



**El uso de herramientas tic bajo el enfoque de la justicia escolar restaurativa en el Colegio
El Cortijo Vianey IED**

Sindy Marcela Gutiérrez Figue

**Trabajo de grado para optar por el título de Maestría en Educación mediada por las
TIC**

Director

Edkin Samir Espinosa Trujillo

Maestría de educación mediada por las TIC

Facultad de Ciencias Humanas

Universidad ICESI

Santiago de Cali, Colombia

2025

Tabla de contenido

<i>Introducción</i>	7
<i>Problema de sistematización</i>	9
Síntesis del Problema	10
Solución Pensada	11
<i>Objetivos</i>	13
Objetivo General	13
Objetivos Específicos	13
<i>Marco Analítico</i>	14
Relación entre TIC y Justicia Escolar Restaurativa	14
Conflicto escolar en el contexto colombiano.....	16
Justicia Escolar Restaurativa	19
Educación socioemocional.....	21
Las TIC en educación	22
<i>Diseño metodológico</i>	25
Ejes de la investigación.....	26
Participantes	27
Contexto de investigación	28
Planeación y diseño 2025	36
Instrumentos para la recolección de datos.....	52

Sistematización de la experiencia educativa	53
<i>Resultados</i>	79
Fortalecimiento de las competencias digitales de los estudiantes	80
Desarrollo en competencias socioemocionales mediadas por las TIC	81
Transformación de la convivencia escolar desde una perspectiva restaurativa.....	83
<i>Conclusiones y Recomendaciones</i>	85
Conclusiones.....	85
Recomendaciones	90
<i>Referencias bibliográficas</i>	93
<i>Apéndices</i>	97

Tabla de ilustraciones

Figura 1	18
Figura 2	34
Figura 3	35
Figura 4	41
Figura 5	54
Figura 6	64
Figura 7	69
Figura 8	70
Figura 9	70
Figura 10	73
Figura 11	73
Figura 12	74
Figura 13	76
Figura 14	76
Figura 15	77
Figura 16	78
Figura 17	79

Lista de Tablas

Tabla 1	44
Tabla 2	47
Tabla 3	49
Tabla 4	55
Tabla 5	58
Tabla 6	65

Lista de Apéndices

Apéndice A.....	97
Apéndice B.....	109
Apéndice C.....	113

El uso de herramientas TIC bajo el enfoque de la justicia escolar restaurativa en el Colegio El Cortijo Vianey IED

Introducción

La implementación de la estrategia Justicia Escolar Restaurativa [JER] de la Secretaría de Educación de Bogotá en Instituciones Educativas Distritales [IED] tuvo como propósito “posicionar la paz como derecho y la restauración como fundamento de la reconciliación desde la escuela” (García & Monroy, 2023), lo que ha implicado que se transformen las formas de abordar el conflicto escolar, reconociendo los hechos disruptivos como oportunidades pedagógicas para fortalecer las relaciones interpersonales en la comunidad educativa.

Simultáneamente, el avance en el acceso y uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación [TIC] en la escuela ha ampliado las posibilidades pedagógicas para la participación infantil, el reconocimiento de las emociones y su gestión, y la construcción colaborativa de soluciones. Por ello, esta investigación parte del reconocimiento de que es posible articular las TIC con los procesos de JER para fomentar la reflexión crítica, la empatía y la resolución de conflictos.

Esta tesis sistematiza la experiencia educativa desarrollada en el primer semestre de 2025 con estudiantes de grado segundo, tercero y cuarto de primaria del Colegio El Cortijo Vianey IED ubicado en la localidad de Usme, Bogotá. La experiencia tuvo como propósito fortalecer la convivencia escolar a través del diseño e implementación de actividades pedagógicas y didácticas mediadas por las TIC como un medio para reconocer, expresar y gestionar sus emociones, así como reflexionar sobre los conflictos escolares y proponer soluciones restaurativas.

Desde un enfoque cualitativo y mediante la sistematización de experiencias como estrategia de investigación, esta tesis busca visibilizar el papel activo que pueden asumir los niños y niñas en la construcción de una cultura de paz. El proceso metodológico se desarrolló tres momentos interrelacionados: el fortalecimiento de las competencias digitales básicas, el análisis del clima escolar y el diseño colaborativo de piezas comunicativas digitales.

Problema de sistematización

La Justicia Escolar Restaurativa [JER] promueve procesos incluyentes y colaborativos, en lo posible busca acuerdos consensuados en lugar de resoluciones impuestas (Zehr, 2010). En este marco, la JER busca ser reconocida como una estrategia para abordar los conflictos de manera pacífica, conllevando al mejoramiento de la convivencia escolar. En consecuencia, el uso de herramientas TIC permitirá ampliar su difusión, aportar al diseño, al seguimiento o la evaluación de dicha estrategia.

Los procesos incluyentes de la JER requieren del desarrollo de habilidades interpersonales como la autoconciencia, el autocontrol emocional, la automotivación; y para que sean procesos colaborativos, requieren de empatía y habilidades sociales, como lo plantea Goleman (1996) en sus dimensiones básicas de la inteligencia emocional. Por ello, la educación socioemocional es sin duda un aporte necesario e indispensable para la formación integral de los estudiantes en la institución educativa. Como resultado de ello, se espera que la inclusión de herramientas TIC aporten al restablecimiento de las relaciones entre los estudiantes, que es lo que finalmente impacta cuando suceden los conflictos escolares.

El uso pedagógico de herramientas TIC representa un eje primordial para los niños y niñas, no solo por su valor comunicativo, sino por su capacidad de visibilizar las intenciones formativas del enfoque de JER tanto en el ámbito de prevención y promoción de una cultura de paz. No obstante, es importante reconocer que la mayoría de los estudiantes participantes no disponen de un computador en sus hogares, por esta razón, es necesario, en primer lugar, fortalecer el dominio del uso del computador para garantizar procesos de aprendizaje digital significativo y posteriormente, hacer uso de herramientas TIC para comunicarse digitalmente.

Síntesis del Problema

La estrategia de JER se ha implementado progresivamente en las instituciones educativas distritales de Bogotá como una medida democrática de gestionar la resolución de conflictos de manera pacífica y mejorar la convivencia, buscando siempre la no repetición por parte de los responsables. Esta perspectiva busca transformar las relaciones interpersonales a partir del reconocimiento, la participación y la corresponsabilidad de todos los actores educativos (SED, 2023).

En este contexto, se identificó la necesidad de fortalecer los procesos formativos de la convivencia escolar de los estudiantes de primaria del Colegio El Cortijo Vianey IED. Las experiencias previas de JER durante los años 2023 y 2024 evidenciaron que los niños y niñas requerían desarrollar las habilidades interpersonales y sociales de una manera intencionada, a través de prácticas pedagógicas explícitas y constantes.

En respuesta a esta necesidad, la presente investigación fue realizada durante el primer trimestre de 2025 en los grados segundo, tercero y cuarto de primaria. Consistió en diseñar e implementar una experiencia pedagógica que integrara actividades de educación socioemocional y conceptos clave relacionados con la estrategia de la JER mediadas por el uso de herramientas TIC como parte de un abordaje orientado a fortalecer la convivencia escolar.

Para el desarrollo de esta investigación se hizo necesario indagar y analizar el papel que cumplen las herramientas TIC en el diseño, implementación y revisión de las prácticas restaurativas, en tanto, revisar los recursos que pueden facilitar la expresión emocional, el pensamiento crítico y la resolución pacífica de conflictos. La pregunta que oriento el proceso investigativo fue ¿Cómo la educación socioemocional de los niños y niñas apoyada con

herramientas TIC puede planificar, regular y orientar los conflictos escolares desde el enfoque de Justicia Escolar Restaurativa en el Colegio El Cortijo Vianey IED?

Solución Pensada

Comprendiendo que las relaciones interpersonales se construyen desde una necesidad individual relacionada con el autorreconocimiento, la autoconciencia y el autocontrol emocional, se planteó como solución pedagógica un proceso formativo centrado en la educación socioemocional, la resolución pacífica de conflictos y los principios de la JER. Esta propuesta se desarrolló en la clase de informática, integrando el uso del computador con la apropiación progresiva de herramientas TIC orientadas a fortalecer la creatividad, la comunicación y el pensamiento crítico.

Como lo afirma Karen Stone McCown (en Goleman, 1995) el aprendizaje no sucede como algo aislado de los sentimientos de los niños. De hecho, la alfabetización emocional es tan importante como el aprendizaje de las matemáticas o la lectura. Por esta razón, los estudiantes de grado segundo, tercero y cuarto de primaria fueron seleccionados para abordar dentro de las clases de informática temáticas transversales relacionadas con la educación socioemocional, el conflicto escolar, la reparación del daño para promover la sana convivencia y el restablecimiento de las relaciones interpersonales.

Por su parte, Bisquerra (2011) respalda esta perspectiva al afirmar que el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones tienen el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Así, la experiencia educativa se estructuró en tres momentos pedagógicos articulados:

En el primer momento, se fortaleció las competencias digitales básicas. Los estudiantes desarrollaron habilidades en el uso adecuado del computador y en el manejo de herramientas para escribir, dibujar y crear contenido digital. En el segundo momento, se realizó el diagnóstico del clima escolar a través de encuestas digitales, con el propósito de conocer como perciben la convivencia: los estudiantes, docentes y padres de familia. Allí se identificaron las fortalezas, tensiones y oportunidades de mejora. El tercer y último momento, se diseñaron actividades pedagógicas donde los niños y niñas crearon textos comunicativos digitales, compromisos, historietas integrando los conceptos de educación socioemocional, resolución pacífica de conflictos y la reparación del daño.

Esta investigación buscó ofrecer propuestas educativas digitales que vinculará el desarrollo de habilidades emocionales con prácticas restaurativas contextualizadas haciendo uso de herramientas TIC como un aliado para transformar la convivencia escolar desde los primeros grados de escolaridad.

Objetivos

Objetivo General

Potenciar la educación socioemocional de los estudiantes de primaria mediante el uso de herramientas TIC que favorezcan la expresión de las emociones y la resolución de conflictos desde el enfoque de Justicia Escolar Restaurativa en el Colegio El Cortijo Vianey IED.

