenta el diseño de la secuencia didáctica “El juego de rol, para aprender a convivir”

Tabla 4

Diseño de la secuencia didáctica en competencias ciudadanas.

TITULO DE LA SECUENCIA	
EL JUEGO DE ROL, PARA APRENDER A CONVIVIR.	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA:	ROSA ZARATE DE PEÑA
GRADO:	DÉCIMO
ASIGNATURA	CIENCIAS SOCIALES-COMPETENCIAS CIUDADANAS.

ESTANDAR:	Participo constructivamente en iniciativas o proyectos a favor de la no-violencia en el nivel local o global.
INDICADORES DE LOGRO:	Comprendo el conflicto como una oportunidad para aprender y fortalecer nuestras relaciones

	<p>Aplico estrategias para regular la ira y enfrentar mis conflictos de manera constructiva.</p> <p>Identifico prejuicios, estereotipos y emociones que me dificultan sentir empatía por algunas personas o grupos y exploro caminos para superarlos</p> <p>Valoró positivamente las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia.</p> <p>Genero propuestas basadas en el dialogo y la negociación frente a situaciones de conflicto escolar.</p> <p>Comprendo el beneficio de llegar a acuerdos de provecho mutuo e interactuar pacífica y constructivamente al comprender los diferentes puntos de vista en un conflicto.</p> <p>Utilizo mecanismos constructivos para enfrentar y mediar los conflictos que se presentan en mi cotidianidad.</p>
CONTENIDO	<p>CONVIVENCIA Y PAZ</p> <ul style="list-style-type: none"> -Construyendo el concepto de conflicto. -Manejo del enojo. - Enfrentemos rumores y estereotipos.

	<p>-Empatía y comprensión de otras perspectivas.</p> <p>-Líderes de Paz</p> <p>-Líderes de convivencia escolar.</p>
OBJETIVOS	<p>Contribuir para que los conflictos en el aula y en mi entorno escolar se manejen de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación de estrategias basadas en el diálogo y la negociación.</p>

SESIONES DE CLASE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Activar conocimientos previos sobre el concepto de conflicto. 2. Manejo de la ira en una situación de conflicto. 3. Enfrentemos rumores y estereotipos. 4. empatía y comprensión de otras perspectivas. (juego de roles) 5 Aportes para la paz y la convivencia 6. Asertividad en la solución de conflictos. 7. La oportunidad en el conflicto
DURACION DE LA SECUENCIA
SIETE UNIDADES DE CLASE
ORIENTACIONES GENERALES PARA LA EVALUACION
<p>Cada unidad presenta las evidencias de aprendizaje, según las actividades y compromisos.</p>

PRIMERA UNIDAD 60 MINUTOS
CONTENIDO: ACTIVAR CONOCIMIENTOS PREVIOS SOBRE EL CONCEPTO DE CONFLICTO.
CIENCIAS SOCIALES- CAMPO CONCEPTUAL
Identifico el conflicto como una oportunidad para aprender y fortalecer nuestras relaciones
COMPETENCIAS CIUDADANAS-CAMPO PROCEDIMENTAL
Empleo mis conocimientos sobre el conflicto como una oportunidad para aprender y fortalecer nuestras relaciones
CONVIVENCIA PAZ- CAMPO ACTITUDINAL
Reflexiono sobre como el conflicto es una oportunidad para aprender y fortalecer nuestras r Elaciones
INDICADOR DE DESEMPEÑO
Comprendo el conflicto como una oportunidad para aprender y fortalecer nuestras relaciones

APERTURA. 15 MINUTOS
<p>Construcción de normas: Se acuerda junto a los estudiantes las normas para la clase, se indica que una de las normas para la dinámica en clase es levantar la mano para pedir la palabra y escuchar con atención las reflexiones que se hacen en clase.</p> <p>Se les indica a los estudiantes que se les entregara una ficha que corresponde a una imagen, deben buscar a los compañeros que tienen fichas parecidas y armar un pequeño rompecabezas en una de las estaciones ubicada en el salón, con el nombre mural de las ideas.</p>
DESARROLLO 30 MINUTOS

Mural de las ideas: Cada grupo se ubica en una estación en la que encontrará un pliego de papel con el título mural de las ideas, ordenan la imagen y en cada ladrillo los estudiantes escriben que idea expresa la imagen, La idea es que cada integrante realice aportes a su mural la docente estimula las ideas con preguntas como:

Preguntas que pueden orientar la lluvia de ideas.

¿Qué concepto expresa la imagen?

¿Cuál es tu opinión frente a este concepto?

¿Tiene el mismo significado que violencia?

¿Cuál es la diferencia entre violencia y conflicto?

¿Cómo puede influir éste en las relaciones con mis compañeros de clase?

¿Cómo abordo los conflictos en mi cotidianidad?

¿Cuál sería la manera correcta de abordarlos?

CIERRE 15 MINUTOS

Se indica que vamos a socializar y sintetizar la información, cada grupo expone la imagen que le correspondió y brinda las ideas y respuestas que surgieron en la definición de conflicto, se orienta la explicación para que los estudiantes expliquen la diferencia entre conflicto y violencia o acoso escolar, se pregunta si en el conflicto implica maltrato o si se pueden manejar de forma constructiva.

EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Participación, gestión de la información, manejo del tiempo, colaboración, cooperación, creatividad, manejo de los recursos, reflexiones sobre la diferenciación de conceptos, propuestas que generan para manejar los conflictos.

COMPROMISO

Escribe un conflicto que hayas tenido recientemente y explica cómo lo manejaste.

RECURSOS

Papel bond, marcadores, lápices, cinta, imágenes.

SEGUNDA UNIDAD 60 MINUTOS
CONTENIDO: MANEJO DEL ENOJO
CIENCIAS SOCIALES- CAMPO CONCEPTUAL
Reconozco estrategias para regular la ira y enfrentar mis conflictos de manera constructiva.
COMPETENCIAS CIUDADANAS-CAMPO PROCEDIMENTAL
Utilizo estrategias para regular la ira y enfrentar mis conflictos de manera constructiva.
CONVIVENCIA PAZ- CAMPO ACTITUDINAL
Comprendo cuales son las estrategias para regular la ira y enfrentar mis conflictos de manera constructiva.
INDICADOR DE DESEMPEÑO
Aplico estrategias para regular la ira y enfrentar mis conflictos de manera constructiva.

APERTURA. 15 MINUTOS
<p>Se acuerdan normas para la clase y se indica que se deben respetar las emociones y opiniones de los compañeros</p> <p>Se organiza a los estudiantes en media luna y se proyecta el video: Neurociencia del enojo, el cual explica los cambios neuronales y fisiológicos que surgen cuando experimentamos ira.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=QYwIcjlXPv0</p> <p>Después de ver el video se generan las siguientes preguntas:</p> <p>¿De qué forma reconocen que su ira está aumentando?</p> <p>Describe que partes de tu cuerpo se alteran cuando sientes ira</p> <p>¿Según el video que enfermedades puede generar la ira cuando es sistemática?</p>
DESARROLLO 30 MINUTOS
Se orienta la reflexión para que los estudiantes comprendan que la ira es una emoción natural que no se debe juzgar ya que surge espontáneamente, pero depende de cada uno

como controle las emociones para poder reflexionar con claridad sobre la situación que se presenta.

Se les indica a los estudiantes que escriban que estrategias pueden utilizarse para calmarse sin que ésta perjudique a otros o a sí mismos, podemos ayudar a complementar los ejercicios que han socializado los estudiantes con otros como respirar contando hasta 11 luego hasta 7 luego hasta 3, ponemos en práctica algunos de los ejercicios

JUEGO DE ROL

Se pasa luego a elegir tres estudiantes, a cada uno se le explica que deben asumir una emoción o una actitud y deben ser fieles a interpretarla sin necesidad de decirlo, una es la ira, otra la recocha, y la tranquilidad.

Escenario; Clase de inglés dos estudiantes discutiendo acaloradamente.

Situación: Susana: Está enojada porque Cristian todos los días le pone un apodo distinto acaba de llamarla cara de piña y ella ya se cansó de él así que estalla y le grita a Cristian (Enojada)

Cristian: Esta en clase de inglés, con sus compañeros de grupo como siempre al dirigirse a Susana como al dirigirse a casi todos sus compañeros, los llama por un apodo pero esta vez Susana le respondió de manera grosera. Él se sorprende porque pensó que a ella como a sus demás compañeros no les molestaba .(Recochero)

Rafael: Amigo de Cristian pero le cae bien Susana sabe que a ella no le gusta que la recochen y se lo hace saber a Cristian explicándole que ella puede

Sentirse mal y es mejor que no le responda, intenta calmar el enojo de Susana.

CIERRE:15 MINUTOS

Después de la interpretación se le pregunta al público que describa las emociones o actitudes de cada personaje, ¿con cuál se sintieron identificados?, ¿alguna vez ha pasado algo parecido entre ellos? ¿Si asumieran el rol de Rafael como ayudarían a Susana a que calmar su rabia?

EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Participación, colaboración, cooperación, creatividad, manejo de los recursos, reflexiones y propuestas sobre el manejo de las emociones.
COMPROMISO-TAREA
Como compromiso debes contarle a una persona cercana familiar, amigo , novia lo aprendido en clase , hacer un video explicándole cuáles son las técnicas para manejar la ira durante el conflicto y preguntar qué estrategias utiliza la persona para calmarse
EVALUACION RECURSOS
Video Beam, video https://www.youtube.com/watch?v=QYwIcjlXPv0 .

TERCERA UNIDAD 60 MINUTOS
ENFRENTEMOS RUMORES Y PREJUICIOS.
CIENCIAS SOCIALES- CAMPO CONCEPTUAL.
Identifico prejuicios, rumores y emociones que me dificultan sentir empatía por algunas personas o grupos y exploro caminos para superarlo.
COMPETENCIAS CIUDADANAS-CAMPO PROCEDIMENTAL
Cuestiono prejuicios, rumores y emociones que me dificultan sentir empatía por algunas personas o grupos y exploro caminos para superarlos
CONVIVENCIA Y PAZ- CAMPO ACTITUDINAL
Reflexiono sobre prejuicios, rumores y emociones que me dificultan sentir empatía por algunas personas o grupos y exploro caminos para superarlos
INDICADOR DE DESEMPEÑO
Identifico prejuicios, estereotipos y emociones que me dificultan sentir empatía por algunas personas o grupos y exploro caminos para superarlos

APERTURA. 15 MINUTOS

Se acuerdan reglas con los estudiantes, entre ellas levantar la mano para participar, escuchar con atención, refutar o reforzar la opinión del compañero de manera respetuosa.

Los estudiantes se organizan en media luna y se juega a teléfono roto, de la siguiente manera: Se le cuenta a un estudiante una breve historia, éste saca aparte a otro compañero y vuelve a contarla así hasta que el último en voz alta cuenta la historia que le ha llegado.

Se realiza una breve reflexión sobre la actividad con el fin de

Reconocer la tergiversación que puede generarse en la delegación de la información

Luego se eligen nueve estudiantes y se le entrega a cada uno un personaje, se les explica que deben asumir las actitudes de cada personaje.

DESARROLLO 35 MINUTOS

JUEGO DE ROL

Escenario: Restaurante Escolar.

Situaciones el restaurante escolar se encuentra cuatro compañeros de curso hablando sobre la cultura Guambiana.

Dialogo de los personajes:

Viviana; Esta en contra aunque diga que no de las personas Guambiana, para ella los guámbianos tienen hábitos de no bañarse y mendigar no les gusta el trabajo.

Gustavo: Esta en contra de Viviana porque hace afirmaciones sin justificación y cuestiona las opiniones de sus compañera.

¿Tu estas segura de lo que estás diciendo? ¿Los conoces, haz vivido o conoces a alguien cercano que tenga esta costumbre o solo lo dices de manera particular?

Alejandra: Cree lo que le conto otra persona acerca de las ventaja que tienen los guámbianos y replica la información sin cuestionarla. Una amiga me conto que en la U ellos tienen más becas y más derechos que nosotros viven mucho mejor.

Camila: Intenta que Alejandra reflexione y la invita a consultar más sobre la cultura Guambiana., Camila ha investigado sobre ellos y sabe que son una minoría en Colombia que ha sido históricamente vulnerada por esto no está de acuerdo con la opinión de Alejandra

JUEGO DE ROL

Lugar: Baño del colegio, corredor del colegio, casa de Valentina.

Verónica; cree que Valentina está embarazada por que escucho una conversación en el baño en el cual decían que Verónica aún no le había llegado el periodo, ella se lo conto discretamente a María su mejor amiga.

María; Le conto a su novio que Valentina estaba embarazada desde hace dos meses, pero le pidió a su novio que no le contará a nadie

Jorge: Su novia le conto que Valentina estaba embarazada y se lo cuenta discretamente a Andrés novio de Valentina

Andrés: Jorge le dijo que su novia estaba embarazada pero él sabe que ese bebe no es de él porque aún no ha tenido relaciones con Valentina así que prefiere terminar la relación.

Valentina: se siente mal porque en su casa creen que ella está embarazada, su novio la dejo y la llamo zorra sabiendo que ella aún no quiere tener relaciones sexuales, se siente triste porque su mama la obligo hacerse una prueba de embarazo y no le creyó ahora en el colegio todos la miran raro y creen que ella abortó.

Preguntas de reflexión :

¿Qué piensan de lo que difundían Viviana y Alejandra?

¿Qué piensan de las actitudes de Gustavo y Camila?

¿Cuáles creen ustedes que serían las actitudes anti rumores?

<p>¿Cómo podríamos evitar los rumores o los estereotipos?</p> <p>¿Cómo se sentirían en el caso de Valentina?</p> <p>¿Cómo podríamos ser agentes anti rumor en el caso de Valentina?</p> <p>¿Qué consecuencias puede traer el chisme a la vida de Valentina?</p>
CIERRE 15 MINUTOS
<p>¿Cuáles son los prejuicios que más se han difundido en el colegio o en la comunidad Dapeña?</p> <p>¿SI surgiera de nuevo un rumor entre ustedes como lo finalizarían o que actitudes tomarías de ahora en adelante para enfrentarlo?</p> <p>¿Cómo puedes aplicar en tu cotidianidad lo aprendido?</p>
EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
<p>Participación, gestión de la información, manejo del tiempo, colaboración, cooperación, creatividad, manejo de los recursos, reflexiones sobre la diferenciación de conceptos, propuestas que generan para manejar los conflictos.</p>
COMPROMISO
<p>Leer el texto “algo muy grave va a pasar en éste pueblo” de Gabriel García Márquez imagina y redacta un final distinto al de la historia.</p>
RECURSOS
<p>Salón de clase, cuento “algo malo va a pasar en éste pueblo” de Gabriel García Márquez</p>

CUARTA UNIDAD ; 90 MINUTOS
EMPATÍA Y COMPRENSIÓN DE OTRAS PERSPECTIVAS
CIENCIAS SOCIALES- CAMPO CONCEPTUAL
<p>Comprendo las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia.</p>
COMPETENCIAS CIUDADANAS-CAMPO PROCEDIMENTAL

Asumo posiciones donde valora positivamente las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia.

CONVIVENCIA Y PAZ- CAMPO ACTITUDINAL

Valoró positivamente las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia.

INDICADOR DE DESEMPEÑO

Comprendo el beneficio de llegar a acuerdos de provecho mutuo e interactuar pacífica y constructivamente al comprender los diferentes puntos de vista en un conflicto.

APERTURA. 20 MINUTOS

Se acuerdan reglas con los estudiantes, entre ellas levantar la mano para participar, escuchar con atención a los compañeros y aplicar las instrucciones que se den en las actividades

Se proyectan imágenes propias de la Gestalt y se les pregunta a distintos de ellos que es lo que ven. A algunos se les indica que cambien de puesto o se acerquen más para que encuentren otra imagen distinta.

La idea es reflexionar sobre la necesidad de ponerme en la perspectiva del otro para poder entender su posición.

DESARROLLO 50 MINUTOS

JUEGO DE ROL

Se les indica a los estudiantes que se organicen en tríos. Para desarrollar ésta actividad los estudiantes debe cerrar sus ojos y estar completamente en silencio, hasta que la maestra indique lo contrario, se les informa que a cada uno se le ve a pegar un papel en la frente.

Se pega un papel en la frente de cada uno de los estudiantes en los que está escrito un rotulo como: Soy homosexual, soy lesbiana, soy ateo, soy reinsertado de las FARC, Soy

Uribista, soy Santista, soy rehabilitado de las drogas soy ex presidiario, Soy portadora del VIH, Soy afrodescendiente, Soy una anciana.

Se les indica a los estudiantes que deben seguir en silencio y que pueden ver a sus compañeros sin expresar nada.

Cada uno en su cuaderno debe responder confidencialmente las preguntas de la situación que se propone con un sí o un no

Situación

Cada uno está preparando la lista de invitados para su fiesta de graduación.

¿Invitarías al personaje que está a tu lado?

¿Te importaría lo que dirían tus amigos o familiares si lo invitas?

¿Dejarías a tu hermana o hermano menor con esta persona por un rato?

A continuación los estudiantes se ponen en media luna y la maestra le pregunta a un estudiante que lea su respuesta pero que no revele la identidad del otro. Se les indica que todas las respuestas son válidas y que no hay respuesta buena o mala.

A los estudiantes que no son invitados se les pregunta ¿Cómo se sienten al ser rechazados? Se escribe en el tablero las respuestas.

A los que si son invitados también se les pregunta lo mismo

Luego se quitan el rotulo y se les pregunta que opinión tienen sobre su rol y cómo creen que pueden sentirse éstas personas cuando son discriminadas.

¿Se han sentido rechazados alguna vez por ser cómo son?

¿En la comunidad escolar o en el barrio se presentan casos de discriminación?

¿Crees que es válido discriminar a alguien por sus creencias o condiciones?

¿Crees que el ser humano puede aprender de sus errores y mejorar como personas, por ejemplo en el caso del ex presidiario?

¿Qué valores podemos poner en práctica para ser personas incluyentes?

¿Qué acciones podemos poner en práctica para ser más incluyentes?

