

**Violencia homicida en los municipios de San Juan Bautista de Guacarí  
y Ginebra, Valle del Cauca, Colombia, en los últimos 20 años; un análisis  
desde la sociología histórica comparada**

Fabio Andrés Cifuentes Jaramillo

Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Universidad Icesi  
Programa de Sociología

Director:  
Enrique Rodríguez Caporali

26 de noviembre del 2021 Santiago  
de Cali **Resumen**

El presente escrito es el resultado de un proyecto de investigación que nació con la necesidad de enriquecer y robustecer la literatura vallecaucana, ginebrina y guacariceña en particular, desde una lectura propuesta por la disciplina de la sociología histórica comparada. Guacarí y Ginebra son hoy dos municipios ubicados en el centro del Valle del Cauca, en Colombia, los cuales tuvieron por casi medio siglo una homogeneidad institucional y, a pesar de esto, el día de hoy cuentan con unos resultados sociales significativamente diferentes especialmente medidos en materia de violencia homicida. Con el process tracing como herramienta central para dar respuesta no solo al por qué, sino al cómo estos dos municipios terminaron consolidando la brecha de las estadísticas de violencia homicida en las primeras dos décadas del siglo XXI, se plantearon tres hipótesis las cuales fueron sometidas a prueba recurriendo a la teoría local e internacional, además de análisis contra-fácticos, y un trabajo de campo que incluye conversaciones y entrevistas con habitantes de la región. Finalmente, la evidencia empírica nos permite realizar una serie de conclusiones causales sólidas respecto a las razones por las cuales existe en el municipio de Guacarí una tendencia al incremento de la violencia homicida, mientras que en Ginebra las estadísticas tienden a la baja. Entre esos elementos destacan una morfología urbana para el caso guacariceño que ha posibilitado el desarrollo de ciertas actividades delincuenciales, mientras que la composición de las calles ginebrinas poseen unas características diferentes en cuanto a simetría y posibilidades de acceso. Adicional a esto, se resalta una veeduría social mucho mayor en el municipio de Ginebra producto de un legado de las familias tradicionales en la región, mientras que en Guacarí las instituciones y las movilizaciones tienen un carácter notablemente menos activo.

### **Palabras clave**

Sociología histórica comparada, process tracing comparativo, violencia homicida, geografía humana, paisajes invisibles del miedo.

## 1. Índice

# Tabla de contenido

<b>1. Índice</b> .....	<b>3</b>
<b>2. Introducción</b> .....	<b>4</b>
<b>3. Orígenes (Siglos XVI y XVII)</b> .....	<b>11</b>
a. Hacienda San Lorenzo .....	12
b. Indiviso de Guabas.....	13
<b>4. Guacarí y Ginebra en los siglos XX y XXI</b> .....	<b>15</b>
<b>5. Justificación</b> .....	<b>16</b>
<b>6. Estadísticas</b> .....	<b>18</b>
<b>7. Las hipótesis y su relación con el problema</b> .....	<b>22</b>
<b>8. Factores que explican la diferencia de estadísticas de violencia homicida en ambos municipios</b> .....	<b>26</b>
a. Diferencias en los legados socio-políticos y la calidad educativa.....	26
b. Composiciones urbanas (barriales) y qué nos dice la teoría internacional .....	34
sobre ellas.....	34
c. Límites geográficos y su relación con el crimen, las migraciones y la violencia homicida .....	44
<b>9. Conclusión</b> .....	<b>48</b>
<b>10. Entrevistas</b> .....	<b>52</b>
<b>11. Referencias bibliográficas</b> .....	<b>79</b>
<b>12. Bibliografía</b> .....	<b>83</b>

## 2. Introducción

De acuerdo con el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2020), América Latina y el Caribe cuentan con el 33% de los homicidios dolosos cometidos en todo el mundo, a pesar de contar con solo el 8% de la población global. Estas estadísticas ubican a 17 países de la región entre los 20 con las tasas más altas de violencia homicida a nivel mundial. Las repercusiones sociales, económicas o políticas, que estas cifras producen en la región son innumerables y hay diversas maneras de medirlas, la que propone el Centro de Recursos para el Análisis de Conflictos citado en PNUD (2013), es calcular las implicaciones de la violencia homicida en cuántos años vida arrebatan los homicidios en relación con la esperanza de vida de cada país, llegando a la conclusión, gracias a los 15 países latinoamericanos estudiados, que para el año 2009 la región tuvo una fuga de 331 millones de años de vida como consecuencia de las altas tasas de homicidio en el continente.

Para el caso particular de Colombia, United Nations Office on Drugs and Crime (s.f.) no nos plantea un panorama más alentador, pues si bien es cierto el país pasó de tener 84,2 asesinatos por cada 100.000 habitantes en el año 1991 a 25,3 en el 2018, las estadísticas se siguen ubicando por encima del promedio de la región (y del mundo) superando hasta por casi seis veces más las estadísticas de los países más ‘pacíficos’ del cono sur.

Guacarí y Ginebra, los dos municipios centrales en esta investigación, no han sido ajenos a las dinámicas globales, pues las cifras de violencia homicida han permeado también estos dos territorios. Para el caso de Guacarí, el municipio más afectado por este fenómeno social, las cifras se encuentran por debajo del promedio nacional (20 asesinatos anuales en promedio en números absolutos para el periodo de tiempo comprendido entre 2000-2020), pero aún así, es un registro muy alto

para la relativa poca cantidad de habitantes y más en comparación con los 7 asesinatos en promedio registrados en el mismo periodo de tiempo en el municipio vecino, Ginebra. En ese sentido, se plantea el objetivo de este trabajo y es realizar una aproximación histórica comparada a través de la metodología del process tracing comparativo, a las variables sociales que han incidido en que, al día de hoy, el municipio de Guacarí cuente con cifras de violencia homicida tres, cuatro, o incluso más (dependiendo del año en comparación), veces mayor que el municipio de Ginebra, teniendo en consideración sus pasados institucionalmente homogéneos, además de características como sus tamaños, ubicación geográfica, economía y socio-demografía relativamente similares. De esta manera, el presente proyecto trata de explorar y exponer qué tiene la sociología histórica comparada por aportar en el análisis de las razones por las cuales la brecha de asesinatos se ha expandido y consolidado en la segunda década del siglo XXI.

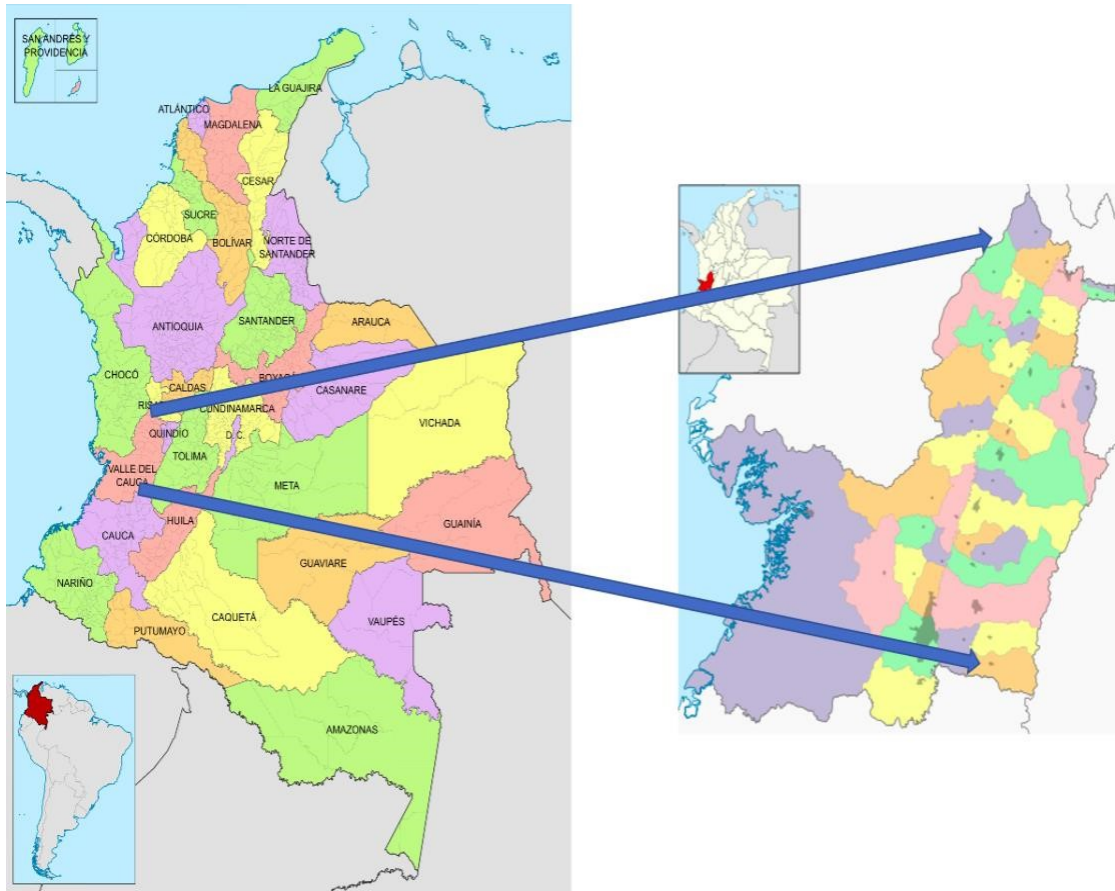
El campo de la sociología histórica comparada es aún un área relativamente poco explorada en el territorio colombiano, mucho más cuando hablamos del processtracing como metodología para inferir respuestas causales sólidas a preguntas que surgen a partir de problemáticas sociales del contexto. Si ya escasean los estudios sociológicos que plantean una metodología comparada en la literatura nacional, mucho más limitada es para el departamento del Valle del Cauca, siendo nula para los municipios de Guacarí y Ginebra en particular. Este estudio es pertinente para la academia debido a que, por una parte, realiza un aporte a una reconstrucción parcial de la historia en ambos municipios, centrándose en el pasado de la violencia homicida en estos territorios, y un análisis de las distintas variables que incidieron en la diferencia de cifras de asesinatos que se tienen hoy en ambos municipios. Entender esto dará elementos para repensarse las dinámicas sociales contemporáneas desde sus raíces, sirviéndonos de la Historia como fuente de datos que puede brindar pistas para obtener respuestas explicativas sólidas y que, al mismo tiempo, permite entender cotidianidades específicas.

En un primer momento, este trabajo investigativo planteará la poca información académica que fue posible recoger con respecto a la historia de ambos municipios, pues hay un notable vacío en la investigación académica vallecaucana enfocada a este par de territorios en particular. En segunda instancia y como núcleo de este texto, se plantean las 3 hipótesis en torno a las que girará la investigación y se procederá a reafirmar o descartar el papel que han podido jugar en la consolidación de las cifras de violencia homicida tanto en el municipio de Guacarí como en el municipio de Ginebra. Hacia el final del documento en los últimos apartados, se encontrarán las conclusiones y las entrevistas realizadas como parte del trabajo de campo.

A continuación, algunas imágenes con respecto al territorio en el que se centra la investigación:

### **Mapa 1**

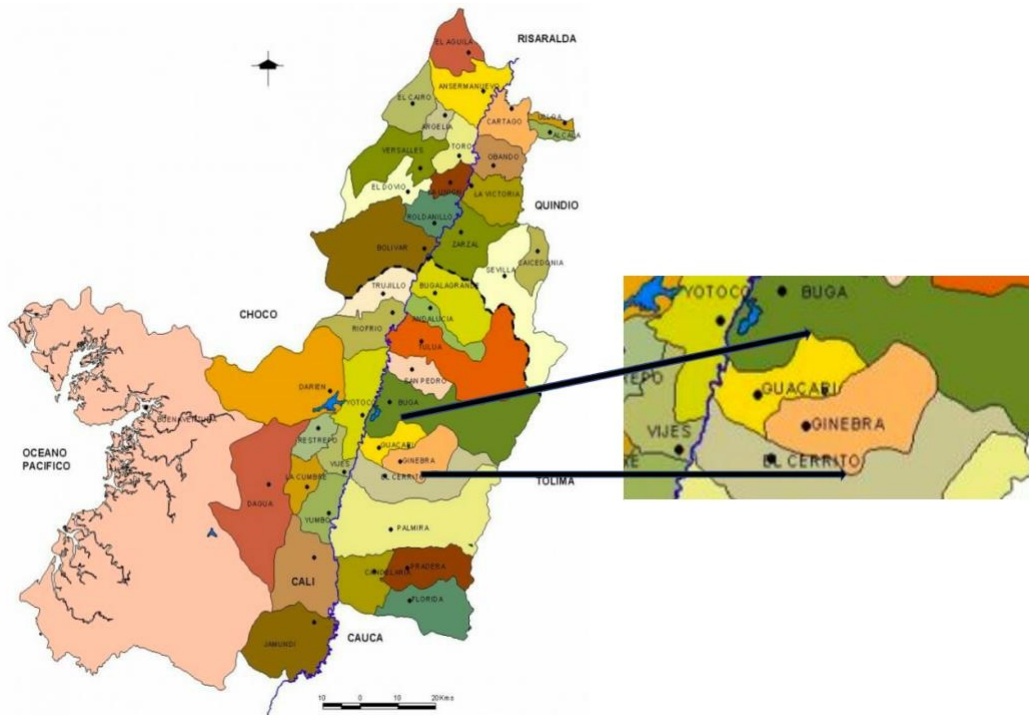
*Ubicación del departamento del Valle del Cauca en el mapa de la República de Colombia*



Nota. Elaboración propia. Imágenes tomadas de: Wikipedia (2015; 2021)

**Mapa 2**

*Municipios de Ginebra y San Juan Bautista de Guacarí en el departamento del Valle del Cauca, en Colombia*



Nota. Elaboración propia. Imágenes tomadas de: Tierra Colombiana (s.f.)

## Fotografía 1



*Parque Central José Manuel Saavedra Galindo, Guacarí, Valle del Cauca, Colombia*



Fuente: Porras, J. (2021)

**Fotografía 2**

*Casa Cural de Guacarí, Valle del Cauca, Colombia. Patrimonio arqueológico de la nación*



Nota. Imagen tomada de: Travel Valle del Cauca (s.f.)

**Fotografía 3**

*Parque central de Ginebra, Valle del Cauca, Colombia*



Nota. Imagen tomada de: Turismo Valle del Cauca (2018)

**Fotografía 4**

*Monumento a la bandola. Entrada de Ginebra, Valle del Cauca, Colombia*



Nota. Imagen tomada de SteemKR (s.f.)

### **3. Orígenes (Siglos XVI y XVII)**

San Juan Bautista de Guacarí y Ginebra son hoy dos municipios ubicados en el centro del departamento del Valle del Cauca, en Colombia. El origen de ambos municipios, siguiendo lo escrito por Caicedo et al. (1995), se remonta a la encomienda entregada a Juan López de Ayala el 20 de noviembre de 1570 en reconocimiento por su participación en las huestes de conquista y fundación de dos de las ciudades más importantes del Valle del Cauca; Buga y Cali.

El nombre Guacarí etimológicamente es aún tema de disputa, pero se conoce gracias a relatos de cronistas como los de Cieza de León (2005), y se sabe, gracias a diferentes investigaciones producto de excavaciones arqueológicas llevadas a cabo por el INCIVA a cargo de J. Rodríguez (1982) y C. Rodríguez et al. (1993), que el territorio estuvo poblado por grupos indígenas descendientes de la cultura

Quimbaya, y que se organizaron sociopolíticamente a manera de cacicazgo en lo que se conoció posteriormente como el Cacicazgo de Guabas (Rodríguez et al., 2007). Pasarán casi tres siglos para que a través de la ordenanza primera de 1864 se establezca Guacarí como municipio, convirtiéndolo en uno de los más antiguos de la región.

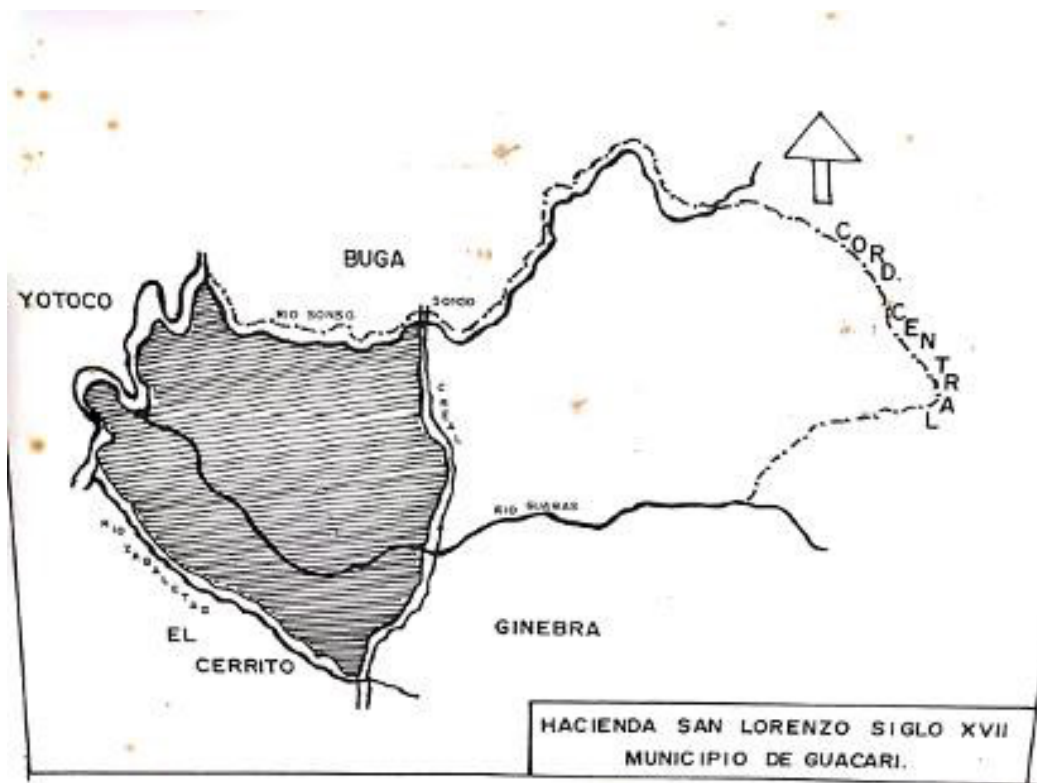
El pasado del territorio hoy comprendido por Guacarí y Ginebra está caracterizado, como la mayoría de los territorios vallecaucanos, por una economía ligada a las haciendas y los latifundios. La primera distinción entre el espacio que hoy ocupan los municipios de Guacarí y Ginebra lo encontramos en la hacienda que en algún momento se llamó San Lorenzo, y lo conocido como el Indiviso de Guabas.

#### **a. Hacienda San Lorenzo**

La hacienda San Lorenzo (hoy Guacarí), por su parte, limitaba al occidente con el río Cauca, al sur con el Zabaletas, al norte con el río Sonso, y al oriente con el camino que comunicaba a Popayán con la ciudad de Buga; extensión la cual equivaldría a un aproximado de 52 kilómetros cuadrados. De acuerdo con Colmenares (1979), dicha hacienda perteneció en el siglo XVII a Lorenzo Fernández de Monterrey, terrateniente minero que empleaba mano de obra esclava para, entre otras cosas, el funcionamiento de los trapiches rudimentarios que requerían de tracción humana o animal. La hacienda San Lorenzo, además, contaba con extensiones dedicadas a la ganadería, cultivos de caña de azúcar, al plátano, al frijol y al maíz.