Objetivos Específicos

- Desarrollar las capacidades digitales básicas de los estudiantes de primaria, especialmente en el uso adecuado del computador y en el manejo inicial de herramientas TIC, como base para una participación activa en prácticas restaurativas.
- Analizar la percepción que tienen los estudiantes, padres de familia y docentes con respecto a la convivencia escolar.
- Diseñar experiencias mediadas por las TIC que promuevan la participación de los estudiantes en la resolución de conflictos escolares desde el enfoque de JER

Marco Analítico

Relación entre TIC y Justicia Escolar Restaurativa

Esta investigación busca establecer la relación que se puede dar entre la implementación de la Justicia Escolar Restaurativa [JER] y el uso pedagógico de las herramientas de la Tecnología de la Información y la Comunicación TIC en el ámbito educativo. Zehr (2010) define la justicia restaurativa como un “conjunto diverso de programas, prácticas, principios, filosofías y guías que proporciona un esquema alternativo para abordar el conflicto”, desde esta perspectiva, todos los miembros de la comunidad educativa actúan como garantes de la restauración y del fortalecimiento de las relaciones interpersonales afectadas.

Este enfoque se articula con la ética del cuidado propuesta de Noddings (2009), quien sostiene que educar desde la ética del cuidado implica una responsabilidad activa: un “yo debo” orientado a atender y cuidar al otro. Esta filosofía se alinea con la práctica restaurativa al situar el respeto, la escucha y la reparación en el centro del quehacer educativo.

En este marco, las Tecnologías de la Información y la Comunicación [TIC] no se limitan a una función instrumental. Como plantea Coll (2011), las TIC pueden actuar como mediadores pedagógicos, ya que permiten planificar, regular y orientar las actividades de aprendizaje tanto individuales como colectivas. Cuando se integran con una intención formativa, las TIC no solo potencian el desarrollo de competencias digitales, sino que también pueden facilitar la expresión emocional, la colaboración y el diálogo, elementos esenciales para prevenir y transformar los conflictos escolares.

Estudios internacionales respaldan esta integración. Por ejemplo, Wong, et al. 2011 (citado en Wested, 2019) encontraron que las prácticas restaurativas implementadas con apoyo tecnológico redujeron significativamente el acoso escolar, fortaleció la empatía y la autoestima.

En el contexto de Nueva Zelanda, se desarrolló un curso en línea (MOOC) sobre justicia restaurativa como parte del programa Victoria X, titulado “*Justicia y práctica restaurativas: surgimiento de un movimiento social*” que demuestra cómo las TIC pueden ampliar el alcance y la formación en este enfoque.

En esta misma línea, Romero (2024) en su tesis doctoral “*Aplicabilidad y usos de las TIC en la justicia restaurativa: evaluación de las experiencias de mediación restaurativa digital*” (Universidad Abierta de Cataluña) concluye que las TIC deben verse como un complemento y no como un sustituto de las prácticas restaurativas. Aunque su elemento esencial sigue siendo la reconstrucción de las relaciones humanas, el uso de las tecnologías puede hacer estos procesos más eficientes, accesibles y adaptables a las necesidades de la sociedad actual.

Aunque en Colombia las investigaciones que integren las TIC y Justicia Escolar Restaurativa son limitadas, existen experiencias significativas. Una de ellas se desarrolló en el Instituto Nuestra Señora de la Asunción de Cali (López, 2012) donde se implementó el uso de Scratch con estudiantes de tercero a sexto grado para trabajar la identificación y regulación de emociones. Esta experiencia demostró que la programación no solo potencia habilidades cognitivas de orden superior, sino que también permite a los estudiantes reconocer, expresar y reflexionar sobre sus estados emocionales.

En consecuencia, vincular las TIC con la justicia restaurativa amplía los canales de participación estudiantil, fomenta la reflexión sobre las emociones y favorece la construcción de acuerdos para promover una cultura de paz basada en el respeto, el diálogo y la paz.

Conflicto escolar en el contexto colombiano

En Colombia, la ley 1620 de 2013 creó el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la violencia escolar. (MEN, 2013a)

“Esta normativa establece un marco legal para crear mecanismos de prevención, protección, detección temprana y denuncia ante entidades competentes, de todas aquellas conductas que atenten contra la convivencia escolar, la ciudadanía, y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes dentro y fuera de la escuela”.

La ley otorga a la escuela un papel preponderante y resalta la importancia de los manuales de convivencia como herramientas que, enmarcadas en el enfoque de derechos, establece responsabilidades a toda la comunidad educativa: estudiantes, familias, docentes y directivos docentes. La estructura del Sistema Nacional de Convivencia se organiza en tres niveles: nacional, territorial y escolar. Esta investigación se centra en el nivel escolar, abordando el conflicto como un fenómeno cotidiano y formativo.

Según el decreto 1965 de 2013 que reglamenta la Ley 1620, el conflicto escolar se define como aquellas situaciones de incompatibilidad real o percibida entre una o varias personas en relación con sus intereses. Estas situaciones pueden ser gestionadas de manera constructiva o derivar en hechos que afecten la convivencia, como las agresiones escolares (MEN, 2013b).

El Ministerio de Educación Nacional clasifica las agresiones escolares en cinco tipos:

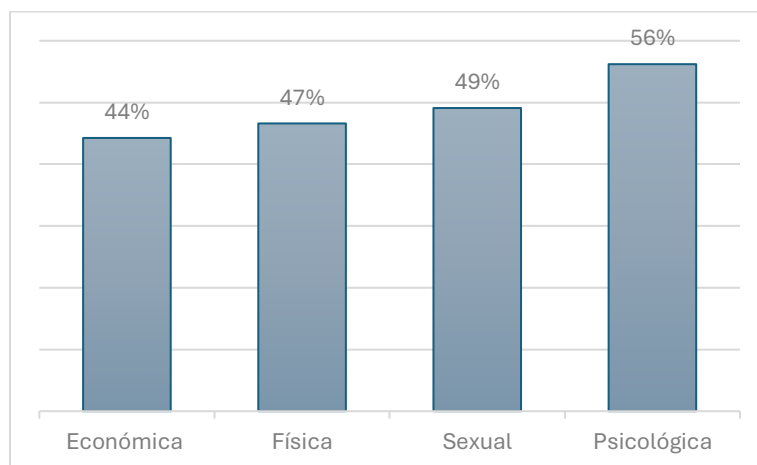
- **Agresión física.** Es toda acción que tenga como finalidad causar daño al cuerpo o a la salud de otra persona. Incluye puñetazos, patadas, empujones, cachetadas, mordiscos, rasguños, pellizcos, jalón de pelo, entre otras.

- **Agresión verbal.** Es toda acción que busque con las palabras degradar, humillar, atemorizar, descalificar a otros. Incluye insultos, apodosos ofensivos, burlas y amenazas.
- **Agresión gestual.** Es toda acción que busque con los gestos degradar, humillar, atemorizar o descalificar a otros.
- **Agresión relacional.** Es toda acción que busque afectar negativamente las relaciones que otros tienen. Incluye excluir de grupos, aislar deliberadamente y difundir rumores o secretos buscando afectar negativamente el estatus o imagen que tiene la persona frente a otros.
- **Agresión electrónica.** Es toda acción que busque afectar negativamente a otros a través de medios electrónicos. Incluye la divulgación de fotos o videos íntimos o humillantes en Internet, realizar comentarios insultantes u ofensivos sobre otros a través de redes sociales y enviar correos electrónicos o mensajes de texto insultantes u ofensivos, tanto de manera anónima como cuando se revela la identidad de quien los envía.

Los datos más recientes del Observatorio de Convivencia Escolar [OBCE] dan cuenta de la magnitud del problema. En el boletín anual del sistema de alertas 2023 del de la Secretaría de Educación de Bogotá se reportaron 7.385 casos de violencia física y 5.586 de violencia psicológica, de los cuales 10.169 el agresor estaba dentro del entorno escolar (OBCE, 2023). El informe correspondiente a 2024, muestra un incremento de las agresiones físicas, psicológicas, sexuales y económicas, siendo los hombres los principales agresores identificados, y los colegios los escenarios más recurrentes de estas situaciones.

Figura 1

Reporte de violencias en Bogotá (OBCE, 2024)



Nota: La figura muestra las cifras de violencia reportadas en el Sistema de Alertas del Observatorio de Convivencia Escolar en el año 2024. *Fuente:* Elaboración propia.

Respecto a la variable del agresor se registró que para el 2024 el “amigo, compañero o par” fueron los responsables 11.256 casos, seguido por “madre y padre” con 10.622 casos (OBCE, 2025). En la localidad de Usme donde se encuentra ubicado el Colegio El Cortijo Vianey IED se presentaron 2.972 casos de abuso y violencias que representó un incremento con del 29,05% con respecto al año 2023, cuando se registraron 2.345 casos. Este incremento es superior al 20% (OBCE, 2025) lo que evidencian que el conflicto escolar sigue siendo una problemática vigente y creciente que demanda de una respuesta educativa y estructurada.

Frente a esta realidad, se hace imperiosa la implementación de propuestas formativas como la JER que permitan abordar el conflicto de una perspectiva pedagógica que vincule la educación socioemocional, el restablecimiento de las relaciones y la reparación del daño. Entre las recomendaciones que señala la Oficina para la Convivencia Escolar (2025) para mitigar la violencia escolar destacan: fomentar la empatía, la gestión emocional, la autoconciencia y la

resolución pacífica de conflictos; promover estilos de vida saludables (alimentación equilibrada, actividad física regular y un sueño adecuado) como factores protectores de la vida humana; y por último, fortalecer comunicación asertiva y respetuosa, que fomente el dialogo abierto entre las familias y la escuela.

Justicia Escolar Restaurativa

La ruta pedagógica de la Justicia Escolar Restaurativa [JER] propuesta por la Secretaría de Educación de Bogotá SED, se articula con los componentes de la Atención Integral para la Convivencia Escolar contemplada en la ley 1620 de 2013. En este sentido, la JER no es un enfoque diferente o alternativo, sino complementario en la formación integral de los estudiantes, orientado a promover una cultura de paz, participación y reparación.

Esta ley 1620, contempla dos énfasis fundamentales. El primero, prevención y promoción denominado énfasis uno, con el cual se pretende afianzar las relaciones, construcción de acuerdos o pactos de convivencia. El segundo, atención y seguimiento se orienta a la gestión de situaciones conflictivas mediante la identificación de la víctima y el agresor, el reconocimiento de la situación y la realización de prácticas restaurativas incluyendo el establecimiento pactos o acuerdos y acciones reparación material, simbólica y pedagógica (SED, 2022)

La propuesta de la JER responde, además, a las recomendaciones internacionales de la UNESCO en 2015 que plantea crear ambientes democráticos que incluya a todos los actores que hacen parte de los conflictos en la escuela, sane y fortalezca las relaciones de la comunidad educativa es un desafío para la educación (en García & Monroy, 2023).