¿Qué aprendizaje te deja la dinámica?
CIERRE 20 MINUTOS
<p>Se lee junto con los estudiantes el artículo 1 y 2 de la declaración de los derechos Humano y el artículo 13 y 16 de la constitución política de Colombia.</p> <p>Se les pregunta:</p> <p>Si la ley promueve la idea de que ningún ciudadano debe ser discriminado por sus características étnica, sociales, o ideológicas</p> <p>¿por qué creen que situaciones de discriminación siguen ocurriendo en nuestra sociedad?</p>
EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Participación, gestión de la información, manejo del tiempo, colaboración, cooperación, creatividad, manejo de los recursos, reflexiones sobre la diferenciación de conceptos, propuestas que generan para manejar los conflictos.
COMPROMISO
Se le asigna a cada estudiante un personaje que ha ganado el premio nobel de la paz, deben investigar sobre las acciones del personaje y traer algo que caracterice al personaje que le corresponde para la próxima clase.
RECURSOS
Papel bond, marcadores, , cinta, imágenes de la Gestalt

QUINTA UNIDAD ; 60 MINUTOS
LIDEREZ DE PAZ
CIENCIAS SOCIALES- CAMPO CONCEPTUAL
Reconozco propuestas basadas en el dialogo y la negociación frente a situaciones de conflicto local y global.
COMPETENCIAS CIUDADANAS-CAMPO PROCEDIMENTAL
Practico propuestas basadas en el dialogo y la negociación frente a situaciones de conflicto local y global

CONVIVENCIA Y PAZ- CAMPO ACTITUDINAL
Comprendo el valor de las propuestas basadas en el dialogo y la negociación frente a situaciones de conflicto local y global
INDICADOR DE DESEMPEÑO
Genero propuestas basadas en el dialogo y la negociación frente a situaciones de conflicto local y global

APERTURA. 10 MINUTOS
<p>Se brindan reglas para la clase, entre las que se deben tener en cuenta escuchar al compañero, no interrumpir, preguntar o refutar pidiendo el turno.</p> <p>Se les indica a los estudiantes que van a asumir el rol del personaje que investigaron, como; Jean Henri Dunant, Ernesto Teodoro Moneta, Emily Greene, Albert Schweitzer, ,Martin Luther King, Adolfo Pérez Esquivel, Oscar Arias Sánchez, Aung San Suu, Rigoberta Menchu, Nelson Mandela, Jimmy Carter, Malala Yousafzai, Juan Manuel Santos, Barack Obama.</p>
DESARROLLO 40 MINUTOS
<p>Se les da 10 minutos a los estudiantes para que piensen como se van a presentar, teniendo en cuenta la biografía y la contribución que hizo su personaje para mejorar de manera pacífica la forma de vida de su país o de la humanidad.</p> <p>Se les indica que si trajeron vestuario o maquillaje pueden usarlo, que pueden asemejar la voz del personaje así no hable alemán, sueco ingles etc. o deben asumir los gestos del personaje</p> <p>JUEGO DE ROL.</p> <p>Escenario: Vamos hacer de cuenta que el aula es un escenario televisivo del Show Yo me llamo paz.</p> <p>Personajes: diferentes personajes que son ejemplo de acciones de paz.</p> <p>Desarrollo:</p>

Se informa que los premios nobel de la paz se van a reunir hoy en el show yo me llamo paz, que va a ser proyectado en vivo y directo por todos los canales.

Se organizan en U los premios nobel, en la silla de cada uno está la escarapela que los identifica, cada uno de ellos debe presentarse, puede darse un ejemplo como; yo soy Teresa de Calcuta, mi contribución a la humanidad fue... considero que.... Me asignaron el premio nobel en el año 1979 por.... Me gustaría preguntarle a....

Después de que todos se presenten, se motiva a los estudiantes para que le preguntan a cualquiera de los integrantes, la maestra puede motivar el conversatorio con pregunta cómo:

¿Cómo contribuiste para mejorar las problemáticas a nivel local?

¿Qué tan importante fue dialogar y llegar a acuerdos para mejorar el conflicto que surgía en su País?

¿Qué consejos les daría a los jóvenes televidentes para que aporten desde su medio?

¿Qué otros medios utilizaron para llegar a acuerdos?

Si los estudiantes hacen las preguntas se les cede el turno, si no es así se pueden hacer preguntas específicas a algún premio nobel de paz cómo presidente Juan Manuel Santos ¿Cómo logró llegar a acuerdos con la FARC? o interrogar a los estudiantes que menos participan.

CIERRE 10 MINUTOS

¿Cómo te sentiste en tu rol?

¿Qué puedes aprender del personaje que representaste?

¿La conciliación y la negociación fue importante para

¿Cuáles fueron los personajes que te causaron mayor admiración? ¿Por qué?

EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Participación, gestión de la información, manejo del tiempo, colaboración, cooperación, creatividad, manejo de los recursos, reflexiones sobre lo que se puede lograr a través del dialogo, la conciliación y la negociación.

COMPROMISO
Piensa cuales son las problemáticas a nivel escolar o local y pregúntate ¿Con que acciones puedes tu ayudar desde tu posición a mejorar una de las problemáticas de tu entorno?
RECURSOS
Vestuario, cinta, marcadores, papel, investigación de los estudiantes sobre los personajes.

SEXTA SESION ; 60 MINUTOS
LIDEREZ DE CONVIVENCIA ESCOLAR.
CIENCIAS SOCIALES- CAMPO CONCEPTUAL
Reconozco mecanismos constructivos para enfrentar y mediar los conflictos que se presentan en mi cotidianidad
COMPETENCIAS CIUDADANAS-CAMPO PROCEDIMENTAL
Empleo mecanismos constructivos para enfrentar y mediar los conflictos que se presentan en mi cotidianidad.
CONVIVENCIA Y PAZ- CAMPO ACTITUDINAL
Comprendo la importancia de los mecanismos constructivos para enfrentar y mediar los conflictos que se presentan en mi cotidianidad.
INDICADOR DE DESEMPEÑO
Utilizo mecanismos constructivos para enfrentar y mediar los conflictos que se presentan en mi cotidianidad.

APERTURA. 10 MINUTOS
Se brindan reglas acordadas para la clase, entre las que se deben tener en cuenta escuchar al compañero, no interrumpir, preguntar o refutar pidiendo el turno. Se socializa el compromiso anterior con el fin de recordar lo aprendido y conectarlo con los nuevos conocimientos,

Reflexiona sobre cuáles son las problemáticas a nivel escolar o local y pregúntate ¿Con que acciones puedes tu ayudar desde tu posición a mejorar una de las problemáticas de tu entorno?

Los estudiantes leen o exponen sus respuestas.

DESARROLLO 45 MINUTOS

Se proyectan los siguientes videos.

<https://www.youtube.com/watch?v=LG6zrDQAEQM>

<https://www.youtube.com/watch?v=x8-fhXII8Z0>

Se les indica que intenten poner en práctica los consejos de los videos en la siguiente dinámica, en donde asumirás el rol de rector

Se les entrega a los estudiantes diferentes roles de rectores de las II.EE de Yumbo y dos textos, uno sobre las características de cada I. E y otro sobre los problemas de convivencia escolar y estrategias para solucionar conflicto.

Los estudiantes deben leer los textos y extraer datos generales que le puedan servir para asumir el rol de rector.

CIERRE 5 MINUTOS

Se invita a los estudiantes a seguir consultando y preparase para plantear soluciones frente los problemas de convivencia que se dan en el entorno escolar

EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Gestión de la información, manejo del tiempo, colaboración, creatividad, manejo de los recursos, reflexiones sobre la diferenciación de conceptos, propuestas que generan para manejar los conflictos.

COMPROMISO

Consultar y preparase para plantear soluciones frente los problemas de convivencia que se dan en el entorno escolar.

SEPTIMA UNIDAD ; 60 MINUTOS

LIDEREZ DE CONVIVENCIA ESCOLAR.

CIENCIAS SOCIALES- CAMPO CONCEPTUAL
Reconozco mecanismos constructivos para enfrentar y mediar los conflictos que se presentan en mi cotidianidad
COMPETENCIAS CIUDADANAS-CAMPO PROCEDIMENTAL
Empleo mecanismos constructivos para enfrentar y mediar los conflictos que se presentan en mi cotidianidad.
CONVIVENCIA Y PAZ- CAMPO ACTITUDINAL
Comprendo la importancia de los mecanismos constructivos para enfrentar y mediar los conflictos que se presentan en mi cotidianidad.
INDICADOR DE DESEMPEÑO
Utilizo mecanismos constructivos para enfrentar y mediar los conflictos que se presentan en mi cotidianidad.

APERTURA. 10 MINUTOS
<p>Se brindan reglas acordadas para la clase, entre las que se deben tener en cuenta escuchar al compañero, no interrumpir, preguntar o refutar pidiendo el turno. Se organiza a los estudiantes en subgrupos.</p> <p>La docente revisa los apuntes que han traído los estudiantes sobre la información recolectada sobre las dificultades de convivencia dadas en cada I. E de Yumbo.</p> <p>Les entrega un trozo de cartulina y marcador para que cada rector se identifique con su rol.</p>
DESARROLLO 40 MINUTOS
<p>JUEGO DE ROL</p> <p>Escenario: Sala de reunión de la secretaria de educación de Yumbo.</p> <p>Personajes: rectores de las ILEE de Yumbo y secretarios de educación de Yumbo</p>

Se les indica que deben asumir el rol con toda la seriedad posible de su cargo y que van a identificar los problemas de convivencia y plantear estrategias de solución, concertadas por cada subgrupo de trabajo, como son rectores deben comportarse y dialogar como tal.

Cuáles son las soluciones o estrategias que propone cada rector para promover la sana convivencia en su entorno. Entre todos deben acordar estrategias que pueden utilizar los estudiantes para mejorar la convivencia y resolver conflictos o agresiones.

El secretario de educación, dará la palabra a diferentes compañeros para que lean las estrategias acordadas entre los rectores.

Discusión: Cada rector debe presentar datos básicos de la institución y de la problemática que los afecta.

El secretario preguntará: ¿Cuál es el procedimiento que utiliza cada I.E para manejar los conflictos?

¿Qué le propondrían a la Secretaria de educación municipal para que apoyen a la I.E en la mejora de convivencia?

El secretario de educación debe exigir el acuerdo de una sola propuesta a los rectores e invitar a concertar entre ellos.

Los rectores deben defender los puntos álgidos para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes y ponerse de acuerdo concertando una propuesta unificada.

Luego, el secretario de educación invitara a los rectores a exponer la propuesta acordada.

CIERRE 10 MINUTOS

Reflexión; ¿Cómo te sentiste en tu rol?

¿Qué enseñanza de dejo la actividad?

¿Te sientes capaz de poner en práctica las estrategias que acordaron en el salón de clase o en el colegio?

EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Gestión de la información, manejo del tiempo, colaboración, creatividad, manejo de los recursos, reflexiones sobre la diferenciación de conceptos, propuestas que generan para manejar los conflictos.
COMPROMISO
Redacta el acuerdo y explica las estrategias que propusieron en la actividad y socialízalas con la rectora, la personera y el comité de convivencia de la institución Rosa Zarate de Peña

Fuente: (Adaptación de la secuencia propuesta por Díaz Barriga 2013, p.3)

Teniendo en cuenta lo presentado en éste apartado, se da cumplimiento de ésta manera al segundo objetivo del presente trabajo de investigación en el cual se planteó el diseño de una secuencia didacta en competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz, a través del juego de rol en el aprendizaje de la ciencias sociales en los estudiantes de grado décimo.

9.3 Implementación de la secuencia didáctica en competencias ciudadanas integradoras. “Juego de roles, para aprender a convivir”

De acuerdo al diseño de la secuencia didáctica en competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz en grado 10, se presenta los resultados en la implementación de la secuencia llamada “juego de roles, para aprender a convivir”.

Tabla 5

Implementación de la secuencia didáctica “juego de roles, para aprender a convivir”

UNIDAD UNO: Activar conocimientos previos sobre el concepto de conflicto.

MOMENTO DE APERTURA:

Con el propósito de establecer normas acordadas entre estudiantes y profesor se genera un acercamiento a la importancia de respetar lo pactado para desarrollar las dinámicas y juegos que se generaran en las sesiones. Las normas que proponen los estudiantes son las siguientes: No interrumpir al que habla, no comer en clase, escuchar con atención, no interrumpir el trabajo o esconder las pertenencias, estas normas se apuntan en el tablero.

La docente pasa a exponer la didáctica de apertura que es formar grupos desde un rompecabezas, a cada estudiante se le entrega una ficha que corresponde a una imagen, deben buscar a los compañeros que tienen fichas parecidas y armar un pequeño rompecabezas en una de las estaciones ubicada en el salón, con el nombre mural de las ideas.

Imagen #1

Participacion armando el rompecabezas.



Fuente. (registro fotográfico grado 10)

El propósito de éste momento es que velen por las normas pactadas, empleen los conocimientos que tiene cada uno sobre conceptos cercanos al conflicto aportando en los subgrupos establecidos. En éste momento se presentan ciertas incomodidades en algunos estudiantes por compartir con otros distintos a los subgrupos ya formados sin embargo, la finalidad de la dinámica los motiva a ordenar el rompecabezas.

MOMENTO DE DESARROLLO:

Este momento permitió que los estudiantes estuvieran dinámicos , ya que cada uno tuvo la posibilidad de redactar los que pensaba, se notó un trabajo colaborativo aunque en uno de los grupos, dos estudiantes al principio no quisieron hacerse juntos luego de que organizaran las fichas acordaron trabajar por esta vez en la actividad, se generó un ambiente un poco bullicioso pero era parte de la dinámica ya que no estaban sentados sino escribiendo en la pared dejando evidencia de lo que conocían.

La actividad permitió tejer ideas sobre el conflicto de una manera dinámica, en la socialización cada uno tuvo la oportunidad de hablar, surgieron interrupciones aunque entre ellos mismos se llamaron la atención un par de veces.

Fragmentos de la participación:

Se dieron las siguientes respuestas y reflexiones en torno al concepto de conflicto:

¿Qué concepto expresa la imagen?

Respuestas:

-La imagen de los burros es que cada uno debe ceder para lograr un objetivo, aquí se ve que ninguno puede comer y así los dos quedan con hambre.

- En esta imagen se nota la indiferencia, el desacuerdo, la intolerancia y el Conflicto.

-En conclusión las imágenes pueden representar conflictos o desacuerdos porque cada uno quiere tirar por su lado o imponer su idea.

¿Cuál es tu opinión frente al concepto de conflicto?

Respuestas

-Lo que opino es que el conflicto es difícil porque si no se trabaja en equipo no alcanzamos resultados positivos.

-Que los conflictos pueden llegar a la agresión al acoso.

-Que el conflicto es donde podemos tener puntos de vista diferentes y llegar al pleito.

Se observa que las respuestas dadas estuvieron basadas en los conocimientos previos y lo que pudieron interpretar de las imágenes dadas, además del aporte de cada estudiante.

Luego se invita dilucidar la diferencia entre conflicto y violencia, tratando de aproximarlos a la definición en la cual la violencia es según Chauv, una conducta que tiene el propósito de lastimar o dañar a costa de la integridad física o psicológica, en tanto que el conflicto es entendido como natural e inevitable en las relaciones que establezca el ser humano. El conflicto genera cambios, transformaciones que ayudan al desarrollo y puede ser resuelto por medio de la mediación, la negociación y la conciliación

Algunos fragmentos de las respuestas de los estudiantes a las preguntas formuladas son:

¿Tiene el mismo significado que violencia?

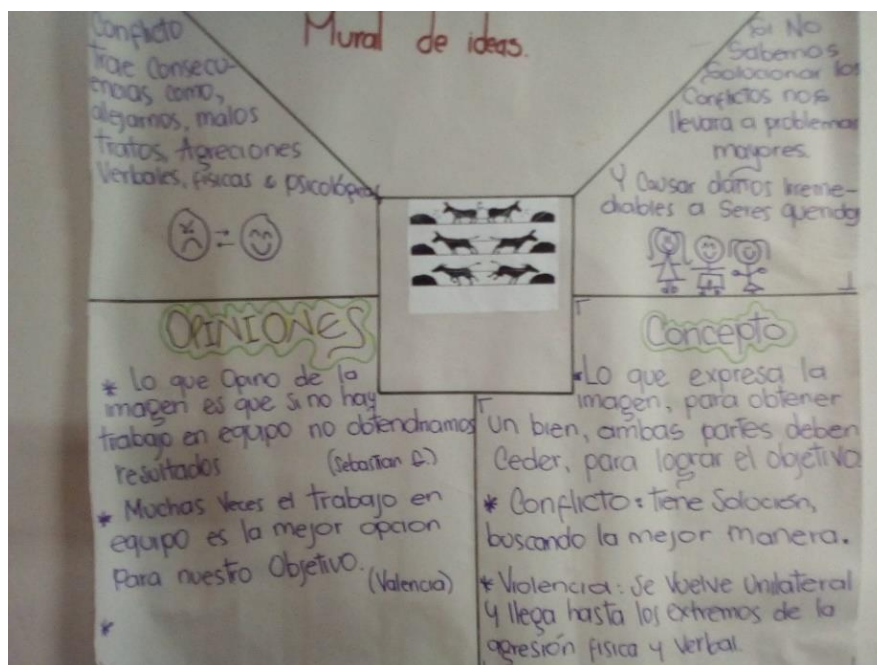
-No porque la violencia va más allá del conflicto, el conflicto se puede manejar.

-No es lo mismo porque la violencia trae consigo agresión.

-El conflicto tiene solución la violencia se vuelve unilateral y llega hasta las agresiones física y verbal. Donde solo uno puede ganar.

Imagen. 2

Respuestas al mural de las ideas.



Fuente (registro fotográfico grado 10)

MOMENTO DE CIERRE:

Este momento tuvo como propósito estimular a los estudiantes a la reflexión sobre sus relaciones con los demás, se guía la reflexión con las siguientes preguntas:

¿Cómo puede influir el conflicto en las relaciones con mis compañeros de clase?

Fragmento de respuestas:

- Si no los manejamos bien podemos llegar a la agresión.
- Con un conflicto siempre se genera un ambiente desagradable, en cambio cuando nos proponemos ciertas cosas y nos unimos todo sale mejor.

-Trae como consecuencia alejarnos, malos tratos agresiones verbales.

-Que hay un ambiente como tenso entre nosotros, a veces pasa y eso si afecta.

¿Tiene algo de positivo el conflicto?

-Pues sí, es muy normal en todas las relaciones pero no es como que lo más adecuado.

-Que uno puede buscar maneras para solucionarlo que no sea la agresión verbal.

¿Cuál sería la manera correcta de abordarlos?

-Hablando sin gritarnos.

-Nos agredirnos con malos comentarios o gestos.

-Que nos ayudáramos más, como ahora que cada uno puso algo y podemos entregar bien la actividad.

Teniéndonos más paciencia porque todos somos distintos.

La primera unidad permitió un acercamiento por parte de todos estudiantes y docente a despertar una reflexión sobre los conocimientos relacionados con el conflicto. Debemos tener en cuenta que el aprendizaje ciudadano no ocurre solamente en la relación maestro y estudiantes, sino que importante la interacción con otros.

EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Los estudiantes participaron de manera activa. Expresaron la diferencia entre violencia y conflicto de manera clara. Reflexionaron y manifestaron cómo puede afectar el conflicto en las relaciones interpersonales sino es tratado de manera adecuada. Propusieron diversas formas de solucionar un conflicto sin que haya agresión.

La primera unidad permitió una cierta distensión en cada grupo participante de la actividad, además el hecho de acordar las normas conllevó a que los estudiantes se dieran cuenta que el acuerdo común es un factor clave en la formación de ciudadanía, ya que hay un pacto colectivo en donde todos deben velar por el cumplimiento de lo acordado.