### **Mapa 3**

## Hacienda San Lorenzo en el siglo XVII



Nota. Mapa tomado de: Guacarí: pueblo de indios a pueblo de negros (1995)

### b. Indiviso de Guabas

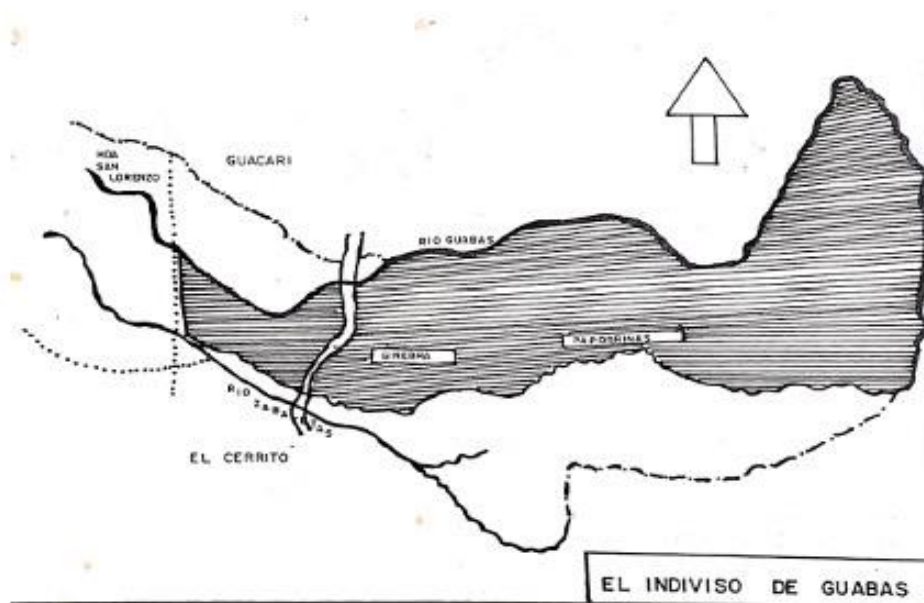
El predio colindante al oriente de la hacienda San Lorenzo fue conocido como el Indiviso de Guabas (hoy Ginebra). El Indiviso toma su nombre por la voluntad de su propietaria en el siglo XVII, Catalina Camargo, quien con el fin de eternizar sus tierras a manera de *capellanía* declaró la imposibilidad de vender o enajenar la propiedad, manteniéndose así esta como Indiviso en posesión de sus herederos durante más de dos siglos (Colmenares, 2019; Gutiérrez, 1981). La segunda parte del nombre responde al río Guabas, afluente que irriga el área de esta tierra en particular.

De acuerdo con lo escrito por Caicedo et al. (1995), el Indiviso de Guabas limitaba al occidente con la hacienda San Lorenzo, al oriente con la cordillera Central, al norte con el río Guabas, y al sur con la quebrada Paporrinas. Si bien es cierto desde 1845 ya aparece adscrito al Distrito Parroquial de Guacarí, solo es en la primera

década del siglo XX cuando se construye el poblado *Saavedra*, que posteriormente pasaría a llamarse *Las Playas* y, finalmente, como hoy se conoce, *Ginebra*.

#### Mapa 4

##### *El Indiviso de Guabas en el siglo XVII*



Nota. Guacarí: pueblo de indios a pueblo de negros (1995)

Como ya se mencionó anteriormente, si se quiere hablar de un primer punto de divergencia entre los territorios que hoy componen los municipios de Guacarí y Ginebra, la hacienda San Lorenzo y el Indiviso de Guabas es una primera aproximación, pues tenemos en un primer momento un territorio caracterizado por la fuerza de trabajo esclava, la ganadería y una tierra de propietarios estrechamente ligados con el auge de la explotación minera del siglo XVII, y por otro lado, un Indiviso que toma un matiz un poco más religioso al haberse consagrado como *capellanía* por voluntad de su propietaria, sin indicios de haber empleado mano de obra esclava pero sí de haber tenido característicos cultivos arroceros que caracterizarán la región y permitirán la creación de grandes sociedades ginebrinas de arroz trillado reconocidas a nivel nacional como fueron “La Empresa Nacional Arroceros de la sociedad LÓPEZ & OCAMPO, Molino ‘La Brisa’ de la Sociedad TASCÓN HERMANOS Y CIA LTDA y Molino Ginebra de la Sociedad LINCE & SAAVEDRA” (Cámara de Comercio de Buga [CCB], s.f.).

El pasado hoy ocupado por el territorio ginebrino y guacariceño tiene sus particularidades y permite un ejercicio comparativo desde tempranas épocas. Si bien es cierto no es un elemento completamente radical que marque indiscutiblemente el pasado de ambas poblaciones, este tipo de diferencias sutiles se deben comenzar a estudiar con más detalle si se quiere llegar a extraer conclusiones sociales causales sólidas para explicar dinámicas del presente partiendo de momentos clave ubicados en el pasado temporal.

#### **4. Guacarí y Ginebra en los siglos XX y XXI**

Para el caso de Ginebra, no fue sino hasta la primera década del siglo XX cuando comienzan nueve familias adjudicatarias del Indiviso de Guabas; los Tascón, los Núñez, los Saavedra, los Reyes, los Lince, López, Tenorio, los Guzmán y los Ocampo, posterior al logro del aval de la Arquidiócesis de Popayán en 1907, a construir una capilla en el caserío que más adelante nombrarían *Saavedra* en honor al poeta y político guacariceño José Manuel Saavedra Galindo. 17 años después, en 1926, este corregimiento del municipio de Guacarí pasaría a llamarse *Las Playas* y, finalmente, en 1954, mediante la ordenanza número nueve producto de la Asamblea Departamental del Valle del Cauca obtendría su autonomía político/administrativa y pasaría a llamarse Ginebra (nombre propuesto por el padre Rafael Aguilera), creándose así un nuevo municipio en el ahora

departamento del Valle del Cauca (CCB, s.f.; Desarrollo Social y Gestión Comunitaria, 2018; El Tiempo, 1995).

Es entonces apenas entrada la segunda mitad del siglo XX cuando Ginebra, anterior caserío bajo la jurisdicción de Guacarí, logra una autonomía políticoeconómico-administrativa de la cabecera, lo cual significó e implicó el hecho que, desde la fundación de Saavedra (Ginebra) a principios del siglo XX hasta el día de la segregación administrativa en 1954, Ginebra compartió unas características institucionales y tuvo una dependencia total en términos económicos y políticos del municipio de San Juan Bautista de Guacarí por alrededor de cinco décadas. Es así como solo podemos hablar de Ginebra como corregimiento-municipio emancipado ya entrada en la segunda mitad del siglo XX.

Hoy en día, ambos municipios a pesar de contar con esta estrechez histórica, la similitud en cuanto a rasgos poblacionales y la no diferencia representativa entre el tamaño de los cascos urbanos, guía y motiva la pregunta y las intenciones de este proyecto.

## **5. Justificación**

El caso de Guacarí-Ginebra se convierte en acreedor de ser estudiado, entre otras cosas, debido a que se trata de dos municipios que compartieron una homogeneidad institucional por medio siglo, además, un pasado similar pero no idéntico con respecto a estructuras económicas latifundistas, con la importante diferencia que una adopta un carácter de capellanía y la otra sigue un modelo más hacendatario. Otro elemento son sus rasgos poblacionales y culturales, estos tienen similitudes ligadas a raíces étnicas compartidas y, asimismo, un presente afín en términos de producción económica; agropecuaria y agrícola. El símil en su economía está propiciada, en parte, por su semejanza paisajística y cercanía



geográfica, además de características físicas-espaciales (incluidos los cascos urbanos) sin diferencias representativas.

En adición a lo anterior, Guacarí y Ginebra son dos municipios en constante conversación. No solamente hubo en su momento un conjunto de dinámicas históricas que tejieron lazos culturales, sociales, políticos y económicos entre ambos municipios, sino que estas relaciones y conexiones se supieron mantener a lo largo de los años y se perpetuaron al punto que es aún vigente y resaltante una interdependencia entre los municipios por una ley de demanda/oferta que suplen mutuamente. Ejemplo de ello son los viajes pendulares que decenas de estudiantes guacariceños realizan a diario para atender los colegios públicos de mejor calidad ubicados en el municipio de Ginebra, la satisfacción de productos de una industria con los que solo uno de los municipios cuenta y el otro no (como la industria piscícola), o el desplazamiento diario de guacariceños y ginebrinos para atender a sus sitios de trabajo.

Es así como el hecho de que se realice un estudio de sociología histórica comparada en el Valle del Cauca, además de ser una invitación a que se siga explorando este campo, será un trabajo que puede servir como referencia y precedente de otros estudios del mismo tipo en diferentes territorios vallecaucanos o colombianos que valen la pena ser analizados en sus particularidades, pues casi la totalidad de las veces, las problemáticas sociales solo se entienden cuando se revisa la multicausalidad, el punto de intersección de diferentes factores que se desarrollan únicamente bajo unas condiciones específicas. De esta manera, se pretende aportar sumando información que contribuya a que la academia local (y nacional, por qué no) robustezca su teoría social y que, a su vez, contribuya mediante diferentes estrategias a una futura mejora en la calidad de vida de los habitantes de los municipios.

De esta manera, un esfuerzo comprensivo de qué sucede en un lugar que no sucede en el otro, puede dar pistas significativas de hacia dónde tienen que apuntar las

políticas públicas y futuros proyectos de intervención que tengan como fin mitigar o disminuir sustancialmente las estadísticas en materia de asesinatos, bien sea en estos dos municipios, o a una escala mucho más amplia en la medida que se logren conectar los fenómenos sociales de este contexto, a teorías y evidencia empírica recogida de otros espacios geográficos con dinámicas sociales similares.

Este trabajo busca pues, centrarse en el análisis de tres elementos sociopolíticos identificados, esto para servirnos de la Historia como un banco de datos confiable que nos permita, a partir de interacciones sociales, culturales y políticas identificadas, extrapolar respuestas causales a las razones por las cuales existe una diferencia sustancial en materia de estadísticas de violencia homicida entre los dos municipios en cuestión.

Finalmente, busca pues también, no limitarse a describir las dinámicas de las estadísticas de violencia homicida que padecen los municipios de San Juan Bautista de Guacarí y Ginebra, sino que busca ir más allá para intentar dar una respuesta no solo al *por qué*, sino al *cómo* dos municipios colindantes, que tienen un punto de partida homogéneo, terminan teniendo un resultado tan distante en materia de violencia homicida y percepciones sobre esta.

## **6. Estadísticas**

A falta de estadísticas confiables que permitan tener un registro numérico exacto de los indicadores de violencia homicida en los municipios de Ginebra y Guacarí desde el momento de su separación hasta la contemporaneidad, el presente proyecto tendrá como referencia central (pero no única) los primeros veinte años del siglo XXI (2000-2020), años en los cuales sí existen estadísticas precisas ofrecidas por Medicina Legal y separadas por municipio, pues algunas cifras previas se pueden conseguir pero están agrupadas. La representación gráfica

número 1 plasmada a continuación, nos muestra una Ginebra que por un único año en las últimas dos décadas (en el año 2000), supera el número de muertes registradas en Guacarí. De acuerdo con los testimonios recogidos y las entrevistas realizadas, este fenómeno de pico de la violencia y, por ende, un número de muertes mayor en el municipio de Ginebra que en el municipio de Guacarí para el año 2000, responde al incremento del conflicto rural principalmente entre el Ejército Nacional y las guerrillas de las Farc. Posterior a eso, hay una clara tendencia a la baja de las estadísticas de violencia homicida para el caso ginebrino, y un constante ascenso para el caso guacariceño.

### **Gráfico 1**

*Estadísticas de violencia homicida Guacarí-Ginebra 2000-2020*



Nota: gráfico de elaboración propia. Fuente de datos: Instituto Nacional de Medicina legal (2021)

La gráfica 1 permite evidenciar y tejer hilos importantes con algunas de las entrevistas realizadas para el proyecto, especialmente para el caso de Guacarí. En primer lugar, se evidencia una tendencia al incremento desde principios de los 2000, lo cual, de acuerdo con la entrevista número 11, corresponde con las primeras creaciones de fronteras invisibles producto el fin del monopolio de la única banda y familia tradicional que se había dedicado al microtráfico al interior del municipio, pues comienzan a crearse, en tres barrios en particular (Limonar, la Esperanza y el Porvenir), bandas con personas asociadas a las autodefensas y el paramilitarismo, y el posterior conflicto intrabandas (cada una asentada en un barrio diferente) tendría una relación directa con el número de asesinatos, e incluso masacres (como la masacre de la Reforma), que tuvieron lugar dentro del municipio de Guacarí para ese periodo de tiempo en particular.

Posterior a esto, hay un periodo de tiempo de dos años (entre 2006 y 2008), donde hay un importante descenso en el número de asesinatos (Caen de 30 a 15 registros en el año), para luego comenzar a incrementar en constante nuevamente. Citando la misma entrevista (número 11), es el año 2008 identificado como el año en que comienza la guerra entre el 'Zarco' (Los mamelles apoyados por una banda criminal de Palmira identificada como los '300') y los 'Frades' por la disputa total

del microtráfico en el casco urbano de Guacarí, hecho que corresponde con el incremento de estadísticas en Guacarí del 2008 en adelante.

Finalmente, hay un cambio de mandatarios locales a partir del año 2016, año en el cual hay un nuevo pico exponencial en la violencia homicida solo para el caso guacariceño, pico que alcanzará su máximo en el año 2018 para descender nuevamente.

Para el caso de Ginebra, por otra parte, los picos de violencia no se caracterizan por doblar las cifras del año anterior y tener repentinos incrementos exponenciales como sí es el comportamiento de las estadísticas de Guacarí, sino que más bien, a excepción del periodo 2010, la baja es constante y no representa mayores variaciones a resaltar.

Ahora bien, para tratar de entender las dinámicas sociales en materia de violencia homicida en las décadas previas a las que se tiene el registro formal y así poder plantear un panorama más completo en la presente investigación, se ha recurrido a conversaciones y relatos realizados a un grupo amplio de personas de diferentes edades provenientes de ambos municipios y con una diferencia, amplia también, de campos laborales y de estudio (campesinos, ex alcaldes, docentes, rectores de instituciones educativas de los municipios en cuestión, periodistas, estudiantes, personas del común, entre otros), para concluir que, ninguna de las percepciones de la totalidad de los entrevistados afirmó lo contrario; existe un consenso general en que Guacarí ha sido históricamente un pueblo más ‘violento’ que Ginebra.

En ese sentido, se concluye que los fenómenos de violencia homicida significativamente mayores en el municipio de Guacarí (las tasas doblan y triplican las de Ginebra en ocasiones, dependiendo del año en comparación) responden a fenómenos institucionales. Algunas instituciones se manifestaron y consolidaron más en un municipio que en el otro y estas mismas son las que han permitido, o no, el desarrollo de un mayor número de homicidios y la posterior

naturalización de esta diferencia para los habitantes de Guacarí, mientras que algo muy distante sucede con los habitantes de Ginebra.

Existe una idea generalizada en los guacariceños y ginebrinos que explica la diferencia social de estos dos municipios sencillamente por el hecho que, en el momento de la separación, “en Ginebra quedan los ricos y en Guacarí los pobres”. Desde este escrito se pretende complejizar esa afirmación y se intenta dar una mirada más detallada para plantear una discusión más profunda y analítica.

Para esto, nos serviremos de la ayuda del process tracing, una metodología de investigación que a partir del rastreo de procesos históricos (sociales, económicos y políticos) busca encontrar explicaciones causales sólidas al porqué el municipio de Guacarí, no solo recientemente, viene presentando un incremento de la violencia homicida, mientras en el caso de Ginebra la tendencia es a la baja; como ya se ha mencionado en párrafos anteriores, siempre con la premisa en mente de un mismo territorio, que a simple vista lo que ha cambiado en los últimos años no es algo diferente a solamente una independencia institucional que tuvo lugar el día de la separación.

## **7. Las hipótesis y su relación con el problema**

Para eso usaremos tres hipótesis que se han considerado y extrapolado desde un ejercicio de observación del contexto y una revisión de la teoría; cada una de estas hipótesis apunta a elementos diferenciadores (por mínimos que sean) de ambos territorios. La idea con el process tracing es someterlos a evaluación y, realizar un balance de qué tanto, o no, cada una de estas hipótesis puede conectarse con las estadísticas de violencia homicida en cada uno de los territorios estudiados para el presente escrito.

Una primera hipótesis toma elementos históricos, políticos y sociales, para pensar unas élites (familias tradicionales de los municipios que históricamente han tenido las tierras) ginebrinas y guacariceñas con diferencias significativas. Según se afirma en esta hipótesis, en el primer municipio mencionado, las élites se dedicaron a trabajar las tierras y a privilegiar ciertas actividades culturales como la música. Por otro lado, esta hipótesis indica que las familias tradicionales del municipio de Guacarí no tuvieron un acercamiento con lo musical, por el contrario, hubo una transición al mundo de la política, creando unas élites que se alejaron de sus profesiones tradicionales y se incursionaron en la rama de lo público. En ese sentido, es allí donde existe y se rastrea un primer distanciamiento entre ambas culturas, una coyuntura que posibilita la bifurcación de los destinos de ambas localidades.

Esta hipótesis apoya y explica el hecho que la calidad educativa en un municipio es mejor que en el otro, debido a que las mismas élites en un territorio apreciando un poco más el valor cultural, estuvieron preocupadas en su momento por tener una buena calidad educativa, llevando a los padres de familia ginebrinos a una presión en las instituciones oficiales para estar a la altura de las demandas educativas locales. Situación que no sucede en el municipio de Guacarí.

Un segundo elemento a considerar a manera de hipótesis, es la composición urbana de ambos municipios. Imaginarios de 'barrios peligrosos' que existen únicamente en Guacarí. Hay algunos territorios que la ciudadanía identifica con alto riesgo de

inseguridad (barrios Los Mamelles, La Esperanza, El Limonar, ‘Haití’) que, coincidentemente, quedan ubicados en el perímetro del casco urbano del municipio. Por otro lado, los barrios más cercanos al centro geográfico (Barrio Central, Saavedra Galindo, Santa Bárbara, Barrio IV Centenario, Barrio Chapinero) gozan de una percepción de seguridad mucho más alta de acuerdo con el punto de vista de los habitantes del municipio. Este fenómeno se relaciona con diversos elementos de la literatura internacional en el sentido en que, por un lado, como lo señala Villalón (2019), hay unos actores que dominan las ciudades que han permitido que procesos de marginación se den, de manera muy común, en las periferias y los límites de los centros urbanos, entre esos se coloca como ejemplo las Banlieues parisinas, el cinturón negro de Chicago, la Inner City de Saint Louis (Missouri), La Pintana en Santiago de Chile, las zonas periféricas de Cancún, Kibera en Nairobi, entre otros.

Un segundo punto a mencionar sobre esta hipótesis, es que los barrios guacariceños que se perciben con un nivel de inseguridad mayor al de los ‘barrios centrales’ han sido construidos en tiempos relativamente recientes, muchos de ellos sin seguir las cuadrículas tradicionales o lo que se consideraría una manzana ‘normal’ en el municipio, sino más bien callejones, calles angostas, algunas curvaturas muy cerradas y muchos callejones sin salida, todas ellas características que no permiten una circulación vehicular normal, además de una visibilidad limitada e iluminación pobre en las noches. Grandes contrastes y diferencias con las calles principales del municipio.

En Ginebra, por su parte, no existe la clasificación de tales barrios, hay más bien una homogeneidad entre los territorios del municipio. No existen zonas que la ciudadanía identifique como un barrio peligroso y los entrevistados preguntados afirmaron que no tienen ningún inconveniente desplazándose a cada rincón del casco urbano, contraste grande con las percepciones de los habitantes en el municipio de Guacarí.



Como tercera y última hipótesis se trae a colación los límites geográficos de ambos municipios, pues a pesar de estar separados por apenas 10 kilómetros por carretera, ambos tienen sus particularidades geográficas. Para el caso del municipio de Guacarí, el occidente limita con el río Cauca y el oriente del casco urbano está enmarcado por la carretera Panamericana. Esta hipótesis plantea que las dinámicas de la violencia contemporáneas en el municipio de Guacarí están influenciadas por dos factores sociales facilitados por la posición del municipio; el primero es un flujo migratorio mucho mayor en el municipio de Guacarí que en el de Ginebra gracias a la carretera Panamericana, pues Guacarí ha sido un corredor vial desde tiempos lejanos permitiendo que familias de diferentes partes del país, muchas de ellas de paso, se hayan quedado en el pueblo en busca de posibilidades enriqueciendo al municipio ya no solo de familias del territorio, sino en una convergencia de colonias nariñences, caucanas, tolimenses, entre otras.