Desde la perspectiva de Zehr (2010), destaca que la justicia restaurativa se basa en el reconocimiento de tres actores claves en el conflicto: el ofensor, la víctima y la comunidad.

Todos ellos tienen una responsabilidad compartida en la resolución de un conflicto y en el establecimiento de acuerdos o compromisos que garanticen la no repetición. Para este autor lo que realmente se ve afectado en una situación de conflicto no es la norma, sino la relación interpersonal entre las partes (víctima y ofensor).

La JER prefiere procesos incluyentes y colaborativos y en lo posible, acuerdos consensuados en lugar de resoluciones impuestas (Zehr, 2010). Enmendar el mal causado es lo primordial, para ello hay que adoptar un plan de reparación y prevención. Identificar las necesidades de la víctima y del ofensor para que este cambie su comportamiento, generar oportunidades para el diálogo directo o indirecto cuando sea apropiado, y así puedan reintegrarse a la comunidad.

En esta misma línea, Cavanagh (2012) considera que, en las escuelas, el centro de atención debe ser la restauración de las relaciones interpersonales, en particular en los estudiantes que causan daño, sus maestros y los compañeros que fueron perjudicados. Para ello es fundamental crear un clima de seguridad, en el que las prácticas restaurativas recaten las preocupaciones de los estudiantes y una pedagogía basada en la construcción de relaciones en el aula. En este mismo sentido, cuando se realizan conversaciones restaurativas, el problema se aleja de las personas. Al hacerlo, los maestros aprenden a respetar la dignidad del estudiante mientras se enfrenta al problema, lo que contribuye a la construcción de una cultura de paz en las escuelas y de esta manera crear las condiciones para que los niños y las niñas desarrollen competencias necesarias para convertirse en ciudadanos pacíficos.

En síntesis, la JER se consolida como una estrategia pedagógica que trasciende la sanción (suspensión, y exenciones) para centrarse en la reparación del daño, el fortalecimiento de las relaciones y la formación de ciudadanos éticos y empáticos. Su implementación en el contexto escolar colombiano a través del decreto 1965 de 2023 ofrece una oportunidad de transformar las

dinámicas de conflicto escolar, otorgando un rol activo a los estudiantes, docentes y familias en la resolución de conflictos.

Educación socioemocional

El proceso restaurativo demanda cuidado, reflexión y conocimiento de sí mismo. Por cuanto, la inteligencia emocional es esencial en la formación del ser y sobre todo en la formación inicial de los niños y niñas. Como señala Diez (2022) la inteligencia emocional implica la capacidad de razonar sobre las emociones y hacer uso de ellas para mejorar el pensamiento, incluyendo las habilidades para percibir emociones con precisión, generarlas de manera intencionada y gestionarlas como herramientas que favorecen el desarrollo emocional e intelectual.

Este tipo de formación prepara a los estudiantes para establecer relaciones interpersonales sanas, acordes a su edad y su contexto, lo que proporciona recursos cuidar el entorno aun cuando se presenten conflictos escolares típicos. Desde esta perspectiva, la educación socioemocional no se reduce a una dimensión afectiva, sino que se integra al proceso cognitivo y a la construcción ética del sujeto.

Bisquerra (2012) afirma que la educación emocional tiene un ciclo vital, ya que en diferentes etapas de la vida se va a requerir ayuda para atender situaciones de la cotidianidad. Esto significa que la educación emocional no debe abordarse como un contenido aislado, sino como un componente educativo continuo y permanente, puesto que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente a lo largo de toda la vida.

En este mismo sentido Goleman (1995) advierte que las escuelas enfrentan hoy una necesidad más urgente que mejorar los resultados en matemáticas o lenguaje: y es superar el analfabetismo emocional.

Las TIC en educación

Las competencias se han constituido en el eje articulador del sistema educativo colombiano. El Ministerio de Educación Nacional MEN (2008) define competencia como el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, comprensiones y disposiciones cognitivas, socioafectivas y psicomotoras apropiadamente relacionadas entre sí para facilitar el desempeño flexible, eficaz y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores.

En este marco, la formación en tecnología e informática tiene como objetivo central la solución de problemas de orden fáctico y dominio de las prácticas tecnológicas que lo hacen posible (MEN, 2022). Ya que la solución de problemas es parte esencial de la vida humana. Esta formación requiere el abordaje de tres dimensiones esenciales: individual, social e histórico-contextual las cuales enriquecen sus procesos académicos y su relación con la tecnología.

- La dimensión individual se relaciona con el desarrollo del pensamiento lógico y creativo, permitiendo a los estudiantes identificar, diseñar y construir soluciones posibles a un problema que enfrenten.
- La dimensión social distingue la formación política, ética y crítica de los ciudadanos frente a la tecnología e informática, lo que exige que los sujetos estén informados y contextualizados del impacto de la tecnología en la vida diaria y en la sociedad.
- La dimensión histórico-textual se enfoca en la apropiación práctica del conocimiento tecnológico, es decir, en el saber hacer: manipular, transformar y aplicar herramientas tecnológicas para resolver necesidades concretas en diversos contextos.

Con respecto a esta última dimensión, el dominio del teclado y el mouse constituye una puerta de entrada a la alfabetización tecnológica. Estas competencias iniciales permiten a los estudiantes desenvolverse con mayor autonomía en entornos digitales y facilitan el acceso a otros más complejos, como la programación. Por ejemplo, en la programación por bloques, el manejo de mouse resulta esencial para arrastrar y soltar elementos, mientras que en los lenguajes de programación textual requieren agilidad con el teclado.

El desarrollo de estas habilidades también se relaciona con aspectos psicomotores como la coordinación ojo mano, la motricidad fina, y percepción espacial. Así lo evidencia el estudio piloto *Uso del teclado y habilidades visomotoras en estudiantes de primaria* de Chwirka et. al. (2002) en el que se observó cambios significativos en la coordinación visomotora haciendo ejercicios de mecanografía diariamente por un tiempo prolongado.

En esta línea, las competencias digitales se mantienen como aquellas capacidades que permiten a los estudiantes interactuar de manera autónoma y segura en entornos digitales, especialmente en el uso del computador. La Sociedad Internacional para la Tecnología en Educación, conocida por su sigla en inglés [ISTE], considera que el uso efectivo de la tecnología es esencial para enseñar y aprender en la era global digital. Por ello sostiene que el acompañamiento experto situado, combinado con la participación en comunidades de aprendizaje, es un modelo de desarrollo altamente efectivo para el desarrollo estudiantil (ISTE, 2011).

Con base en lo anterior, y como parte del diseño pedagógico de esta investigación, se adoptaron los siguientes estándares ISTE como parte del diseño pedagógico desarrollado en el aula de informática:

- **Estándar 1:** Ciudadano digital. Se promovió el uso responsable y respetuoso de las TIC dentro del aula de informática, fortaleciendo normas básicas de comportamiento digital, uso ético de los recursos y cuidado del equipo.
- **Estándar 2:** Investigador empírico. Los estudiantes aprendieron a explorar información en entornos digitales, comprendiendo cómo acceder a contenidos seguros y apropiados para sus intereses y necesidades escolares.
- **Estándar 6:** Comunicador creativo. Se fomentó la producción de mensajes y contenidos sencillos, como dibujos, frases y textos cortos relacionados con sus emociones y experiencias, utilizando herramientas digitales accesibles.
- **Estándar 7:** Colaborador global. A través del trabajo en parejas, se fortaleció la colaboración en tareas digitales, permitiendo que los niños y niñas intercambiaran saberes y se ayudaran mutuamente en el uso de los programas.

Estas competencias digitales sirvieron como base para fortalecer el proceso pedagógico, promoviendo una integración significativa entre herramientas TIC y Justicia Escolar Restaurativa en la educación primaria.

Diseño metodológico

La sistematización de experiencias es entendida como un proceso de reflexión realizada desde un colectivo de actores sobre sus prácticas, para aprender de ellas y mejorarlas (Ghiso, 2011). La construcción colectiva de conocimientos a partir de su reflexión, no se entiende como un fin en sí mismo, sino como un conocimiento que sirve para resolver los propios problemas. En este sentido, la sistematización tiene una perspectiva integradora, dialógica y horizontal, valorando el saber de la práctica.

El estudio adopta un enfoque cualitativo, ya que busca profundizar en la manera en los sujetos perciben interpretan y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados (Hernández, 2014). Este enfoque permite recuperar la voz de los participantes y comprender, desde su experiencia, la convivencia escolar, el conflicto y las practicas restaurativas mediadas por las TIC.

Jara (2018) señala que la sistematización produce un conocimiento crítico, dialógico y transformador, que puede ser muy útil para quienes están implicados en dichas dinámicas sociales. En cualquier sistematización de experiencias implica:

- a) Un proceso de reflexión individual y colectivo en torno a una práctica realizada o vivida.
- b) Realiza una reconstrucción ordenada de lo ocurrido en ella
- c) Provoca una mirada crítica a la experiencia
- d) Produce nuevos conocimientos.

Tomando en cuenta estos elementos, esta investigación sistematiza una experiencia de aprendizaje centrada en la promoción de la JER mediante el uso de herramientas TIC con estudiantes de primaria en el Colegio El Cortijo Vianey IED de Bogotá, Colombia.

Ejes de la investigación

La sistematización de esta experiencia educativa se justifica por la necesidad de comprender, documentar y analizar cómo el uso pedagógico de herramientas TIC puede fortalecer los procesos de JER en contextos escolares de alta conflictividad, particularmente con estudiantes de primaria. La experiencia desarrollada en el Colegio El Cortijo Vianey IED durante el primer trimestre de 2025, integro tres componentes claves: desarrollo de competencias digitales básicas, la formación en habilidades socioemocionales y la aplicación de prácticas restaurativas a partir del uso de herramientas accesibles y apropiadas al nivel escolar de los niños y niñas.