Brindar espacios educativos que generen la participación del estudiantes en el aprendizaje es vital, la unidad de entrada permitió estimular los conocimientos que tenían los estudiantes en relación al conflicto, se evidenció que al asumir cada uno una función dentro del grupo permitió que cada uno tuviera oportunidad para expresarse, y reflexionar sobre sus relaciones personales, la reflexión final fue clave pues no solo se logró entender el concepto de conflicto como una oportunidad de mejorar la convivencia, sino que se logró diferenciar del concepto de violencia, además la reflexión permitió que los estudiantes se hicieron conscientes de las formas de mejorar su convivencia.

Por otro lado, ésta unidad aunque afianza la forma de conocimientos sobre la resolución de dificultades de convivencia, aún no pone en práctica los conocimientos, no obstante se rompe un poco la tensión entre ellos, pues no se manifestaron agresiones, es necesario seguir forjando situaciones que tejan mejor la unidad del grupo.

UNIDAD DOS: MANEJO DE LAS EMOCIONES

MOMENTO DE APERTURA:

En este apartado se pasa a preguntar sobre lo que trabajaron en la clase anterior, cuando van a responder varios levantan la mano y contestan interrumpiéndose entonces uno de los estudiantes indica primero yo y luego vos, la maestra les dice que ella otorgará la palabra, respondieron lo siguiente: Profe vimos que el conflicto es natural pero se debe saber manejar, sobre los desacuerdos y cómo puede afectarnos cuando estamos conviviendo, que el conflicto puede tener formas para solucionarse desde el dialogo en cambio la agresión no.

Respecto a lo anterior, se nota que es difícil para los estudiantes escuchar al otro, la competencia comunicativa precisa fortalecimiento y la interiorización de los saberes debe ser practicados. Se observan dos videos respecto a los efectos y los cambios neuronales y fisiológicos que surgen cuando experimentamos enojo.

Fragmentos de respuesta en torno a las preguntas:

¿De qué forma reconocen que su ira está aumentando? Describe que partes de tu cuerpo se alteran cuando sientes ira:

-A mí me molesta que me insulten.- La persona se pone roja,- el corazón bombea más rápido, adrenalina- Profe cuando tengo mucha rabia empuño las manos,-Dan ganas de sacarlo todo, Me dan ganas de llorar.

Éste momento permitió reconocer como expresan fisiológicamente la ira los estudiantes, algunos indicaron las fuentes de su ira pero luego reflexionaron sobre como reconocer el aumento de su ira.

MOMENTO DE DESARROLLO:

En esta parte, la orienta la reflexión para que los estudiantes comprendan que la ira es una emoción natural, que no se debe juzgar ya que surge espontáneamente, pero

depende de cada uno como controle las emociones para poder reflexionar con claridad sobre la situación que se presenta.

Se les indica a los estudiantes que escriban que estrategias pueden utilizarse para calmarse sin que ésta perjudique a otros o a sí mismos, algunos dan respuestas como alejarse para no lastimar a nadie, contar hasta diez.

Luego la docente les entrega ejercicios para manejar la ira, como repetirse frases tranquilizadoras, y los invita a hacer un ejercicio que es respirar contando hasta 11 luego hasta 7 luego hasta 3, hay risas cuando se hace el ejercicio pero todos lo hacen.

JUEGO DE ROL

Se pasa luego a elegir tres estudiantes, los cuales se muestran como con expectativa sobre lo que van a hacer, se saca a los estudiantes del salón y se le explica que deben asumir una emoción o una actitud y deben ser fieles a interpretarla. Se les cuenta que el contexto es la clase de inglés donde hay dos estudiantes discutiendo acaloradamente. Se les da un texto distinto para que lean la situación y se les invita a pensar que se pongan en el lugar del personaje, para que lo interpreten en el salón.

Los estudiantes son extrovertidos, son poco tímidos y asumen los roles bien, incluso hay propuestas para mejorar la situación como lo que deben decir cada uno.

Imagen # 3.

Participación del juego de rol, el manejo de las emociones.



Fuente (registro fotográfico grado 10)

Se notó que los estudiantes, naturalizaron bien el juego de rol, pues la situación es muy cercana a su contexto. El personaje de Rafaela, que es la niña que intenta ayudar en la situación para calmar la rabia de los personajes realiza un rol muy asertivo, al final los compañeros deciden terminar dándose un abrazo.

Éste momento permitió que afloraran ciertas emociones en el grupo, están entre risas pero reconocen que esto pasa en las clases, el juego es simulado por diferentes grupos y se intercambian los papeles, para reforzar en todos el ejercicio de regular la ira.

MOMENTO DE CIERRE.

Este momento brinda la oportunidad para que los estudiantes describan las emociones o actitudes de cada personaje, lo que sintieron en el rol, se identificaron, cómo lo deben manejar la ira

Fragmento de respuestas;

Frente a los roles asumidos

-Pues que Susana ya estaba harta por que la molestaban, entonces se enojó.

-Cristian era recochero profe, como nosotros y no se daba cuenta de lo que le pasaba a Susana.

-Casos de la vida real profe, uno se enoja y ya quiere pegarle al otro.

-Que Rafaela controlo la situación y ayudo a Susana para que se calmara, eso es lo que debemos hacer pero es difícil.

¿Con cuál se sintieron identificados?

Respuestas:

-Con todos - Con Susana respondieron varios estudiantes-Con Cristian respondieron varios estudiantes- Yo personalmente, me sentí mal porque a veces uno hace cosas e ignora lo que está sintiendo el otro, uno a veces no lo hace por maldad sino de pura alegría.

¿Si asumieran el rol de Rafaela como ayudarían a Susana a que calmara su rabia?

-Que respire o se aleje- Que respire y luego hable normal de lo que le molesta, para así estar más tranquila.-Que repita una frase tranquilizadora varias veces como cálmate.

-Que haga ejercicio que la ayuden a desembocar su ira en otras cosas.

EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
<p>Los estudiantes participaron de manera activa brindando sus puntos de vista.</p> <p>Expresaron cierta empatía al reconocer los sentimientos del otro. Fueron creativos al momento de asumir los roles. Identificaron en los roles lo que se debe hacer para regular la ira en una situación de conflicto Reflexionaron y manifestaron lo negativo que es no saber controlar la ira. Cumplieron con el compromiso dejado en la secuencia (Imagen 4)</p> <p>Compartieron lo aprendido con otros estudiantes</p>

En la implementación de la segunda unidad se evidencio que los estudiantes suelen perder el control fácilmente porque al enojarse manifiestan su enojo alzando la voz, realizando gestos con las manos etc. El juego de rol propuesto fue adaptado por los estudiantes que asumieron el rol siendo creativos al momento de desarrollarlo, organizando el mobiliario del salón y ampliando los diálogos de los personajes, se notó gran interés de los estudiantes que actuaban ya que el caso propuesto es muy cercano al contexto cotidiano de los estudiantes.

La estrategia permitió que los estudiantes expresaron casi de manera confesada que era necesario pensar en los demás cuando se hacían bromas o burlas. Posibilitando que se ejercitará la competencia emocional al tratar de buscar formas de controlar la ira en situaciones de conflicto.

En éste caso, es válido recordar que Chau explica que en la medida que las actividades de intervención se centren en permitirle al estudiante poner en práctica en la vida real situaciones dramatizadas y cercanas a lo que ellos viven en su realidad, se logra que la teoría pueda relacionarse a la práctica, lo cual es el propósito del juego de rol , traer problemas de convivencia propias del entorno en donde el estudiante se vea abocado a poner en práctica las competencias ciudadanas, en el caso de la unidad dos las competencias emocionales, que consisten en saber controlar las emociones en una situación de conflicto.

Se percibe la necesidad de seguir generando espacios para que los estudiantes se expresen sus sentimientos, el juego de rol estimulo en cierta medida esa capacidad de comprender lo que el

otro está sintiendo y descubrir formas de regular las propias emociones para no llegar a la agresión.

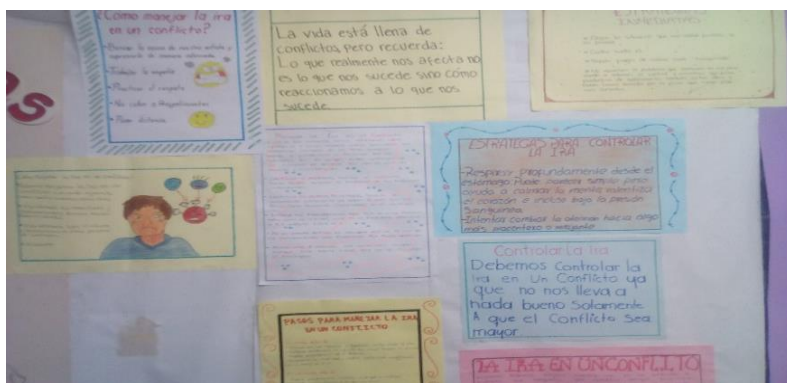
UNIDAD TRES: ENFRENTEMOS RUMORES Y PREJUICIOS

MOMENTO DE APERTURA:

En éste momento se enlazan los conocimientos adquiridos en la unidad anterior sobre el manejo de la ira, los estudiantes presentan algunos de los carteles en donde proponen como manejar la ira, dos estudiantes leen lo que escribieron.

Imagen 4.

Entrega de la consigna.



Fuente (Registro fotográfico grado 10)

Se pasa a preguntar quienes le compartieron lo aprendido sobre el manejo de la emociones, algunos estudiantes expresaron que habían escrito la información porque no pudieron gravar el audio, se socializaron algunas respuestas como: Le explique a mi mamá y ella me dijo que ella no controlaba la ira, solo grita y le di algunas maneras para que la controle, yo se lo conté a mi hermana que está en séptimo, ella dijo que no se enoja nunca, pero le enseñe como respirar y calmarse.

Es importante rescatar que los estudiantes intentaron llevar lo aprendido a casa, sin embargo es notorio que algunos viven una realidad familiar impregnada por los malos tratos, la ayuda de la familia en el aprendizaje del manejo de los conflictos es esencial,

sin embargo la escuela es también otro espacio que puede ayudar a los estudiantes a aprender a modificar los

La dinámica inicial se propone con el fin de enlazar el concepto de rumores y prejuicios, comportamientos que obstaculizan una buena convivencia.

En ésta sesión inician jugando teléfono roto, el grupo en general está a la expectativa y varios de ellos preguntan si pueden volver a escuchar el mensaje pero se les dice que no, al llegar al final hay muchas risas por los dos últimos estudiantes de tanto reírse no pueden hablar, al final una de la estudiantes expone el mensaje entre risas, ya que es totalmente equivocado. Los estudiantes comienzan hacer comentarios como así no era, y la primera estudiante socializa el mensaje verdadero, hay un momento de risas pero no es de burla sino que es generado por la misma dinámica.

Se realiza una breve reflexión sobre la actividad y se les pregunta a que se parece el teléfono roto en la vida cotidiana, algunas respuestas son: Chismes en Dapa, chismes en el salón, tergiversan la información.

MOMENTO DE DESARROLLO:

JUEGO DE ROL

En éste momento se realizan dos juegos de rol, uno sobre el efecto de los rumores y otro sobre el prejuicio.

Se observa que los estudiantes que han asumido el rol en la situación de rechazar y estereotipar a una persona por su cultura, amplían los diálogos de manera creativa dejando ver que no deben juzgar sin conocer, la estudiante que hace el rol de Alejandra se para exaltada indicando que no es justo que hablen así porque no saben todos los derechos que se les ha vulnerado a la población Guambiana.

El estudiante que hace el rol de Gustavo termina con una reflexión y les explica que es necesario buscar información verídica antes de juzgar a una persona por como se ve.

Éste juego de rol, permitió primero evidenciar la creatividad de los estudiantes, pues ampliaron los diálogos y trataron de exponer indignación ante las formas de rechazo, se

indignaron ante los comentarios estereotipados y propusieron formas para terminar con éstos comportamientos como no juzgar precipitadamente.

En el segundo juego de rol sobre el rumor ver situación en la secuencia anexo #4. Los estudiantes espectadores de la situación estuvieron más atentos a esta intervención, y no hubo interrupciones, dos estudiantes que usualmente son más bien tímidos sorprendieron haciendo el papel de Verónica y María, las que socializan el rumor. Se notó más apropiación del rol que cada uno asumía en los gestos y tonos de voz, hubo momentos de risa porque había gracia en la forma como asumieron el rol en Jorge y Andrés.

Este juego de rol, fue muy certero en la medida que los estudiantes se sintieron identificados con la situación. Pues el rumor es una de las fuentes de conflicto que se genera en el grupo. Este juego posibilitó exhibir el problema de una manera jocosa y reflexiva sobre las consecuencias que puede tener el rumor.

Se da una reflexión sobre ambas situaciones y éstas son algunas de las respuestas.

¿Qué piensan de lo que difundían Viviana y Alejandra?

Respuestas:

-Que eran muy intolerantes, por que hablaban sin ninguna base.

- Que discriminaban a las personas por cómo se vestían y no se informaban bien.

¿Qué piensan de las actitudes de Gustavo y Camila?

-Que eran lo contrario, porque ellos si sabían quiénes eran los guámbianos.

-Que eran personas tolerantes y no juzgaban sin saber.

¿Cómo se sentirían en el caso de Valentina?

-Súper mal

-Profe aquí sucedió algo más o menos similar.

-Mal porque la gente es muy chismosa y no sabe el daño que puede hacer.

-Profe yo creo que eso pasa mucho y en el caso de Valentina pues le daño la vida.

MOMENTO DE CIERRE Y REFLEXION

En éste momento se buscó fortalecer más la reflexión sobre lo ejercitado. Algunos fragmentos de la reflexión:

¿Cómo podríamos evitar los rumores o los prejuicios?

Respuestas:

-No haciendo caso a lo que otros dicen.

-El rumor o el prejuicio son como una forma de manipulación, por que engaña a todos.

-No juzgando así por así, porque se desmejora mucho la convivencia.

-Preguntarle directamente a la persona si esa información es cierta.

-No siendo como tan ingenuos de creer que una persona es así porque otro lo dicen.

¿SI surgiera de nuevo un rumor entre ustedes como lo finalizarían o que actitudes tomarías de ahora en adelante para enfrentarlo?

-Se oyen silbidos, y comentarios como profe pues si ha sucedido y es por no aclarar las cosas que suceden esos mal entendidos.

-En mi caso preferiría acercarme y dialogar con la persona directamente para no crear más confusión.

-Ignoraría los comentarios y no los repetiría.

-No juzgaría tan rápido porque uno no sabe si es o no verdad.

-Preguntando o consultando si esa información es verdadera y no discriminar o juzgar.

Frente a ésta parte se notó una mejor reflexión en los argumentos que dieron los estudiantes, fueron muy participativos, y se refuerza la idea de cómo por un rumor se pueden generar conflictos, y como la comunicación asertiva es esencial para dilucidar la información.

EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Los estudiantes participaron de manera activa brindando sus puntos de vista.

Fueron creativos al momento de asumir los roles.

Se sintieron identificados con algunos roles y expresaron comprensión sobre los efectos del rumor y el prejuicio como obstáculos para la convivencia.

Reflexionaron y manifestaron como debían enfrentar rumores o comentarios injustificados.

En la implementación de la tercera unidad, fueron notables las actitudes de respeto que tuvieron los estudiantes frente a las normas, ya que se evidenció cierta autorregulación por parte de los estudiantes. El juego de rol permitió momentos de alegría, lo que conllevó a que los estudiantes se tratarán de un modo más cordial. Recordemos que una de las finalidades de esta dinámica es aprender de manera amena en donde el estudiante participe activamente en su aprendizaje.

Se identifica que asumieron mejor el segundo juego de rol, ya que por medio de éste se evidencio un problema cotidiano propio del grado 10, que es tener desacuerdos por los malos entendidos que se presentan a la hora de comunicarse, en éste caso el juego de roles permitió fortalecer las competencias comunicativas al llevar la reflexión sobre la necesidad de ser asertivos en el momento de comunicarse, y restaurar derechos a los que son señalados o estereotipados sin ningún fundamento.

También permitió ejercitar la capacidad crítica sobre la información que nos llega, al indicar que la información puede ser manipulada sino es cuestionada. Esta actividad estimuló a los participantes a realizar una reflexión personal y colectiva que los llevo a argumentar sobre las consecuencias del rumor o de juzgar precipitadamente, así mismo se notó en las respuestas de los estudiantes una mejor sustentación de las afirmaciones.

UNIDAD CUATRO: Empatía y tolerancia de otras perspectivas.
DOCUMENTACION DE LA ACTIVIDAD: Las actividades se desarrollaron como estaban diseñadas. A excepción de la actividad de cierre que se desarrolló hasta la mitad por que hubieron muchas intervenciones y se consideró que éstas eran relevantes para el análisis.
<p>MOMENTO DE APERTURA</p> <p>En este momento como en todos los de apertura se recuerdan las normas y los estudiantes exponen las respuestas de su compromiso en la sesión anterior lo cual ayuda a enlazar lo aprendido sobre el manejo de rumores y estereotipos con los nuevos conocimientos a construir.</p>

Se propone una actividad enfocada a introducir en los estudiantes sobre la importancia de ver otras perspectivas de una misma situación, en éste caso se utilizan algunas imágenes de la Gestalt.

MOMENTO DE DESARROLLO:

La finalidad del juego de rol que se propone, es que todos participen, todos sigan las reglas y que el juego de rol los lleve a reflexionar y reconocer la tolerancia y la empatía a la otredad.

JUEGO DE ROL.

La maestra les pide que para este juego de rol es necesario que cierren los ojos y no los abran y si los hablan no hablen, les pregunta si puede pegar un papel en sus frentes y ellos afirman que si de manera colectiva, los estudiantes demuestran curiosidad por lo que harán ya que nadie sabe nada, se les pide que se pongan de pie y cierren los ojos, algunos estudiantes se sonríen pero no afectan la actividad

La docente pega un papel en la frente de cada uno de los estudiantes en los que está escrito un rotulo como: Soy homosexual, soy lesbiana, soy ateo, soy reinsertado de las FARC, Soy Uribista, soy Santista, soy rehabilitado de las drogas soy ex presidiario, Soy portadora del VIH, Soy afrodescendiente, Soy una anciana. Se saca a una estudiante y se le dice que solo debe responder si o no con la cabeza a la siguiente situación, la docente narra que cada uno está preparando la lista de invitados para su fiesta de graduación. La maestra hace un recorrido con la estudiante pasando por los diferentes personajes.

Le pregunta invitarías a este personaje señalando al ateo, reinsertado de las FARC, y pasando por todos. La estudiante solo afirma que no invitaría a un personaje el rehabilitado de las drogas, se realiza lo mismo con cada estudiante, modificando la pregunta.

Se hace el recorrido y hay cierta burla cuando uno de los estudiantes se pasa por el rol de homosexual, el estudiante afirma que si lo invitarían otros no invitan al reinsertado.

Imagen 5.

Participación en el juego de rol, empatía y tolerancia.



Fuente (Registro fotográfico grado 10)

Este juego de rol permitió observar el nivel de tolerancia e inclusión que presentan los estudiantes frente a otras formas de ser, propias de la diversidad social.

En el momento en que cada uno sabe que papel interpreto se observan gestos de sonrisa y de sorpresa entre ellos, frente a los cuestionamientos sobre lo que sintieron, algunos responden que no le ven problema ser gay, que es normal, que el rol del homosexual es muy discriminado todavía. Otro estudiante comparte que no le gusta ser ateo pero que cree que es necesario respetar las creencias.