El segundo punto que ha incidido en las dinámicas sociales contemporáneas del municipio de Guacarí de acuerdo con esta hipótesis es su límite con el río Cauca, pues los usos dados a este río por parte de miembros de los carteles a la altura del municipio, convirtió el territorio en su momento en un sendero obligado de acopio y comercialización de mercancías ilegales (drogas, en este caso). El municipio de Ginebra, por su parte, no colinda con ríos navegables, ni siquiera es atravesado por la vía Panamericana como sí lo es Guacarí, esta ubicación un poco aparentemente más alejada de los corredores principales que atraviesan el departamento, junto con la ausencia de un gran ingenio azucarero en su territorio (como sí lo tiene Guacarí) pudieron incidir en que el municipio haya recibido menores flujos migratorios, permitiendo un crecimiento más lento y tal vez más controlado.

Las tres hipótesis causales mencionadas anteriormente son las que guiarán el camino de la investigación en el transcurso del proyecto, realizando una cuidadosa verificación y un apropiado respaldo de información para poder tejer hilos y

pensarse qué tanto, o no, estas hipótesis aportaron a la consolidación de unas estadísticas de violencia homicida mucho más altas en un municipio que en el otro.

## **8. Factores que explican la diferencia de estadísticas de violencia homicida en ambos municipios**

### **a. Diferencias en los legados socio-políticos y la calidad educativa**

La hipótesis número uno (1) señaló una primera diferencia significativa entre ambos municipios en términos de las llamadas aquí ‘élites’ (ya definidas como las familias identificadas como tradicionales y que históricamente han tenido el poder de las tierras). El análisis debe partir del texto titulado *Hacia una historiografía musical en el Valle del Cauca, Música de Salón 1890-1930* escrito por María Victoria Casas (2010). Allí se plantea la existencia de un grupo de músicos ginebrinos ligados a personajes políticos e intelectuales de renombre a nivel nacional (personajes como Guillermo Valencia, por ejemplo), se hace referencia también a las múltiples veladas y tertulias que se llevaban a cabo en haciendas ginebrinas como ‘La Brisa’ o ‘Belén’, propiedades de Alberto Saavedra y Benigno Núñez respectivamente. Contrario a la asociación que tenemos con el último músico mencionado (el festival del Mono Núñez en Ginebra fue nombrado en su honor), no aparece la música colombiana como principal en sus repertorios, sino que esta corriente de músicos ginebrinos (incluido Rafael Saavedra) tuvieron una fuerte influencia de aires europeos del siglo XIX, y las presentaciones musicales incluían obras de repertorio tipo romántico del siglo XIX como la serenata de Schubert, y adaptaciones de arias de óperas y zarzuelas.

## Fotografía 5

*Encuentro de artistas en la hacienda Belén, Ginebra, Valle del Cauca, Colombia, en 1945*



Nota: A la izquierda Benigno “el mono” Núñez y a la derecha Rafael Saavedra en la hacienda ‘Belén’, ubicada en el municipio de Ginebra, propiedad del mono Núñez. Fuente:

Para el caso de Guacarí no se encontró un acercamiento de este tipo con la música como elemento característico de la élite guacariceña. El énfasis de las élites locales se puso en otra parte. La poca (casi nula) bibliografía disponible consultada al respecto, y las entrevistas realizadas a docentes, estudiantes, y habitantes en general del municipio de Guacarí<sup>1</sup>, muestran que las familias tradicionales del municipio hicieron esfuerzos característicos por una conformación de redes clientelares para consolidar un poder político que se perpetuara el máximo de tiempo posible a través de las administraciones de alcaldías y del consejo

---

<sup>1</sup> Véase entrevistas número 3, 4, 6, 11 y 12

municipal, redes que en un futuro se iban a expandir a diferentes territorios del Valle del Cauca e incluso de Colombia, como lo demuestran García y Gaviria (2015) en su texto *Radiografía del poder político en Guacarí: estudio de caso de la red clientelar de Carlos Herney Abadía*. Así como la red de Abadía que en su momento tuvo incontables alcaldías, puestos de ediles, e incluso curules en el congreso, Guacarí iba a ser la cuna de otras redes igual o incluso más poderosas como la red de los Toro.

Ahora bien, ¿cómo sugiere este proyecto que este primer elemento diferenciador puede marcar una diferencia en las tasas de violencia homicida en ambos municipios? Pues en un primer momento se establece una relación directa entre las características de las élites de las municipalidades con las dinámicas sociales del día de hoy en cada uno de los dos municipios, es decir, hay unos legados sociales y políticos en Guacarí y Ginebra que provienen de las singularidades de las élites de cada municipio.

En Ginebra, por su parte, se conoció que existen organizaciones como la Fundación Pro Música Nacional de Ginebra, fundación la cual se empeña en rescatar, preservar y difundir la música andina colombiana, género característico e indisoluble de Ginebra. Estas fundaciones implican, entre otras, la participación de hasta mil jóvenes ginebrinos de acuerdo con Funmúsica (s.f.), que cursan sus ‘bachilleratos musicales’ y que tienen como objetivo principal “fundar hombres de bien”. Este esfuerzo de la población ginebrina en conservar y evocar las tradiciones musicales de las élites del municipio, directa o indirectamente, terminaron repercutiendo en la realidad social del contexto, pues hay que tener en cuenta que son 1000 jóvenes que se incorporan en el mundo de la música, muchos de ellos siguiéndola como oportunidad profesional, en comparación con 1000 jóvenes guacariceños que no tienen acceso a ninguna fundación de este tipo, y la única que hay no consiste en más de cuarenta personas y, adicional a eso, requiere de un pago mensual el cual no toda la población guacariceña está en la posibilidad de costear.

En Guacarí, por otra parte, las características de las élites y su incursión en la política se ven reflejadas, entre otras cosas, en una creación de diferentes redes de poderes políticos que, incluso desde que existen votaciones populares para la alcaldía, los alcaldes guacariceños (a excepción de un periodo) han estado ligados a uno de los dos poderes políticos predominantes en el municipio, es decir, podemos hablar de un monopolio político en las últimas tres décadas.

Otro elemento a tener en cuenta que se considera juega un papel importante en la diferencia de cifras de violencia homicida entre Ginebra y Guacarí, y que se desprende del mismo legado de las élites de ambos municipios, es una notable brecha en la calidad educativa entre los dos colegios oficiales de Ginebra con los dos colegios oficiales del municipio de Guacarí. Las entrevistas número 5, 6, 11 y 12 sostenidas con rectores, docentes, periodistas, estudiantes y exalumnos de las instituciones oficiales de ambos municipios, además de los resultados consultados de las pruebas Saber que se citan en los párrafos siguientes, permitieron concluir una sólida diferencia no solo en términos de indicadores cuantitativos, sino también en cuanto a reglamentos y 'rituales' culturales en las aulas de clase ligados a una fuerte presencia de instituciones religiosas en los colegios y en la población ginebrina en general. Es así como en ambas instituciones oficiales de Ginebra no se empieza cada jornada sin una oración que dará inicio y apertura a las actividades escolares programadas para el día, además de otros hábitos dentro del salón de clase como el levantarse del asiento cada vez que un profesor o cualquier otra figura de autoridad ingresa en el aula.

Es así como se extrapola un elemento que no se tuvo a consideración al mencionar la hipótesis pero que las entrevistas (5, 6 y 12 principalmente) resaltaron como de vital importancia y fue la presencia de las instituciones religiosas en el municipio de Ginebra. Prueba de ello ya vemos indicios en el párrafo anterior cuando se mencionan los rituales litúrgicos que son imperativo diario en los dos colegios oficiales de Ginebra. Adicional a eso, se menciona el hecho que uno de los colegios en algún momento fue un convento y al día de hoy, sigue siendo administrado por

la misma institución; las Hermanas de la Providencia. El segundo colegio oficial ginebrino también tiene un vínculo religioso, esta vez asociado a los Hermanos de la Salle. Cabe resaltar que en Guacarí no existe ninguna vinculación de la institución iglesia diferente a la misma.

Guacarí, por su parte, tuvo y tiene unas dinámicas sociales radicalmente distintas a las de Ginebra. En primer lugar, hay una calidad educativa que responde pobremente a los parámetros planteados por el Ministerio de Educación, prueba de esto es lo planteado por Alonso et al. (2019) en *Una mirada a la calidad de la educación media en Guacarí empleando las pruebas Saber 11 2019*, donde indican que solo el 7% de los estudiantes guacariceños cumplen con el desarrollo de los cuatro módulos evaluados en las pruebas Saber 11 para el año 2019, y más del 45% no cumple con el desarrollo de ninguna de las cuatro competencias, llevando así al municipio de Guacarí a ocupar el puesto 7 entre los 8 municipios vallecaucanos no certificados evaluados en este estudio.

Ginebra, en otro estudio también realizado por Alonso et al. (2019) para el Observatorio de Realidades Educativas de la Universidad Icesi, en Cali, Colombia, cuenta con casi tres veces más estudiantes que cumplen con el desarrollo de las cuatro competencias evaluadas en las pruebas Saber 2019 (17%) y poco más de la mitad del total de los estudiantes de Guacarí que no cumplen con el desarrollo de los cuatro módulos evaluados (24.9%). A pesar de esto, el municipio de Ginebra en términos de colegios no oficiales se ubica en la primera casilla entre los 8 municipios no certificados evaluados en dicho documento.

En ese sentido, hay una calidad educativa en ambos municipios muy distantes en términos de resultados y que no es reciente de acuerdo con conversaciones sobre el tema sostenidas con habitantes del municipio, pues hace cinco años ya Ginebra de una cantidad similar de bachilleres graduados a los de Guacarí “sacaba más de 30 ‘pilos paga’ en comparación de los 3 de Guacarí”, y ya 20 y 30 años atrás “las niñas de las ‘High High’ de Cerrito y Guacarí se iban a estudiar a Ginebra porque ese

era ‘el dedo parado’ de la educación en la región” como menciona la entrevista número 12.

Las razones por las cuales existen unos mejores estándares de calidad educativa en las instituciones educativas públicas ginebrinas que en las instituciones educativas oficiales del municipio de Guacarí, responden a un proceso histórico donde en el caso ginebrino, a causa de una ausencia de colegios privados en el casco urbano y en municipios aledaños inmediatamente cercanos, se ejecutó un ejercicio constante de veeduría ciudadana liderada principalmente por las familias tradicionales (élites) del municipio de Ginebra, las cuales en su necesidad e intención de contar con una educación de calidad para sus hijos, comienzan a organizarse de tal manera que se crean unas exigencias que los colegios terminan respondiendo a las demandas de la población mostrando resultados importantes.

Dicho esto, se establece pues una relación entre la calidad educativa en Ginebra, y los intereses de las familias tradicionales que históricamente han tenido el poder de la tierra, con una característica principal que fue la preocupación porque las instituciones educativas públicas locales respondieran y estuvieran a la altura de las expectativas de las élites ginebrinas.

El ejercicio de veeduría ciudadana en Ginebra fue vital al momento de la consolidación de la educación ginebrina como institución, y vale mencionar que esta veeduría ciudadana no se limitó únicamente al campo de lo educativo, sino que terminó expandiéndose a otras áreas de la vida social, como en los ejemplos mencionados por algunos de los entrevistados, cuando sucedían casos de robo o actividades criminales similares en el casco urbano, la respuesta de la ciudadanía era una inmediata congregación para la creación de una especie de ‘comités’, los cuales tenían como tarea el desplazamiento a la alcaldía municipal para entablar una conversación en pro de crear soluciones directamente con el alcalde.

Para el caso de Guacarí, por el contrario, el ejercicio de la veeduría ciudadana podemos decir que fue y es nulo, pues no se logró recoger ningún tipo de indicio o



intención de creación de una red de apoyo o cooperación que se organizara en torno a velar por la seguridad ciudadana. Esto responde a muchos factores, algunos de los identificados fueron una muy persistente y notable desconfianza respecto a los organismos de control e instituciones locales en general, además de un escepticismo hacia la posibilidad de la movilización y la creación de un cambio social. En ese sentido, de acuerdo con las entrevistas y el trabajo de campo realizado, se infiere que en Ginebra hubo una vocería tomada por unas élites del municipio preocupadas por las políticas culturales y conscientes de la importancia de la seguridad social en su entorno inmediato, y unas élites guacariceñas ajenas a las problemáticas sociales del municipio debido a que sus esfuerzos estuvieron concentrados en una consolidación de una red política que garantizara un posicionamiento y perpetuidad política que ha dado como resultado la persistencia de más de tres décadas a la cabeza del municipio.

De acuerdo con lo anterior, tenemos tres elementos interconectados (élites – veeduría - educación), que si bien es cierto no podemos plantear una relación explícita directa entre estos tres conceptos y la violencia homicida en ambos municipios, sí podemos plantear una serie de elementos implícitos que, en cadena terminan repercutiendo de tal manera que se puede traducir en efectos de la transformación social cotidiana. La evidencia empírica recogida para este punto en particular, nos permitió conocer una élite ginebrina que definitivamente tuvo un distanciamiento de la élite guacariceña en términos de ‘cultura’, de capacidad pero principalmente de interés en transformar y, más que transformar, preservar y proteger un ambiente social sano en el entorno más cercano. Es así como la función de veedores sociales está a cargo<sup>2</sup> de las ‘élites’ o las familias tradicionales, quienes han jugado un rol importante al momento de mantener una sana convivencia social al interior del municipio de Ginebra.

Por otra parte, otros elementos menos evidentes pero que se desprenden también del papel de las élites locales y su rol como veedores, que termina repercutiendo

---

<sup>2</sup> Ver entrevistas 11 y 12

en la realidad social del municipio de Ginebra, es una educación pública de calidad producto de un trabajo principalmente de la iglesia pero posibilitado también por unas élites activas en el papel de lo social. Junto con esto, escuelas musicales de

---

un millar de jóvenes impulsadas principalmente por el clero incentiva y proporciona a los jóvenes ginebrinos hobbies que terminan muchas veces convirtiéndose en profesiones; realidad social distante a la guacariceña donde no existe una institución gratuita de este tamaño que ofrezca oportunidades de ocupación de tiempo libre a los chicos y chicas especialmente de las zonas en riesgo social.

## **b. Composiciones urbanas (barriales) y qué nos dice la teoría internacional sobre ellas**

Un segundo elemento fundamental a la hora de pensarse los factores que permiten y posibilitan la diferencia de estadísticas de violencia homicida entre Guacarí y Ginebra, es la aparición solo en un municipio de los denominados ‘barrios peligrosos’. Existe para el caso de Guacarí al menos cuatro barrios que poseen tres diferentes bandas delincuenciales identificadas por la población. El conflicto entre estas bandas responde principalmente a la disputa por el mercado del microtráfico en el municipio. Si bien es cierto la disputa conflictiva no es una constante, sí hay determinados espacios temporales donde se acrecienta la violencia, al punto que se establecen hasta tres fronteras invisibles lo cual es un problema social de dimensiones gigantes si pensamos que el casco urbano del municipio de Guacarí cuenta con trece calles y trece carreras principales, es decir, es un espacio relativamente reducido.

Ahora bien, se considera que para este punto la pregunta que puede guiar el desarrollo de este elemento diferenciador es; ¿cuáles son los factores que permiten la creación de este tipo de bandas delincuenciales en Guacarí y no en Ginebra? Un elemento clave es pensar, nuevamente, la veeduría ciudadana con un papel nulo para el contexto guacariceño, un contexto donde, siguiendo lo recogido en entrevistas de habitantes de la región<sup>3</sup>, muchos saben dónde están los puntos de expendio y quiénes son las personas involucradas en este tipo de actividades, pero ningún habitante se atreve a denunciar por percepciones generalizadas como que instituciones como la policía local son cómplices de este negocio por acuerdos económicos; “ponemos entonces la denuncia a la policía de que la policía trabaja en conjunto con organizaciones criminales”, sostiene una de las conversaciones sostenidas en trabajo de campo.

---

<sup>3</sup> Véase entrevistas número 1, 4, 5, 6, 8, 11, y 12.

---

Pero hay un segundo elemento importante como respuesta a esta pregunta y es lo propuesto desde la geografía humana, una morfología urbana en el caso guacariceño que permitió en su momento, y sigue permitiendo, un desarrollo de las actividades delincuenciales mayor al de las ginebrinas.

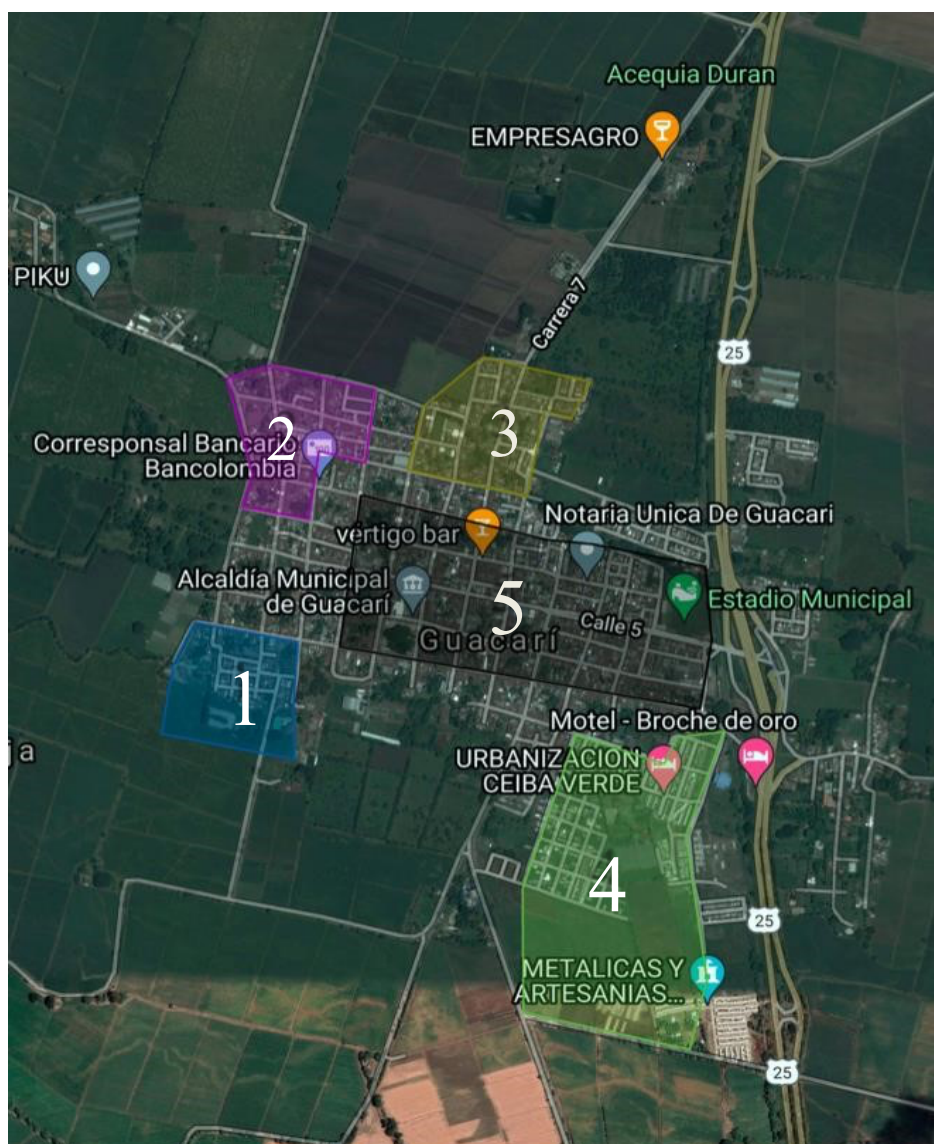
Existe pues toda una escuela dentro de la disciplina de la geografía humana que se ha dedicado a plantear una relación entre la composición urbanística y las actividades que allí se generan, o, de acuerdo con la definición propuesta por Valdés et al (2011) “de qué manera el paisaje, con su bagaje de forma y contenido, orienta las prácticas particulares de diferentes actores sociales”. Lo anterior quiere decir, en palabras más palabras menos, cómo la composición urbana y todo lo que ello implica termina repercutiendo en las dinámicas sociales contemporáneas.