Este ejercicio investigativo parte del reconocimiento de que las TIC no son solo un recurso técnico, sino también herramientas para la expresión, la reflexión crítica, la creación colectiva y la transformación de la cultura escolar. Como lo plantea Coll (2012) las TIC pueden funcionar como herramientas psicológicas susceptibles de mediar los procesos inter e intrapsicológicos implicados en la enseñanza y el aprendizaje. Con ello, los dispositivos tecnológicos amplían las formas de comunicación y representación del conocimiento, permitiendo nuevas dinámicas de participación y construcción del conocimiento en el entorno escolar.

Documentar esta experiencia contribuye a la construcción de conocimiento pedagógico en un campo emergente en el contexto colombiano: relación entre herramientas TIC y JER en la escuela primaria. Además, permite recuperar aprendizajes significativos de los estudiantes y docentes, identificar aciertos y dificultades en el proceso de implementación, y generar insumos teóricos y prácticos para futuras intervenciones.

- Fortalecimiento de las capacidades digitales.
Analiza el proceso de aprendizaje de las habilidades digitales básicas de los estudiantes, particularmente en el uso adecuado del computador y en la exploración de herramientas TIC para escribir, dibujar y crear contenidos.
- Desarrollo de competencias socioemocionales mediado por las TIC
Explorar como el uso pedagógico de herramientas digitales contribuyo al fortalecimiento de habilidades socioemocionales esenciales como la empatía, la autorregulación emocional y la comunicación asertiva.
- Transformación de la convivencia escolar desde una perspectiva restaurativa.
Evaluar los cambios observados a corto plazo en la dinámica escolar (conflictos, relaciones, clima escolar) a partir de la implementación de la propuesta.

Participantes

Participaron en esta investigación setenta y seis estudiantes con edades entre siete y doce años del grado segundo, tercero y cuarto de primaria del Colegio EL Cortijo Vianey IED. Estos estudiantes participaron en las actividades pedagógicas propuestas, orientadas a identificar percepciones sobre el clima escolar, reconocer situaciones recurrentes de conflicto y explorar los significados asociados a los conceptos de justicia restaurativa

Adicionalmente, se incluyeron cinco docentes vinculados directamente con los grados mencionados, así como los padres y madres de familia de estudiantes participantes. Estos actores aportaron una perspectiva complementaria sobre la convivencia escolar, fortaleciendo la visión colectiva del proceso restaurativo y validando algunos hallazgos desde su rol como acompañantes de la formación de los niños y niñas.

Contexto de investigación

La investigación se llevó a cabo en el Colegio El cortijo Vianey Institución Educativa Distrital, ubicado en la localidad de Usme, al sur de Bogotá. Esta institución tiene dos sedes y una matrícula de estudiantes de aproximadamente 850 estudiantes, de los cuales 250 cursan los niveles de primaria. El resto está distribuido entre primera infancia, secundaria, media y educación para jóvenes con extra-edad (secundaria activa).

Desde el año 2022, El colegio se vinculó a la línea cuatro, relacionada con “Educación socioemocional y promoción de cátedra de paz” de la estrategia Justicia Escolar Restaurativa liderada por la Secretaría de Educación de Bogotá, quienes impulsaron esta misma estrategia en otros 390 colegios públicos, proponiéndolo como un modelo de justicia diferente al punitivo para resolver conflictos. Es así como se decide vincular al colegio a la investigación porque ya se había trabajado sobre Justicia Escolar Restaurativa y la educación socioemocional con algunos estudiantes.

Antecedente experiencia “El color de las emociones” 2023 y 2024

La experiencia de aprendizaje “El color de las emociones” se desarrolló durante los años 2023 y 2024 dentro de la estrategia educativa Justicia Escolar Restaurativa JER dirigida por la Secretaría de Educación de Bogotá. Esta propuesta fue diseñada, implementada por la docente investigadora autora de esta tesis en colaboración de Laura Mosquera docente del mismo colegio. Contó con la participación de doce estudiantes de grado segundo y quinto en 2023 y ocho estudiantes del grado primero en 2024.

La experiencia surgió a partir de la implementación de una inciativa previa denominada “Los Cinco Supercomediantes” liderada por la docente Luz Herrera del Colegio El Cortijo Vianey IED en 2022 dentro del programa de la Secretaría de Educación de Bogotá “Niños,

educando adultos”. Su propósito era incidir de forma innovadora ante problemáticas que se presentaban en la institución. Los participantes fueron estudiantes de grado cuarto de primaria, quienes generaron propuestas artísticas (clown) frente a la problemática de contaminación del ambiente. Esta experiencia fue muy significativa para los estudiantes como para la docente Luz Herrera, ya que los niños y niñas pudieron abordar de una manera artística las problemáticas que habían detectado.

El color de las emociones fue concebido como una alternativa para fortalecer la educación socioemocional, a partir del reconocimiento de las emociones y su expresión, promoviendo el buen trato y la importancia de la validación emocional de los niños y niñas participantes. Se reconoció que la gestión de las emociones y restauración de las relaciones interpersonales son un medio para mejorar la convivencia escolar. La promoción del cuidado en uno mismo proyecta el cuidado hacia los otros, por ello, esta propuesta se ajusta muy bien con la estrategia de JER ya que se promueve la escucha empática y la búsqueda de acuerdos como un medio para manejar adecuadamente los conflictos escolares que se pudieran presentar.

Durante 2023, el objetivo fue que los niños y niñas aprendieran sobre educación socioemocional a través del arte y el teatro, en busca de promover acciones pacíficas entre los estudiantes y cuidando el medio ambiente. A la experiencia se vincularon doce estudiantes más, ya que los niños y niñas que habían participado en 2022 estaban en la otra sede de la misma institución, luego de haber sido promovidos a grado quinto. De manera que los tiempos de acción de la experiencia con los niños y niñas de grado quinto, se redujo a acciones puntuales debido al cruce tiempos entre estudiantes y docentes líderes de la experiencia.

Los nuevos niños y niñas que se vincularon fueron de grado segundo, su escogencia se dio por su capacidad de liderazgo en el desarrollo de las clases y por su habilidad para expresarse

ante el público. De esta manera se completó un grupo de quince estudiantes entre segundo y quinto de primaria.

En 2024, la experiencia educativa se desarrolló en torno a la participación infantil y la JER con el propósito de crear espacios de participación de niños de grado primero del mismo colegio. Con ellos lo que se buscó fue diseñar una estrategia para mitigar las situaciones de conflicto en el descanso debido a que por ser los más pequeños, sus compañeros de otros grados no les toman en cuenta o los desplazan de algunos lugares destinados a las actividades recreativas o de juego con balones.

Los niños y niñas de grado primero determinaron que era importante generar otros espacios de juego y recreación para mitigar situaciones de agresión en los descansos. El producto generado en esta intervención fue la organización de juegos que había en otros espacios del colegio y la solicitud y compra de algunos materiales lúdicos que se pudieran utilizar en los descansos. La participación infantil de los niños y niñas estuvo en el planteamiento del problema, en el diseño y en la ejecución de la solución, pues ellos eran quienes lideraban el préstamo de los elementos y vigilaban el cumplimiento de las reglas de juego.

Esta intervención se promovió la participación masiva de los niños y niñas de primaria, permitió además dirigir la atención hacia los juegos, organizando grupos de juegos y disminuyendo situaciones de conflicto escolar.

La metodología utilizada en la experiencia *El color de las emociones* se basó en los principios del modelo de Pedagogía Crítica y Educación Popular tomando como método la Reflexión – Investigación – Acción – Participación [RIAP] como un medio para llevar a cabo el fortalecimiento de las capacidades ciudadanas y socioemocionales (2023). Ya que lo que se buscaba era la transformación social, en este caso de los estudiantes vinculados a la propuesta.

En relación con lo anterior, la RIAP fue desarrollada en cuatro momentos: Incitando ideas, en este espacio se buscaba que los participantes reconocieran su contexto, los intereses que se vivían en su colegio; luego en el momento pensarse y pensarnos, se consolida la propuesta de transformación a través de ejercicios reflexivos con los niños y niñas junto con las docentes líderes de la experiencia; en el tercer momento fortaleciendo saberes, se consolidó de manera colectiva las ideas propuestas. El cuarto y último momento reconstrucción de saberes fue abordado de manera transversal ya que permitió conectar los saberes previos, sus aprendizajes estableciendo conexión entre sus ideas y las acciones desarrolladas en el proyecto.

Las acciones pedagógicas desarrolladas permitieron apoyar a los niños a identificar las emociones básicas bajo la perspectiva de que las emociones son reacciones adaptativas que aparecen ante un estímulo ambiental, en esta línea se identificaron las ocho emociones básicas propuestas por Plutchik entre ellas: el miedo, la ira, la alegría, la tristeza, la confianza, el asco, la anticipación, y la sorpresa; así mismo, cada una de estas emociones tienen una función en la supervivencia del ser humano (Chóliz, 2005). En este mismo sentido, se intentaba que los estudiantes comprendieran que las emociones no tienen un calificativo negativo o positivo, sino que es un estado que puede ser transitorio o perdurar en el tiempo. De acuerdo con lo observado, los niños y niñas identificaron situaciones que generaban estas emociones en diferentes contextos.

Actividades realizadas.

- Reconocimiento de las emociones básicas (cartografía emocional)
- Ejercicios de relajación e identificación de sus emociones.
- Lectura de cuentos infantiles relacionados directamente con el conflicto, la paz, el diálogo y cuidado del ambiente.

- Representación de situaciones relacionadas con diferentes tipos de conflictos cotidianos.
- Conversatorios y círculos de diálogo restaurativo.
- Juegos de roles enfocados hacia el cuidado y la empatía.
- Juegos de expresión corporal relacionada con las emociones
- Creación de un video del libro “El retorno de los colores” de Celso Román.

Las actividades se desarrollaron dentro del horario escolar y algunas sesiones fueron en jornada contraria.

Principales logros.

- Mayor reconocimiento y expresión de las emociones en los niños y niñas.
- Fortalecimiento del vínculo entre las docentes y los estudiantes
- Mejorar sus habilidades comunicativas para expresar cómo se sienten.
- Promover la expresión corporal como un medio de comunicación alterno al verbal.
- Incentivar la representación teatral para exponer situaciones de conflicto y sus posibles soluciones de manera pacífica.
- Promover la escucha hacia los demás compañeros y docentes, dando su opinión o complementando con argumentos.

Principales retos.