Algunos fragmentos de las respuestas son:

Respuestas

¿Qué acciones podemos poner en práctica para ser más incluyentes?

-Pues yo por ejemplo, en el rol soy lesbiana y creo que no tienen derecho de juzgarme sin conocerme.

. Respetar, no meterse en la vida privada de esa persona, no involucrarse en lo que no te interesa.

-Todos tenemos diferente personalidad.

¿Crees que es válido discriminar a alguien por sus creencias religiosas o sociales?

-Profe yo creo que es necesario de dejar ser mente cerrada, hay gente que no se da la oportunidad de aprender sobre todo por las creencias religiosas.

-Profe hay mucha gente que es rechazada por creer o pensar diferente yo creo que es necesario ser más abierto.

-Yo creo que no se debe discriminar a nadie, porque todos tenemos los mismos derechos.

¿Se han sentido rechazados alguna vez por ser cómo son?

-Profe cuando estaba en 7° me sentía así, porque estaba gorda.

-Profe pues en algún momento me sentí mal porque se burlaban de mi cola.

-Yo en algún momento estaba como cuestionando mi religión y si sentí como rechazo por que en ese momento era como ateo.

-Profe a veces no es que rechazemos como queriendo, en el caso de Winy Pooh no lo rechazamos por gordo sino que es una burla que de pronto no considerábamos dañina.

Frente a las respuestas que compartieron los estudiantes, en la cual era notoria la auto reflexión de los estudiantes sobre sus comportamientos, la maestra continua motivando para que profundicen sobre las situaciones de rechazo, o burlas por características físicas o creencia ¿Les parece adecuado este comportamiento ahora después del juego de rol?

-En este momento profe, si me preguntas es un comportamiento muy muy bajo.

.No profe la verdad es que uno a veces no sabe cómo cuidar lo que dice y no nota que el otro puede sentirme mal.

La dinámica propuesta en este juego de rol, posibilito momentos de reflexión sobre el alcance de los comportamientos que excluyen, el juego permitió que todos experimentaran un rol y expusieran sus sentimientos de tolerancia, empatía o indignación al ser rechazados o aceptados.

EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Los estudiantes participaron de manera activa brindando sus puntos de vista. Expresaron sus reflexiones sobre la manera de ser más incluyentes con otras perspectivas sociales.

Durante el momento de reflexión expresaron empatía hacia diversos roles que han sido rechazados socialmente. Durante el momento de reflexión expresaron empatía hacia diversos roles que han sido rechazados socialmente. Demostraron indignación cuando se vulneran los derechos de los demás por ser distintos.

En la aplicación de la tercera unidad, se evidencio que al contrario de los otros juegos de rol diseñados para las unidades anteriores, en éste todos los estudiantes tuvieron la oportunidad de asumir un rol que es estigmatizado en nuestra sociedad, lo que llevo a indagar sobre qué tan tolerantes o empáticos somos con otras propuestas de vida social diversas y conflictivas pero, normales en una sociedad que se ha caracterizado por rechazar a diferentes minorías.

Se evidencio una transformación en cuanto a la percepción de las situaciones de rechazo partiendo esta vez del contexto social general y llevándolos al contexto micro en sus relaciones en el aula, los estudiantes propusieron formas para ser más incluyentes que van desde soluciones por restaurar los derechos constitucionales, a ser más respetuoso entre ellos.

La estrategia sin duda permitió una mayor sensibilización sobre las formas de rechazo, lo cual sin duda propicia habilidades para mejorar la convivencia en el aula y ser más tolerantes y críticos ante las formas de discriminación que pueden surgir tanto en el aula como en el entorno social.

UNIDAD CINCO: APORTES PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA.

MOMENTO DE APERTURA:

En este apartado se socializan lo aprendido en la clase anterior y exponen las respuestas al compromiso. Si la ley promueve la idea de que nadie sea discriminado por sus características ¿por qué creen que situaciones de discriminación siguen ocurriendo en nuestra sociedad? Se leen dos respuestas en una se comparte que la discriminación debe considerarse un delito y es necesario que todos conozcan lo que promueve la constitución, para defender los derechos.

Para ésta sesión, se nota que hay muy buena disposición y que cada uno intenta prepararse, para el rol que eligió, en la clase anterior sobre un gestor de paz.

También se les indica a los estudiantes que van a asumir el rol del personaje que investigaron, como; Albert Schweitzer, Martin Luther King, Nelson Mandela, Aung San Suu, Rigoberta Menchu, Jimmy Carter, Malala Yousafzai, Juan Manuel Santos, Barack Obama, Teresa de Calcuta, Rigoberta Menchu, Frida Kahlo e Indira Gandhi. Que pueden asumir los gestos del personaje o igualar la voz del personaje así no hable alemán, sueco inglés etc.

MOMENTO DE DESARROLLO:

El objetivo del juego de rol que se propuso en la secuencia es que los estudiantes ejerciten la competencia comunicativa, además de exponer propuestas de solución sobre conflictos, desde las miradas de los personajes que deben interpretar.

En principio la idea era que la docente manejara la entrevista pero se escogió a una estudiante para que fuera la entrevistadora y manejara las normas del programa, se le da el computador a la estudiante para que siga algunas preguntas ya diseñadas para el juego, indicándole que lo primero es invitar a todos los personajes a que se presenten brevemente.

JUEGO DE ROL.

Fragments de la presentación en el juego de rol:

“Buenos días a los televidentes yo soy Nelson Mandela, soy activista y filántropo defendiendo los derechos de igualdad, nací en Tule para que mi pueblo adquiriera independencia política adquirí el premio Nobel de la paz en 1983”

De esta modo cada uno de los personajes se presenta, el juego estimula aquí que los estudiantes se comporten ejemplarmente ya que asumen personajes que representan valores como la tolerancia, la asertividad el respeto. De manera casi invisible el juego los lleva a tomarse con seriedad su rol, escuchando la presentación de Albert Schweitzer, Jimmy Carter Teresa de Calcuta, Malla, Barack Obama, etc.

La estrategia permite también a los estudiantes más tímidos expresarse sin temor y a los más extrovertidos a escuchar lo que el compañero expresa.

Imagen. 6

Presentacion de las líderes de paz de grado 10.



Fuente (Registro fotográfico grado 10)

La estrategia permitió que los jugadores fueran creativos al momento de presentarse en el rol, los vestuarios y discursos expuestos sobre las dificultades que sufrieron cada uno de los personajes, permitió que los estudiantes experimentaran la clase de ciencias sociales desde una perspectiva diferente ya que todos los participantes consultaron la historia de cada personaje y tenían respuestas preparadas para la entrevista del juego.

La presentación de todos los personajes duro alrededor de 30 minutos y participaron todos los estudiantes, la idea era dar la palabra a todos, que se sintieran escuchados y se dieran la oportunidad de escuchar.

El juego de rol permitió indagar sobre las formas de conciliar un conflicto y exponer vías pacíficas para resolver problemas sociales, la exclusión a las minorías étnicas, el respeto por la equidad de género, la defensa sobre los estratos más vulnerados etc.

Algunas de las preguntas y respuestas que ejemplifican la situación son:

¿Cómo contribuiste para mejorar las problemáticas a nivel local?

Los estudiantes alzan la mano para participar, lo que da cuenta de cómo el juego de rol los estimula a comportarse de manera ejemplar según el rol asumido.

Imagen 7.

Participacion en el juego de rol , lideres de paz.



Fuente : (Registro fotográfico grado10)

Fragmento de Respuestas:

Se le da la palabra a Jaime Garzón que dice “ la forma de contribuir a mi país, fue dar charlas a los más jóvenes para que se den cuenta que todos debemos actuar por él, por qué no se salva solo y que al vivir en un país con violencia debe motivarnos para cambiarlo y mejorarlo”

Malala, dice “lo que yo hice para mi país, es que siendo una activista social, estoy a favor del derecho de los jóvenes en especial de las mujeres, porque los talibanes no dejaban estudiar a las mujeres. En mayo del 2014 participe en una campaña para la liberación de las jóvenes pakistanís secuestradas por ser mujeres que participaban en grupos de estudio.

Mandela: Yo lo que hice en la década de los 50 fue defender la lucha social, ingrese al congreso nacional Africano un movimiento en contra de la opresión de los negros, en mi país natal logre que los africanos tuvieran mayor independencia política.

La entrevistadora pregunta ¿Qué tan importante fue dialogar y llegar a acuerdos para mejorar el conflicto que surgía en su País?

Malala: Yo empecé un blog a mis 11 años expresando mis vivencias, yo vi como los talibanes le tenían miedo a una niña ellos armado y ellas con un libro y un lápiz, para mí la educación es la mayor arma.

Juan Manuel Santos: Pues los acuerdos son muy importantes, en el primer año de mi mandato quise dialogar con las FARC para tener la paz en Colombia, ellos accedieron hasta que hubo el plebiscito pero el pueblo decidió que no a los acuerdos, yo sin embargo seguí insistiendo para lograr un acuerdo de paz que terminará la guerra.

La entrevistadora sigue con la siguientes pregunta:

¿Qué consejos les daría a los jóvenes televidentes para que aporten desde su medio?

-Frida Kahlo: Mi consejo para las jóvenes de mi país es crear y defender la igualdad y equidad de género, que seamos mujeres seguras de sí mismas

-Mandela; mi mensaje para los jóvenes es que nunca dejen que opriman sus derechos y que no dejen de luchar por la igualdad.

-A. Schweitzer: Yo le diría a los jóvenes de hoy que respetan la vida de todos, que toda vida es valioso que todo ser viviente es valioso para el mundo,

¿Cuáles son las formas que ustedes utilizaron para llegar acuerdos, como lo hicieron?

Garzón: Hay que darse la pelea por el país, y negociar así se enojen en principio y no hayan acuerdos, hay que sentarlos hasta llegar un acuerdo.

Aung San Suu: quiero recalcar que el dialogo fue importante en mi trayectoria , pero también use las protestas para defender los derechos humanos

Juan Manuel Santos: Pues creo que debo retomar los diálogos porque son importantes para el país, también he hecho campañas para que la gente opino sobre la paz

Momento de cierre y reflexión

En este momento se da la oportunidad de reflexionar sobre la experimentación de personajes y las respuesta que brindaron ellos a situaciones de conflicto social, algunos ejemplos son;

Fragmentos de respuestas:

¿Qué consejos les pueden dar ustedes a otros estudiantes de grado inferiores para mejorar la convivencia

- Ser tolerantes, no somos iguales, que debemos defender la educación que es importante.

- Que respeten y se respeten así mismos, y que se deben tolerar para que así no haya malos entendidos

- que si tiene algún problema con alguien lo solucionen hablando

¿Cuáles son las dificultades en el dialogo:

- Que cada uno tiene miradas distintas, opiniones diferentes

¿Cómo te sentiste en tu rol?

-Yo me sentí muy identificada con Malala me lo tome muy a pecho porque me gusto su historia y lo que hizo me pareció muy valiente.

-Yo me sentí bien , Albert Schweitzer me parece que tuvo un estilo de vida donde ayudo a muchos enfermos en África y abandono todo por eso, fue chévere

-A mí me gusto ser Garzón por que al ver sobre todo los videos, las conferencias se nota que fue un gran luchador por los derechos, me pareció feo que haya muerto así.

-A mí no me gustó mucho ser Piedad Córdoba, casi no encontré así como tanta información buena sobre ella, porque se cree que ella es guerrillera, aunque si ayudo a los secuestrados.

-Al principio no quería se Juan Manuel Santos, pero conocí muchas cosas buenas y creo que la gente no mira lo importante de los acuerdos de paz.

¿Qué puedes aprender del personaje que representaste?

-Pues en mi caso, que tenemos que ser más tolerantes porque somos capaces de hacer bien todo.

-Me hizo ver que cuando estamos asumiendo un papel diferente más bueno, podemos respetarnos, hoy ha sido así como tranquilo y dinámico a la vez.

-Profe, pues al principio no me sentía bien, pero luego trate de participar y fue bueno porque no hubo burlas

-Que debemos ser solidarios y ayudarnos, si Teresa de Calcuta pudo ayudar a tantos yo creo que podemos ser más solidarios.

-Que el dialogo es muy importante, llegar a los acuerdos poniéndole buena voluntad.

-Que dialogando así en calma podemos relacionarnos mejor.

Este juego de rol, permitió no solo fortalecer las competencias comunicativas previstas, sino experimentar sentimientos de indignación sobre la vulneración de los derechos, mejorar la

reflexión sobre el fortalecimiento de la solidaridad entre ellos, en si considero que fue un juego que permitió fortalecer las competencias integradoras por los comportamientos y expresiones de respeto y empatía poco a poco conjuga una menor convivencia.

EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Los estudiantes participaron y asumieron bien los roles asignados .Expresaron la contribución y las acciones que se pueden desarrollar desde diferentes contextos.

Argumentaron bien sus respuestas sobre la mejor forma de enfrentar los conflictos desde el dialogo y la negociación. Expresaron valores que fomentan la ciudadanía, la tolerancia, la capacidad de escuchar, la empatía, la solidaridad, la valentía.

Cada vez estoy más segura que todos los espacios de enseñanza deben propiciar oportunidades para aprender ciudadanía, el juego de rol de la unidad cinco permitió que todos los estudiantes participaran y asumieran una perspectiva de contextos a nivel mundial diversos pero conectados con la realidad inmediata de cada ser humano, asumieron comportarse como ciudadanos ejemplares como lo requería el rol, que escuchan, respetan y mantienen las normas del dialogo.

Los estudiantes demostraron su capacidad para argumentar y reflexionar sobre valores y comportamientos, en éste juego de rol no hay competencia sino que hay flexibilidad para que todos aporten desde el respeto, escuchar lo que argumentan los demás también es válido y fomenta la socialización y la toma de conciencia sobre el alcance de las decisiones y comportamientos cotidianos.

Respecto a la creatividad recordamos lo que nos indica Vygotsky al plantear que “ todos en diferentes etapas somos creadores, pero éste nivel de creatividad depende de las experiencias y de factores externos que estimulen la creatividad”(1986 p. 17) Es notable que la estrategia del juego de rol estimulo esa parte creativa donde te informas y te imaginas asumiendo un papel diferente, que contribuye a crear diversas formas de solución a las dificultades de convivencia o a las dificultades sociales del contexto como a sensibilizarme frente a ellas.

En esta unidad se fortalecieron las diversas competencias de ciudadanía, al integrar todas las habilidades que debe interpretar una persona que convive con los demás desde la paz y el pensamiento democrático.

UNIDAD SEIS: ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LOS CONFLICTOS

MOMENTO DE APERTURA:

En éste momento los estudiantes exponen sus respuestas frente al compromiso anterior que tiene como fin recordar los aprendizajes previos ejemplo de respuesta:

¿Con que acciones puedes tu ayudar desde tu posición a mejorar una de las problemáticas de tu entorno?

Respuestas:

-Profe un problema que hay yo creo que en todos los salones es que hay mucho irrespeto, yo escribí para mejorar la convivencia debemos respetar los puntos de vista y no agredir a nadie

-Ser más tolerantes y dialogar si tenemos un conflicto

- Desde mi posición como estudiante creo que puedo aportar siendo más tolerante , no burlando o irrespetando por que todos tenemos derechos a que nos respeten

-Yo como estudiante al menos aquí en clase ha no molestar a... y se refiere en particular a una estudiante, porque yo sé que he sido muy grosero y no me daba cuenta de lo que sentía ella.

Se detecta en éste momento de socialización un ambiente muy amable entre los integrantes, no es que se considere que no hay problemas pero es notorio que existe una mejor comprensión al interior del grupo. La docente acomoda a los estudiantes en grupos y esta vez no hay comentarios mal intenciones ni actitudes excluyentes, todos aceptan el grupo que les corresponde.

MOMENTO DE DESARROLLO:

El objetivo de esta sesión será preparar a los estudiantes para el juego de rol propuesto, en el que tendrán que sugerir alternativas de solución pacífica frente a problemas de convivencia en el entorno escolar.

La idea es que los estudiantes desde el personaje que les corresponde, en éste caso roles de Rectores de diferentes I.EE de Yumbo ejerciten las diferentes capacidades ciudadanas como estrategias de dialogo, conciliación o negociación en las situaciones de conflicto.

Para afianza más la preparación de los estudiantes se presentan dos videos relacionados con la negociación y las reglas de dialogo para resolver conflictos. La docente les pregunta que consejos nos dan los videos para entablar un proceso de negociación y diálogo en un conflicto, con el fin de reconocer lo que comprendieron los estudiantes, algunas respuestas son:

-En el video de los Minino que se debe trabajar en equipo, no creer que solo uno tiene la razón

-Que los dos deben acordar como van a solucionar el conflicto o el problema.

-Que haya compromiso de las dos partes y que no solo una quede contenta.

-Que debemos ponernos en la posición del otro y no siempre empeñarnos en nuestra parte del problema.

La docente les indica que para el próximo juego de rol, es necesario poner en práctica estos consejos y los estudiantes preguntas que harán esta vez, lo que sugiere que están a la espera de asumir un papel, la docente les explica que serán rectores y secretarios de educación y les da la oportunidad de elegir entre las I.EE de Yumbo, como : I.E Antonia Santos, Rosa Zarate de Peña, Pilas de Dapa, Policarpa Salavarrieta , Mayor de Yumbo, Gabriel Gracia etc. y se da el papel de secretario de educación a dos estudiantes.

Se hace entrega de dos textos, uno sobre las características de cada I. E y otro sobre los problemas de convivencia escolar y estrategias para solucionar conflicto, se les explica que deben leer ambos textos y extraer datos generales que le puedan servir para asumir el rol de rector y poder participar con estrategias que mejoren la convivencia.

Momento de cierre: Se invita a los estudiantes a seguir consultando y preparase para plantear soluciones frente los problemas de convivencia que se dan en el entorno escolar,

EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Los estudiantes participaron brindando respuestas que reflejan comprender como dialogar y llegar a acuerdos. Expresaron emociones de empatía y responsabilidad frente al alcance de sus acciones y palabras. Argumentaron bien sus respuestas sobre como dialogar y negociar en el conflicto. Interpretaron las ideas generales de la lectura.

Extrajeron la información relevante para asumir su rol.

La implementación de la sexta unidad permitió que se generaron diversos momentos emotivos en donde los estudiantes manifestaban su responsabilidad por los comportamientos inadecuados. El juego de rol sigue despertando la expectativa de los jóvenes en hacer algo diferente a las clases magistrales y de asumir un compromiso con su propio aprendizaje.

Los estudiantes son consciente de los avances que han logrado siendo protagonistas activos de las soluciones frente a las dificultades de convivencia diseñadas desde el propio contexto lo que permite vivificar los valores de respeto, tolerancia y asertividad en el dialogo.