Para aterrizar lo anterior al contexto guacariceño en particular, es necesario entrar a revisar los patrones en común entre las ya mencionadas cuatro localidades que la población de Guacarí identifica como barrios de riesgo o ‘barrios peligrosos’. Los tres principales elementos en común (no necesariamente los únicos) que se extrapolaron a partir del análisis del contexto y que ya la literatura internacional ha desarrollado y clasificado como determinantes al momento de hablar de un lugar propenso para la criminalidad son; periferia, forma y tamaño de las calles, visibilidad e iluminación.

Un primer elemento evidente que tienen en común estas cuatro localidades, y que el siguiente mapa bien lo ilustra, es su ubicación periférica dentro del casco urbano de Guacarí (perímetros 1, 2, 3 y 4).

## Mapa 5

*Imagen satelital del casco urbano del municipio de Guacarí y ubicación de las cuatro localidades (perímetros en colores) identificadas con alta percepción de inseguridad*



Nota. Elaboración de perímetros propia. Imagen tomada de Google (s.f.)

1. Perímetro compuesto por parte del barrio El Porvenir (Los Mamelles)
2. Perímetro compuesto por parte del barrio El Limonar

3. Perímetro compuesto por parte del barrio La Esperanza
4. Perímetro compuesto por parte del barrio Las Américas y parte del conjunto de urbanizaciones (El Cairo, La Luisa, La Primavera, barrio La Nueva independencia ‘Haití’, entre otras)
5. Perímetro que abarca algunos de los barrios del centro geográfico (Barrio Saavedra Galindo, Chapinero, IV Centenario, Santa Bárbara, entre otros)

Tal como lo sostiene Pyszcek (2012) en su artículo *Los espacios subjetivos del miedo: construcción de la estigmatización espacial en relación con la inseguridad delictiva urbana*, o Villalón (2019) en su libro *Lugares vulnerables, violencias y delincuencias*, por solo citar unos pocos del sinnúmero de textos producidos por geógrafos y científicos sociales que se han dedicado a estudiar la relación espacio físico-vida humana, las regiones apartadas del centro geográfico tienen una tendencia a ser medio que facilita que ocurran delitos, como también lo son: “las formas o diseños urbanos, (...), la transitabilidad de las calles, (...), el centro y la periferia” (Pyszcek, 2012).

Si bien es cierto lo escrito por los autores es en referencia a dinámicas sociales de las grandes ciudades del mundo (como ya se mencionaron algunos ejemplos en la hipótesis número 2; las Banlieues parisinas, el cinturón negro de Chicago, la Inner City de Saint Louis en Missouri, La Pintana en Santiago de Chile, las zonas periféricas de Cancún, Kibera en Nairobi), no es difícil conectar algunos de esos elementos con las dinámicas del municipio de Guacarí.

Estos cuatro barrios en cuestión están ubicados en el margen del casco urbano de Guacarí (barrios perimetrales), debido a que son barrios de relativa construcción reciente (última década, para el perímetro 4 y parte del perímetro 3; y últimas tres décadas para el perímetro 1 representados en los mapas 5 y 7). Un elemento adicional a tener en cuenta es la ausencia de un PBOT en el municipio de Guacarí por un tiempo superior a los 10 años, lo cual quiere decir, al menos la mitad de los

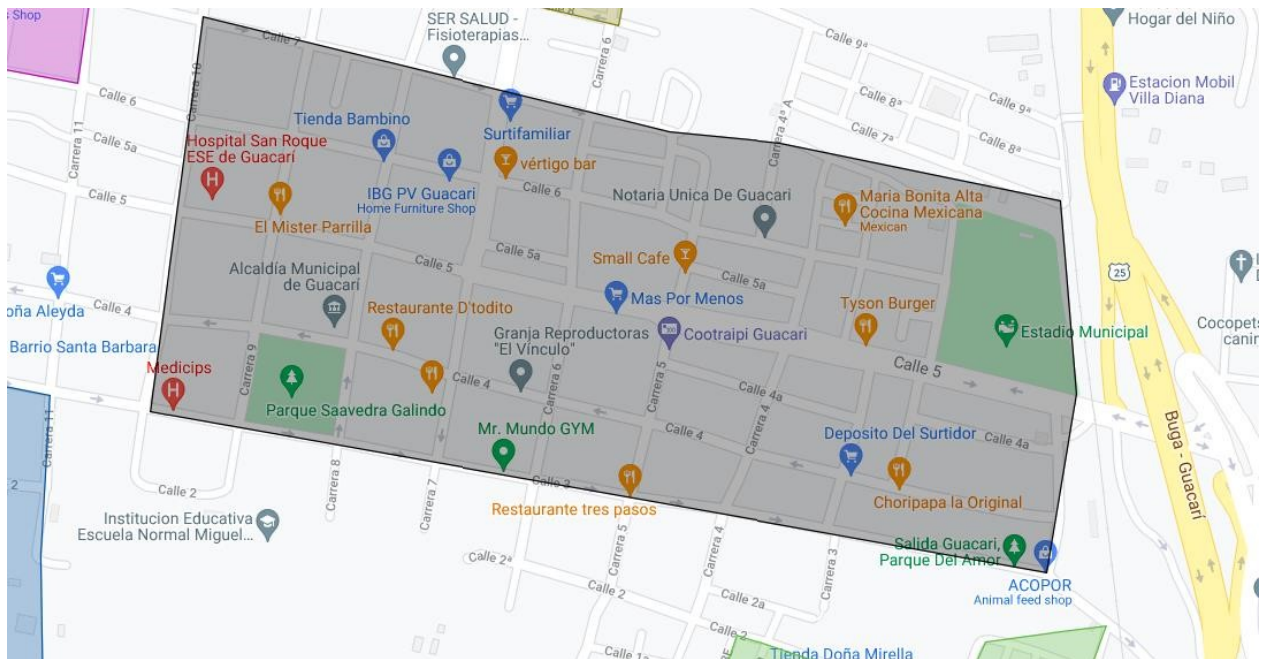
barrios identificados como ‘peligrosos’ han sido construidos por fuera del marco de una normativa de planificación local. De esta manera, no hay los suficientes elementos para afirmar pero tampoco se descarta el hecho de que la inexistencia de una planificación básica local haya incidido en, o posibilitado, un crecimiento desorganizado y descontrolado que haya creado en estos espacios una proclividad para la criminalidad.

Como se mencionó en el párrafo inmediatamente anterior, la totalidad de los barrios ubicados en el perímetro 4 y la mayor parte del perímetro 3, han sido construidos por fuera del marco de un Plan Básico de Ordenamiento Territorial. La ausencia del PBOT se podría ver reflejado en un diseño pobre que no satisface las necesidades de la población en esos sectores en particular (los barrios perimetrales); es así como el crecimiento y la expansión horizontal del casco urbano del municipio de Guacarí cada vez mayor debido a la creciente demanda de viviendas que responden a las numerosas olas migratorias nacionales que han llegado a Guacarí en busca de oportunidades de empleo principalmente (pero no solo) en la industria cañera, repercute en una no descentralización de instituciones ni tampoco en un crecimiento de las mismas; de este modo, se mantiene una única estación de policía junto al edificio de la alcaldía (en los perímetros del parque principal) con el número sin crecimiento de 14 patrulleros, además de bancos y grandes supermercados en el municipio solo ubicados en el cuadrante central y no territorios ubicados en la periferia.

La relación entre periferia y centro, se encuentra pues, en que el municipio sigue creciendo horizontalmente pero las instituciones y el comercio (institutos educativos, estación de policía, supermercados, bancos, cooperativas) siguen concentradas en el núcleo del municipio, es decir, entre la calle 3 y la calle 7, y la carrera 2 y la carrera 9 (perímetro número 5 identificado en los mapas 5, 6 y 7).

## **Mapa 6**

## Perímetro del centro de Guacarí

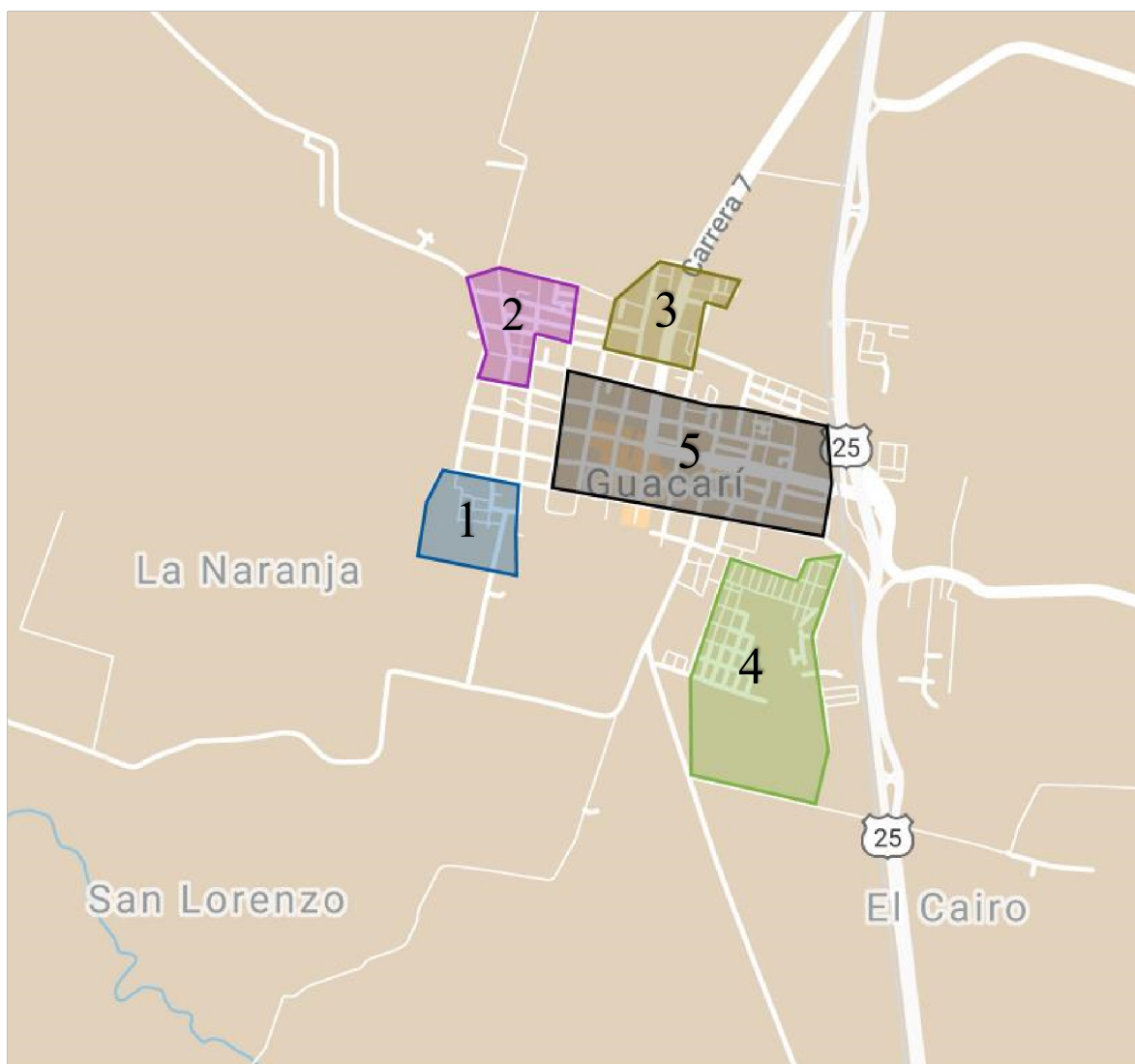


Nota: Este gráfico evidencia una alta concentración de comercio e instituciones en el perímetro 5, mientras que el terreno comprendido al exterior de este territorio tiene una industria comercial muy pobre, débil o dispersa en comparación con este cuadrante. Fuente: elaboración del perímetro propia. Imagen tomada de Google (s.f.)

Claro es que este factor por sí solo no es un determinante absoluto al momento de consolidar un barrio como 'peligroso' sea, o no, considerado con alta percepción de inseguridad. Es esa la razón por la cual se contempla un segundo elemento que para el caso de Guacarí encaja apropiadamente y esto es la accesibilidad a un territorio, esto medido en términos de forma y tamaño de las calles.



*Perímetros ubicados dentro del casco urbano del municipio de Guacarí*



Fuente: Google (s.f)

1. Perímetro compuesto por parte del barrio El Porvenir (Los Mamelles)
2. Perímetro compuesto por parte del barrio El Limonar
3. Perímetro compuesto por parte del barrio La Esperanza
4. Perímetro compuesto por parte del barrio Las Américas y parte del conjunto de urbanizaciones (El Cairo, La Luisa, La Primavera, barrio La Nueva independencia 'Haití', entre otras)
5. Perímetro que abarca algunos de los barrios del centro geográfico (Barrio Saavedra Galindo, Chapinero, IV Centenario, Santa Bárbara, entre otros)

Lastimosamente, si bien es cierto las imágenes satelitales obtenidas dictan son del año 2021, claro está que no hay una actualización debido a que son visibles en el mapa muchos espacios donde hoy hay urbanizaciones y nuevas construcciones. Adicional a lo anterior, muchas de las estructuras de las calles, particularmente en los perímetros 1, 2 y 3, se muestran como manzanas simétricas lo cual no necesariamente replica en detalle la realidad urbanística intrabarrrial, pues el trabajo de campo y la experiencia en estos cuatro barrios en particular muestran unas estructuras diferentes.

Este limitante hace requerir otro tipo de tecnología para demostrar el punto en particular que se busca desarrollar en este apartado y que la entrevista número 3 ya da indicios (una composición vial de imposible acceso para vehículos de cuatro ruedas), y es una incapacidad vial en muchas de las calles de los cuatro primeros perímetros subrayados. Esta imposibilidad física de tránsito no solo aplica para las patrullas de policía, sino también organismos de socorro. Lo anterior ya propicia unas condiciones de inseguridad y pocas garantías de servicios ofrecidos (o, en otras palabras, una deficiencia y presencia institucional pobre) en los cuatro barrios perimetrales en particular, colocándolos así en desventaja con los barrios ubicados al interior del casco urbano, pues como bien lo resalta la misma entrevista, hay una falta de planificación municipal que no permitiría la atención de organismos en casos de incendio o accidentes caseros debido a la imposibilidad de acceso vehicular en estos barrios, y en materia de seguridad pues no es lo mismo una calle donde la patrulla de la policía pasa múltiples veces como en una donde difícilmente puede transitar.

El tercer y último elemento que, de acuerdo con esta investigación y apoyado en la literatura internacional, complementa el caldo de cultivo para la constitución de estos cuatro lugares identificados con alto nivel de percepción de inseguridad de acuerdo con los habitantes del municipio de Guacarí, es la visibilidad y luminosidad artificial de los anteriores barrios en particular. Este fenómeno se encuentra estrechamente ligado con el argumento de la forma y el tamaño de las

calles, pues calles estrechas, callejones sin salida, o calles y el tamaño de permitir un flujo vehicular diferente al de la motocicleta, repercute en una visibilidad limitada lo cual permite, de cierta manera, la prosperidad y la posibilidad de cometer un crimen más fácilmente que en lugares como el parque principal de Guacarí o la avenida principal.

Es este pues el marco de cuatro barrios guacariceños en particular, barrios que las mismas entrevistas y la población guacariceña identifica con alto riesgo y vulnerabilidad social. Es en estos barrios donde el día de hoy hacen presencia las tres bandas criminales predominantes en el municipio de Guacarí que se disputan el negocio del microtráfico como bien lo respaldan las entrevistas 5, 9 y 11.

Ginebra plantea un panorama rotundamente distinto<sup>4</sup>, pues en las últimas décadas no se han construido más de dos urbanizaciones ni barrios caracterizados por las casas de interés social (en comparación con las alrededor más de 10 urbanizaciones y barrios relacionados con casas de interés social en las últimas tres décadas). Este fenómeno ha permitido evitar las problemáticas sociales que el municipio de Guacarí ha enfrentado con familias provenientes de distintos sitios de Colombia, las cuales muchas de ellas son familias de escasos recursos y que no han contado con un seguimiento ni apoyo del Estado al momento de ser ‘enviados’ a Guacarí desde que les son entregados sus nuevos hogares en estos barrios de ayuda social. Hechos que evidencian este postulado es el no bajo número de ‘ollas’ instaladas en estos barrios por personas externas recién llegadas al municipio<sup>5</sup>, además la relativa habitualidad de asesinatos cometidos en estos barrios a manera

---

de saldo de cuentas donde muchas de las víctimas son personas que han llegado al municipio desde otras ciudades recientemente.

---

<sup>4</sup> Ver entrevista 12

<sup>5</sup> Entrevistas 11 y 12

Para Ginebra haber logrado esta especie de “exteriorización de problemas” y haberse mantenido un poco más al margen de que al municipio llegaran personas con antecedentes criminales, crearon unas estrategias mencionadas por algunos de los entrevistados<sup>6</sup> y que están relacionadas, entre otras cosas, con un ‘estudio’ de los precedentes y las razones por las cuales se quieren mudar al municipio, además de un mecanismo ligado a los precios de los predios al momento de vender a un externo o a un ginebrino, han sido mecanismos utilizados por la población de Ginebra para mantener al margen la llegada de ‘foráneos’ o familias provenientes de otros municipios.

---

<sup>6</sup> Ver entrevistas 5, 8 y 12

### c. Límites geográficos y su relación con el crimen, las migraciones y la violencia homicida

Como tercer y último elemento diferenciador a desarrollar que se consideró pudo incidir en la diferencia de estadísticas de violencia homicida de los dos municipios en cuestión, son unas notables diferencias paisajísticas en relación con los límites geográficos de ambos territorios; si bien es cierto los cascos urbanos de Guacarí y Ginebra no están separados por una distancia mayor a los 8 kilómetros de longitud, existen importantes disimilitudes en cuanto a los límites geográficos, y una de estas es el linde y salida de Guacarí al río Cauca. Tanto Guacarí como Ginebra son relativamente ricos hídricamente hablando, pero Guacarí, a diferencia de Ginebra, posee el afluente navegable.

#### Mapa 8

*Límite de Guacarí con el río Cauca*



Nota. Adaptado de Corporación Autónoma Regional del Valle del Cauca

Se dio importancia al que Guacarí, y no Ginebra, limitara con uno de los principales ríos del país debido a que históricamente, cierto es que el río Cauca ha sido fuente de ingresos y sostenimiento para millares de familias, pues también cierto es que este río ha estado sujeto al uso que las personas han hecho de él a tal

punto de convertirlo, o en una fosa común o en una autopista para transporte de mercancías ilícitas y narcotráfico como sostienen muchos textos, entre ellos *Ríos de vida y muerte: la ruta de desaparición forzada en el río Cauca* producto de la investigación de Rutas del Conflicto (s.f.) con el apoyo de la Deutsche Welle Akademie, entre otras entidades. Así es como se pensó que este afluente, a la altura de Guacarí, apoyado por la idea de las diferentes propiedades de narcotraficantes ubicadas a orillas de este río, pudo incidir en su momento y aportar muchas más cifras de muertes violentas en comparación con Ginebra que se pudo mantener un poco más al margen de esta situación al no tener un río sujeto a estas dinámicas sociales.

En un primer momento, para acercarnos a la factibilidad de esta idea, recurrimos a la base de datos de inmuebles en proceso de extinción de dominio realizada por Valencia (s.f.) para conocer si el número de propiedades incautadas al narcotráfico en Guacarí era significativamente mayor al de Ginebra, y en caso de ser afirmativa la respuesta, se entraría a verificar si la mayoría de estas propiedades tendrían una conexión geográfica directa con el río Cauca. Esto apoyaría el hecho que definitivamente hubo una tendencia de personas en el mundo del narcotráfico que vio en las orillas del río una posibilidad de conexión entre el río y la vía principal que comunica al Valle del Cauca, lo anterior hubiera convertido a Guacarí en un sitio de paso y puente entre el río Cauca y la carretera Panamericana, lo cual apoyaría la idea de Guacarí con dinámicas de violencia superior a las de Ginebra debido a ser centro y lugar de desarrollo de actividades ligadas al negocio del narcotráfico.