- Limitación de tiempo para realizar las actividades previstas.
- Diferencias en la apropiación del tema de las emociones entre los grados segundo, primero y quinto.
- Dificultades para integrar a las familias en más actividades por cuestiones de tiempo de los acudientes y los espacios de trabajo dentro de la jornada escolar.

- Cruce de tiempo entre los estudiantes de segundo y quinto, cada grado se encuentra en una sede diferente.

Proyección de la experiencia.

De otra parte, con la implementación la experiencia *El color de las emociones* se logró la participación en otros eventos académicos vislumbrándose como una propuesta creativa, y con mucho potencial de transformación en las prácticas educativas a favor de la Justicia Escolar Restaurativa.

- Feria Pedagógica del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico IDEP en el colegio María Montessori IED (2023)
- Proyecto *Superideas* de la Secretaría de Educación de Bogotá (2023)
- Proyecto Narrando la paz de la Biblioteca Luis Ángel Arango (2023)
- Talleres artísticos de expresión corporal Crea Usme del Instituto Distrital de Artes de Bogotá IDARTES (2023)
- Ponencia en el Foro Institucional del Colegio El Cortijo Vianey IED 2024
- Proyecto de participación infantil de Niños y Niñas Educando Adultos de la Corporación Juego y Niñez en convenio con la SED (2024).

Esta experiencia educativa representó un aporte fundamental a esta investigación por cuanto es una línea temática que se está trabajando a nivel mundial y se considera un factor determinante en la formación integral de los niños y niñas. el trabajo sistémico sobre las emociones puede repercutir en la prevención de conflictos escolares.

Consideraciones éticas de la investigación.

Como parte del compromiso ético de esta investigación, se solicitó el consentimiento informado a los padres y madres de familia de los estudiantes participantes. Este documento tuvo como finalidad garantizar que las familias conocieran el propósito académico de la investigación. El carácter voluntario de su participación y el uso confidencial de la información recolectada. Solo aquellos estudiantes que firmaron el consentimiento participaron de la aplicación de la encuesta sobre el clima escolar. Este procedimiento aseguró el respeto por los derechos de los niños y las niñas, así como la transparencia en el proceso investigativo.

Figura 2.

Consentimiento informado de padres de familia

Encuesta padres de familia sobre la convivencia escolar

Consentimiento Informado para Participación en Encuesta.
Proyecto de Investigación. Fortalecimiento de la educación socioemocional mediante herramientas TIC desde el enfoque de la Justicia Escolar Restaurativa en el Colegio El Cortijo Vianey IED.

Estimado(a) acudiente:
Su hijo(a) ha sido invitado(a) a participar en una encuesta que forma parte de una investigación que se adelanta en el Colegio El Cortijo Vianey IED, en el marco de una tesis de maestría en Educación mediada por TIC. El propósito de esta encuesta es conocer cómo perciben los estudiantes el clima escolar, la convivencia, sus emociones y el uso de herramientas digitales en su entorno educativo.

La participación es completamente voluntaria y no tendrá ningún impacto en las calificaciones o procesos académicos de su hijo(a). Las respuestas serán anónimas y confidenciales, y los resultados serán usados únicamente con fines académicos.

Agradecemos su autorización para que su hijo(a) participe en esta actividad, la cual contribuirá a fortalecer procesos de convivencia, educación emocional y uso responsable de herramientas TIC dentro del colegio.

Marcela Gutiérrez F.
Docente de informática

1. Nombres y apellidos del estudiante *

1. Nombres y apellidos del estudiante *

Escriba su respuesta

2. Curso del estudiante *

2- segundo

3- tercero

4- cuarto

3. Nombre y apellido del acudiente. *

Escriba su respuesta

4. ¿Está de acuerdo en que su hijo/a participe en la encuesta? *

Si, autorizo su participación

No autorizo su participación

Nota: Este es el formato de consentimiento informado diligenciado digitalmente por los padres de familia de estudiantes participantes de la investigación. *Fuente:* Elaboración propia.

Adicionalmente, se realizó un asentimiento informado de los estudiantes, quienes fueron informados en un lenguaje adecuado a su edad sobre los propósitos del estudio y el tipo de actividades que se realizarían. Se garantizó la confiabilidad de los datos para fines académicos únicamente, y resguardando la anonimidad de los participantes.

Figura 3

Asentimiento informado de estudiantes

ENCUESTA A ESTUDIANTES COLEGIO EL CORTIJO VIANEY IED ☺

Tu colegio está participando en un proyecto que quiere conocer **cómo se sienten los niños y niñas en el colegio**, cómo se relacionan con sus compañeros, cómo resuelven los conflictos y si las **herramientas digitales** (como videos, juegos o aplicaciones) pueden ayudarlos a convivir mejor.

A continuación, te haremos unas preguntas que nos permitirán identificar el clima escolar.

Recuerda:

- tus respuestas serán secretas y anónimas.
- no afecta tus calificaciones, ni la relación con tus profes.

Gracias por participar, tu opinión es muy importante para nosotros.

Marcela Gutiérrez F.
Docente de informática

CONSENTIMIENTO INFORMADO DEL ESTUDIANTE

1. Estoy de acuerdo con participar en esta encuesta. Entiendo que las respuestas serán anónimas y confidenciales. *

Sí, acepto realizar la encuesta y responder lo más sinceramente posible.

No acepto

Nota: Este es el formato de consentimiento informado diligenciado digitalmente por los estudiantes participantes de la investigación. *Fuente:* Elaboración propia.

Planeación y diseño 2025

Dando ampliación al trabajo desarrollado con los estudiantes del Colegio El Cortijo Vianey en 2023 y 2024 con el proyecto *El color de las emociones*, se consideró pertinente abordar la educación socioemocional y el enfoque de justicia restaurativa dentro de las clases de informática de tres cursos (segundo, tercero y cuarto) aprovechando los recursos tecnológicos del espacio y la disposición de los estudiantes por aprender a utilizar los computadores.

El diseño metodológico de esta investigación tiene tres momentos relevantes. El primer momento relacionado con el desarrollo de competencias digitales básicas, el segundo momento es el análisis del clima social de la institución, el tercer y último momento, corresponde al diseño de piezas comunicativas relacionadas con la JER.

Primer momento: Desarrollo de competencias digitales básicas.

El primer momento del diseño metodológico tuvo como propósito fortalecer las competencias digitales básicas de los niños y niñas participantes, entendidas como el conjunto de habilidades que facilitan el uso de dispositivos digitales. Estas competencias permiten crear e intercambiar contenido digital, comunicar y colaborar, así como dar solución a los problemas con

miras a alcanzar un desarrollo eficaz y creativo en la vida, el trabajo y las actividades sociales en general (UNESCO, 2017). Este proceso fue relevante, dado que una parte significativa de los estudiantes no cuentan con computadores en sus hogares, lo que limitaba su familiaridad con funciones elementales como el uso del teclado, el manejo del mouse o la navegación por interfaces digitales.

Durante esta etapa, se desarrollaron seis sesiones en el aula de informática, cada una con una duración de ciento veinte minutos. Las actividades se diseñaron para que los estudiantes pudieran leer, escribir, dibujar y comunicar a través de programas digitales. El proceso formativo se alineó con los Estándares ISTE para Estudiantes (2016), que orientan el desarrollo de habilidades digitales desde una perspectiva pedagógica. Se trabajaron particularmente en los siguientes estándares:

- Estándar 1: Ciudadano digital. Se promovió el uso responsable y respetuoso de las TIC dentro del aula de informática, fortaleciendo normas básicas de comportamiento digital, uso ético de los recursos y cuidado del equipo.
- Estándar 2: Investigador empírico. Los estudiantes aprendieron a explorar información en entornos digitales, comprendiendo cómo acceder a contenidos seguros y apropiados para sus intereses y necesidades escolares.
- Estándar 6: Comunicador creativo. Se fomentó la producción de mensajes y contenidos sencillos, como dibujos, frases y textos cortos relacionados con sus emociones y experiencias, utilizando herramientas digitales accesibles.
- Estándar 7: Colaborador global. A través del trabajo en parejas, se fortaleció la colaboración en tareas digitales, permitiendo que los niños y niñas intercambiaran saberes y se ayudaran mutuamente en el uso de los programas.

Los programas utilizados durante este primer momento fueron *Paint*, *Microsoft Word* y *PowerPoint*, seleccionados por su accesibilidad, utilidad pedagógica y el bajo nivel de complejidad para el primer acercamiento. También se empleó la aplicación *Typing Club* como una herramienta interactiva y gamificada para que los estudiantes aprendan a escribir de manera eficiente.

Paint. Se incluyeron varias sesiones en las que los estudiantes aprendieron sobre las herramientas básicas de *Paint*, incluyendo el uso del lápiz, el manejo de colores, insertar formas, las funciones de cortar, copiar y pegar entre otros. Los estudiantes crearon dibujos con diferente complejidad en las diferentes sesiones de clase. Estas prácticas también potenciaron el uso del mouse.

Procesador de textos Word. Las sesiones de uso de este programa estuvieron enfocadas a abrir, cerrar y guardar archivos; configurar la página (márgenes, tipo de papel, color de página, borde de página...); Aplicar formato (cambiar estilo y tamaño de la letra, sombreados, letra capital, cambio de minúscula y mayúscula...) Revisar el documento con el revisor ortográfico, crear tablas, entre otras actividades.

Presentación de diapositivas PowerPoint. En este programa los estudiantes crearon presentaciones en las que incluían imágenes, gráficos y videos. Este programa les brinda la oportunidad de ser creativos y expresar sus ideas de manera individual. Personalizando el diseño, eligiendo colores, fuentes y agregar elementos como tablas, imágenes y gráficas. Crear presentaciones en *PowerPoint* implicó que los estudiantes comprendieran y sintetizaran cierto tipo de información de manera coherente y presentarla de manera clara y concisa.

Typing Club. Este programa ofrece ejercicios para que los niños y niñas aprendan a escribir correctamente en el teclado, desarrollando habilidades de coordinación ojo-mano y memoria muscular. Cada estudiante va progresando de manera individual, lo que permitió adaptar sus aprendizajes.

Este primer momento permitió nivelar las habilidades técnicas de todos los estudiantes, brindándoles herramientas para participar activamente en los siguientes momentos de la experiencia pedagógica. El uso progresivo no solo facilitó la apropiación de la tecnología, sino que también fortaleció su autonomía digital, trabajo colaborativo y seguridad en el uso de aplicaciones digitales.