De igual modo, se observan aportes comunes por partes de los estudiantes y respeto a las normas de dialogo lo que se evidencia en las intervenciones pues hay mayor asertividad en la comunicación, los estudiantes son conscientes que el manejar los tonos de voz, pedir la palabra y escuchar al otro, en si toda la competencia comunicativa es un camino propicio para mejorar la convivencia. Es válido indicar que aunque siempre han sido respetuosos con la docente también se nota mayor afecto de parte y parte, ya que es más fácil establecer las normas pues atienden los llamados de atención y son más autónomos en su trabajo en clase siendo parte activa del aprendizaje.

UNIDAD SIETE: ESTRATEGIAS PARA ABORDAR LOS CONFLICTOS

MOMENTO DE APERTURA:

Se da la bienvenida a los estudiantes estos saludan y se acomodan en subgrupos de mesas redondas, la maestra les recuerda las reglas acordadas para la clase, entre las que

se deben tener en cuenta escuchar al compañero, Levantar la mano para pedir la palabra, respetar las opiniones.

En este momento es notoria la buena actitud de los estudiantes, no solo sobre la dinámica sino en la aceptación de cooperar con el subgrupo que les correspondió. Los estudiantes exponen los aprendizajes sobre sobre formas de negociación, reglas del dialogo y conciliación en un conflicto.

MOMENTO DE DESARROLLO:

La finalidad que se persigue en éste momento es que los estudiantes ejerciten lo aprendido sobre las estrategias que pueden ser efectivas en situaciones de conflicto, el rol que asumirán es el de rectores y deben proponer dos estrategias que permitan mejorar la convivencia en el ámbito escolar.

Las respuestas que brindan los estudiantes revelan cómo han mejorado sus relaciones interpersonales al acordar con los compañeros del grupo, estrategias y distribuirse las funciones y las preguntas problema. Los estudiantes redactan y conversan intercambiando ideas sobre lo que van a proponer.

Imagen 8.

Acuerdo de los estudiantes en el rol de rectores.



Fuente : (Registro fotográfico de grado 10)

JUEGO DE ROL.

Fragmentos de respuestas:

-El estudiante que tiene el papel de secretario inicia de manera formal la reunión diciendo:

“ Buenos días, rectores y rectoras del municipio de Yumbo estamos reunidos por que hemos notado que en las II.EE hay un problema de conflictos y queremos escuchar la propuestas que ustedes tienen para repararlos" ¿Cuáles son las soluciones o estrategias que propone cada rector para promover la sana convivencia en su entorno?

Se le da la palabra a el rector de la Antonia Santos que expone de manera muy segura lo siguiente:

“ Buenos días y un cordial Saludo a los secretarios de educación y los demás presentes, los rectores de la Antonia Santos y Pilas Dapa después de reunirnos y analizar las dificultades de convivencia de las diferentes II.EE, hemos llegado a un punto en común y proponer una solución para terminar con el acoso.

“Esta solución tiene dos puntos , el primero es concientizar que tan grave es la violencia escolar, esto para los docentes y estudiantes, ya que para muchos docentes no detectan los casos de acoso escolar y esto afecta la convivencia, dos que los estudiantes sorprendidos violentando física o verbalmente tengan sanciones más drásticos como suspensiones y si el caso tiene repercusiones legales no dudar en tomar cartas en el asunto, también ayudar a las víctimas y victimarios de forma psicológica ya que sabemos que ambos víctimas y victimarios superen sus complejos y tienen problemas sentimentales por así decirlo y el victimario también tiene complejos y hay que ayudarlo, muchas gracias”

-Luego se le da la palabra al rector de la I.E Leonor Laurido.

“Buenos días a todos los presente yo y la rectora la Gabriel García y Policarpa y el de Leonor Laurido hemos llegado a un acuerdo y consideramos que el castigo no es la solución siempre, solo si el caso pasa a mayores, pero la concientización es más

importante nosotros proponemos un día de recreación y socialización donde los estudiantes de todos los grados hagan una yincana, para que los grados mayores ayuden a los grados menores, para que haya más convivencia y cooperación entre ellos lo que reduciría el acoso , muchas gracias”

De esta manera cada grupo de rectores presentó sus propuestas, los secretario de educación tuvieron un rol importante ya que ellos dirigían la actividad y velaban por el orden, de manera espontánea los estudiantes que eligieron éste rol son muy opuestos en sus personalidades el estudiante ha tenido diversos problemas de indisciplina y en el caso de la estudiante que eligió el rol de secretaria se caracteriza por su amabilidad y timidez. Pero en el juego ambos asumieron el rol con seriedad y creatividad.

El secretario de educación por ejemplo, se caracteriza indicando a un rector que especifique su propuesta a los cual el rector responde: Mi propuesta es concientizar a los estudiantes y también a los padres sobre los efectos del acoso ya que muchos de los problemas inician en la casa.

El secretario de educación, les plantea a los rectores que elijan solo una propuesta, para que ellos como secretarios de educación puedan aplicarla, una estudiante dice no entender y la secretaria de educación le explica que deben acordar una sola propuesta entre todos para remitirla a la secretaria de educación.

El secretario de educación le da la palabra a la rectora de I.E Policarpo que dice “ A mi parecer todas las propuestas son buenas, pero si debemos proponer solo una , pues mi punto de vista es que tomemos lo mejor de cada una, lo de la Antonia, lo de la Leonor , la Policarpo, todos estamos de acuerdo en brindar apoyos psicológicos para las víctimas y victimarios ver cuáles son las causas y erradicar desde la raíz

El segundo rector de la Antonia Santos dice, “yo pienso que no debemos basarnos en una sola propuesta sino hacer un plan de tres factores, retomando los juegos, y teniendo en cuenta el apoyo psicológico, la concientización y la reconciliación.

Se le da la palabra al rector de la Leonor quien dice “ Yo también estoy de acuerdo con lo que dice el rector de la Antonia Santos ya que el apoyo psicológico es muy importante todos son víctimas que después pueden ser personas con muchos problemas, pero no creo que se deba arreglar con castigos, este no es la solución, debemos llegar a los estudiantes por lo que les gusta como el deporte y la recreación

Durante el juego se evidencia como la dinámica de asumir un rol, logra que los estudiantes vivan los temas de ciudadanía, pues asumen posiciones que conllevan una gran responsabilidad, en éste caso ser rector o secretaria de educación es ponerse en situaciones en las que deben saber escuchar, dialogar y buscar soluciones concertadas a los problemas de convivencia.

MOMENTO DE CIERRE:

Este momento posibilita compartir las emociones y concepciones sobre el aprendizaje del rol asumido.

Algunas respuestas que dan evidencia de lo anterior son:

La maestra pregunta de manera general como se sintieron al asumir el rol de un rector.

Respuestas

-Pues me deja ver que ser rectora no es una tarea fácil que requiere de mucho compromiso para manejar los problemas de convivencia.

¿Cómo se sintieron al tener que acordar primero una propuestas entre cuatro y luego colectivamente?

-Con la primera parte todos aportaron algo y creamos la propuesta, pero al hacerlo ya de manera colectiva era más difícil decidir pero logramos unir lo mejor de cada una.

-Me pareció que todos teníamos como puntos similares y como teníamos un objetivo pues todos aportamos a él.

Como compromiso, se les indica a los estudiantes que redacten el plan con las propuestas acordadas ya que la idea es socializarlo con la rectora o el comité de convivencia, pues son aportes valiosos a la promoción de la ciudadanía.

EVALUACION- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Los estudiantes participaron brindando propuestas creativas para mejorar la convivencia.-Expresaron emociones de empatía y responsabilidad frente al alcance de sus acciones y palabras.-Llegaron a consenso usando el dialogo y la negociación.

-Realizaron un trabajo cooperativo en pro de alcanzar un objetivo.

-Fueron asertivos en la forma de negociar y no trataron solo de imponer su punto de vista.-Fueron propositivos al otorgar ideas en la solución de un problema

ANALISIS

Fuente: Adaptación a la secuencia propuesta de Díaz Barriga.

En la implementación de la séptima unidad, se evidencian las trasformaciones que presentan los estudiantes en la forma como abordan un problema de convivencia escolar, los estudiantes trabajaron de manera unida proponiendo ideas para solucionar una problemática propia del contexto

Se detecta así, que el camino recorrido desde la diferentes etapas de la implementación de la secuencia ha contribuido de manera significativa a cambiar las percepciones de los estudiantes sobre el conflicto escolar, el manejo de la ira, ser empáticos frente a las emociones del otro, intentando no trasgredir y respetar las normas para alcanzar objetivos comunes como grupo.

Aprender a mediar desde las problemáticas generadas en la secuencia y asumir diferentes roles, brindo oportunidades de encuentro interpersonal e intercultural, estimulando la superación de conflictos y faltas de convivencia que entorpecían el aprendizaje y la estabilidad del grupos emocionalmente.

También el trabajo cooperativo que genero el juego de rol de ésta sesión, posibilitó afianzar las relaciones interpersonales entre pares, forjando una conciencia en la cual reconocen que todos pueden aportar de manera constructiva desde lo que los hace diferentes., no solo a fortalecer la convivencia entre ellos, sino en aportar al contexto escolar y a la comunidad inmediata para gestarse como líderes sociales que comparten sus saberes, actitudes y comportamientos de ciudadanos que median y proponen soluciones a las distintas problemáticas ciudadanas.

Ahora bien, se considera importante indicar que los estudiantes manifestaron su indignación y enojo ante las situaciones hipotéticas, como el rechazo a una persona por ser homosexual, atea, o pertenecer a una cultura distinta, sin embargo, los estudiantes fueron conscientes de las ventajas que trae saber regular las emociones sin necesidad de alzar la voz o ser agresivos ante opiniones distintas, por lo cual se considera importante primero fortalecer la competencia emocional antes de poner situaciones de conflicto próximos al contexto social y escolar como se realizó en el diseño e implementación de los juegos.

En cuanto a la competencia comunicativa se evidencio un avance progresivo en la argumentación, según la implementación de cada unidad los estudiantes aprendieron las normas básicas para mantener el dialogo, expresando cada uno sus puntos de vista contrarios en el marco del respeto, y en el cuestionamiento de la información con fuente dudosa como los rumores.

Luego de dar cuenta de la implementación de la secuencia “El juego de rol para aprender a convivir”, damos de ésta manera respuesta al tercer objetivo planteado en el presente trabajo de investigación, en el cual se planteó como fin implementar una secuencia didáctica basada en el juego de roles, que fortalezca las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz en los estudiantes de grado décimo.

9.4 Evaluación de la implementación de la secuencia didáctica en competencias ciudadanas integradoras. “Juego de roles, para aprender a convivir”

Con el fin de responder al cuarto y último objetivo del presente trabajo de investigación, que consiste en evaluar los resultados obtenidos en la implementación de la secuencia didáctica, presentamos la siguiente evaluación, teniendo en cuenta los resultados adquiridos desde cada unidad de la secuencia y el grupo focal de cierre.

En la primera parte de la intervención, se inicia por exhortar comportamientos democráticos como acordar normas colectivamente, aunque éstas no fueron seguidas al pie de la letra se notó como algunos estudiantes velaban porque se cumpliera lo acordado en colectivo.

Con la unidad de entrada que busco estimular los conocimientos que tenían los estudiantes en relación al conflicto se evidencio que al asumir cada uno una función dentro del grupo, posibilito que cada estudiante tuviera oportunidad para expresarse y reflexionará sobre sus relaciones personales, la reflexión final fue clave pues no solo se logró entender el concepto diferenciado de violencia sino que ellos mismos se hicieron conscientes de las formas de mejorar su convivencia.

En la unidad dos se logra percibir un cambio en la forma que los estudiantes regulan sus emociones, en éste caso el de la ira, el juego de rol adaptado al contexto cotidiano de los estudiantes, sensibilizo a los estudiantes sobre las consecuencias que puede generar la ira si no es controlada, además el juego permitió asumir el rol del que detona la ira en el otro, lo que consintió mayor sensibilización frente a lo que el otro siente cuando se realizan burlas o se ponen apodos.

No obstante, es necesario seguir generando espacios para que los estudiantes se expresen de manera asertiva y promover las competencias ciudadanas para otorgar habilidades de tolerancia y empatía hacia el otro, el juego de rol estimulo en cierta medida esa capacidad de comprender lo que el otro está sintiendo y descubrir formas de regular las propias emociones para no llegar a la agresión.

En el caso del manejo de los rumores y los prejuicios, los juegos de roles incentivaron a los participantes a realizar una reflexión personal y colectiva que los llevo a argumentar sobre las consecuencias del rumor o de juzgar precipitadamente, se notó una mejor forma de sustentar sus respuestas. Se identifica que asumieron mejor el segundo juego de rol propuesto en la unidad, ya que por medio de éste se evidencio un problema cotidiano en el aula, el cual es tener conflictos por malos entendidos que se presentan a la hora de comunicarse, en éste caso el juego de roles permitió fortalecer las competencias comunicativas al llevar la reflexión sobre la necesidad de ser asertivos en el momento de comunicarse, y restaurar derechos a los que son señalados o estereotipados sin ningún fundamento.

Además de generar más conciencia sobre la manipulación de la información y exhortar a los estudiantes a que sean más cuestionadores sobre la información que les llega, esto genera un mayor fortalecimiento de la capacidad crítica que debemos tener todos como ciudadanos en el accionar de una democracia responsable.

En la unidad cuatro sobre la empatía y la tolerancia, todos los estudiantes participaron asumiendo papeles sociales que en nuestro país han sido estigmatizados, lo que llevo a indagar sobre qué tan tolerantes o empáticos son los estudiantes con propuestas de vida social diversas y conflictivas, pero normales en una sociedad que ha se ha caracterizado por rechazar a diferentes minorías.

Se notó una transformación en cuanto a la percepción del otro que es señalado, o juzgado, la dinámica partió del contexto social general propia de la comunidad y de nuestro país, al contexto micro en sus relaciones en el aula, los estudiantes propusieron formas para ser más incluyentes, más tolerantes y respetuosos que van desde soluciones axiológicas como no juzgar precipitadamente como por restaurar los derechos constitucionales que cada persona tiene.

La estrategia del juego de rol, sin duda permitió una mayor sensibilización sobre las formas de rechazo, lo cual propicia habilidades para mejorar la convivencia en el aula y ser más tolerantes y críticos ante las formas de discriminación.

En la sesión cinco, el juego de rol permitió que todos los estudiantes tuvieran la palabra y se respetaran las reglas de dialogo, puesto que los estudiantes asumieron un papel relevante en contextos a nivel mundial pero, conectados con la realidad inmediata de cada ser humano,

asumieron comportarse como ciudadanos ejemplares como lo requería el rol, que escuchan, respetan y mantienen las normas del dialogo.

Los estudiantes demostraron su capacidad para argumentar y reflexionar sobre propuestas de paz dadas a distintos conflictos a nivel mundial, desde un personaje ejemplar.

Considero valido indicar que en los juegos de rol diseñados en la secuencia no hay competencias de rivalidad entre los estudiantes, el juego tuvo como característica que todos aportarán desde el respeto, desde lo que los hacia diferentes, escucharon los argumentos y posiciones de los compañeros, el juego de rol los llevo a respetarse y a ser creativos en busca de representar bien el personaje.

Respecto a la creatividad recordamos lo que nos indica Vygotsky al plantear que “todos en diferentes etapas somos creadores, pero éste nivel de creatividad depende de las experiencias y de factores externos que estimulen la creatividad” (1986 p.17). La estrategia del juego de rol estimulo esa parte creativa donde te informas y te imaginas asumiendo un papel diferente, que contribuye a crear diversas formas de solución a las dificultades de convivencia o a las dificultades sociales del contexto como a sensibilizarme frente a ellas.

Frente a lo anterior, Chau considera importante que en la medida que las dinámicas de intervención permitan al estudiante poner en práctica en la vida real situaciones dramatizadas y lo más cercanas a lo que ellos viven en su realidad, con el fin de lograr que el discurso teórico acerca de cómo resolver constructivamente un conflicto, pueda ser efectivamente llevado a la vida práctica cuando resuelvan los propios conflictos a los que se ven enfrentados.

En la unidad seis y siete, los estudiantes evidencian lo aprendido en el recorrido de cada unidad ya que desde un trabajo grupal generan propuestas para mejorar la convivencia y resolver los conflictos desde el dialogo y la concertación, es notorio en ésta unidad como en lo recorrido en las etapas de la secuencia ha contribuido a mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes, siendo más tolerantes, respetuosos, escuchando sin interrumpir y proponiendo soluciones basadas en el dialogo y la negociación.

El trabajo colaborativo en esta sesión reflejó la armonía lograda en las relaciones interpersonales entre pares, generando una conciencia en la cual reconocen que todos pueden aportar de manera constructiva, no solo a fortalecer la convivencia entre ellos, sino en aportar a la I.E Rosa Zarate de Peña y a la comunidad inmediata, para gestarse como líderes sociales que comparten sus saberes, actitudes y comportamientos de ciudadanos que median y proponen soluciones a las distintas problemáticas de convivencia.

Podemos considerar que la aplicación de la secuencia didáctica, “juego de roles para aprender a convivir” fortaleció las competencias integradoras propias del grupo convivencia y paz. Las unidades convergen en tener en cuenta las teorías sobre competencias ciudadanas, dadas desde Chauh (2012), Nussbaum (2000), Mockus (2002) y Ovalle (2004). Los cuales confluyen en demostrar que la formación ciudadana lo que busca es lograr que los mismos estudiantes vayan desarrollando ciertas capacidades para relacionarse con los demás de manera pacífica, tolerante y democrática.

Para profundizar más sobre el impacto de las actividades de intervención propuestas en la secuencia didáctica, se aplicó un grupo focal final. El cual se orientó desde las categorías convivencia y paz, resolución de conflicto y evaluación de la estrategia juego de rol.

Desde las respuestas dadas por los estudiantes en la categoría convivencia y paz, se logró percibir que los estudiantes son conscientes del cambio generado en sus relaciones interpersonales, los participantes aducen que hay transformaciones en los comportamientos, ya que han disminuido las faltas de respeto entre ellos, algunos expresan que son más reflexivos e intentan autorregularse para no interrumpir o realizar comentarios ofensivos pues comprenden el alcance de sus acciones.

Así mismo, los estudiantes indicaron que prácticamente ya no hay rumores o malos comentarios entre ellos, y que se sienten capaces de cuestionar la información y no multiplicarla de manera irreflexiva. Lo cual revela que la estrategia utilizada fortaleció la capacidad crítica y asertiva de los estudiantes al promover la indagación sobre la información que recibe y no ser generadores de conflicto.

Respecto a la categoría de manejo de conflicto, los estudiantes expresaron la importancia de mecanismos como el dialogo y la concertación para resolver los desacuerdos en el aula, también manifestaron que tienen más herramientas para manejar la ira pues cuando han estado en situaciones de desacuerdo no emergen los gritos y la ira con facilidad.

Según Chaux, Lleras y Velásquez, (2004), cuando los estudiantes son competentes en el manejo de la ira, las personas pueden reaccionar ante esta emoción sin causar daño. “De esta manera, el manejo de la ira no se trata de hacerla desaparecer ya que eso no es posible, ni deseable. En cambio, se trata de que las personas puedan manejar su ira y no que su ira las maneje” (Chaux, Lleras y Velásquez, 2004).