Los resultados de la base de datos fueron un total de 6 propiedades en proceso de extinción de dominio para el municipio de Guacarí, y un total de 5 para Ginebra, lo cual no es una diferencia significativa. Además, la repartición más o menos ecuánime de estas propiedades a lo largo del territorio guacariceño no da pistas de una concentración de propiedades al margen del río Cauca.

Cabe aclarar que la base de datos de inmuebles en extinción no necesariamente es sinónimo del número real de propiedades a manos del narcotráfico en un territorio, pero sí al menos es una pista viable. Con el ánimo de seguir indagando en este planteamiento y poder finalmente respaldar o refutar el resultado de la base de datos, una vez más se recurrió a conversaciones, entrevistas y recolección de información entre las personas habitantes de alrededores y conocedoras del contexto para entender desde sus opiniones, perspectivas y experiencias, los imaginarios y los conocimientos previos respecto a esta situación. La conclusión fue que no hubo ninguna perspectiva ni evidencia empírica que apoyara el hecho de que Guacarí tiene una cultura más agresiva en términos de violencia homicida debido a, y propiciada por, su cercanía y límite con el río Cauca y las haciendas de reconocidos narcotraficantes afincados en las orillas del río y en territorio bajo la jurisdicción de Guacarí. Lo cual obligó a, al menos de momento, descartar esta idea.

Por otra parte y aún en referencia a los límites de ambos municipios, el límite oriental del casco urbano de Guacarí está enmarcado por la carretera Panamericana. Vale la pena aquí recordar que hablar de la carretera Panamericana es hablar de un proyecto ambicioso y mancomunado que busca y casi cumple a cabalidad la labor de conexión del continente americano. En ese sentido, esta carretera que comienza en Alaska y termina en la Patagonia, ha jugado un papel importante en la composición social del municipio de Guacarí, pues los hallazgos de esta investigación posicionan la carretera Panamericana como clave al momento de explicar los flujos migratorios relativamente masivos que ha recibido Guacarí en su historia como municipio, dando como resultados diferentes colonias nariñences, chocoanas, caucanas, antioqueñas, entre otras, a diferencia del municipio de Ginebra que no ha recibido en gran medida el fenómeno social de la migración. Allí existe un importante elemento diferenciador; un municipio con una apertura y contacto cultural mucho mayor al otro.

Aquí también, vale citar, toda una escuela de las Ciencias Sociales que se ha dedicado a estudiar la relación entre migración y violencia homicida en contextos muy particulares, pues entre los argumentos que se utilizan, resalta una posible destrucción de la idea de la comunidad, lo que posibilita una cultura poco sana en comparación con poblaciones donde los lazos comunitarios son sólidos y confiables. Esta posición se enlaza con las entrevistas realizadas donde los preguntados confirman el hecho que, muchas veces, personas llegadas a Guacarí ya tenían pasados turbios, antecedentes que terminaron trasladando la cultura de criminalidad al municipio.

Ahora bien; ¿qué ha pasado con las olas migratorias en Ginebra? Se identificaron tres elementos que fueron clave para que las colonias de diferentes partes del país se acrecentaran en Guacarí y no en Ginebra; una primera fue la carretera, donde para el caso más reciente, la migración venezolana, muchas personas simplemente de paso por el municipio se quedaron. Ginebra, al no conectar con la carretera, no tuvo la oportunidad de recibir migrantes por el solo hecho del paso. Un segundo elemento es la ubicación de un gran ingenio azucarero, como es el ingenio Pichichí, en el municipio de Guacarí. Para las décadas del 70 en adelante, y una creciente constante de la demanda azucarera, llegan colonias principalmente caucanas y nariñences para trabajar los cultivos de caña de azúcar. Ginebra, por su parte, no contó con olas de este tipo porque, hasta hace poco, no tuvo ninguna empresa de este tamaño que demandara tal cantidad de personas externas; El tercer y último elemento es, y esto una vez más siguiendo lo recogido en las entrevistas, una serie de estrategias que los mismo ginebrinos crearon tal vez no de manera premeditada, pero entonces el hecho de subir los arriendos a personas externas al municipio, o vender o rentar solamente a personas del municipio, fueron mecanismos que mantuvieron las dinámicas del municipio entre la misma población.



## 9. Conclusión

Los territorios de los municipios de Ginebra y Guacarí, a pesar de haber estado en el foco del Valle del Cauca por su riqueza culinaria, por sus lugares turísticos y eventos culturales de reconocimiento internacional, sin mencionar que han sido el lugar de nacimiento y crianza de muchos personajes y figuras públicas a nivel nacional, han quedado relegados en materia de temas investigativos por parte de las ciencias sociales, en comparación con otros municipios del Valle del Cauca que los superan en tamaño. Lo anterior es una lástima, debido a que los dos municipios objeto de estudio en este proyecto se presentan como un laboratorio social donde profundizar en el entendimiento de las dinámicas e interacciones sociales intramunicipales, puede darnos pistas importantes sobre el papel que aportan las instituciones a la hora del desarrollo y el control de una sociedad.

A partir de esta investigación, siempre teniendo como referente las hipótesis propuestas, nos permitimos realizar una serie de conclusiones que serán expuestas a continuación; en primer lugar, la evidencia empírica y la información recolectada permitió concluir que el límite geográfico del municipio de Guacarí con el río Cauca, contrario a lo que se esperaba y a lo que la hipótesis mencionaba, no desarrolló un papel significativo en la violencia homicida en el municipio de Guacarí. Por otra parte, la misma información permitió concluir que el límite geográfico del casco urbano de Guacarí con la carretera Panamericana sí tuvo un papel más activo en el desarrollo de la criminalidad y la llegada de los flujos migratorios, especialmente en los barrios que limitaban con la carretera.

Por otro lado, se encontró que la población ginebrina ‘creó’ unas estrategias, tanto de forma directa como indirecta, que permitieron que la llegada de habitantes de diferentes territorios de Colombia fuera significativamente menor a la de Guacarí. Se encontró que los ‘altos’ crímenes de violencia homicida que tuvieron lugar a principio de siglo en el municipio de Ginebra, responden en gran medida a factores relacionados con la guerrilla y conflictos en las zonas rurales, que exceden las

dinámicas propias del municipio, es decir, que no se deben a problemáticas sociales específicas de Ginebra.

Como segunda conclusión, también se pudo evidenciar una diferencia sustancial en la manera en la que algunos barrios de Guacarí han sido construidos. Se ha encontrado un patrón común y es que en los barrios de difícil acceso (calles estrechas, puntos ciegos, poca visibilidad) y ubicados en espacios perimetrales, tienen una tendencia a tener un índice de percepción de inseguridad mucho mayor que los barrios ubicados en el centro del municipio. Las calles de Ginebra, por su parte, cuentan con un diseño más simétrico, incluyendo los barrios de reciente construcción. Siguiendo lo extraído de la literatura consultada, el fácil acceso vehicular y espacios visibles son elementos que las personas tienen en cuenta a la hora de sentirse, o no, seguras en algún espacio en particular, esto se aterriza en el caso ginebrino, entre otras cosas, cuando ninguno de los entrevistados manifestó sentirse inseguro en algún punto del casco urbano del municipio, sin importar qué tan lejos estuviera del centro geográfico. En ese sentido, hay una percepción de protección un poco más estandarizada en comparación con Guacarí donde muchos habitantes no se atreverían a visitar los puntos identificados como peligrosos.

Finalmente, no hay duda alguna de que las identificadas 'élites' de los municipios de Ginebra y de Guacarí se diferencian de forma evidente y jugaron un rol determinante en los rumbos que ambos municipios tomaron en su momento, y se refleja en su situación hoy en día. Una vez más, gracias a la información recolectada se pudo confirmar la hipótesis que señalaba que la diferencia de la calidad educativa de ambos municipios estuvo fuertemente influenciada por una élite ginebrina con la preocupación de que existiera una educación pública de calidad para sus hijos y familiares. En ese sentido, se desarrolló una especie de veeduría ciudadana bastante fuerte, y que incluso persiste y se manifiesta al día de hoy. Por ejemplo, cuando en un acto de delincuencia repetido en el municipio un grupo de personas (la mayoría pertenecientes a las familias tradicionales) se desplaza a la alcaldía municipal para buscar soluciones. El segundo elemento de

esta hipótesis que no se contempló y afloró en el transcurso de la investigación fue el papel que la iglesia como institución que desarrolló en el municipio de Ginebra; esto lo podemos ver desde su constitución como municipio, pues el nombre Ginebra fue propuesto por el padre Rafael Aguilera; de los dos colegios públicos del casco urbano del municipio, uno en su momento fue un convento y al día de hoy ya son más de 60 años administrado por las Hermanas de la Providencia, y el segundo colegio vinculado a los Hermanos de la Salle; finalmente, no solo el Festival Latinoamericano del Mono Núñez fue impulsado por, dos de ellas, las religiosas Sor Aura María Chávez y Sor Virginia Lahidalga, sino también otras fundaciones de música ginebrinas que se dedican a la conservación y enseñanza de la música andina colombiana, y que al día de hoy acogen dentro de sus aulas alrededor de 1000 estudiantes ginebrinos. Estos son solo cuatro elementos del papel de la institución de la iglesia en el municipio de Ginebra.

Para el caso guacariceño, apenas existió una institución religiosa que no interfirió en campos relacionados a la economía, la educación o la política. La veeduría ciudadana guacariceña, por otra parte, fue completamente ausente y definitivamente no hubo una tradición de organización para reclamar y velar por cierto tipo de condiciones mínimas, sino que más bien hubo un escepticismo institucional y las preocupaciones giraron en torno a lo individual por encima de lo colectivo. Otro elemento diferenciador fue el hecho de no contar con instituciones culturales gratuitas o de acceso masivo para los jóvenes guacariceños como sí las tuvo Ginebra, esto representa una cantidad de jóvenes considerables que ocupan su tiempo en ocio y en actividades muchas veces menos productivas.

Como conclusión general de este proyecto de grado, podemos inferir que las razones por las cuales un municipio como Guacarí, siendo similar en muchos sentidos al municipio de Ginebra y habiendo compartido por tanto tiempo sus instituciones, responden a múltiples factores de los cuales solo se consideraron aquí una minoría, y si bien es cierto se puede afirmar que hubo conclusiones sólidas y aportes académicos de relevancia para comprender las estadísticas de violencia homicida

de ambos municipios, sería interesante seguir indagando en las temáticas y en nuevas posibles variables que pudieron incidir en la consolidación de la brecha estadística que hoy conocemos entre los pueblos en cuestión.

## **10. Entrevistas**

### **Entrevista 1. Estudiante.**

Bueno yo creo que el hecho que la tasa de homicidios sea mucho más alta en Guacarí viene desde hace mucho tiempo, son muchos factores que ahora en su conjunto pues dan ese resultado. Por un lado, está la cultura ciudadana como tal, en Ginebra la gente se preocupa mucho por su pueblo, por el aspecto que tenga el pueblo, la reputación y la percepción que el pueblo causa afuera, aquí hay una cultura ciudadana de atender bien las normas, de acatar las órdenes y de respetar mucho la autoridad, cosa que creo y he podido notar que en Guacarí no pasa.

Por otro lado, siento que en Guacarí incide la formación de bandas criminales y la poca mano dura que ha tenido la autoridad o la alcaldía, lo que sea, la gente competente. Aquí en Ginebra no ves bandas criminales no ves que un barrio sea peligroso que allí no se pueda ir, cosa que en Guacarí sí sucede. Ahí entra pues el consumo de drogas y el microtráfico que debe incidir en la tasa de homicidios. Aquí en Ginebra seguramente lo hay, pero no es algo notorio, no es que la gente sepa que usted va aquí o a este barrio y vas a encontrar dealers. No, eso no sucede.

Por otro lado está la cultura pero esto en cuanto a lo artístico, Ginebra es un pueblo musical que tiene un festival muy importante, Guacarí lo tenía, pero siento que no tenían como tal la apropiación de ese aspecto que puede ser un factor importante de turismo de otro tipo de generación de empleo, de ingresos, de oportunidades para la gente, que permita crear conciencia en la misma juventud, porque si tú notas, la tasa obviamente es más alta en jóvenes, entonces es ese abandono a la juventud y lo que se puede hacer me parece que es importante. En cambio aquí están las escuelas de música, aquí se hacen muchísimos proyectos alrededor de la música, entonces la preservación de esas actividades que impulsen a otro tipo de

ambiente y otro tipo de cosas me parece importante. Por otro lado los colegios son demasiado estrictos, y demasiado formadores en ética y valores, no se puede decir que todos salen de allá siendo así pero sí creo que incide como en la formación integral que impide que ese valor de violencia sea repetitivo o que se expanda.

Siento que se da mucho por ese tipo de cosas, y porque creo que las autoridades no son competentes como deberían serlo para mejorar ese aspecto del pueblo y porque la gente de Guacarí ya ha normalizado la violencia, ya es un pan de cada día, ya es algo con lo que aprendieron a vivir y nunca se pusieron a pensar no tengo que vivir en un ambiente como este, hagamos algo, movilicémonos, siento que se ha perdido esa identidad y ese amor por el municipio como tal y su gente, para mí eso es como la principal diferencia entre los dos municipios.

## **Entrevista 2. Estudiante.**

Yo creo que Ginebra ha sido más sanito que Guacarí desde siempre. Yo la verdad no sé mucho del tema pero pues del tiempo que estuve viajando a diario allá yo percibí una descomposición social en ambos municipios, pero en Guacarí no hay dudas de que es muchísimo mayor. Yo creo que se da por las bandas criminales y la venta de drogas, esto ocasiona conflicto entre las diferentes bandas, y estos conflictos terminan permeando otras partes del contexto como los colegios en parte porque se percibe como un punto de venta.

En el colegio en que estudié, a diferencia de los colegios de Guacarí donde hacen prácticamente lo que quieren y van como quieren, allá sí existían las reglas y no solo existían, sino que las hacían cumplir. Allá son muchísimo más exigentes en ese sentido. No te puedo decir que es cien por ciento sano, porque como en cualquier otro colegio, supongo yo, pues todos son jóvenes y tú sí te dabas cuenta de algún caso de drogas o peleas, pero al momento de los directivos darse cuenta no se toleraba.

### **Entrevista 3. Docente.**

Si uno quiere una explicación más histórica pues es muy sencillo, al momento de la división y la separación de los dos territorios pues en Ginebra se queda la gente que tenía la tierra, los latifundistas, esto por el indiviso. En Guacarí son los esclavos los que se quedan y unos se van a Guabas y otros a Guabitas, de ahí lo de los ‘negros de arriba’ y los ‘negros de abajo’. Ahí uno tiene una composición étnica que tiene que entrar a revisar. Ahora, si uno se viene un poco más para acá en el tiempo entre a revisar los linajes, en Ginebra las personas que tienen las tierras son los descendientes de las primeras familias, es decir, las familias conservan la tierra y aún siguen trabajándola. En Guacarí lo que hicieron fue vender todo y meterse en política, mezclaron la economía con la política; por ejemplo, vea, Humberto Abadía era el dueño de todo eso por donde está el colegio, lo que hizo fue lotear y eso crearon todos esos barrios de allá abajo donde se puede ver la poca preparación de los planeadores, si hay un incendio a mitad de calle ni siquiera la máquina de bomberos puede entrar, vaya y le dé un infarto a doña Dacier dígame usted ¿cómo se mete una ambulancia allá? Las cosmovisiones fueron muy diferentes y los linajes de Guacarí son muy diferentes, mire usted el caso de los Frades, llevan tres generaciones, viene la cuarta, siendo víctimas del microtráfico, de ahí no pueden salir. Ese es el legado aquí, es un problema intergeneracional.

### **Entrevista 4. Estudiante.**

Yo creo que lo primero es el microtráfico, en Guacarí sé que ha venido gente de afuera a comenzar con estos negocios y pues es alrededor de estos lugares donde

se crean los ambientes más violentos y de más conflictos, eso por una parte. Por otra parte, creo yo también que a Ginebra, lo ignoro pero supondría yo que es un estrato económico más alto, y pues es allí donde se trata de controlar este tipo de 'problemas', en ese sentido hay como más veeduría ciudadanía mientras que en Guacarí los conflictos tristemente, sean pasionales, o de cualquier otro tipo, se solucionan con balas y armas blancas. Hay algo clave allí y yo pienso que es la policía donde se hacen los oídos sordos. Otro elemento que yo resaltaría, aunque esto es más una especulación, pero yo pienso que la politiquería en Guacarí tiene parte de responsabilidad porque las acciones que toman no son efectivas y si lo son es por poco tiempo y las personas no lo perciben. No sé si tenga algo que ver que Guacarí, y no es por sesgar un pensamiento, pero en Guacarí no hay tanta gente con capacidad económica entonces pues estaría esa tendencia a conseguir dinero delinquiendo. Una explicación lógica sería pues el ambiente que se ha ido formando a partir de estos espacios propiciados por la droga.

#### **Entrevista 5. Docente.**

Sí, claro. Hay una diferencia notable entre las condiciones sociales de Ginebra y Guacarí. Lo primero es que Guacarí es un poco más grande, eso ayuda a que haya una mayor diversidad de personas. Por lo menos, yo veo que en Ginebra aún se conservan familias muy reconocidas, es un pueblo que no se ha extendido mucho, lo podemos ver por ejemplo en cómo los apellidos se mantienen, yo creo que eso ayuda a que no haya tanta violencia, digamos que no hay tanta gente de 'afuera'. Mientras que aquí (Guacarí) hay muchas nuevas urbanizaciones, barrios, y Guacarí se ha extendido, en Ginebra no, allá se es muy selectivo, incluso cuando llegan nuevas personas, yo lo he escuchado con mis compañeros, no le arriendan a cualquier persona digamos si es un alquiler, o incluso al momento de la venta tratan de venderle a personas del mismo pueblo, no dejan como que entre gente de afuera, eso es como lo que ellos hacen y es muy notorio, la familia es familia. Yo creo que en parte eso hace que los estudiantes todavía se sienten aburguesados algunos, por ser de familias reconocidas, de cierto estrato, aunque eso ha cambiado



mucho, pero todavía se siente porque en Ginebra anteriormente la gente era la que tenía más modo, más dinero y todo eso, entonces también hacen que sean muy selectivos. Acá en Guacarí sé también que hay una composición social de algunas familias pero ha llegado mucha gente de tantas partes, me he dado cuenta que en este tiempo allá abajo donde le llaman los mamelles hay gente hasta de Buenaventura, incluso de casas de piques, usted cree que en Ginebra van a permitir que llegue gente como esas? No alquilan, no venden, entonces yo creo que eso hace la diferencia.

Y también pues está el microtráfico que crea hasta familias reconocidas del pueblo, ya usted y yo sabemos apellidos y nombres, entonces eso ha surgido y se ha conformado y eso pues genera mucha violencia. De hecho yo creo que en los últimos años ha cambiado un poco. Quizás las administraciones han hecho algo pero hubo una época bastante difícil. El microtráfico, la política yo creo que genera también mucha discordia, mire los políticos reconocidos de aquí, son muy diferentes a los de Ginebra.

Otra cosa también que yo antes hablaba con los estudiantes de Ginebra, últimamente casi no lo hacen pero antes se hacían operativos, y a las 10 de la noche sonaba la sirena y muchacho que se encontraran en la calle, se lo llevaban para la estación. y allá pasaban los fines de semana. Los papás eran los únicos que podían sacarlos de allí.