Segundo momento Análisis del clima escolar de la institución

Como parte del segundo momento metodológico, esta experiencia educativa consideró fundamental realizar un análisis del clima escolar del Colegio El Cortijo Vianey IED, entendiendo que dicho clima interfiere directamente en las relaciones interpersonales, la convivencia escolar y los procesos de enseñanza y aprendizaje. Para ello, se desarrollaron tres encuestas diferenciadas a estudiantes, padres de familia y docentes, basadas en la Escala de Clima Social Escolar ECLIS diseñado por Arón & Milicic (2013). Este instrumento permitió evaluar de manera multidimensional el contexto escolar en los estudiantes, considerando si se configura como un clima social escolar positivo o tóxico.

Las autoras de esta escala definen el clima escolar positivo, cuando el ambiente físico es apropiado, hay comunicación respetuosa entre docentes - estudiantes, estudiantes - estudiantes, capacidad de escucharse unos a otros y capacidad de valorarse mutuamente; En contraste, un clima social tóxico, es aquel ambiente que está contaminado, contagiado de características negativas de las personas interfiriendo en la resolución de conflictos constructiva. Como cada

estudiante puede verse afectado de distinta manera, los resultados de las encuestas fueron analizados de manera global y no individual, con el objetivo de obtener una percepción generalizada de la institución.

La escala ECLIS (2013) fue seleccionada porque tiene una estructura validada con una fase inicial, de prueba y rediseño del instrumento y aunque fue concebida para la población chilena, se consideró pertinente su adaptación debido a las similitudes en las problemáticas en contextos escolares latinoamericanos, incluido el colombiano.

Encuesta a estudiantes.

Para esta investigación, se realizó ajuste y reducción de ítems de la escala ECLIS original, adaptando el lenguaje y la extensión de las preguntas. Esta decisión respondió a la necesidad de garantizar comprensión lectora, concentración y calidad en las respuestas de los estudiantes participantes entre los siete y los doce años de edad.

La escala ECLIS en su versión adaptada, mantuvo su estructura original de cuatro dimensiones:

- Relación con los profesores. Analiza las actitudes y estilos de interacción con sus estudiantes
- Relación con los compañeros. Aspectos socioemocionales, percepción de inclusión, seguridad, rechazo o exclusión, incluye también preguntas de hostigamiento escolar donde se apunta a detectar situaciones de violencia escolar
- Percepción de la escuela como institución. Evalúa el nivel de satisfacción con el ambiente institucional incluyendo los espacios físicos de la institución, los cuales pueden promover el ánimo u obstaculizar el rendimiento y la convivencia.





- Clima general de la institución. Evalúa los estilos educativos, nivel de apego del estudiante hacia el colegio y percepción de la disciplina.

La encuesta de estudiantes fue diseñada en Microsoft Forms y estuvo compuesta por 52 preguntas tipo Likert con opciones de respuesta: siempre, casi siempre, algunas veces y nunca, (*Figura 4*) junto con preguntas abiertas que complementan aspectos específicos en cada dimensión. Esta estructura permitió combinar datos cuantitativos y cualitativos para enriquecer el análisis del clima escolar desde la perspectiva estudiantil. (*¡Error! No se encuentra el origen de la referencia.*)

Figura 4

Ejemplo de preguntas tipo Likert y preguntas abiertas.

43. Me gustaría estar con los mismos compañeros el próximo año *

-  nunca
-  a veces
-  casi siempre
-  siempre

44. ¿Quieres contarnos algo más sobre cómo te sientes en el colegio? *

Escriba su respuesta

Fuente: Elaboración propia.

Encuesta a docentes.

Se aplicó una encuesta digital a cinco docentes: los tres directores de curso de los estudiantes participantes de la encuesta de estudiantes (grados segundo, tercero, cuarto), y los docentes de danzas y Ed. Física, quienes interactúan de forma transversal con varios grupos de estudiantes, ellos cuentan con una visión generalizada de cómo los estudiantes afrontan los conflictos y si tienen en cuenta en el enfoque de JER.

La encuesta fue estructurada en cuatro categorías clave

- Socio emocionalidad de los estudiantes. Percepción de los docentes sobre la expresión de la emocionalidad, empatía y relaciones personales de los estudiantes.
- Resolución de conflictos. Estrategias observadas por los docentes y el grado de interiorización por parte del estudiantado.
- Enfoque restaurativo. Conocimientos, creencias y experiencias en torno a la JER en la institución.
- Herramientas TIC. Valoración de las TIC como un medio pedagógico para fomentar la educación socioemocional y apoyar los procesos de JER.

Esta encuesta aportó información esencial sobre las condiciones actuales del clima escolar, las practicas restaurativa en curso y el uso potencial de las TIC como herramienta de transformación pedagógica. (*Apéndice C*)

Encuesta a padres de familia.

Los padres de familia que participaron en esta investigación fueron los acudientes de los estudiantes que respondieron la encuesta digital. Las preguntas dirigidas a este grupo fueron diseñadas con base en las mismas cuatro categorías de los docentes, con el fin de permitir un análisis comparativo y complementario entre ambos actores educativos.

- Socio emocionalidad de los estudiantes. Identificar desde la percepción de los padres de familia como se sienten emocionalmente los estudiantes cuando asisten al colegio.
- Resolución de conflictos. Identificar como los padres de familia abordan los conflictos escolares y su implicación en los estudiantes.
- Enfoque restaurativo. Conocimientos, creencias y experiencias en torno a la Justicia Escolar Restaurativa JER en la institución.
- Herramientas TIC. Valoración de las TIC como un medio pedagógico para fomentar la educación socioemocional y apoyar los procesos de JER.

La inclusión de las familias en este proceso permitió enriquecer el análisis desde una perspectiva externa al aula, pero vinculada al bienestar estudiantil. La participación de los padres de familia complementa la tríada formativa: estudiantes, padres, docentes, entendida como eje fundamental para la formación de ciudadanos capaces de ejercer empatía, reciprocidad y la responsabilidad colectiva. *(Apéndice B)*

El diseño y aplicación de las encuestas dirigidas a estudiantes, padres de familia, docentes respondió al propósito de caracterizar el clima escolar institucional desde una perspectiva tridimensional. La estructuración de los instrumentos por categorías permitió recoger información relacionada con la socioemocionalidad, la gestión de conflictos, el conocimiento sobre el enfoque de Justicia Escolar Restaurativa y el uso de herramientas pedagógicas TIC. Esta fase diagnóstica resultó clave para fundamentar el momento posterior de la experiencia pedagógica, centrado en el diseño colaborativo de piezas comunicativas por parte de los estudiantes participantes de la investigación.

Tercer momento. Diseño colaborativo de piezas TIC

El tercer momento metodológico se enfocó en la creación colaborativa de piezas comunicativas digitales por parte de los estudiantes, integrando los aprendizajes previos de las competencias básicas digitales con contenidos de educación socioemocional, el uso pedagógico de las TIC y el enfoque de Justicia Escolar Restaurativa permitiendo que los niños y niñas expresaran sus ideas, emociones y propuestas para mejorar la convivencia escolar a través de medios digitales.

Cada grado participante desarrollo una línea de acción específica, orientadas a fortalecer el diálogo, el respeto y la restauración de los vínculos afectivos entre pares. A continuación, se presentan las planeaciones correspondientes a los grados segundo (*Tabla 1*), tercero (*a*

Tabla 2) y cuarto de primaria (*Tabla 3*).

Tabla 1

Planeación pedagógica grado segundo

Planeación Grado Segundo	
Tema	Mis emociones en palabras e imágenes
Objetivo de aprendizaje	Crear productos digitales sencillos (textos e ilustraciones) para reconocer, expresar y compartir sus emociones y sus compromisos con relación a la convivencia escolar y la JER.
N° sesiones	3 sesiones de 120 minutos
Planeación de las actividades	
Actividades	Mis emociones en palabras e imágenes Historias de emociones y soluciones Mis compromisos con la paz y el cuidado

Descripción de la actividad	<i>¿En qué consiste la actividad?</i>	<i>¿Qué aplicación TIC usaremos en esta actividad?</i>	<i>¿Qué esperamos de los estudiantes en esta actividad?</i>	<i>¿Cómo provocaremos las reacciones de nuestros estudiantes?</i>
<u>Actividad 1</u>				
<p>La clase inicia con una proyección de un video educativo corto sobre <i>las emociones</i>, posteriormente participan en una lluvia de ideas para reconocer que sucede en cada una de las emociones básicas (alegría, tristeza, asco, temor...)</p>	<p>La herramienta TIC que utilizarán será Padlet. Allí realizarán el mensaje reflexivo.</p> <p>El muro estará enlazado en la página web.</p> <p>Nivel SAMR (sustitución)</p>	<p>Identifiquen y expresen sus emociones a través de mensaje corto con imágenes relacionadas.</p> <p>Las emociones no son buenas o malas, todas nos enseñan algo.</p>	<p>¿Qué son las emociones?</p> <p>¿Qué pasa en nuestro cuerpo cuando sentimos una emoción fuerte?</p> <p>¿Cómo sabes que estás feliz o triste?</p> <p>¿Por qué es importante saber cómo nos sentimos?</p>	
<p>Posteriormente, de manera individual realizarán un mensaje reflexivo sobre cómo cuidan o actúan ante las situaciones que se presentan.</p>				
<u>Actividad 2</u>				
<p>Los estudiantes observarán un cortometraje “<i>el puente</i>” realizarán una reflexión del problema y cómo los solucionaron.</p> <p>Por grupos se asignará una situación de conflicto. Los niños y niñas escribirán</p>	<p>La herramienta TIC es el procesador de textos Word</p> <p>Los estudiantes guardarán el archivo en el PC y con apoyo del docente, subirán el documento a un enlace en la página web.</p>	<p>Los estudiantes reflexionarán sobre el autocontrol y la resolución pacífica de conflictos, que identifiquen alternativas dialogadas para enfrentar situaciones difíciles.</p>	<p>¿Qué conflicto surgió en el cortometraje?</p> <p>¿Cómo se solucionó el conflicto?</p> <p>¿Qué haces cuando te enojas?</p> <p>¿Qué pasaría si nadie escuchara al otro?</p>	

una historia corta donde expliquen qué pasó, qué sintieron y cómo resolvieron el problema cuidando de sí mismos y de los demás.	Nivel SAMR (sustitución)	¿Cómo se sintió el personaje de tu historia? ¿Qué aprendió?
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------	-------------------------------------------------------------

Actividad 3

Los estudiantes reflexionaran sobre cómo cuidar a sus compañeros para convivir en paz. En el procesador de textos escribirán tres compromisos para aportar a la sana convivencia.	La docente elaborará una galería de fotos con los manifiestos digitales por la paz. El enlace estará en la página web.	Se espera que los estudiantes reflexionen sobre cuidar a los demás, respetar las diferencias y promover la paz en el entorno escolar.	¿Cómo te gustaría que te trataran tus compañeros? ¿Qué significa cuidar? ¿Cómo te cuidas? ¿Cómo sabes que alguien cuida de ti? ¿Qué reglas podrías crear para el cuidado de todos? ¿Qué pasaría si todos nos comprometiéramos a cuidarnos?
El documento se llamará “Mi compromiso por la paz”			

Productos de las actividades	Actividad 1. Documento Word con frases y dibujo realizado en Paint Actividad 2. Historia basada en un conflicto en Word con imágenes copiadas desde internet. Actividad 3. Manifiesto digital por la paz en Word y dibujos (Paint)
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Decisiones sobre la información que se sistematizará	<ul style="list-style-type: none"> • Registros fotográficos. • Capturas de pantallas de los productos digitales. • Observaciones participantes.
-------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2.
Planeación pedagógica y didáctica para grado tercero de primaria.