La empatía y la tolerancia valores imprescindibles para establecer relaciones pacíficas, fueron también estimulados por la estrategia del juego de rol, los estudiantes indican que para ellos fue importante ver otras perspectivas y empatizar con lo que siente la otra persona, además rescatan que les permitió reflexionar sobre sus conductas ya que no siempre reflexionaban sobre lo que el otro pudiese sentir.

No obstante es necesario seguir incorporando en la Institución educativa competencias ciudadanas desde actividades significativas, en donde los estudiantes sientan la necesidad de cambiar sus actitudes y comportamientos no por la imposición de la autoridad, sino desde la propia autorreflexión sobre sus conductas, comprendiendo que siendo más tolerantes, respetuosos y dialógicos pueden beneficiarlos a ellos tanto en lo individual como en lo colectivo, con el fin de alcanzar objetivos comunes y mantener la armonía en el ambiente escolar.

Además de éstos alcances se identificó que los estudiantes se han apropiado de normas básicas que se deben practicar para tener un dialogo sereno y consensuado, el juego de rol contextualizado a dinámicas que fortalecen la convivencia también contribuyó a que los estudiantes tengan mayor fluidez para expresarse, incluyendo aquellos estudiantes que son más tímidos se atrevieron a explicar que se sentían más incluidos por que no se generaban burlas y había un mejor lazo de compañerismo, garantizar el derecho del estudiante a hacer valer su voz

es una manera de formar sujetos que comprendan que todos tienen el derecho a expresarse, sin duda aún es necesario generar más espacios que propicien el aprendizaje de las competencias ciudadanas integradoras desde actividades contextualizadas que pongan en práctica el fortalecimiento de las competencias ciudadanas de los estudiantes, desde el concertar, el manejar las emociones y tolerar las diferencias.

El camino recorrido desde las diferentes etapas de la implementación de la secuencia ha contribuido de manera significativa a cambiar las percepciones de los estudiantes sobre el conflicto escolar, el manejo de la ira, ser empáticos frente a las emociones del otro, intentando no trasgredir las normas para alcanzar objetivos comunes como grupo.

Aprender a mediar en las problemáticas generadas y asumir distintos roles, genero oportunidad de diálogo y encuentro interpersonal e intercultural estimulando la superación de conflictos y faltas de convivencia que entorpecían el aprendizaje y la estabilidad del grupo en su convivencia.

De esta manera se da cumplimiento al último objetivo de la presente investigación al evaluar la implementación de la secuencia didáctica y evidenciar el fortalecimiento de las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz en el aprendizaje de las ciencias sociales de los estudiantes de grado 10.

10. DISCUSIÓN

Para reflexionar sobre los resultados en el desarrollo de la presente investigación, es importante contestar la pregunta problema que motivo la presente investigación, la cual se formuló de la siguiente manera; ¿Cómo fortalecer las competencias ciudadanas integradoras para la convivencia en el proceso de aprendizaje de las ciencias sociales en los estudiantes de 10° de la Institución Educativa Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa- Yumbo? para entender las relaciones de convivencia en el grado 10° se planteó como primer objetivo específico describir los comportamientos y manifestaciones que originaban situaciones de conflicto y la forma de confrontar las dificultades en la interacción del grupo, para ésta fase de diagnóstico se emplearon las técnicas propias de la metodología cualitativa como lo son, la observación participante y el grupo focal.

Después de determinar las diversas fuente de conflicto, se da cuenta del segundo objetivo de nuestra investigación el cual consistió en diseñar una secuencia didáctica basada en el juego de roles que fortalezca las competencias ciudadanas integradoras, la secuencia se diseña teniendo en cuenta los referentes de la teoría constructivista y la estructura de la secuencia planteada por Díaz Barriga, el cual plantea la relevancia de establecer una serie de actividades coherentes con el contexto y que rescaten los conocimientos previos de los estudiantes, la estructura de la secuencia se compone por tres momento apertura, desarrollo y cierre, así mismo de una línea de evaluación que presentan las evidencias de aprendizaje en cada etapa.

Durante la implementación de la secuencia, se enfatizó en el juego de rol como estrategia movilizadora que favorece el aprendizaje de las competencias ciudadanas. Teniendo en cuenta los resultados evaluados en el proceso de aprendizaje, se destaca el avance de los estudiantes en la búsqueda de mecanismos como el dialogo y la concertación para resolver los desacuerdos en el aula, y el espíritu crítico para identificar las fuentes de la información o para eludir aquella información dudosa que puede traer malos entendidos, además de fortalecer las competencias emocionales en el reconocimiento y regulación de las propias emociones, en especial la ira, comprendiéndola como emoción natural que surge en el conflicto pero que debe ser controlada para dar posibilidad al diálogo y al acuerdo.

Al emplear la estrategia del juego de rol en el aprendizaje de competencias ciudadanas integradoras, algunas actividades propiciaron un trabajo colaborativo, que aunado a la teoría constructivista es una de las maneras de adquirir conocimientos desde la interacción de las experiencias de los estudiantes, la vivencia en la simulación de un rol fue esencial para la adquisición de aprendizajes como la empatía, la tolerancia y la forma adecuada para la resolución de conflictos.

En cuanto a la metodología cualitativa identificada para realizar éste estudio, se consideró pertinente ya que al ser un enfoque de investigación cualitativa y ofrecer como instrumentos el diario de campo, los grupos focales y el observador del estudiante, se determinaron las necesidades de los estudiantes respecto a los problemas de convivencia, lo que favoreció el acercamiento a la problemática y generar alternativas de solución, creando desde el juego de rol, situaciones de convivencia propias del contexto escolar en el que se desenvuelven los jóvenes.

Así mismo, según los resultados obtenidos en el grupo focal y la observación de la docente sobre el grupo, el juego de rol propició el fortalecimiento de las relaciones interpersonales, los estudiantes han afianzado la empatía y la tolerancia en su vivir diario, la estrategia permitió dar herramientas para llegar al consenso, ejercitando la escucha activa y el respeto por los puntos de vista contrarios e identificando sentimientos y emociones en donde los estudiantes tomaron roles que permitían empatizar y comprender de manera más vivencial lo que podría sentir el otro en situaciones de conflicto o de irrespeto.

A través del juego de roles se transformó y desarrollaron competencias académicas y axiológicas esenciales en la vida de los jóvenes de grado 10, pues la participación en la democracia requiere del uso de las competencias comunicativas, cognoscitivas y emocionales, éstas son un instrumento de participación poderoso en el ejercicio de ciudadanía, pues ser capaz de controlar y expresar las emociones, de comunicarse y hacer valer la voz frente a situaciones de intolerancia e injusticia son mecanismos que favorecen la construcción de una sociedad más pacífica, crítica y equitativa.

Los aprendizajes esperados con la estrategia de juego de rol son tanto esperanzadores como desafiantes, en relación al proceso de enseñanza y aprendizaje. Puesto que no podemos asegurar que los juegos de rol son la panacea a los inconvenientes de convivencia, primero porque lo que determina el carácter del juego de rol es la finalidad que se persiga con ésta estrategia, es de vital importancia determinar los fines y el contexto, es decir, tener en cuenta las condiciones pedagógicas que permitan transformar el juego de rol en una estrategia educativa, que conlleve a mejorar las condiciones para fortalecer las competencias ciudadanas de los estudiantes.

Por otro lado, teniendo en cuenta la experiencia en la aplicación de la didáctica se considera el juego de rol como un desafío, tanto para el que propone la situación en éste caso la docente que buscaba fortalecer las habilidades de la formación ciudadana, como del estudiante que juega, asumiendo roles que lo orientan a distintas situaciones problematizadoras sobre la convivencia escolar, lo que conlleva al jugador a brindar soluciones asertivas, o reflexionar sobre los comportamientos que dificultan el establecimiento de relaciones pacíficas. Como conclusión el juego es entonces una vía para orientar creativamente el aprendizaje de los estudiantes, desafiándolos como jugadores a reflexionar y resolver situaciones de convivencia que antes del juego parecían irreconciliables.

Parte del objetivo de utilizar el juego de rol en adolescentes, era promover actividades que despertaran el interés del estudiante, el deleite por aprender y entender los diversos contextos de la realidad social, éste objetivo se logró casi desde el primer juego planteado, ya que los estudiantes se sintieron impulsados a desarrollar una actividad novedosa para ellos, evidenciando así la importancia de saber movilizar al adolescente desde el juego. En cada unidad de la secuencia se evidencia un gran interés de los estudiantes por participar en el juego de rol, en la expectativa de lo que se daría en el desarrollo de la historia o la discusión, así mismo, el juego permitió canalizar la energía de los jóvenes puesto que distintas emociones y reflexiones tuvieron como encuentro el reconocimiento del otro, la tolerancia hacia diversas perspectivas, la reflexión sobre las vías para confrontar los conflictos de una manera más asertiva y la comprensión sobre la necesidad de respetar y valorar al otro compañero y semejante.

Como lo indica Chaux, “el objetivo no es que los profesores les resuelvan los problemas a los estudiantes, sino que los estudiantes aprendan a resolverlos ellos mismos”, (2008.p.138) Como maestra destaco las capacidades que tienen los estudiantes de grado 10 para realizar diversas actividades artísticas, deportivas o académicas, tienen desde luego habilidades para comprender, tolerar y concertar, no obstante éstas habilidades pueden ser invisibilizadas si se sigue al pie de la letra los tópicos de ciencias sociales sin explorar alternativas para otorgar voz al estudiante, el rol del maestro es esencial para posibilitar oportunidades donde los jóvenes practiquen las competencias que poseen, es necesario abrir espacios que permitan a los estudiantes salir de la cotidianidad de la clase magistral y aprendan desde la interacción, la contextualización de los contenidos y la creatividad.

Otra conclusión, es que los diversos juegos de rol propuestos son situaciones del contexto escolar en el cual el estudiante ejercita las competencias ciudadanas fortaleciéndolas de tal manera que adquiere una mayor autonomía y comprensión de la problemática, con el fin de dar soluciones que amparen la convivencia y refuerzan los lazos en las relaciones que se establecen.

Es preciso rescatar el poder que tiene la enseñanza y el aprendizaje de las competencias ciudadanas no solo como una forma de contribuir a una mejor convivencia en el entorno escolar, sino como un mecanismo para superar la desigualdad de aquellos que han sido excluidos de la participación política por no contar con las destrezas necesarias para utilizar las herramientas propias de la democracia, ya que al fortalecer las competencias ciudadanas se brinda la posibilidad de participar activamente en la ciudadanía, lo cual es un modo de enfrentar las problemáticas de injusticia social que afronta nuestro país.

Finalmente, es necesario resaltar que la convivencia, como lo referimos en el marco de referentes conceptuales, se comprende como un proceso propio de las relaciones interpersonales, en donde se deja de lado la pretensión idealizada de un ambiente totalmente armónico, excluido del conflicto propio del vivir diariamente entre la diversidad de sujetos con diferentes características.

Se concluye también que la convivencia es entendida desde las relaciones tejidas en el día a día con el otro, desde la aceptación de la diferencia y respeto por cada persona, se entiende así mismo como una oportunidad para poner en práctica las competencias ciudadanas, concibiendo que las dificultades que acaecen son propias de las relaciones que se establecen e importantes en la medida que nos permite valorar la diferencia, con el fin de aprender habilidades democráticas e incluyentes.

Teniendo en cuenta lo anterior, damos cuenta que en el presente trabajo de investigación se logró el fortalecimiento de las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz, a través de la estrategia del juego de rol en el aprendizaje de las ciencias sociales e en los estudiantes de 10° de la Institución Educativa Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa-Yumbo.

11. RECOMENDACIONES.

Se considera necesario subrayar la relevancia de la interdisciplinariedad en la formación de competencias ciudadanas, la formación de la ciudadanía sin duda debe tener su fuente en la familia, sin embargo, es preciso crear más consciencia que las habilidades para convivir en paz deben darse en todos los ámbitos, sean o no académicos, con el fin de posibilitar un mayor fortalecimiento en una formación democrática e incluyente.

Teniendo en cuenta la paz pactada y la invitación que se hace desde el acuerdo a la reconciliación y la construcción de una sociedad tolerante, la escuela, así como las demás instituciones del estado están llamadas a brindar herramientas que permitan mejorar las habilidades propias de la ciudadanía, ya que es un modo de confrontar una realidad social tan desigual y violenta como la de nuestra nación.

La educación en nuestro país requiere de una revisión que permita acercarse a la realidad que experimentan los jóvenes, en torno a las problemáticas del contexto social que repercute en los estudiantes. En la aplicación de la secuencia notamos como trascendiendo la línea de los tópicos dados en sociales, permitió la contextualización de aprendizajes requeridos en el entorno próximo del estudiante, además de explorar en el juego una posibilidad de vivificar y experimentar los conceptos de ciudadanía. La revisión contextualizada de los tópicos en ciencias sociales puede considerarse como una oportunidad pedagógica en la que resulta esencial promover procesos que transformen las prácticas cotidianas de quienes hacen parte de la comunidad educativa.

En éste sentido, el MEN está llamado a hacer una nueva lectura de lo que propone, replanteando aspectos como la relación de la familia y las interacciones que vive el joven en búsqueda de su identidad, otorgando componentes propios de la formación ciudadana a las demás áreas académicas, con el fin de transversalizar y destacar el compromiso que tiene la

educación con la formación en competencias ciudadanas, como una manera de forjar jóvenes empoderados y participativos en la convivencia social dentro y fuera de la escuela.

Una construcción conjunta, contextualizada y dinámica de la ciudadanía pueden sentar las bases para edificar una sociedad más comprensiva y respetuosa en las relaciones que acaecen en la convivencia.

12. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA.

Chaux, E. (2002). Buscando pistas para prevenir la violencia urbana en Colombia: Conflictos y agresión entre niños [as] y adolescentes en Bogotá. *Revista de Estudios Sociales*, núm. 12, junio, pp. 43-53 Universidad de Los Andes. Bogotá, Colombia.

Chaux, E., Lleras, J., & Velásquez, A. M. (2004). *Competencias Ciudadanas: De los Estándares al Aula: Una propuesta de integración a las áreas académicas*. ISBN 958-695-148-0

Chaux, E. (2012). *Educación, convivencia y agresión escolar*. *Universidad de los Andes. Ediciones Uniandes. Bogotá, Colombia*. ISBN: 978-958-695-694-9.

Chaux, E., Barrera, M., Trujillo, D. (2015). ¿Los Mejores Perfumes Vienen en Envases Pequeños?: Potencial de las Intervenciones Breves en el Contexto Educativo. Artículo de la revista Colombiana de Psicología, Vol. 24 Issue 2, p285-300.

Chaux, E. J. Lleras, A. Velásquez (2004) *Competencias ciudadanas: de los estándares al aula: una propuesta de integración a las áreas académicas*, Bogotá, MEN, Universidad de los Andes, Ediciones Unidades

Chaux E, Bustamante, Castellanos, Jiménez, Nieto, Rodríguez a, Blair, Molano, Ramos Velásquez. (2008). *Aulas en Paz 2*, Ed, RIED, Vol. 1 ISSN: 1941-1799

Caillois, R. (1967). *Los juegos y los hombres: La máscara y el vértigo*. México: Fondo de Cultura Económica, 1994.

Cuncubana, Perdomo, (2015) *Desarrollo de competencias ciudadanas a través de las técnicas grupales de expresión*, Universidad Libre, Bogotá

Carreño, (2011). Alcances de la formación ciudadana: democracia y responsabilidad social. Revista de Investigaciones de la UNAD. Jul-dic 2011, Vol. 10 Issue 2, p25-50. 26p.

Díaz Barriga. (2013), Guía para la elaboración de una secuencia didáctica, Ed UNAM.

Freire P. (1971) en “*La educación como práctica de la libertad*”. Madrid, España Siglo XXI editores.

Freire P (1975). “La pedagogía del oprimido” Madrid España Siglo XXI editores.

García, Peña, Paz. (2013). “El problema de las categorías básicas de la pedagogía”, 2002. Disponible: http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_1/nr_502/a_6856/6856.html

Grande de Prado y Abella García presentan el artículo denominado “Los juegos de rol en el aula”, Revista Dialnet.

G, García (comp.) Compendio de Pedagogía. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación
Huizinga, Johan (1938). Homo ludens. Madrid: Alianza, 2000.

García, Rodríguez. (2000) El grupo focal como técnica de investigación cualitativa en salud: diseño y puesta en práctica, Revista: Atención Primaria. Vol. 25. Núm. 3. 28 de febrero 2000

García, Peñate, Paz (2013). “El problema de las categorías básicas de la pedagogía”, 2002.) Disponible en: http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_1/nr_502/a_6856/6856.html

Jiménez. Caballero & Tinoco M. (2010) “los valores humanos de los superhéroes” Revista Tándem Didáctica de la Educación Física núm. 34 julio 2010.

Liublinskaia, A. A. (1981). Psicología Infantil. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Nápoles (2017). El desarrollo estudiantil identitario y su constitución en teoría pedagógica. Revista Didac, número 69. Nueva época. Enero-febrero 2017. Universidad Iberoamericana. Ciudad México.

Nussbaum. (2016). Una carta para el pueblo colombiano. Revista ARCADIA, *Agosto 2016*

Ovalle (2003). Construcción de una cultura de paz, Ed. Aguirre.

Ossa, M. Chaux, E, Lleras, J., & Velásquez, A. M. (2004). Competencias Ciudadanas en Ciencias Sociales. ISBN 958-695-148-0

Parrales, Salas. (2012). Desarrollo de competencias ciudadanas para aprender a convivir en paz desde el grado primero a y b jornada tarde en el instituto técnico industrial.

Padilla Beltrán, Luis Padilla Beltrán, Luis Alejandro Padilla Beltrán, José Eduardo Silva Park, Peter. La Investigación-Acción Participativa. Inicios y Desarrollos. Capítulo VI. Qué es la Investigación-Acción Participativa. Perspectivas Teóricas y Metodológicas. Ed. Tarea. 2003.

Plan de choque contra la inseguridad y violencia armada en Yumbo:

<http://www.valledelcauca.gov.co/convivencia/publicaciones.php?id=37568>

Rodríguez M. Dilia. (2001). Propuesta pedagógico-didáctica: La enseñanza de las Ciencias Sociales a través de la didáctica viva y la educación para una cultura de paz.

Tobón, S (2010) Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias, ed. Pearson Educación México

Yadeshko, V. (1983). Pedagogía preescolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Socializan cifras de violencia contra la mujer en Yumbo:

<http://www.yumbo.gov.co/NuestraAlcaldia/SalaDePrensa/Paginas/Socializan-cifras-de-violencia-contra-la-mujer-en-Yumbo.aspx>

Vélez, A. (2015). Relación entre la estrategia de proyectos de investigación en el aula con la promoción del desarrollo de competencias ciudadanas en niños de grado transición. Tesis de grado Magister Universidad ICESI

. Vygotsky, L. (1987). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana: Editorial Científico Técnica.

Vygotsky, L.S. (1966). Pensamiento y lenguaje. La Habana: Edición Revolucionaria.