Cuando yo entro a un salón de clase se nota la diferencia muy marcado entre los muchachos, la clase personas de Guacarí, Ginebra, Cerrito y Costa Rica. Hay una cultura que aún se conserva, hay un respeto mucho mayor. De hecho, yo pienso que esa cultura también se ha generado por los colegios y su enfoque religioso, lo que es el colegio de la Salle y la Inmaculada obviamente tienen esa filosofía de lo religioso. Hay una diferencia muy muy notoria. Son colegios que en realidad impactan los valores, la parte humana, los muchachos tienen grandes valores, eso sí lo trabajamos y eso se nota, se nota muchísimo, la cultura del pueblo. Incluso

hay una tonalidad diferente, por ejemplo nosotros no comenzamos una clase sin hacer todos los días a las 7am una oración, y los muchachos son tan respetuosos, que incluso hasta los que son ateos o tienen otra religión, se ponen de pie como los demás y esperan mientras se hace la oración.

### **Entrevista 6. Estudiante.**

La educación yo creo que influye mucho en los asesinatos que hay tanto en Ginebra como en Guacarí, porque mira que Ginebra es un pueblo que tiene dos colegios los cuales tienen una estructura muy religiosa, una estructura más de control sobre el estudiante, a diferencia de los colegios de Guacarí que, empezando, uno está ubicado en una zona problemática (barrio Santa Barbara) y el otro pues es muy libertario en cuanto a los estudiantes, entonces yo creo que desde la educación se maneja mucho la conducta de un estudiante en formación, ejemplo, la Salle y la Inmaculada, son colegios que prácticamente son reformatorios, o sea, te limita, mucho libertades, y esas libertades que no tenés, haces que utilices el tiempo en cosas que al final son productivas, vos sabés que en Ginebra pues el que no es músico, es empresario, y el que no es empresario, pues le pega al fútbol, y el que no pues estudia administración o contaduría, y vos podés mirar las cifras en Univalle Buga, la cantidad de gente que estudia administración, que estudia contaduría, y así sucesivamente. Entonces yo creo que el tema fundamental es la educación, son muy distintas allá y acá. Acá (Guacarí) como te digo, hay más riesgo, más peligro, todo eso sumado a la situación económica de Ginebra, pues la situación económica de Ginebra es mucho mejor que la de la gente de Guacarí, en Ginebra hay muchas más fuentes de empleo, muchas más fuentes de ingreso, vos con sacar un puestico de cortado los fines de semana, te haces el dinero de toda una semana para sobrevivir bien, y pues el que no trabaja en Ginebra es porque no quiere, en Ginebra hay mucho empleo tanto en los jóvenes como en los adultos, en Ginebra si tú hablas con algún pelado que esté en el colegio te va a decir que trabaja en el Naranjal, que trabaja en el Viejo Juancho (Restaurantes a las afueras del casco urbano de Ginebra), en alguna parte trabaja un joven los fines de semana,

mantienen el tiempo ocupado, y hay trabajo para todos, Ginebra es un pueblo que le entra mucho dinero por el turismo, y ese dinero lo aprovechan bien. A diferencia pues de Guacarí que no tiene esas mismas fuentes de empleo, fuentes de ingreso, y pues hace que la situación sea problemática, no hay fuentes de empleo entonces se acude a los robos, que muchas veces terminan en asesinatos, como casos recordados como el de Dario que por no dejarse robar lo mataron aquí en Guacarí, entonces por ahora te diría como que esos dos factores, el de la educación y el de las fuentes de ingreso yo creo que incidirían mucho en la tasa de los homicidios. Y lo último yo creo que es lo cultural, Ginebra tiene una tradición muy comunitaria, muy como de diálogo, una tradición como de comunidad, de conocerse todos con todos, como de cooperación. Mira, eso se demuestra como cuando se quemó esa tienda y ellos en una semana reconstruyeron una tienda entera, aquí tenemos que hacer dizque 'donatones' para poder ponerle el techo a un señor, y eso demuestra pues que la gente tiene un lazo, un sentido más comunitario, un lazo más de unión, y eso dificulta que los asesinos y los ladrones hagan sus fechorías.

En cuanto a lo político también hay una gran diferencia, porque en Ginebra no hay un clan político fuerte, los que tienen la batuta son los liberales y no desde hace mucho, allá se puede considerar de cierta manera que hay mucho más voto de opinión que en Guacarí. Por lo menos mira el caso de Mario Pardo, cuando él se postuló la primera vez, sacó hasta más votación que un candidato, y ese tipo es la muestra de una política limpia, cosa que aquí en Guacarí pues no hay un concejal de esos hace muchos años, o al menos no que haya llegado de manera limpia.

### **Entrevista 7. Estudiante.**

Por decirte así, ahí hay muchos aspectos elementales, yo me remontaría a los inicios, especialmente en la economía, porque en la separación de Guacarí-Ginebra, allá quedan los hacendados, por la hacienda de los Saavedra. Entonces allá quedan los hacendados y los trabajadores de los hacendados, mientras que acá en Guacarí no están los poseedores de tierras, o al menos no tanto como en Ginebra, así podríamos hablar de una especie de clase obrera por ponerlo en términos

modernos, en ese sentido en Guacarí quedan negros, mulatos, ya pocos indígenas, pero pues todos obreros. En la separación podemos decir que se van las élites, entonces Guacarí entra en un proceso de construcción migratorio porque con la llegada de la caña, el ingenio, el ferrocarril, migran personas del eje cafetero, del Cauca, del Pacífico en general, de Nariño, de muchas partes de Colombia, hasta de aquí mismo del Valle, y así se va creando una sociedad migratoria que tenía herencias muy discordantes y que cultural y religiosamente hablando chocaban, y pues también se van sectorizando por razas, por estratos y por oficios, en ese sentido, Guabitas viene siendo el barrio obrero para el ingenio en un inicio, ya después pasa a ser Haití (como es conocido el barrio la Nueva Independencia), hay que recordar también que venimos de una herencia indígena visceral, en ese sentido, los que eran habitantes de lo que hoy en día es Sonso, se caracterizaban por ser muy muy violentos, hasta venta de partes humanas hubo allí dice el voz a voz, entonces digamos que si bien los procesos de colonización y de industrialización arrasaron con la población, quedan en las culturas y en las prácticas rasgos muy violentos.

Con el microtráfico podríamos hablar de un resurgir o una segunda ola de violencia, porque se recrean y crean unas violencias internas, que terminan generando más que personas violentas, una ideología de los conflictos como medio para solucionar los problemas, y pues esto finalmente termina siendo legitimado.

### **Entrevista 8. Político.**

Pues mira, yo creo que la ubicación geográfica de Guacarí es un factor importante, ¿por qué te digo esto?, porque la droga la traen del sur, si no es por la carretera principal entonces llega por Cerrito, de ahí pasa a la cruz y después la meten por Guabas, que allí inclusive hay un punto de distribución bastante grande, al señor dueño de esa propiedad lo mataron hace años. En Canangua digamos que no se ve tanta esa situación porque no tiene entradas tan vulnerables como en otros sectores, pero exactamente lo mismo que sucede en Guabas, sucede en Guabitas, estos dos sitios se ven muy permeados por el tráfico y el consumo. Lastimosamente

nos han vuelto una olla, aquí viene gente de Cerrito, de Buga y de Ginebra a comprar.

El tema de Ginebra es mucho más diferente porque Ginebra ha sido mucho más estricto en el tema de los controles, sobre todo en la carretera municipal, pero a pesar de todo el tema del microtráfico es un tema muy fuerte porque los dividendos que se reciben son muy grandes, son constantes, y son muy buenos, se adquiere mucho dinero vendiendo drogas. Por ejemplo, usted con por lo que vende un kilo de perico ha comprado dos o tres más, lo que te da un 50% de ganancia o más en un solo producto, es muy productivo. Pero en Ginebra, temas policiales también y operativos, como la de la Sijin, han sido más estrictos, esto ha trasladado el problema en parte a Guacarí, y obviamente también a Costa Rica. El tema de la violencia vos sabés que es principalmente entre bandas, de pronto quieren tener el poder de la venta, de la distribución, entonces se matan entre sí, y la policía nada que ver, no han actuado para nada en ese sentido. Entonces podríamos decir que hay bandas que se acaban, pero hay dos o tres más detrás de esa, entonces ese es como a groso modo lo que he podido percibir. Además de una falta de voluntad política gigantesca, los gobiernos no contribuyen para nada, por ejemplo el tema de la educación, allí nada más se puede ver que no les interesa el bienestar de las comunidades, al gobierno no les interesa y hay una idea de que cada cual haga lo que se de la gana y que se maten entre sí.

El tema ahora es tan complejo y tan complicado, que ni siquiera sabemos el porcentaje de consumo entre los niños y las niñas, debe ser más alto en los niños, pero yo me atrevo a decir que las niñas no se quedan mucho por detrás. La disculpa no es una falta de oportunidades, sí las hay.

Ahí hay otra cosa también que hay que tener en cuenta y es la economía, la de Ginebra ha sido un poco más variada, posiblemente ha dado muchos más trabajos en el campo. Yo me acuerdo que las vacaciones eran ir a coger algodón, a requisar millo, con eso se uno se compraba los cuadernos, los zapatos del uniforme, hoy eso

ya no lo hay, todos esos cultivos han sido reemplazados por la caña y pues eso en 10 hectáreas de caña le dan trabajo a casi nadie. Hace unos años, cuando Fabio Navarro fue alcalde, él tenía el lema “Guacarí, tierra de todos”, en ese tiempo Guacarí se llenó de foráneos una cosa impresionante, ese plan no tuvo ninguna, ninguna supervisión, solamente llegó todo el mundo y nunca se miró una condición o qué era lo que venían a hacer, si tenían trabajo o qué se podía hacer, Ginebra aún hace controles, si vos vas a alquilar una casa, te preguntan de dónde vienes, quién eres tú, dónde vas a trabajar, y te hacen el estudio, como debería hacer, pero aquí ni se hizo ni se hace.

**(Pregunta por la diferencia de estadísticas entre los 90 y del 2000 en adelante)\***

La cuestión de la violencia en los 90s, mira que yo me acuerdo que Guacarí fue declarado el municipio más pacífico de Colombia, si no estoy mal fue cuando estuvo Dilian de alcaldesa, fue para esos tiempos, pero qué pasaba, en esa época Ginebra tenía problemas de Guerrillas, de paramilitares, de hecho yo creo que la gran mayoría de esos homicidios que me mencionaste fueron en Costa Rica, hubo un momento en que la Guerrilla se metió a Costa Rica, ubicaron a unos paracos, eso fue en la madrugada, los sacaron de las casas y para no hacer mucha bulla los mataron a machete, entonces en ese tiempo los problemas de Ginebra estaban permeados por la Guerrilla y el Paramilitarismo.

**Entrevista 9. Estudiante.**

Para responderte creo que debo partir de dos cosas; la primera es la cultura, la segunda es el microtráfico. En Ginebra culturalmente todo lo que se ha transmitido de generación en generación ha sido el arte, más específicamente la música, esto se hace muchas veces a través de instituciones como la Fundación de música que hay allá y hay muchísimos estudiantes, además está también el caso de la siembra y la recolección de uvas que pues generalmente se dan en haciendas que son muy familiares. Allá en Ginebra es evidente el apoyo al deporte y a la

educación, por ejemplo los colegios son muchísimo más exigentes, prueba de esto son los resultados de las pruebas Saber.

Por otro lado, a pesar de que aquí en Guacarí supuestamente hay empleo, está el molino, el ingenio Pichichí, y pues todos los supermercados grandes que han llegado últimamente, el surtifamiliar, olímpica, D1, Ara, todas esas empresas contribuyen a la generación de empleo, pero el apoyo al deporte y al arte es casi que nulo. Entonces pues hay familias que toda su vida han vendido droga y nunca han tenido una alternativa para salir de ese negocio, apoyar el deporte en el municipio sería una de esas maneras. Esas son herencias y es un legado. Sabiendo ya que hay esas familias que solo venden droga, los de arriba y los de abajo, ellos surten a otros lugares, por ejemplo Ginebra, de aquí se lleva la droga para allá, y además se distribuye a otros sectores de Guacarí. Si yo compro droga acá arriba, no puedo comprar droga abajo porque qué calentón, ahora, si yo trabajo vendiéndole a los de acá arriba, yo no puedo venderle a los de abajo. Ahí es donde se empieza a ver un alza en el número de asesinatos. Cuando yo estudiaba en el colegio, en Ginebra el consumo de marihuana no era tan alto como acá en Guacarí, entonces con esto lo que quiero decirte es que la mayoría de las muertes, por no decir todas, son ocasionadas por el microtráfico y esa división que hay entre los de arriba y los de abajo. Yo creo que la respuesta a todo esto es muy cultural.

### **Entrevista 10. Político.**

Yo puedo decir que Ginebra ha sido un pueblo pacífico toda la vida. Ha habido brotes de violencia en algunas épocas, pero es muy esporádico, cuando yo viví en Patio Bonito (Vereda de Ginebra) se oía de algunos muertos, uno de los primeros que nos dimos cuenta fue de un señor Pascual Builes que llegó de Santa Rosa de Osos, Antioquia, dicen que era hermano de Monseñor Builes. Hubo unos pájaros que tenían en Santa Rosa un cementerio aparte, y el hermano de monseñor que era Pascual y que vendía carne, era carnicero, la gente empezó a darle mucho miedo. Yo de muy niño esa fue la primera muerte que empecé a darme cuenta porque mi papá llegó a contarnos que habían matado a Pascal; era un hombre

agresivo, maltratador de los animales, yo no sé si con la gente era igual, pero lo esperaron en el paso de Puente Piedra y con una escopeta de fisto, contaba la gente que era una escopeta de cargar con cabuya y con pólvora, lo mataron. Ese fue uno de los primeros muertos que yo me acuerde por allá en 1958, 1957, o de pronto antes. De ahí ha habido muertos esporádicamente, pero no ha sido una constante, más hubo muertos en el gobierno del doctor Álvaro Uribe Vélez, de pronto antecito, cuando mataron esas cinco personas en Juntas (vereda que pertenece a Ginebra) porque se habían comprometido con la policía de informarles cuando subiera la guerrilla, entonces mataron a don Ciro Tascón que tenía una finca en la parte alta, mataron a un señor Restrepo que era retirado del ejército, mataron a Bonifacio Hernández que era un hombre bueno y sano, todos eran hombres buenos y sanos, pero como les encontraron en los teléfonos que les llamaban, en ese tiempo estaba Avantel les encontraron que el primer teléfono que existía ahí era para informar.

En la finca mataron a Bonifacio Hernández, en el camino se encontraron a un señor Aurelio Gracia que también creían que era informante y lo mataron, y a un señor Salinas. Solo ese día hubo cinco muertos, pero no era una constante, sino que solamente ese día bajó la guerrilla, los cogió y los mató. En Costa Rica hubo muertos por ejemplo un señor Jesús Sanabria. En ese tiempo no se conocía mucho el consumo de marihuana, pero él consumía marihuana, lo mataron no se pudo saber quién, si fue la policía, o quién lo mató, casi todo el mundo decía que era la policía. Luego mataron a un señor Orlando Moreno, un señor que era talabartero en Costa Rica y a raíz de ese muerto hubo un muerto en Costa Rica que no me acuerdo cómo se llamaba, en todo caso llegamos con mi señora a las 7 de la noche de Cali, no lo habían recogido todavía, estaba en el parque, le habían pegado 26 puñaladas, lo apuñaló un muchacho de apellido Montoya, pero no ha sido como le digo una constante que Ginebra sea un municipio violento, no, fueron esporádicamente muertos. Por ejemplo cuando fueron a secuestrar a don Mario Satizabal, se hizo un operativo, yo era el alcalde para ese entonces, se hizo un operativo con el ejército y la policía, ese día hubo cuatro muertos, eso fue en la finca Casablanca de propiedad de don William González, ahí trabajaban esos



muchachos, estaban boleteando a Mario Satizabal y todos se murieron, a todos lo mataron, eso lo hizo el ejército de Colombia porque los cogieron recibiendo la plata y se enfrentaron con ellos. Pero después de eso hubo más muertes, pero no porque Ginebra sea o haya sido un municipio violento, no, Ginebra ha sido un municipio sano donde la gente va y vive después de que se pensiona, muchos agentes de la policía que estuvieron de servicio en el municipio se quedaron allá, tuvimos el ejemplo de Ernesto de Jesús Camacho Gil que fue comandante de la policía en Ginebra, allá fue a comprar sus propiedades, allá se pensionó, lo mismo un agente de apellido Rodríguez, muchos agentes de la policía que les parecía un buen vividero se quedaron en Ginebra. Pero que Ginebra haya sido permanentemente un pueblo violento no, ha sido un pueblo sano, donde se ha vivido bien en el tiempo en que la Violencia fue entre liberales y conservadores eso se logró sanear con la llegada al país del frente nacional en donde gobernaron por 16 años entre liberales y conservadores, y nos enseñaron a vivir y a respetarnos entre los partidos políticos. Hoy en día hay muertes muy poquitas, hubo un muerto por ejemplo cerca al corregimiento de Juntas, porque se supo que estaban sembrando amapolas en la parte alta de Las Hermosas y para amedrentar a la gente mataron a ese señor y le colocaron un aviso: “por sapo”, de ahí en adelante, el cultivo de coca o de amapola lo cogió el ejército y nunca más se volvió a saber nada de que Ginebra hubiera cultivo. Para hacer un recuento total tiene que dedicarse uno por lo menos un día, para poder ir haciendo memoria y poder uno hablar de cada uno de los casos y por qué más o menos los mataron, hubo una señora por lo menos en Costa Rica, pero eso fue por allá en el 70 y pico, en el 70, que dos señores se peleaban por ella; ella no era de Costa Rica, era una pastusa y la mataron y la enterraron más arribita de Costa Rica en la loma hacia Patio Bonito, y un señor que pasaba por ahí encontró la cédula como a los 3, o 4, o 5 meses, fueron allá y la encontraron, por eso pagó cárcel un señor Salinas que no recuerdo en este momento su nombre, eso fue una pelea entre el señor Bolívar Patiño y el señor Salinas, que eran ambos enamorados de la muchacha y se pelearon y uno de los dos mató a la muchacha, esa muchacha nunca se supo de la familia, la desenterraron y creo que está enterrada en Costa Rica. Hubo otra señora que nos cuidaba a nosotros en la finca,

se llamaba Lucrecia López de Forero, había llegado de Quipile, Cundinamarca, y ella tenía con el hijo que se llamaba Arturo Forero cerca a la finca de nosotros, una finquita pequeña, y cuando mi papá y mi mamá salían como éramos tantos, éramos 15 hermanos, mi mamá nos dejaba con doña Lucrecia, cuando nos vinimos para Ginebra siguió la amistad y ella venía a la casa y ahí se quedaba 1 día, 2 días, 3 días, salió un viernes de la casa de Ginebra y al día sábado nos contaron que la habían matado y la habían colgado en un Yarumo en la mitad de la loma entre Costa Rica y Patio Bonito, contaban que era un mismo familiar que la había matado porque le había dado unos puercos y unos pollos y le había prestado una plata entonces la mató para no pagarle. Ya por lo menos en la Violencia está el caso de Don Rafael Belosa que era liberal, y lo mataron por ser liberal, y la señora era conservadora y parece que comentó algunas cosas, entonces fueron y la mataron a ella, a ella sí la martirizaron, le cortaron el corte de franela, cortarle la cabeza desde el cuello, nos tocó vivirlo a nosotros porque éramos vecinos de los Belosa en ese tiempo.