PLANEACIÓN GRADO TERCERO				
Tema	¿Los conflictos son buenos o malos?			
Objetivo de aprendizaje	Comprender que es un conflicto escolar, una agresión y asociarlo al enfoque la Justicia Escolar Restaurativa mediante el uso de herramientas digitales.			
Nº sesiones	3 sesiones de 120 minutos			
Planeación de las actividades				
Actividades	Conflicto vs. Violencia ¿Mi reacción es agresiva? Creando una cultura de paz			
Descripción de la actividad	<i>¿En qué consiste la actividad?</i>	<i>¿Qué aplicación TIC usaremos en esta actividad?</i>	<i>¿Qué esperamos de los estudiantes en esta actividad?</i>	<i>¿Cómo provocaremos las reacciones de nuestros estudiantes?</i>
<u>Actividad 1</u>				
	La clase inicia con una proyección de un cortometraje <i>Snack Attack</i> relacionado con los prejuicios.	La herramienta TIC utilizada es ToonyTool. Los estudiantes en parejas representan conflictos recurrentes en la institución.	Los estudiantes reflexionan sobre si un conflicto es lo mismo que violencia. Analizar si los conflictos recurrentes generan violencia entre los estudiantes.	¿Qué es un conflicto? ¿Qué es violencia? ¿Conflicto y violencia son lo mismo? ¿Por qué crees que surgió el conflicto en el video? ¿los conflictos son buenos o malos?
	Se realizará una conversación dirigida hacia la comprensión del conflicto.			
	Se abordará el valor de la generosidad (compartir bienes			

materiales y
prestar ayuda a
los demás)

Actividad 2

Los estudiantes observarán el cortometraje “Fort he birds” relacionado con la inclusión y aceptación.	Dibujarán una situación de conflicto escolar de acuerdo con el tipo de agresión que les correspondió.	Identifiquen y representen situaciones cotidianas del colegio donde se ejemplifique una agresión escolar.	¿Qué conflicto surgió en el cortometraje? ¿Hubo agresiones en el conflicto? ¿Alguna agresión es menor a otra?
Se expondrán los tipos de agresión escolar física, verbal, relacional, gestual y electrónica.	Socializarán sus trabajos en grupos pequeños. Nivel SAMR (sustitución)	Reflexionar sobre los tipos de agresión escolar y que todas afectan a la persona.	¿Qué haces cuando te enojas? ¿Qué pasaría si nadie escuchara al otro?
Los estudiantes serán distribuidos por grupos para trabajar un tipo de agresión.		Los conflictos son desacuerdos entre las partes. Las agresiones son reacciones negativas ante un conflicto.	¿Cómo se sintió el personaje de tu historia? ¿Qué aprendió?

Actividad 3

La clase inicia con la proyección del cortometraje “El puente” relacionado con la resolución de conflictos.	Realizarán un documento en Word: título de la historia, situación de conflicto, estrategia ganar-ganar ¿Qué solución encontraron para	Los estudiantes reflexionarán sobre el autocontrol y la resolución pacífica de conflictos, que identifiquen alternativas dialogadas para	¿Qué pasó en el cortometraje? ¿Qué hizo que los personajes no se entendieran? ¿Cómo se sintieron los personajes al final?
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	individualismo en la resolución de conflictos.	que todos se beneficiaran? Mensaje final o reflexión.	enfrentar situaciones difíciles.	¿Qué pasa si desde el principio trabajan en equipo?
	Desarrollar la estrategia ganar-ganar.	Usando la herramienta ToonyTool cada pareja creará una viñeta que represente el conflicto y la solución cooperativa.	Se espera que los estudiantes reflexionen sobre cuidar a los demás, respetar las diferencias y promover la paz en el entorno escolar.	¿Cómo te gustaría que te trataran tus compañeros?
Productos de las actividades	Actividad 1. Representación gráfica de un conflicto recurrente. Actividad 2. Situación de conflicto relacionada con agresión escolar Actividad 3. Diseño de estrategias ganar-ganar en ToonyTool			
Decisiones sobre la información que se sistematizará	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Registros fotográficos ▪ Captura de pantalla de trabajos realizados. ▪ Registros de observación participante. 			

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 3
Planeación pedagógica grado cuarto

Planeación Grado Cuarto	
Tema	Mi compromiso con la convivencia escolar
Objetivo de aprendizaje	Diseñar mensajes digitales sobre los conflictos escolares y su resolución por medio del enfoque de JER empleando aplicaciones en línea y presentaciones en PowerPoint
N° sesiones	3 sesiones de 120 minutos
Planeación de las actividades	
Actividades	Detectives de conflictos escolares. Reparación del daño Embajadores de la paz.
<i>¿En qué consiste la actividad?</i>	<i>¿Qué aplicación TIC</i>
<i>¿Qué esperamos de los</i>	<i>¿Cómo provocaremos las</i>

Descripción de la actividad	usaremos en esta actividad?	estudiantes en esta actividad?	reacciones de nuestros estudiantes?
<u>Actividad 1</u>			
<p>La clase iniciará con una proyección del cortometraje “<i>Fort he birds</i>” relacionado con la inclusión y aceptación.</p> <p>Luego se conversará sobre el conflicto representado y los efectos que tuvo. Así mismo, se analizará la situación presentada, haciendo una trasposición a las situaciones de conflicto escolar más frecuentes.</p> <p>Identificar los tipos de agresión escolar en la institución.</p>	<p>Los estudiantes serán los detectives del conflicto.</p> <p>En PowerPoint diseñarán un diagrama de árbol, para ejemplificar los conflictos más recurrentes en la institución. (burlas, discriminación, ofensas.)</p> <p>Galería de trabajos realizados (los estudiantes pasan revisando los trabajos de sus compañeros)</p> <p>Nivel SAMR (sustitución)</p>	<p>Identifiquen el conflicto y los tipos de agresión que se pueden dar.</p> <p>Expresar un conflicto escolar en textos e imágenes.</p>	<p>¿Qué sucedió en el cortometraje?</p> <p>¿Cuál o cuáles son los conflictos que se presentan?</p> <p>¿Conflicto y violencia es lo mismo?</p> <p>¿El conflicto se hubiese evitado si hay mejor comunicación?</p>
<u>Actividad 2</u>			
<p>Inicia la clase con la proyección de un video relacionado con reparar el daño.</p>	<p>En un Padlet los estudiantes harán una reflexión sobre ¿Cómo podemos</p>	<p>La reparación del daño consiste en compensar a la persona ofendida.</p>	<p>¿Qué aprendiste en el cortometraje?</p> <p>¿Qué significa reparar un daño?</p>

Posteriormente, verán el cortometraje “roto” el cual muestra la reparación desde el cuidado por el otro.	reparar el daño en situaciones escolares? En ToonyTool realizarán una representación gráfica de un conflicto que tenga algún tipo de reparación.	La reparación del daño no se sitúa en el error, sino en generar una oportunidad de aprendizaje. (responsabilidad social).	¿Qué papel juega el dialogo? ¿Qué significa cuidar? ¿Cómo te cuidas? ¿Cómo sabes que alguien cuida de ti?
La reparación del daño puede ser simbólica, material	Nivel SAMR (sustitución)		¿Qué reglas podrías crear para el cuidado de todos? ¿Qué pasaría si todos nos comprometiéramos a cuidarnos?

Actividad 3

La clase empieza con el cortometraje “cuerdas” como un ejemplo de transformación del ambiente, la empatía y la paciencia.	Diseñarán en una presentación en PowerPoint “embajadores de paz” que promueva la paz, la empatía y el diálogo.	Los estudiantes reflexionarán sobre el autocontrol y la resolución pacífica de conflictos, que identifiquen alternativas dialogadas para enfrentar situaciones difíciles.	¿Cómo te gustaría que tus compañeros resolvieran un conflicto contigo? ¿Qué palabras te hacen sentir cuidado y valorado?
Promover acciones que inviten al estudiantado a resolver los conflictos de manera pacífica.	La presentación integra un mensaje claro sobre la resolución de conflictos, una frase o lema de campaña e	Se espera que los estudiantes comuniquen creativamente	¿Qué pasaría si todos nos comprometiéramos a cuidarnos? ¿Qué mensajes de paz quisieran

imágenes ilustrativas.	propuestas de solución pacífica de conflictos.	enviar a los demás compañeros?
Se expondrán los trabajos en forma de galería digital.		¿Qué pasaría si todos hiciéramos pequeños actos de paz?

Productos de las actividades	Actividad 1. Diagrama de árbol sobre conflictos escolares. Actividad 2. Representación gráfica de un conflicto con la estrategia ganar-ganar. Actividad 3. Campaña de los embajadores de paz.
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Decisiones sobre la información que se sistematizará	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Capturas de pantallas y enlaces de los productos digitales ✓ Registros fotográficos ✓ Observaciones participantes.
-------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Instrumentos para la recolección de datos

Las técnicas de recolección de información de la presente investigación empleo técnicas e instrumentos cualitativos orientados a lograr una comprensión contextualizada del fortalecimiento de la educación socioemocional mediante herramientas TIC en el marco de la Justicia Restaurativa.