Vygotsky, L.S. (1987). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana: Editorial Científico.

Vygotsky, L.S. (1986). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana: Editorial Científico.

Vygotsky, L.S. (1986) La imaginación y el arte en la infancia, Madrid, editorial Akal, biblioteca de bolsillo.

Zuleta. (1994) Sobre la guerra, Elogio de la dificultad y otros ensayos, Ed. FEZ.

13. ANEXOS

ANEXO FORMATO 1.

FORMATO DIARIO DE CAMPO # 1

OBSERVADOR: JOHANA JARAMILLO

FECHA: 13 DE OCTUBRE DE 2017

HORA: Inicia 9:00 finaliza 9:45 AM

LUGAR: Salón de Ciencias Sociales

<p>OBJETIVOS DE INVESTIGACION</p>
<p>Fortalecer las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz en el proceso de aprendizaje de las ciencias sociales de los estudiantes de grado 10-1 del colegio Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa- Yumbo.</p>
<p>OBJETIVOS ESPECIFICO</p>
<p>Describir las actitudes, expresiones y comportamientos que utilizan los estudiantes de grado décimo en la convivencia en el aula de clase de la I.E Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa, municipio de Yumbo</p>
<p>OBJETIVO DEL DIARIO DE CAMPO</p>
<p>Adquirir información específica sobre las actitudes, expresiones y comportamientos que utilizan los estudiantes de grado décimo en la convivencia en el aula de clase de la I.E Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa, municipio de Yumbo.</p>

Con los estudiantes se establecen las normas de clase, entre ellas levantar la mano para participar, no comer en clase, mantener la atención en clases.

La docente pide a los estudiantes ayudar con la lectura un texto, que proyecta en el video beam.

Varios estudiantes desean colaborar y empiezan a leer en voz alta pero no levantan la mano, así que se les recuerda la norma, se le indica a un estudiante que inicie con la lectura y luego se reparte la lectura por párrafos entre los estudiantes.

Se lee y se interpreta cada párrafo. Se debe llamar dos veces la atención a un estudiante por burlarse de un compañero que está leyendo, diciéndole “lee bien” Puesto que no pronuncia bien algunas palabras, la docente le explica al estudiante que él no tiene por qué interrumpir ni corregir al estudiante de ese modo, el estudiante que lee sigue sin que le sigan interrumpiendo.

Luego se hace llamado de atención a dos estudiantes que utilizan el celular y uno que tiene los pies encima de otra silla.

Cuando se realizan preguntas sobre el texto ejemplo ¿cómo incide la falta de educación en la calidad de vida? Los estudiantes desean responder pero todos al mismo tiempo, sin pedir la palabra. La docente vuelve a recordar la norma. Se le da la palabra a una de las estudiantes cuando comienza a hablar, se escucha a otro compañero diciéndole “Lerda” la estudiante no hace caso y sigue dando su opinión.

Se dialoga con los estudiantes acerca del respeto por la opinión de los demás y lo negativo de las burlas de clase. Después del llamado de atención los estudiantes dejan desarrollar la lectura y las preguntas en calma, presentan una buena interpretación de los párrafos siguientes.

La maestra saca aparte a los estudiantes que irrespetaron a los compañeros y trata de sensibilizarlos sobre lo que el otro puede sentir, los estudiantes se comprometen a excusarse con el compañero aunque aducen que a él y a ella no le molesta que le digan así.

Fortalezas	Debilidades
<p>-Los estudiantes desean participar en clase. Buena interpretación de los textos dados. Se establecen las normas y algunas se cumplen.</p>	<p>-Dificultad para seguir algunas normas, pedir la palabra, sentarse bien, usar el celular.</p>

<p>Respeto por la docente en su forma de hablar</p> <p>La maestra llama la atención y trata de resolver los comportamientos inadecuados de los estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dificultar para escuchar al otro sin interrupciones. -Burlas a los compañeros -Se deben repetir las normas constantemente. -Irrespeto por los compañeros
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

FORMATO DIARIO DE CAMPO

OBSERVADOR: JOHANA JARAMILLO

FECHA: 23 de octubre 2017 HORA DE INICIO: 11:00 A 11:45 AM

LUGAR: SALÓN DE ÉTICA Y VALORES

OBSERVACIONES

La maestra les indica que se deben hacer en grupos de cuatro estudiantes dos estudiantes se quedan solos como esperando a que grupo incluirse.

Se le indica a uno de los estudiantes que se hagan con un grupo pero él dice “no profe yo ahí no me hago, déjeme hacer en el grupo del estudiante 1”, el estudiante es incluido en uno de los grupos sin embargo, uno de los estudiantes indica “profe es que él no trabaja”, la docente habla con los estudiantes explicándoles que todos deben y van a aportar porque se han distribuido las responsabilidades para cada integrante. Se enumera cada grupo en 1, 2, 3 y 4.

El estudiante que se acaba de integrar dice: “Profe en ese grupo no, déjeme solo” el estudiante prefiere hacerse solo porque no se siente cómodo trabajando con los demás, uno de los estudiantes le llama por el apodo “caricatura” a lo cual la maestra debe llamarle la atención e indicarle que por respeto a todos deben llamarse por su nombre. Él estudiante explica que para él no es importante y que ya está acostumbrado a que los llamen así.

La maestra les indica a los dos estudiantes que salgan del salón, afuera ella habla con los estudiantes y les explica que no deben ponerse apodos, le pide al estudiante 2 que se disculpe con su compañero, el estudiante 1 “profe fresca que a mí me da igual” el estudiantes 2 se disculpa. Los grupos de estudiantes realizan la actividad hasta la mitad porque el tiempo no alcanzo para seguirla, la maestra les indica que la próxima clase seguirán.

Fortalezas	Debilidades
<p data-bbox="203 363 732 506">Buena participación de los estudiantes Se esfuerzan por presentar bien las actividades propuestas.</p> <p data-bbox="203 527 740 611">La maestra se esfuerza por mantener el orden.</p>	<p data-bbox="841 363 1341 394">-Se notan las divisiones en el grupo.</p> <p data-bbox="841 415 1382 506">-Presentan un lenguaje soez en algunas ocasiones</p> <p data-bbox="878 527 1333 558">- Falta de respeto a los compañeros</p> <p data-bbox="878 579 1175 611">-Se llaman por apodos.</p> <p data-bbox="841 632 1438 779">-Aunque la clase está planeada, las diversas interrupciones por el comportamiento impiden que se lleve a cabo todo lo organizado.</p>

DIARIO DE CAMPO

OBSERVADOR: JOHANA JARAMILLO

FECHA: 25 de octubre del 2018 de 1:00 a 2.30 pm

LUGAR: Clase de gastronomía- Restaurante escolar

OBSERVACIONES

Se inicia la clase con el saludo a los estudiantes y la explicación que deben seguir con el trabajo como estaban conformados los grupos, a cada grupo se le brinda un papel bond y marcadores y la docente indica que es lo que deben hacer.

Los estudiantes presentan buena actitud al principio, la mayoría de grupos trabaja bien, hablan en tono adecuado aunque la docente debe pedir algunos estudiantes que no deben sacar el celular, se presenta una interrupción por una compañera que le grita a uno de los compañeros “no me joda, pásame el cuaderno” la docente se dirige al grupo y le pregunta a la estudiante por que grita, la estudiante que esta roja grita” profe es que no me lo aguanto más, sáquelo”, uno de los estudiantes esta con actitud burlona y le dice “ ya que se calme, profe ella es histérica” la docente saca del salón a los dos estudiantes y les pregunta que pasa, la estudiante explica profe hoy no estoy para que me

molesten y explica que estuvo trabajando en uno de los restaurantes hasta tarde y está cansada y que el estudiante comenzó a molestarla , y le escondió los lapiceros ella se les pidió y él no se los quiso dar, y también le escondió el cuaderno de sociales .

El estudiante dice “ya se los devolví profe, es que arma cuento por nada” la docente le dice al estudiante que debe respetar el trabajo y los materiales de los demás, y a la estudiante que se calme que la próxima vez solo debe ir donde la docente porque no es necesario gritar, se realiza a notación en el observador por interrumpir la clase y no dejar concentrar a los compañeros.

Los estudiantes, siguen con trabajo en grupos hasta que se termina la hora cada grupo entrega el cartel que elaboraron.

Fortalezas	Debilidades
<p>Los estudiantes llegan puntual a clase. Desarrollan el trabajo con buena actitud.</p> <p>Se establecen las normas y algunas se cumplen.</p> <p>La docente interviene para que se acaten las normas y no se generen más conflictos.</p>	<p>-Algunos estudiantes no dialogan con calma.</p> <p>-Irrespetan el trabajo de los compañeros</p> <p>-Los estudiantes no solucionan los inconvenientes entre ellos.</p>

Fuente: Elaboración propia

Anexo Formato # 2

DESCRIPCIÓN DEL OBSERVADOR DE CONVIVENCIA ESTUDIANTIL

En el observador de convivencia de la Institución educativa Rosa Zarate de Peña, se escriben todas las faltas que presenta el estudiante y que perturba la convivencia o el buen desarrollo académico tanto del estudiante como del grupo, en el grado décimo-uno, distintos maestros han dejado registro de los inconvenientes que se presenta al interior del grupo y que obstaculizan el buen desarrollo de las clases y deterioran las relaciones interpersonales entre los estudiantes. Las formas de tratar las faltas de los estudiantes son formativas en donde se dialoga con el estudiantes y se realiza una reflexión con el estudiante tratando de que comprenda porque su comportamiento es inadecuado. Otra forma de tratar la falta es de tipo administrativa en donde el docente, junto con el estudiante, el acudiente y el coordinador o rector del colegio deciden suspender al estudiante.

OBJETIVOS DE INVESTIGACION
Fortalecer las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz en el proceso de aprendizaje de las ciencias sociales de los estudiantes de grado 10-1 del colegio Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa- Yumbo.
OBJETIVOS ESPECIFICO
Describir las actitudes, expresiones y comportamientos que utilizan los estudiantes de grado décimo en la convivencia en el aula de clase de la I.E Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa, municipio de Yumbo
OBJETIVO DEL OBSERVADOR
Adquirir información específica sobre las actitudes, expresiones y comportamientos que utilizan los estudiantes de grado décimo en la convivencia en el aula de clase de la I.E Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa, municipio de Yumbo

Imagen 9

Observador grado 10

Fecha y lugar de nacimiento: 25 - 09 - 2001 Manizales Cali
 Nombre de los padres: Rosario Urbana
 En la actualidad vive con: Madre y Padre Madre Padre Otro Cuid
 Nombre del acudiente: Rosario Urbana Muñoz
 Dirección de residencia: Calle el Paraíso Teléfono de acudiente: 320 769

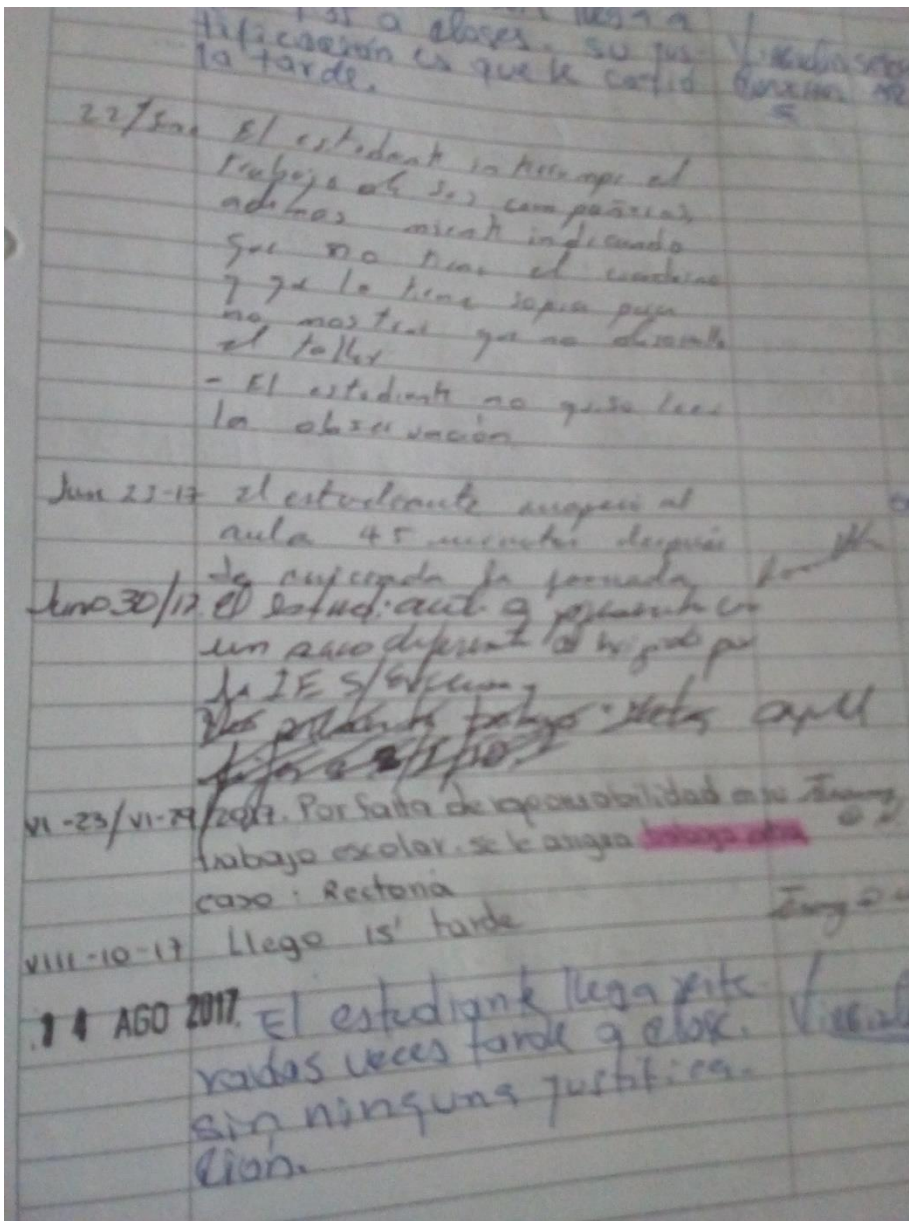
REGISTRO ACADÉMICO Y DE CONVIVENCIA

FECHA	OBSERVACIONES	DOCENTE	EST
	Según reporte disciplinario y académico de Junio 23 2017 la estudiante Laura S Urbana evadió la clase de Ética y Valores (4 hora) y argumentó que les mintió a sus compañeras sobre supuesto permiso y por esta razón todo el grupo faltó a la Cuarta hora. Esta situación fue notificada al coordinador el mismo jueves, después viernes y por el día martes al observar que no hubo respuesta por la falta cometida.		
	Capítulo 8. Situación tipo II		
	Numeral 5 se informó a la Rectora y directora de grupo y después de diálogo grupal con el grupo en compañía...		

Registro fotográfico del documento institucional, Observador estudiantil grado 10

Imagen 10.

Observador grado 10



Registro fotográfico del documento institucional, Observador estudiantil grado 10

ANEXO FORMATO # 3



UNIVERSIDAD ICESI

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

MAESTRIA EN EDUCACIÓN

APLICACIÓN DEL GRUPO FOCAL INICIAL A ESTUDIANTES DE GRADO DÉCIMO
DE LA I.E. ROSA ZARATE PEÑA,

OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN
Fortalecer las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz en el proceso de aprendizaje de las ciencias sociales de los estudiantes de grado 10-1 del colegio Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa- Yumbo.
OBJETIVO ESPECIFICO
Describir las actitudes, expresiones y comportamientos que utilizan los estudiantes de grado décimo en la convivencia en el aula de clase de la I.E Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa, municipio de Yumbo.
OBJETIVO DEL GRUPO FOCAL
Adquirir información sobre las problemáticas de convivencia en clase y la forma en la que resuelven los conflictos los estudiantes de la I.E Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa, municipio de Yumbo.

NOMBRE DEL MODERADOR	LEIDY JOHANA JARAMILLO
NOMBRE DEL OBSERVADOR	FRANCY VIRGEN
NOMBRE DEL RELATOR.	WILMAR MONTOYA , ORIENTADOR ESCOLAR
LUGAR:	AULA DE CIENCIAS SOCIALES
HORA DE INICIO Y FINALIZACION	DE 10:20 A 11:35 AM- 29 DE OCTUBRE.

Se seleccionaron diez estudiantes del grado décimo uno, se conforma un grupo heterogéneo compuesto por estudiantes que han tenido faltas de disciplina y los que no presentan las faltas, entre los más expresivos y los más introvertidos del grupo.

.PREGUNTAS ORIENTADORAS

CATEGORIAS DE ANALISIS	PREGUNTAS ORIENTADORAS
CONVIVENCIA EN CLASE	¿Las problemáticas que describe la lectura se viven en el colegio?
SITUACIONES DE CONFLICTO	¿Por qué se generan los conflictos en el colegio según la noticia?
CONVIVENCIA EN CLASE	¿Cómo describirían la convivencia con tus compañeros de clase?
SITUACIONES DE CONFLICTO	¿Cuáles son las dificultades de convivencia que más se presentan entre ustedes?
SEGUIMIENTO DE NORMAS DE CONVIVENCIA	¿Siguen las normas que se han acordado en clase?
NORMAS DE CONVIVENCIA	¿Cuáles son las normas que más les cuesta seguir?
SITUACIONES DE CONFLICTO	¿En el colegio en qué lugar o momento se presentan más conflictos en el descanso, en la fila para recibir el refrigerio, en el baño, en corredores o en lugares aislados
RESOLUCION DEL CONFLICTO	¿Han surgido conflictos con compañeros de otros grados?

RESOLUCION DEL CONFLICTO	¿Cuándo surge un conflicto entre compañeros contribuyes a que se solucione o evades la situación? ¿Por qué?
RESOLUCION DE CONFLICTO	¿Saben cómo mediar en un conflicto?
RESOLUCION DE CONFLICTO	¿Consideras que los conflictos que se presentan en tu grado se resuelven de manera adecuada?

DESARROLLO DE LA ENTREVISTA.

Los estudiantes se organizaron formando un semicírculo , luego la moderadora explicó que se haría una entrevista grupal, sobre cómo viven la convivencia en el salón, les indica las normas que deben tener en cuenta como levantar la mano para participar y dejar que el otro termine su intervención sin interrumpir, les da las gracias por atender su llamado, así mismo profesora les explica que todas las respuestas son correctas y que no es una evaluación, los invita a expresarse de manera espontánea . Luego lee un artículo colombiano titulado “escolares resuelven sus conflictos con violencia “ tomado del diario el tiempo.