**(Respecto a la pregunta por qué cree que en las dos primeras décadas del siglo XXI se han cometido menos homicidios\*)**

Hoy estamos mejor dotados de gente que hacen respetar los Derechos Humanos, de pronto nos cuidamos un poquito más y aprendimos a que la gente no se le puede prestar plata, y que si usted le presta plata debe de asegurarse muy bien, porque si se la presta sin documentos, esa persona lo manda a matar a uno, pero anteriormente se mataba a la gente y era muy fácil porque una persona que iba por un cafetal fácilmente lo atalayaban y nadie se daba cuenta quién lo había matado, hoy en día es muy difícil, hoy en día claramente hay menos homicidios que en el tiempo en el que nosotros vivimos. Yo considero que Ginebra es más tranquilo hoy. Y Costa Rica en esa Violencia hubo muchos más muertos de los que recuerdo, pero porque Costa Rica estaba lleno de cantinas, en cada casa había una cantina, entonces la gente se emborrachaba, y todo el mundo andaba con su machete y habían muchas macheteras, se daban mucho machete, y eran muchos heridos y no había hospitales no había nada, la gente a veces se curaba ellas mismas las heridas. Hubo en la Violencia la muerte de un señor Hernández en la

vereda el Jardín, hay un señor Hernández que fue papero en Costa Rica se llamaba Néstor Hernández y mató a un señor Moscoso, y a los ocho días el hermano del señor Moscoso se puso a beber con la familia de los Hernández, se fue y en el propio crucero del Jardín mató a uno de los Hernández hermano de Néstor el que había matado al hermano. Se devolvió hasta la cantina donde estaba tomando que era en La Selva con los otros Hernández y macheteó a Don Chepe que era el papá de los Hernández y a Libardo que todavía vive en Ginebra, y tiene las cicatrices de las heridas que le dejó ese señor Moscoso, se perdió, nunca lo volvimos a ver y no pagó ni el muerto ni los heridos. Pero Ginebra definitivamente fue más violento hace unos años, había menos respeto por la vida y por cualquier cosa se mataba. El caso de don Elías Reyes y don Rafael Ocampo, en el propio Ginebra, estaban entre familias, habían hijos casados con los hijos de don Rafael, peleando por una agüita que quedaba en el lindero de la finca, porque las casas quedaban más o menos a cien metros la una de la otra, don Elías parece que le pegó un fuetazo con un perrero a don Rafael y don Rafael mató a don Elías, el papá de Orfa Reyes. Dicen que lo mató don Rafael y el que se presentó que lo habían matado fue Raúl un hijo, y Raúl fue el que pagó cárcel por la muerte de don Elías Reyes. También bajó la guerrilla, la chusma liberal en ese tiempo, eso hace muchos años y mataron a don Carlos Núñez en el puente de una quebradita que está entre Pénjamo y Villa Vanegas, ahí habían matado anteriormente un carabinero que cuidaba La Reforma, y como era tan jodido lo mataron, le mocharon en ese tiempo era como una marca para que supieran que eran la chusma le mocharon la cabeza, contaba la gente que habían jugado balón con él, que le habían rajado aquí la parte de las piernas, vivo, y ahí mismo mataron a don Carlos Núñez. No había puente en ese tiempo, hoy hay puente para pasar para esa finca, pero eran como le digo muertes no permanentemente, solo esporádicamente. Hubo 12 muertos en la entrada de la guerrilla a Ginebra, pues no alcanzaron a entrar a Ginebra, eso era una fiesta del campesino en el mes de junio de 1986 o 1987, avisaron y el ejército se metió a Ginebra con helicópteros y a pie y mataron doce guerrilleros en el propio puente de Guabas el que va de paso a Pichichí. Hubo 12 guerrilleros muertos, del ejército no hubo muertos. Y a los pocos años, no recuerdo la fecha exacta, por ahí antecito

del 2000, vuelve a entrar la guerrilla a Ginebra y también ahí en el mismo Ginebra hubo como 3 guerrilleros muertos, hubo uno en la caja agraria, uno más abajo como por los lados de Carvajal. Todo eso han sido masacres, nunca se pudieron defender, el ejército los acribilló (...).

### **Entrevista 11. Comunicador Social.**

El caso de Ginebra-Guacarí está estrechamente ligado a que en el corregimiento de Playas (antiguo Ginebra) vivía la gente adinerada, eran los que tenían el poder económico dentro del municipio de Guacarí. De hecho usted puede encontrar y es una investigación que usted puede hacer en la notaría, que aún se encuentran personas de Ginebra registradas en Guacarí, personas con cédula de Ginebra, con cédula de Guacarí. De hecho creo que existía un convenio hasta hace más o menos unos 10 años donde algunos archivos fueron trasladados hacia el municipio de Ginebra pues para ahorrarle a las personas que vinieran hasta acá hasta Guacarí a sacarlos. Pero todo esto es a consecuencia que Ginebra era un corregimiento de Guacarí. Allá estaba la gente más culta, la más adinerada, en Ginebra siempre se ha vivido del tema de la “alta sociedad”, y pues por eso es que hoy en día la gente allá solo vive es de apellido, porque muchas de esas personas adineradas acabaron con su fortuna, solamente quedó el apellido, la descendencia heredó solamente fue el apellido, no heredó ni dinero ni tierras, es una posición digámoslo así, ficticias, solamente de tradición, cuando Ginebra decide separarse de Guacarí, ellos solo lo deciden porque ellos tenían que venir hasta acá, que a mercar, que a la alcaldía, que a una cosa, que la otra. La cultura de acá obviamente es totalmente diferente, básicamente porque Guacarí tiene muchos brazos étnicos, por eso el eslogan de Guacarí es “tierra de todos”, porque estas tierras cuando eran arrozales recibía una mano de obra pero inmensa, hubo asentamientos tolimenses, cuando hubo algodón también hubo asentamientos tolimenses, vino también algo de gente afrodescendiente al municipio de Guacarí, entonces hubo entonces esos asentamientos. Después, cuando se separa Ginebra de Guacarí, ya en Guacarí empiezan que las colonias pastusas, que las colonias caucanas de la parte de

Guapi, porque ellos venían era al trabajo del cultivo al corte de caña de azúcar. Lo que era el tolimense, venía era al trabajo de campo, a requisar la soya, al cultivo de sorgo, y a lo que quedaba de arroz. Trabajos de 'iguaceo', que llaman, y a eso comienza a sumársele una presencia de antioqueños que son los que toman las tiendas y las panaderías. Entonces la respuesta del por qué la diferencia del número de muertes obedece a la cultura; allá quedan los ricos, la gente más recatada, más reservada, por lo tanto más calmada, más tranquila. Ginebra se caracteriza por la unión entre los ricos que entre ellos se cuidan, han prestado mucho apoyo a la policía, les han colaborado económicamente, a través de la alimentación y todo eso, entonces obviamente esta institución ha estado más presta a esa comunidad que la ha apoyado, ha sido un trabajo más de conjunto entre la sociedad y los organismos de seguridad. Ginebra siempre se ha prestado, y ha habido esa reciprocidad, entendimiento, ese trabajo mancomunado. Por eso Ginebra se había convertido como en esa idea de que el que se iba para Ginebra le iba mal porque los ricos son los que se encargan de hacer la limpieza por ponerlo en términos muy francos. Eso se manejó hace muchos años, diga usted en los años ochentas uno escuchaba eso. Guacarí es más abierto, un municipio donde llega Raimundo y todo el mundo, obviamente por su crecimiento y la convergencia del ingenio Pichichí, que tiene más presencia en el municipio de Guacarí.

No sé si tú sabes pero en Guacarí la otra vez no existía la doble calzada entonces ingresaban todos los buses (...) por allá más o menos en los ochentas se creó una banda llamada los maleteros, fue una banda tan famosa que en la terminal de Bogotá le decían a uno "ojo con los maleteros de Guacarí". En Ginebra nunca tuvieron ese problema, si usted ve su ubicación, Ginebra es un municipio que después de las 7pm es un municipio muerto, mientras que aquí toda la noche pasaban carros y había una actividad nocturna considerable (...) en la 'tercera' de Guacarí a partir de los 60s no eran esos dos bares que hay ahora, era casi toda la cuadra llena de bares. Todos los que vivían en el campo bajaban a tomar, habían riñas y pues obviamente habían homicidios y lesiones personales. Mire que para el siglo pasado había una sola olla de vicio, y esa olla la manejaron los viejos

Frades, que era Humberto, el Zorro, Elías, Siete, pero era gente que no se metía con nadie, y ellos eran los que manejaban el tema de droga en Guacarí, ya finalizando los 90 vienen los famosos Mamelles, viene la Esperanza, contaminan el Limonar, entonces comienza la guerra de poderes, y a eso le sumamos que en Guacarí mucho joven al ver ese problema se va a vincular a las famosas autodefensas, entonces llegaban con plata aquí a beber, a armar desorden y a respaldar, y se daban bala entre ellos, y comenzaron los índices de violencia en el municipio de Guacarí. Ahí es donde se arma 'el Caguán', y los de esa banda son apoyados por el paramilitarismo, y se comienza a sicariar aquí, y se comienzan a generar homicidios en Guacarí. No obstante a eso, aquí hubo unos acontecimientos desde hace mucho tiempo cuando las fiestas de San Roque se hacían en la galería, estoy hablando de los años sesenta por ahí, creo yo, hubo un problema entre cerriteños y guacariceños, ahí hubo varios muertos. Entonces Guacarí ha tenido unos antecedentes sociales bastante fuertes. Los Mamelles fue un asentamiento de personas humildes que lotearon un predio que antes era sembrado por árboles de mamey, por eso le dicen Mamelles, el nombre real del barrio es Porvenir, entonces desafortunadamente el tipo de personas que se fueron a vivir allí fueron personas muy humildes, personas muy vulnerables en todo el sentido, entonces nos encontramos con la masacre de la Reforma, cuando un grupo de jóvenes entre Mamelles y Santa Bárbara fueron citados a que les pagaran y resulta que terminaron matando entre 10 y 12 muchachos, algunos fueron encontrados en el río Cauca, otros nunca los encontraron. Muertos también ha habido por temas políticos aquí en el municipio de Guacarí, Ginebra no tiene esa ascendencia, Ginebra ha sido más diplomática, ellos no se han permeado de esa contaminación, aquí esto es mucho más pueblo. Y el guacariceño siempre ha permitido que llegue gente foránea, y lo podemos ver con las construcciones de esos barrios como el Cairo, La Primavera, lo que le llaman Haití. Mire la connotación tan parecido que tienen esos barrios con lo que le pasó a Guacarí, fueron personas que les asignaron las casas y muchos no son de Guacarí, hay unos que vienen de Cerrito, hay otros que vienen de Pradera, de Candelaria, y esa gente se ha venido a asentar con su familia, si usted se pone a mirar usted ni conoce gente de allá, y toda esa gente ya

viene con sus problemas sociales, de hecho, ya hay olla allá, ya hay una banda, la banda del “Cairo”. Todo eso trae una connotación social de lo que ha sido Guacarí, porque Guacarí ha recibido de todo lado gente. Yo pienso que el municipio ha sido vulnerado por el cruce de culturas tan fuerte. (...). Costa Rica ha sido un problema grave para Ginebra toda la vida, allá es donde están los vándalos, los sicarios, el vicio, la vagancia, la perdición (...).

**(Al preguntar si cree o no que las élites pudieron haber incidido de alguna manera en la situación social contemporánea de ambos municipios)\***

Sí claro, porque ellos se creen el cuento. Ahora no tanto, porque ha cambiado un poco, pero antes usted por ejemplo iba a Ginebra y a usted lo miraban feo, lo miraban ‘rayado’, entonces obviamente eso incide. Mientras en Ginebra se hacía una tertulia, en Guacarí se hacía una verbena, entonces hay más riesgos de inseguridad en una verbena que en una tertulia. Mientras en Ginebra se hacía una velada artística, en Guacarí se hacía un concierto. Que en Ginebra habían dos cantinas, en Guacarí habían 20. Lo que para Ginebra es el festival de Mono Núñez para Guacarí son las fiestas de San Roque. Entonces el tipo de eventos, de diversión de aquí de Guacarí, no es el mismo de Ginebra. (...). Mientras en Guacarí había 20 viciosos allá 2. En Ginebra no había ollas, aquí sí, entonces en Ginebra ha habido un control social mucho mayor. Ahí entra el tema yo diría más importante, el microtráfico. Ese es el que ha puesto más muertos en Guacarí, porque el microtráfico conlleva al ajuste de cuentas, eso es lo que ha aumentado el índice de muertes aquí en el municipio.

**(Al preguntar por un poco más de detalle en referencia a cuándo y por qué aumenta la violencia debido al microtráfico)**

Eso sucede a finales de los 90s, más específicamente en el 98, comienzan las rivalidades, y ya más marcado fue entre los años 2000 y 2005. Antes de eso, había un monopolio de una sola familia, de los Frades Méndez, ahí estaba la única olla de Guacarí, a los Frades después se le abren los Méndez, montan dentro de su mismo territorio en las Américas otra olla, y eso comienza a generar problemas

entre ellos y adicionalmente entran otras personas a tomar control de otros territorios como los Mamelles, como la Esperanza, el mismo Limonar, obviamente esto comienza a generar problemas. Ahora, los dueños de las ollas en quién se respaldan, inicialmente comienzan a respaldarse en todas estas personas guacariceñas que se han ido a las autodefensas porque son el brazo armado para defenderse los unos de los otros, ya comenzaron a haber fricciones, entonces los de los Mamelles dicen que los de las Américas no pueden llegar al parque porque los matamos, y dicen los de la Esperanza es que ni los de las Américas pueden pasar de la Galería, y los del Limonar le dicen a la Esperanza ustedes si mucho pueden llegar al margen del Hospital, ya comienza a haber una guerra entre ellos. Entonces se viene la época del año 2008, la guerra del famoso Zarco contra los Frades, y esa guerra sí que dejó muertos. El famoso Zarco era respaldado por un brazo muy fuerte que se llamaban los 300 de Palmira, ellos fueron los que apoyaban fuertemente la guerra contra los Frades, yo creo que usted escuchó desde ahí desde su casa la lanzada de las granadas y todo eso, ahí es donde se comienza a generar el problema, por la pelea del territorio, porque el Zarco quiso hacer su poder y quedarse con el negocio absoluto aquí en Guacarí pero se encontró con que los Frades se armaron y respondieron a la guerra entre Mamelles y Américas o la ‘tercera’ como le dicen, y eso deja una cantidad de muertes de lado y lado, e indirectamente las Américas absorbe a la Esperanza, las Américas se le mete al tierrero al Limonar, y lo que queda del Limonar se lo da a los Mamelles, y se comienza una guerra de las más absurdas que ha habido aquí en el municipio de Guacarí, entonces todo aquel que quería vender vicio y no tenía la bendición del Zarco o de los Frades era muerte segura, yo creo que ese fue el detonante de todo esto.

**(Cuando se pregunta por el tema del paramilitarismo en Guacarí)\***

Aquí se empezó a manera el tema de paramilitares con alias el Ñato que murió de una enfermedad, no porque lo mataron, y él era el que financiaba al Caguán, donde estaba Care Plato, Anibal, los Barbosa de abajo, y ellos se comenzaron a quitar todo lo que se le atravesaban, y eso se daban entre ellos, quitaron gente del Limonar, de los mismos Mamelles, desde ahí desde el 2000 viene el crecimiento de



muertes en el municipio de Guacarí por temas de gente relacionada al paramilitarismo. Yo hago una connotación ahí porque yo trabajé en la administración del año 2000 y 2001, y desde allí se comienza el tema del Caguán, y cuando volví a la administración en el año 2008 se alborotó el tema este del Zarco y los Mamelles, y después ya volví en la administración de Gerardo (alcalde de Guacarí periodo 2014-2017) donde disminuyeron todas esas problemáticas porque Gerardo se empeñó fue en capturar, si se miran las estadísticas de capturas desde los años 2014 usted ve mucha captura (...).

### **Entrevista 12. Docente.**

Yo me quiero referir a cuatro puntos en particular. Ginebra y Guacarí tienen una diferencia notoria, pero muy, muy, del cielo a la tierra, que la da su ubicación geográfica, porque es que resulta que, mira, te doy un ejemplo; yo he conversado con venezolanos que se han quedado en Guacarí porque iban pasando y se sentaron en el parque, algunos les parecía interesante, otros le ofrecieron un trabajo allí mismo, y aquí se quedaron. En Ginebra, nadie, absolutamente nadie, se quedó porque pasaba por allí, porque es que nadie pasa por Ginebra, porque el que va a Ginebra, es porque va para Ginebra. Para dónde debo ir yo para decir: “Es que pasé por Ginebra y me pareció bonito”, no, para nada. O sea, si pasas por ahí es porque vas para un destino relacionado a Ginebra, puede ser la zona rural, o de pronto Puente Rojo que pertenece a Guacarí pero tiene un paso por Ginebra. Eso yo pienso que hace de Ginebra un pueblo tranquilo, porque no está allí sobre el paso que implique que las personas que salieron a algún sitio pasaron por allí, porque si tú vas de Cali para Buga, o viceversa, la vía principal pasa por Guacarí, y pasa todo el tiempo que familias en sus carros pues les da por explorar o sencillamente comer algo en el parque, pero para Ginebra te tienes que desviar siete kilómetros desde la carretera principal hasta el casco urbano. Ese es un detalle que considero que es importante sobre todo porque con esta gente de paso llega mucha cosa, buena y no tan buena. El vago, el caminante, pasa por aquí, puede hacer una fechoría y se va, mientras que Ginebra es un pueblo más

encerrado por ponerlo de alguna manera, y eso implica que el que vaya a hacer alguna fechoría en Ginebra tiene que conocer muy bien todos esos callejones porque si no se queda encerrado, le tapan dos callejones y ya con eso lo cogieron.

Yo llegué a Ginebra el 20 de julio de 1990, y yo te puedo decir que siendo profesor, y que el hecho de ser profesor te permite tener una relación social bastante amplia con la comunidad en general, yo no percibí esos factores de violencia de los que tú hablas, porque cuando hablamos de Ginebra tenemos que hablar de dos realidades completamente diferentes, Ginebra hay que partirlo, no se puede mirar como un todo. Una cosa es ver tú a Ginebra, otra cosa muy diferente es ver tú a Costa Rica. Costa Rica es otro mundo, es otro pueblo con una realidad social, económica, religiosa y educativa completamente diferente a Ginebra, de hecho tú vas a Ginebra un sábado o un domingo por la noche y hay tres, cuatro discotecas abiertas. Si tú vas a Costa Rica, yo no he ido porque no soy de esos ambientes y le tengo miedo a Costa Rica, solamente voy por lo que tengo que ir y me devuelvo, pero en mi mente se han creado unos imaginarios bastante fuertes después de todo lo que he escuchado que pasa allá. Ginebra es más del 30% rural. El casco urbano de Ginebra, que es muy pequeña, es una realidad completamente diferente a lo que encontramos en la zona rural. Entonces resulta que ahí estamos hablando de dos realidades diferentes, entonces tal vez esas estadísticas de violencia que me estás hablando seguramente están fuertemente afectados por la zona rural, porque cuando hablamos del casco urbano de Ginebra nosotros tenemos que hablar que, y te lo digo por experiencia propia, por lo que he visto, por lo que he vivido, en Guacarí le dan bala a alguien, sea 1, sean 2 o 3, no es de sorprenderse las personas que matan, la gente dice, allá abajo en Mamelles le dieron bala a fulano, allá en el Limonar le dieron bala a no sé quién, y eso no nos cuestiona ni nos inmuta, en Ginebra que digan que mataron a alguien, otra vez, te estoy hablando del casco urbano, mejor dicho, eso es una conmoción total, la gente no lo asimila, incluso el índice de robos, cuando se roban una moto o se meten a una casa, sigo hablando del casco urbano de Ginebra, eso organizan la comisión de las personas honorables de pueblo por ponerlo de alguna manera, y ellos se van en gallada a hablar con el

alcalde. Llegan al despacho del alcalde y le comentan la situación, mire que nos vemos amenazados, que la integridad, que mire los robos, que tal cosa. Aquí en Guacarí eso se ha vuelto tan del común que ni estadísticas nos preocupamos por tener, eso ya es algo normal pero en Ginebra se roban un celular y todo el pueblo se da cuenta que se le robaron el celular a fulanita, y que sí, y que eso fue por la galería, que esta cosa, que la otra. Allá al segundo, tercer robo están ahí al lado del alcalde preguntándole qué es lo que va a hacer con la situación, incluso, llegan señalamientos; 'es que eso está viniendo una galladita de Cerrito', muy eventualmente; 'no, eso eran unos de Guacarí que estaban viniendo acá', porque aquí en Guacarí si roban a alguien lo primero que se piensa es que fue alguien del pueblo, en Ginebra no les pasa si quiera por la cabeza pensar que la persona que robó fue alguien del mismo pueblo.