<http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-13151698>

CATEGORIAS DE ANALISIS	PREGUNTAS	RESPUESTAS
Convivencia en clase.	<p>¿Las problemáticas que describe la lectura se viven en el colegio?</p> <p>¿Cómo describirían la convivencia con tus compañeros de clase?</p>	<p>E. 1 Se ven a cada rato, porque en los colegios hay mucha envidia.</p> <p>E.2. No somos tolerantes, somos muy sensibles y ante cualquier cosa nos alteramos.</p> <p>E.3. aquí pelean por todo, se tienen roces y se enojan mucho.</p> <p>E.4. Muy regular. Hay veces bien, otras no. Yo me la llevo bien pero algunos no, y entre ellos hay conflictos.</p> <p>E. 3. Mucha incomprensión. Todos queremos tener la razón y allí sucede el conflicto</p> <p>E.2. Nuestra convivencia es como una montaña rusa, hay veces bien, otras no. Algunos somos temperamentales. Hay veces en la mañana amanecemos malgeniados. Yo por ejemplo a veces estoy de un genio que al primero que me hable yo exploto, y muchos de nosotros somos un poquito temperamentales</p>
	<p>¿Siguen las normas que se han acordado en clase?</p>	<p>E.5. A Veces</p> <p>E. 6. Dependen algunas no.</p> <p>E.5. La de no sacar el teléfono</p>

<p>Normas de convivencia</p>	<p>¿Cuáles son las normas que más les cuesta seguir?</p>	<p>E. 2. Dice sacar el celular, comer en clase. E.7 Hacer silencio, sacar el celular, interrumpir la clase</p> <p>E. 4 contesta Sacar el celular, No hacer silencio, los audífonos.</p> <p>E.1 Recocho pesada</p> <p>Orientadora: ¿Me pueden describir lo de recocho pesada?</p> <p>E.5 Mucho irrespeto.</p> <p>E.1 Esconden las cosas, se burlan por todo. E.9. Profe aquí ninguno respeta nada</p> <p>E.5 Hable por usted, porque yo no le escondo nada a nadie , ni grito ni nada</p>
<p>Situaciones de conflicto</p>	<p>¿Cuáles son las dificultades de convivencia que más se presentan entre ustedes?</p>	<p>E.6 Cuando se meten en la vida personal hay personas que no les gusta y ahí comienzan a pelear o alegar y no les gusta eso</p> <p>E7. Hay mucho chisme profe</p>

	<p>¿Hay sobrenombres entre ustedes?</p>	<p>E. 4 Es como cuando empezamos una recocha, a veces yo las inicio y entonces algunos compañeros se meten en la vida personal y se empiezan a recochar Allí ya no les gusta y empiezan las discusiones y las peleas</p> <p>E.1: Profe yo soy uno de los que más molesta, por ejemplo cuando le digo a E 8 que el novio es feo y cabezón. Ella se enoja y es jugando. Pero no es para que se enoje.</p> <p>E3. Entre nosotros hay conflicto porque hay muchas envidias, porque hay gente que se meten en la vida personal de uno y no son directas, hay indirectas muy directas</p> <p>E.7 Porque cada uno quiere tener su razón y no atienden lo que el otro dice y le dan muy poquita importancia porque piensan que si uno tiene la razón los demás no, entonces no hay buena comunicación por esa parte.</p> <p>E. 8 Es que todos quieren hablar y gritan, y luego nos enojamos</p> <p>E.6: Si, a un estudiante que no está en la entrevista se le dice “Winy” por lo gordito pero yo creo que él no le ve problema.</p> <p>E.4: A mí me dicen “cara de crimen”</p> <p>E.1 A mí me dicen “chimuelo”</p>
--	-----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>¿Les molesta cuando los llaman así?</p> <p>¿En el colegio en qué lugar o momento se presentan más conflictos en el descanso, en la fila para recibir el refrigerio, en el baño, en corredores o en lugares aislados?</p>	<p>E.8. A mi Emoji mojón.</p> <p>E2.A mí me dicen “caricatura” al principio me molestaba pero ya no.</p> <p>E.7 Lo que pasa es que uno se acostumbra a que lo irrespeten y uno también irrespeto, somos un poquito groseros cuando hablamos pero a veces es como normal no es que queramos irrespetar</p> <p>E.9 dice; no en la fila es donde más amigos hacemos</p> <p>E.10 Nos colamos y colaboramos</p> <p>E8. En las clases es donde más discutimos.</p> <p>E.6. En todas las clase profe, antes nos soportan</p>
<p>Resolución del conflicto</p>	<p>¿Cuándo surge un conflicto entre compañeros contribuyes a que se solucione o evades la situación? ¿Por qué?</p>	<p>9: Lo que pasa es que si estamos recochando entre nosotros, vienen las mujeres y nos molestan, y estamos Winy (Apodo para un estudiante) y buena en la recocha entre nosotros por ejemplo llega y dice que somos pasados y no sé qué y luego llega otro del grupo bien grosero y nosotros le damos más pedal y ella no soporta.</p>

	<p>Me pueden compartir ¿cómo se sienten cuando hay conflictos?</p> <p>¿Saben cómo mediar en un conflicto?</p>	<p>E.8 Profe lo que pasa es que nosotras nos metemos con ellos cuando ellos se meten con nosotras, ellos nos recocha entre ellos sino que se meten con nosotras. Sino no tendríamos que decirles las cosas, ellos cuando nos recechan es muy feo.</p> <p>E 3. Es que (se refiere a una estudiante que no está en la entrevista) se mete en todo.</p> <p>E.8. yo nunca me he metido en sus cosas</p> <p>E.2. Profe a mí me da mucha rabia, me pongo roja cuando empiezan a recocharme.</p> <p>E.8. A mí me da rabia pero se me pasa, si me incomoda cuando me dicen apodos.</p> <p>E.10 Yo no les pongo atención, me resbala.</p> <p>E. 1. Profe nos quedamos callados o no la resolvemos</p> <p>E2 profe no porque si hay alguien que se mete termina tratándolo peor al tercero.</p> <p>E.6 dice que hablando, dialogando se resuelven</p> <p>E4: Los que dicen que dialogan son los que más alegan.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>¿Consideras que los conflictos que se presentan en tu grado se resuelven de manera adecuada?</p>	<p>E.3. Siempre lo tiene que resolver un profesor.</p> <p>E.7.No lo resolvemos porque o nos quedamos callados y después acumulamos rencor</p> <p>E.2 Yo trato de dialogar</p> <p>E. 1 SI como no, yo estoy de acuerdo con el estudiante 3 siempre tienes que estar un profe o el coordinador para arreglar el problema</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fuente (Elaboración propia)

ANEXO # 4



UNIVERSIDAD ICESI
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
 MAESTRIA EN EDUCACIÓN
 PLICACIÓN DEL GRUPO FOCAL FINAL

Tabla 6

Grupo focal Final.

OBJETIVOS DE INVESTIGACION
Fortalecer las competencias ciudadanas integradoras del grupo convivencia y paz en el proceso de aprendizaje de las ciencias sociales de los estudiantes de grado 10-1 del colegio Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa- Yumbo.
OBJETIVOS ESPECIFICO
Describir las actitudes, expresiones y comportamientos que utilizan los estudiantes de grado décimo en la convivencia en el aula de clase de la I.E Rosa Zarate de Peña, corregimiento de Dapa, municipio de Yumbo
OBJETIVO DEL SEGUNDO GRUPO FOCAL
Adquirir información específica sobre cómo es la convivencia de los estudiantes de grado décimo-uno, después de las actividades de intervención propuestas en la secuencia didáctica, para ampliar la evaluación de los resultados obtenidos a través de la estrategia.

NOMBRE DEL MODERADOR	JOHANA JARAMILLO
NOMBRE DEL OBSERVADOR	FRANCY VIRGEN
NOMBRE DEL RELATOR.	WILMAR MONTOYA
LUGAR:	AULA DE CIENCIAS SOCIALES
HORA DE INICIO Y FINALIZACION	DE 10:20 A 11:35 AM

Se seleccionaron los mismos diez estudiantes del grado décimo-uno que estuvieron en la primera entrevista, es un grupo heterogéneo compuesto por estudiantes que han tenido faltas de disciplina y los que no presentan las faltas, entre los más expresivos y los más introvertidos del grupo.

Tabla 6

Grupo focal. Preguntas a los estudiantes

Categorías de análisis	Preguntas
Convivencia en clase	<p>Describan cómo es en estos momentos la convivencia entre ustedes.</p> <p>Describe cómo es ahora la comunicación. Se siguen gritando, hay indirectas o es una comunicación más cordial amable tranquila.</p> <p>¿SI surgiera de nuevo un rumor entre ustedes como lo finalizarían o que actitudes tomarías de ahora en adelante para enfrentarlo?</p>
Resolución de conflicto	¿Si surgiera un conflicto en el salón como calmarías tu ira o las emociones negativas?

	<p>¿Por qué importante es el dialogo cuando surge un conflicto con tus compañeros?</p> <p>¿Durante las dinámicas que tan importante fue el dialogo y la negociación para solucionar los distintos conflictos?</p> <p>¿Qué consejos les daría a otros estudiantes para que resuelvan sus conflictos?</p>
<p>El juego de roles como estrategia de aprendizaje en competencias ciudadanas.</p>	<p>¿Cuáles valores podemos poner en práctica teniendo en cuenta lo aprendido en las dinámicas?</p> <p>¿Qué rol fue el que más te gusto asumir?</p> <p>¿Qué aprendiste al desempeñarlo?</p> <p>¿Te gustaría seguir aprendiendo desarrollando juegos de roles en la clase de ciencias sociales?</p>

APERTURA DE LA ENTREVISTA.

Se saluda a los estudiantes los cuales se organizan en semicírculo, la moderada explica que les realizara unas preguntas referentes sobre la convivencia que tienen en la actualidad después de que todos participáramos de las actividades propuestas en la secuencia “aprendemos a convivir en armonía”. Antes de empezar con las preguntas se realiza una dinámica llamada “lagartija donde vas”, se les indica a los estudiantes que caminen libre en el salón de clase y luego cuando

se diga stop ellos dicen lagartija, lagartija donde vas y se les dice “Donde el estudiante más tierno del salón” y todos buscan al estudiante y lo tocan con un dedo.

El juego se desarrolló de tal manera que todos reconocieron en los otros y en sí mismos al ser elegidos diversas cualidades, actitudes y valores como él o la estudiante más solidaria, más amable, más graciosa, más conciliador, más tolerante etc. Luego los estudiantes se vuelven a sentar en semicírculo y se pasa a entablar con ellos un dialogo dirigido por las preguntas orientadoras.

CATEGORIAS	PREGUNTAS	RESPUESTAS
Convivencia en clase.	<p>Describan cómo es en estos momentos la convivencia entre ustedes.</p> <p>Describe como es ahora la comunicación,</p> <p>Se siguen gritando, hay indirectas o es una comunicación más cordial amable tranquila.</p>	<p>E. “Siento que hemos mejorado porque ya no discutimos tanto, hemos dejado como el orgullo y el malgenio.”</p> <p>E. “Profe hemos intentado cambiar yo por lo menos estoy intentado cambiar y mejorar, aunque a veces se nos sale, o se sale una palabra ofensiva alguna persona, pero yo lo intento y como que vamos mejorando cada vez”</p> <p>E. ” Profe pues ya no es tan de seguido los chismes”</p> <p>E. Pues no cambiamos así de la noche a la mañana, pero estamos controlándonos, ya no nos interrumpimos tanto no hay apodos.”</p>

	<p>¿SI surgiera de nuevo un rumor entre ustedes como lo finalizarían o que actitudes tomarías de ahora en adelante para enfrentarlo?</p>	<p>E. “Profe al menos ya no hay comentarios si me entiende, ya no he escuchado chismes ni nada.”</p> <p>E. Hemos dejado como los comentarios malintencionados. Porque sabemos que eso puede lastimar a otro compañero</p> <p>E. Si aparece uno pues yo lo ignoraría o no le diría a nadie.</p> <p>E. No lo multiplicaría, ósea que no le diría a nadie o lo dejo pasar y ya.</p>
<p>Resolución de conflicto</p>	<p>Entendiendo ya que el conflicto es algo natural y cotidiano, como afrontarías hoy si tuvieras un desacuerdo con otro compañero.</p> <p>¿Cómo controlan hoy la ira, que es la emoción que más</p>	<p>E. pues yo no sería tan explosiva, prefiero ahora tomarme mi tiempo, si es necesario días para estar tranquila y tener la cabeza fría y después hablo con la persona</p> <p>E “También controlando las emociones, “</p> <p>P. Y ¿Cómo las controlas</p> <p>E: “Yo me voy y después dialogo.”</p>

	<p>generaba conflictos entre ustedes?</p>	<p>E. “depende, si no es una comentario grave, como antes lo dejo pasar, si es grave no”.</p> <p>E” Pero es que ya no hay esos comentarios , creo yo”</p> <p>E. Por qué se deben escuchar las dos partes, escuchando se entienden las persona. De pronto hay una discusión entre dos o tres o cuatro personas pero si primero no dialogan o investigan como solucionar las cosas, sencillamente se van a ampliar más y más.</p>
	<p>¿Cuál es la importancia del dialogo en el conflicto?</p>	<p>E. Es la forma más asequible para solucionar y acordar en un conflicto y más si es entre varias personas.</p> <p>E. El dialogo permitió ver diferentes puntos de vista, como de la problemática, uno tiene a quedarse con lo de uno pero si se escuchan ambas partes se puede llegar a un acuerdo.</p>
	<p>¿Durante las dinámicas que tan importante fue el dialogo y la negociación para solucionar los distintos conflictos?</p>	<p>E .Llegar a acuerdos</p> <p>E. Comprender el lugar del otro.</p> <p>E. Escucharnos porque antes todos hablábamos al mismo tiempo.</p> <p>E. Desde el punto de Malala exigir los derechos de los niños, la educación la salud de los niños.</p>

	<p>¿Qué consejos les daría a otros estudiantes para que resuelvan sus conflictos?</p>	<p>E. Que no guarden rencores porque es una pelea momentánea, puede ser por un lapicero pero luego se te olvida y esos compañeros después te pueden sacar sonrisas que no se dejen llevar por las emociones , que así estén en la pre adolescencia las emociones están a flor de piel pero deben igual contralarse porque es momentáneo y las amistades son importantes</p> <p>E. Que tengan en cuenta que hay frases ofensivas, y como dice mi compañera uno no puede dejar de hablar con las personas toda la vida y más en el colegio que compartimos tantas cosas no guardar rencores.</p> <p>E. que aprendan a respetarse y a los demás.</p>
<p>El juego de roles como estrategia de aprendizaje.</p>	<p>¿Cuáles valores podemos poner en práctica teniendo en cuenta lo aprendido en las dinámicas?</p> <p>¿Qué rol fue el que más te gusto asumir? ¿Qué</p>	<p>E. auto respeto</p> <p>E. tolerancia</p> <p>E. Comprensión.</p> <p>E. Solidaridad.</p> <p>E. amor hacia el prójimo,</p> <p>E. amor a si mismo</p> <p>E. A mí el de los nobel de paz más que todo por la chica que me toco, por representa a Malala me gusto como lograr cambiar un problema difícil hacia los niños y mujeres, fue</p>

	<p>aprendiste al desempeñarlo?</p> <p>¿Te gustaría seguir aprendiendo desarrollando juegos de roles en la clase de ciencias sociales?</p>	<p>muy chévere conocer la historia de ella y que a pesar de todo ella desea volver a la Universidad, me inspiro mucho.</p> <p>E. a mí me gusto también los de nobel de paz, el papel de Frida Kahlo por que defendieron los derechos de igualdad de la mujer.</p> <p>E. A mí también porque fueron personas que se preocuparon por su pueblo, por defender los derechos humanos y los defendieron a toda costa</p> <p>E. A mí también me gusto ese, pero al momento de debatir me gusto más la de los rectores porque hubo más libertad para el debate en mi caso, y pudimos acordar los puntos de vista.</p> <p>E: La de los rectores por que pude dar mi opinión y ayudar en la solución de los conflictos.</p> <p>E. Si</p> <p>E. Si claro.</p> <p>E. pues pienso que si porque por ejemplo en los de nobel de paz muchos de nosotros no sabíamos de ellos conocimos su historia, sobre lo que hicieron y pudimos concientizarnos más sobre problemas.</p> <p>E. Al momento que nos ponen a investigar por una ley, listo la creo Pepito Pérez pero</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



		<p>queda ahí, en cambio sí se investiga quién es y asumirlo como que tiene más sentido.</p> <p>E .Cuando hacemos los juegos de convivencia es bien porque es como mirar lo que piensan los demás uno, entonces aprendemos.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fuente: Elaboración propia.

Institución Educativa Rosa Zarate de Peña

Vereda Rincón Dapa – Municipio de Yumbo

Resolución Oficial de Reconocimiento No 2576 de noviembre 24 de 2010

Código DANE 276892000188 – NIT 805 010 861-8 Teléfono 550 80 88

CONSENTIMIENTO INFORMADO A ACUDIENTES

Con la inclusión de las nuevas tecnologías y recursos informáticos al alcance de la comunidad educativa, en éste proceso pedagógico pueden aparecer imágenes de los estudiantes en las diferentes actividades académicas, culturales y deportivas; y dado el derecho a la protección de datos de carácter personal; la imagen de una persona constituye un dato personal por cuanto se trata de un tipo de información capaz de ser asociado a un individuo y permite su identificación. Se le informa al acudiente que se desarrollaran videos y fotos como recurso pedagógico, con el fin de recolectar datos para el trabajo de grado de la maestra Johana Jaramillo, la cual desarrolla una investigación sobre competencias ciudadanas de la Universidad ICESI.

En este sentido se pronunció la Superintendencia de Industria y Comercio [SIC ley 1581 de 2012.], Delegatura para la Protección de Datos Personales. Mediante concepto N° 33980 del 2 de abril de 2013

Yo _____ mayor de edad,
 con cedula de ciudadanía número _____ de _____; y padre de familia del
 estudiante: _____ he sido informado de
 las diferentes actividades académicas, investigaciones sobre competencias ciudadanas de la

maestra Johana Jaramillo, en las cuales participará mi hijo a lo largo del año lectivo 2017 y 2018. Por lo tanto autorizo que las imágenes registradas en dichas investigaciones podrán ser recolectadas y publicadas solo con uso pedagógico y que se garantizará la protección de las imágenes de mi hijo.

SE FIRMA EN LA FECHA: _____

FIRMA PADRE DE FAMILIA; _____

FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____



UNIVERSIDAD ICESI

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

MAESTRIA EN EDUCACIÓN

FORMATO DE APLICACIÓN DE GRUPO FOCAL A ESTUDIANTES

GRADO:

I.E:

OBJETIVOS DE INVESTIGACION
OBJETIVO ESPECIFICO
OBJETIVO DEL GRUPO FOCAL

NOMBRE DEL MODERADOR	
NOMBRE DEL OBSERVADOR	
NOMBRE DEL RELATOR.	
LUGAR:	

HORA DE INICIO Y FINALIZACION	
-------------------------------	--

PARTICIPANTES DEL GRUPO FOCAL.
1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

PREGUNTAS ORIENTADORAS

CATEGORIAS DE ANALISIS	PREGUNTAS ORIENTADORAS

Sistematización de datos

CATEGORIAS DE ANALISIS	PREGUNTAS ORIENTADORAS	RESPUESTAS

FORMATO DIARIO DE CAMPO # 1

OBSERVADOR.

LUGAR:

OBJETIVO:

.

OBSERVACIONES

.

Fortalezas	Debilidades

Fuente; Elaboración propia.