Haciendo un poquito de Historia, a Guacarí le hizo mucho daño fue el microtráfico, porque ese problema no lo teníamos antes, cuando empezaron, se establecieron y se expandieron estas ollas, y se llega la herencia de padres a hijos, y pues tú sabes que el microtráfico conlleva a los asesinatos, y pues todos estos delitos que son conexos que tú yo creo que los tienes perfectamente identificados, entonces eso yo creo que afectó bastante en Guacarí. Y hay algo, que no sé si ya te lo dijeron, pero es una de las cosas que más yo resaltaría es que Ginebra en el casco urbano por más de 60 años ha sido formado por dos comunidades religiosas, están las hermanas de la providencia que orientan el colegio de la Inmaculada y los hermanos de la Salle, que han orientado con su filosofía desde siempre la institución educativa a nivel de la Salle, entonces eso créeme que eso marca diferencia, y yo he hablado con funcionarios de la secretaría de educación, yo no soy de vida consagrada, pero si me conoces un poquito sabes que tengo una formación religiosa, soy de práctica religiosa y yo fui formado por los hermanos de la Salle desde cuarto de primaria, desde que tenía nueve años, dos de primaria y llevo 30 trabajando con ellos y me han dado cualquier cantidad de formación que hasta en Roma he estado en encuentros de la Salle, en París, en Madrid, entonces me han dado toda la formación, todo el acompañamiento que tú quieras, entonces

así no sea un hombre de vida consagrada, puedo decir que respeto y sigo la filosofía de la Salle, y tú sabes que la filosofía y todo aspecto doctrinal no pertenece a una persona sino que eso es un conglomerado, una institución, y uno lo que hace es apropiarse de eso, y si tú miras, yo recuerdo que por allá en la década de los 90s, las niñas de Guacarí que se sentían de mejor familia y que no se querían ‘revolver’ con las guacariceñas, se iban a estudiar a la Inmaculada, en Ginebra, y había una buseta de un señor que le decían Chuma, ellos vivían por el estanco de los paisas, y Chuma tenía una buseta, era la única buseta de transporte contratado aquí en Guacarí y todas estas niñas de las ‘High High’ se iban para Ginebra a estudiar a la Inmaculada, y eso era pues el dedo parado de aquí del pueblo, yo recuerdo varias de ellas que ellas no estudiaban ni en Guacarí ni en Cerrito, no, ellas estudiaban en Ginebra en la Inmaculada porque eran de mejor familia, entonces esas cosas Fabio marcan la diferencia así uno no lo piense, y yo te lo digo ahora como una anécdota personal, yo siempre he dicho que yo, pues yo no sé si sirvo de rector pero digamos que sí, si yo sirvo de rector, sirvo en Ginebra, no sirvo de rector en ninguna otra parte; en mi estilo de disciplina, de presentación personal y de tantas cosas y algo por ahí tú debes haber escuchado con los muchachos del colegio, si tú los ves a ellos, al menos en el tiempo en que estuvieron el colegio, lo que es en su presentación personal, ellos tienen unas exigencias que normalmente en otros colegios no se maneja, imagínate yo venir aquí al Pedro o a la Normal (las dos instituciones educativas oficiales de Guacarí), a pedirle a los muchachos que se hagan peluquear, o sentar 900-1000 estudiantes en el patio, solo con el rector y el rector pues con un micrófono hablándoles 20-30 minutos y haciendo la oración, eso en otra parte no te dejan hablar, pero en Ginebra y en la Salle eso es posible, entonces esa formación que no es solamente académica, porque hay que tener en cuenta que la academia tú la puedes encontrar hasta en un computador, pero la formación integral, una formación basada en valores, hay muchas partes donde dicen no es que nuestro proyecto educativo es uno basado en valores, pero allí no hay nada, eso tú lo encuentras tradicionalmente en las instituciones educativas de Ginebra, y te aseguro que eso tiene que permear la sociedad, porque yo hago reuniones de padres de familia todo el tiempo, y el padre

de familia sabe por qué lleva su hijo a la Salle y para qué lo lleva, y a qué se acoge al meter a su hijo a la Salle, entonces pues ese padre de familia también se va formado, y las tres, cuatro veces que yo los reúna al año, y les de cantaleta por ahí una hora u hora y media y la gente se quede sentada escuchándome y yo les hable todo el tiempo, todos esos discursos permean a la familia y se vuelve del diario vivir el: acuérdense que en el colegio tal cosa, acuérdense que en el colegio tal otra, así uno se va convirtiendo en un referente educativo no solo para el estudiante sino para la familia en general, y eso qué nos trae, pues que necesariamente eso se tiene que ver en la sociedad, de qué manera. (...). Algo tiene la educación de Ginebra como alguna vez la tuvo la educación de Guacarí, porque es que aquí en la Normal cuando yo me gradué de la Normal, conmigo se graduaron compañeros de Palmira, de El Cerrito, de Cali, la gente iba de otras partes a buscarla. En ese orden de ideas, tú sabes que la educación se convierte en un factor de cambio para los pueblos, tú desde la educación puedes generar muchos procesos en la vida de las comunidades, entonces yo pienso que, sin decir con esto que es el único campo y el exclusivo, yo sí pienso que se debe pensar bastante el hecho de una relación directa entre educación y problemas sociales. Porque, insisto, aquí en Guacarí venía gente de toda parte a hacer cursos de especialización docente, en las vacaciones de mitad de año y las vacaciones de diciembre tú ibas a misa y te podías encontrar 100-150 monjas que venían de Bogotá, de todas partes del país a profesionalizarse como docente, y lo que te dije, estudiantes de Buga, el Cerrito, Ginebra, de Palmira, de Cali, que venían a estudiar a la Normal. Yo me arriesgaría a decir que cuando la educación en Guacarí empezó a decaer, podemos decir que el aspecto social también empezó a ir en esa misma línea. Cuando la educación de Ginebra cada vez ha estado mejor, el municipio en condiciones sociales también ha estado mejor, esos son como a grandes rasgos algunos elementos que yo considero son importantes para revisar.

Otro elemento son las viviendas de interés social, todas esas casas nuevas que se construyeron por allá por los lados de lo que llaman Haití, cerca al Cairo, muchos de ellos son personas que simplemente les dieron una casa en Guacarí y se vinieron a vivir en Guacarí, en Ginebra, casco urbano, viviendas de interés social si han

construido una, no han construido dos. En Ginebra es más común comprar una extensión de terreno, o alguien que ya tenga un terreno lo parcele y lo venda como lote, y no lo van a vender barato, me he dado cuenta de lotes pequeños que venden hasta en 50 millones de pesos y hasta más, eso ya crea un filtro de quién lo compra. Si usted compra un lote de 50 millones de pesos en Ginebra, pues no vas a construir una casa de esterillas. (...).

**(Respecto a la pregunta por las élites ginebrinas)\***

Yo pienso que aplicaría siempre y cuando no se aplique el ámbito económico al menos no al día de hoy, porque muchos de ellos hoy en día lo que hacen es sostener la imagen, tengan o no tengan dinero, algo que sí es claro es que estas familias son las que cuando sucede algo como lo hablamos al principio, son ellos los que se sienten con el derecho de ir donde el alcalde a reclamar por la seguridad y la tranquilidad del pueblo, y a ellos no le interesa lo que pase a las afueras del casco urbano, a ellos lo que les interesa y lo que les preocupa es lo que pasa en el casco urbano, y eso es tan cerrado que uno podría no notarlo, pero resulta que lo notas en algo muy sencillo como por ejemplo cuánto vale un arriendo en el casco urbano de Ginebra, he conocido casitas de nada que el arriendo va entre 800 y 1 millón, y tú ves eso y dices como que, uy. Un arriendo, una casa, un lote en el casco urbano no todo el mundo lo puede pagar, se hace inasequible para muchas personas. Lo que sucede en el pueblo se puede representar con un restaurante, tú tienes un restaurante y decides poner al almuerzo un precio de 40.000, tú no tienes en la puerta el aviso de prohibido entrar, pero ya estás haciendo el filtro porque es no todo el mundo va a tener para pagar un almuerzo de 40.000.

**(Pregunta acerca de su percepción del monopolio a las alcaldías por parte de algunas familias tradicional del pueblo)\***

En Ginebra no creo que funcione de esa manera, eventualmente se presentan poderes económicos que pueden influir en el resultado, pero no son poderes que se logren solidificar por más de dos administraciones seguidas. Llegó a haber el

gamonal político por decirlo de alguna manera que era don Aurelio Plaza Cobo, él llegó a hacer el Carlos Abadía de Ginebra en mucha menos escala obviamente, pero en los 70s y los 80s sí puso algunos alcaldes, poquitos pero los puso. Él sería el único del que yo tengo registro, pero hoy en día no creo que funcione así en lo absoluto.

## Referencias bibliográficas

Alonso, J., Ocampo, M. y Urbano, C. (s.f.). *Una mirada a la calidad de la educación media en Ginebra empleando las pruebas saber 11 2019*. Recuperado de: [https://repository.icesi.edu.co/biblioteca\\_digital/bitstream/10906/88089/1/ore\\_saber11\\_ginebra\\_2019.pdf](https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/88089/1/ore_saber11_ginebra_2019.pdf)

Alonso, J., Ocampo, M. y Urbano, C. (s.f.). *Una mirada a la calidad de la educación media en Guacarí empleando las pruebas saber 11 2019*. En: Observatorio de realidades educativas, Universidad Icesi. Recuperado de: [https://www.icesi.edu.co/observatorio-educacion/images/informes/Libro\\_ORE\\_Saber11\\_Guacari.pdf](https://www.icesi.edu.co/observatorio-educacion/images/informes/Libro_ORE_Saber11_Guacari.pdf)

Caicedo, M., Caicedo, A., Coy, F., Domínguez, G., Echeverry, D., Echeverry, H., Lenis, J., Saavedra, R., Reina, F., Rodríguez, M. y Zapata, C. (1995). *Guacarí: pueblo de indios a pueblo de negros*. Archivo recuperado de biblioteca privada.

Cámara de Comercio de Buga. (s.f.). *Ginebra*. Recuperado de: <https://www.cbuga.org.co/ginebra>

Casas, M. (2010). *Hacia una Historiografía musical en el Valle del Cauca, Música de Salón 1890-1930*. Recuperado de: [https://historiayespacio.univalle.edu.co/index.php/historia\\_y\\_espacio/%20article%20/view%20/1740](https://historiayespacio.univalle.edu.co/index.php/historia_y_espacio/%20article%20/view%20/1740)

Cieza de León, P. (2005). *Crónica del Perú: el señorío de los Incas*. Biblioteca Ayacucho. Recuperado de: <https://biblioteca.org.ar/libros/211665.pdf>

Colmenares, G. (1979). *Popayán, una sociedad esclavista, 1680-1800*. La Carreta.

Colmenares, G. (2019). *Castas, patrones de poblamiento y conflictos sociales en las provincias del Cauca, 1810-1830*. En: E. Jaramillo y A. Rojas. (Editores). *Pensar el suroccidente, antropología hecha en Colombia*, tomo III. (pp. 159-192). Editorial Universidad Icesi.

Desarrollo Social y Gestión Comunitaria. (2018). *Análisis de situación de Salud con el Modelo de los Determinantes Sociales de Salud*. Recuperado de: <https://www.valledelcauca.gov.co/loader.php?lServicio=Tools2&lTipo=viewpdf&id=29528>



El Tiempo. (1995, julio 3). *Ginebra, Valle*.

Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-360134>

Fundación Pro Música Nacional de Ginebra “Funmúsica”. (s.f). Recuperado de: <https://funmusica.org/historia/>

Google. (s.f.) [Mapa de Google Maps del casco urbano de Guacarí].

Recuperado el 20 de noviembre, 2021, de [https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1CRDwz90YaQST\\_IPuRsKY0Va96pNIdg&ll=3.7642451769312224%2C-76.331760673267&z=15](https://www.google.com/maps/d/edit?mid=1CRDwz90YaQST_IPuRsKY0Va96pNIdg&ll=3.7642451769312224%2C-76.331760673267&z=15)

Gutiérrez, G. (1981). *Indiviso de Guabas, 1651-1937*. [Tesis de pregrado, Universidad del Valle]. Consultado en biblioteca privada.

Instituto Nacional de Medicina Legal y Ciencias Forenses. (2021). *Forensis, Datos para la Vida*. Recuperado de: <https://www.medicinalegal.gov.co/cifrasestadisticas/forensis>

Nota. Adaptado de Casa Cural de Guacarí – Parish House, s.f., *Travel Valle del Cauca*, recuperado de: <https://travel.valledelcauca.gov.co/sitio/casa-cural-deguacari>

Nota. Adaptado de Corporación Autónoma Regional del Valle del Cauca, (2012), *Avance plan de acción 2007-2011, metas físicas y financieras, vigencia 2011*, recuperado de: [https://cvc.gov.co/sites/default/files/2018-07/Presentacion\\_Audiencia\\_DAR\\_Centro\\_Sur\\_vigencia%202011.pdf](https://cvc.gov.co/sites/default/files/2018-07/Presentacion_Audiencia_DAR_Centro_Sur_vigencia%202011.pdf)

Nota. Adaptado de El Indiviso de Guabas en el siglo XVII, en Guacarí: pueblo de indios a pueblo de negros, 1995.

Nota. Adaptado de Entrada principal de Ginebra, s.f., SteemKR, recuperado de: <https://steemkr.com/castellano/@ivar1aldana/un-tour-por-ginebra-valle-delcauca-colombia-parte-1>

Nota. Adaptado de Hacienda San Lorenzo en el siglo XVII, en Guacarí: pueblo de indios a pueblo de negros, 1995.

Nota. Adaptado de Jhon Porras, (Guacarí. 2021), consultado en biblioteca personal.

Nota. Adaptado de Mapa del Valle del Cauca, Colombia, 2015, *Wikipedia*, recuperado de:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Municipios\\_de\\_Valle\\_del\\_Cauca#/media/Archivo:Colombia\\_Valle\\_del\\_Cauca\\_location\\_map\\_\(adm\\_colored\).svg](https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Municipios_de_Valle_del_Cauca#/media/Archivo:Colombia_Valle_del_Cauca_location_map_(adm_colored).svg)

Nota. Adaptado de Mapa que muestra la subdivisión de Colombia en departamentos, *Wikipedia*, 2021, recuperado de:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Departamentos\\_de\\_Colombia](https://es.wikipedia.org/wiki/Departamentos_de_Colombia)

Nota. Adaptado de Municipio Ginebra, Valle del Cauca, Colombia, 2018, *Turismo Valle del Cauca*, recuperado de: <https://turismovalledelcauca.com/municipio-ginebra/>

Nota. Adaptado de Municipios del Valle del Cauca, s.f., *Tierra Colombiana*, recuperado de: <https://tierracolombiana.org/municipios-de-valle-del-cauca/>

Nota. Adaptado de Samuel Herrera Mono Núñez, Rafael Saavedra y amigo, en la Hacienda Belén, celebrando el encuentro de artistas a orilla del río, (Ginebra. 1945), En: Biblioteca digital – Universidad Icesi, recuperado de: <https://audiovisuales.icesi.edu.co/audiovisuales/handle/123456789/25316>

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2013). En: *Informe Regional de Desarrollo Humano (2013-2014), Seguridad Ciudadana con Rostro Humano: diagnóstico y propuestas para América Latina*. Recuperado de: [https://www.latinamerica.undp.org/content/rblac/es/home/library/human\\_development/informe-regionalde-desarrollo-humano2013-2014-.html](https://www.latinamerica.undp.org/content/rblac/es/home/library/human_development/informe-regionalde-desarrollo-humano2013-2014-.html)

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2020). En: *Análisis sobre innovación en seguridad ciudadana y derechos humanos en América Latina y el Caribe: una perspectiva desde las políticas públicas y la gestión institucional*. Recuperado

de: [https://www.latinamerica.undp.org/content/rblac/es/home/library/democratic\\_governance/analisis-sobre-innovacion-en-seguridad-ciudadana-y-derechoshuma.html](https://www.latinamerica.undp.org/content/rblac/es/home/library/democratic_governance/analisis-sobre-innovacion-en-seguridad-ciudadana-y-derechoshuma.html)

Pyszczyk, O. (2012). *Los espacios subjetivos del miedo: construcción de la estigmatización espacial en relación con la inseguridad delictiva urbana*. En: Cuadernos de Geografía – Revista colombiana de Geografía. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2818/281822849004.pdf>

Rodríguez, A., Rey, F. y Cuenca, A. (2007). *El cacicazgo prehispánico de Guabas en el Valle del Cauca (700-1300 d.C)*. (1era edición). Programa Editorial Universidad del Valle.

Rodríguez, C., Rodríguez, J., Cuenca, A. y Rey, F. (1993). *Datos recientes sobre el hombre y la cultura de Guacarí antes de que llegaran los conquistadores españoles*. En: Repositorio Icesi. Recuperado de: [https://repository.icesi.edu.co/biblioteca\\_digital/bitstream/10906/3632/2/Datos\\_recientes\\_hombre.pdf](https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/3632/2/Datos_recientes_hombre.pdf)

Rodríguez, J. (1982). *Informe preliminar de los estudios craneológicos de los cráneos de guabas (Valle del Cauca), Colombia*. En: Repositorio Icesi. Recuperado de: [https://repository.icesi.edu.co/biblioteca\\_digital/bitstream/10906/3677/2/8812.pdf](https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/3677/2/8812.pdf)

Rutas del Conflicto. (s.f.). *Ríos de vida y muerte: tras la ruta de desaparición forzada en el río Cauca*. Recuperado de: <https://rutasdelconflicto.com/rios-vidamuerte/?q=node/83>

United Nations Office on Drugs and Crime. (s.f). En: *DATAUNODC, Victims of Intentional Homicide (1990-2018)*. Recuperado de: <https://dataunodc.un.org/content/data/homicide/homicide-rate>

Valdés, E., Cayo, S., Farias, M., (2011). Anuario de la Escuela de Historia Virtual, Año 2 No 2. *Visibilizar el paisaje del miedo, una aproximación desde las espacialidades y temporalidades*.

Valencia, I. (s.f.). *Base de datos información inmuebles en proceso de extinción de dominio*.

Villalón, J. (2019). *Los barrios peligrosos*. En: Hypotheses. Recuperado de: <https://identification.hypotheses.org/1496>

## 11. Bibliografía

Beach, D., &, Pedersen, R. (2013). *Process Tracing Methods, Foundations and Guidelines*.

Bengtsson, B., &, Ruonavaara, H. (2016). *Comparative Process Tracing: Making Historical Comparison Structured and Focused*.

Collier, D. (2011). *Understanding Process Tracing*. En: *Political Science and Politics* 44, No 4. Recuperado de: <https://polisci.berkeley.edu/sites/default/files/people/u3827/Understanding%20Process%20Tracing.pdf>

Colmenares, G. (1976). *Cali: terratenientes, mineros y comerciantes, siglo XVIII*. Universidad del Valle.

Illera, C. (2014). *Excavaciones arqueológicas en Guabas – Guacarí – Valle del Cauca*. En: *Historia y Espacio*: Recuperado de: <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/handle/10893/7488>

Rodríguez, C. (1986). *50 años de investigación arqueológica en el Valle del Cauca*. *Boletín Museo Del Oro*, (16). Recuperado de: <https://publicaciones.banrepcultural.org/index.php/bmo/article/view/7244>

Rodríguez, C. (1989). *La población prehispánica del valle medio del río Cauca entre los siglos VII-XVI d.C. (culturas Guabas y Buga)*. En: *Boletín Museo Del Oro* (24). Recuperado de: <https://publicaciones.banrepcultural.org/index.php/bmo/article/view/7126>

Rodríguez, C. (s.f). *Avance sobre hallazgos de un cementerio indígena en Guabas, Guacarí, Valle del Cauca*. En: *Repositorio Icesi*. Recuperado de: [https://repository.icesi.edu.co/biblioteca\\_digital/bitstream/10906/3628/2/Avance\\_hallazgo\\_cementerio\\_indigena.pdf](https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/10906/3628/2/Avance_hallazgo_cementerio_indigena.pdf)