- Registro de encuesta digital a padres de familia.
- Registro de encuesta digital a estudiantes de grado segundo, tercero y cuarto.
- Registro de encuesta digital a docentes.
- Portafolio de evidencias: fotografías, productos digitales elaborados por los estudiantes, entradas en Padlet y observaciones realizadas por la investigadora.

Sistematización de la experiencia educativa

Primer momento. Fortalecimiento de competencias digitales

Este primer momento estuvo orientado a garantizar que todos los estudiantes contarán con las habilidades mínimas necesarias para crear productos digitales relacionados con la convivencia escolar y la Justicia Escolar Restaurativa. Desde el inicio se identificó que varios estudiantes no tenían acceso frecuente a computadores, lo que dificultaba aspectos básicos como el uso del teclado, el mouse o la navegación por ventanas de los programas. En este sentido, La Comisión de Regulación de Comunicaciones CRC (2024) en su último informe *Estudio de Infancia Medios Audiovisuales 2024* señaló que solo el 21% de los estratos 1 y el 38% del estrato 2 tienen computador en casa siendo unos porcentajes muy inferiores si se compara con los estratos 4, 5 y 6 que tienen computador en un 80% en promedio.

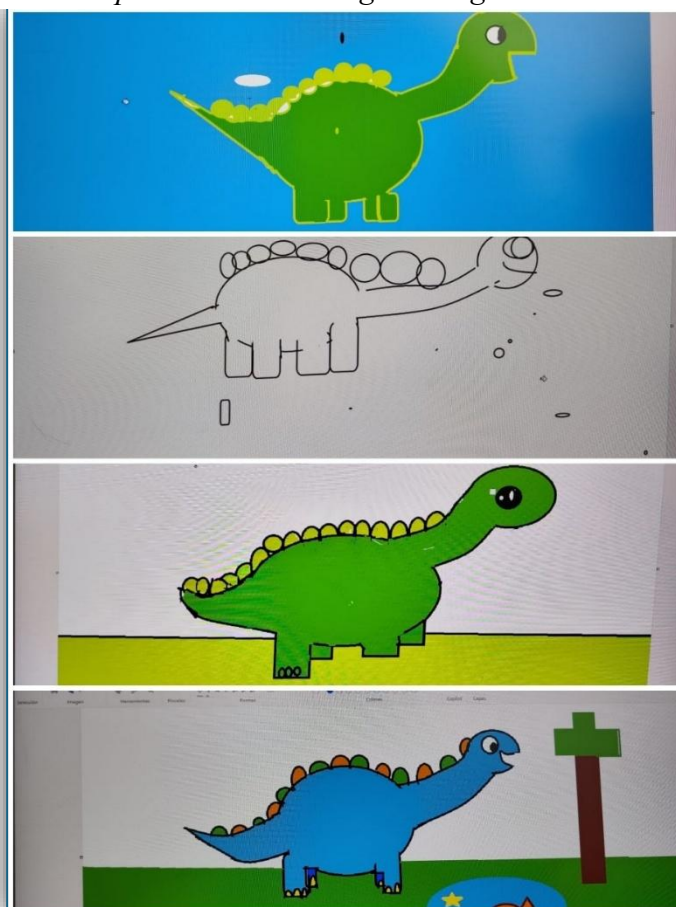
Frente a este panorama se decidió optar aplicaciones de baja complejidad, pero con alto potencial pedagógico, aprovechando el tiempo disponible en las clases de informática. El propósito fue que los niños y niñas pudieran leer, escribir, dibujar y comunicar a través de aplicaciones, sus ideas y opiniones en relación con la educación socioemocional y los conflictos escolares.

Las sesiones de clase se convirtieron en espacios de exploración, acompañamiento y cooperación entre pares, en los que los estudiantes aprendieron a abrir y guardar archivos, utilizar herramientas de texto y dibujo, insertar imágenes, cambiar colores, dar formato al documento, personalizar bordes y color de página. Estas actividades no solo promovieron la alfabetización tecnológica, sino que facilitaron el desarrollo de habilidades comunicativas y reflexivas.

Este primer momento permitió reconocer el nivel de apropiación digital de los participantes por grado, sus logros y dificultades. Entre los logros se destaca el alto nivel de motivación hacia el desarrollo de las clases, el avance significativo en el uso del computador, el mejoramiento en la digitación con el teclado y una mayor seguridad al interactuar con distintas aplicaciones. Entre las dificultades de la implementación estuvo el cruce de actividades institucionales que afectaron la continuidad de algunas sesiones y la inasistencia frecuente de algunos estudiantes por motivos médicos.

Figura 5

Dibujo en Paint realizado por estudiantes de grado segundo



Segundo momento. Análisis del clima escolar de la institución

Este análisis de clima escolar involucró a docentes, estudiantes y padres de familia a través de encuestas digitales por medio de la plataforma Microsoft Forms. A continuación, se explicará los resultados arrojados con cada grupo.




Resultados de la encuesta aplicada a docentes.

Se aplicó una encuesta digital a cinco docentes del Colegio El Cortijo Vianey IED, con el propósito es conocer su percepción respecto al clima escolar, la educación socioemocional, el enfoque de Justicia Escolar Restaurativa y el uso de herramientas TIC en el aula. La encuesta tuvo doce preguntas tipo Likert y una pregunta abierta.

El grupo de preguntas fue analizado en cuatro categorías: educación socioemocional, resolución de conflictos, Justicia Escolar Restaurativa JER y uso de herramientas TIC para la convivencia escolar. Así mismo, se hizo un análisis de los conflictos escolares de los estudiantes desde la perspectiva de docentes, y sus recomendaciones o sugerencias para la implementación de herramientas TIC.

Tabla 4.

Análisis de resultados de encuesta a docentes del Colegio El Cortijo Vianey IED

Análisis de resultados de encuesta a docentes		
Percepción de los docentes	Cómo actúan los estudiantes desde la perspectiva de los docentes.	Sugerencias o recomendaciones
		
Categoría: Educación socioemocional		
La mayoría de los docentes promueven actividades que	La mayoría de los estudiantes muestran disposición para	Regulación emocional

fomenten la expresión y regulación de las emociones en distintas situaciones.	participar en las actividades de regulación emocional.	Talleres con la comunidad educativa Participación activa
-------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------

Categoría: Resolución de conflictos

Se valoran estrategias de diálogo y la mediación como los recursos principales para abordar las situaciones de conflicto en el aula de clase.	El diálogo no es la estrategia más recurrente para afrontar los conflictos. De acuerdo con la encuesta, específicamente en la pregunta ordena el tipo de agresión más recurrente, la mayoría de los docentes denotaron en orden de importancia de mayor a menor: <ul style="list-style-type: none"> - la agresión física - agresión verbal - agresión gestual - agresión relacional - agresión electrónica. 	Diálogo Escucha activa
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

Categoría: Justicia Escolar Restaurativa

Todos los docentes identifican el enfoque de Justicia Escolar Restaurativa en la institución. Sin embargo, solo el 60% de los docentes ha recibido formación respecto a este tema.	Los estudiantes no han interiorizado este enfoque por cuanto se siguen presentando agresiones físicas, verbales y gestuales entre ellos.	Abordaje del conflicto
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------

Con relación a la implementación de acciones con este enfoque el 60% considera que a veces si se realizan estas acciones mientras que el 40% siempre las implementa. Con ello, se denota que institucionalmente no se ha establecido esta práctica, aunque este explicita en el manual de convivencia.

Categoría: Uso de TIC para la convivencia escolar		
Todos los docentes están de acuerdo con implementar herramientas digitales para fortalecer la convivencia escolar.	Los estudiantes muestran disposición para realizar actividades relacionadas con la convivencia escolar a través de las TIC.	Juegos interactivos colaborativos o cooperativos Videos educativos

Aunque el 60% manifiesta que no conoce herramientas que puedan aportar a dicho fin.

Fuente: Elaboración propia.

Resultados de encuestas realizadas a los padres de familia.

En este apartado se presentan los resultados de la encuesta a padres de familia sobre la convivencia escolar aplicada en la institución Colegio El Cortijo Vianey IED. Las preguntas de la encuesta contenían preguntas cerradas y abiertas orientadas a conocer las percepciones y prácticas de la familia en torno a la educación socioemocional, la resolución de conflictos, la

JER y el uso de herramientas TIC. Esta encuesta permitió identificar los intereses, necesidades y propuestas desde el rol de las familias.

Tabla 5

Análisis de encuestas a padres de familia

Análisis de encuestas a padres de familia		
Categoría de análisis	Descripción	Ejemplo de cita (acudiente)
Estado socioemocional	<p>Escribe un comentario respecto a si tu hijo(a) disfruta ir o no al colegio. El 58% de los estudiantes disfruta mucho ir al colegio y al 40% le gusta. Se evidencia que el colegio ofrece una seguridad emocional para que los estudiantes disfruten. Solamente al 3% de los estudiantes no le gusta ir al colegio, siendo un indicador muy bajo con respecto a la totalidad de los encuestados, aunque no es por una situación del colegio, sino porque no le gusta madrugar o porque a veces no muestra ánimo de ir al Colegio.</p>	<p>“Le gusta estar con sus amigos y Aprender cosas nuevas”</p> <p>“Mi hija disfruta ir al colegio, ya que me cuenta que le gusta por qué aprende más y más con su directora de curso más se anima a ir”</p> <p>“Lo disfruta por qué no tengo que rogarle para que se levante y le gusta compartir con la docente y sus compañeros”.</p>
	<p>Revisando otras preguntas, los acudientes enuncian que hay un modelado por su parte, para que los niños y niñas expresen sus emociones.</p>	<p>“Le enseñó a mi hijo a decir ‘me siento triste’ en vez de pegar.”</p> <p>“En casa hablamos y les digo que primero cuenten hasta diez antes de reaccionar.”</p>

“Primero escuchar y no recibir cosas negativas”.

“Se le ha explicado que, en la vida a veces no vamos a estar de acuerdo con otras personas, Lo importante no es evitar los problemas, sino saber cómo manejarlos con respeto y tranquilidad. Cuando sientas que algo te molesta o no te gusta, respira profundo, piensa antes de hablar, y trata de expresar tus sentimientos con palabras claras y amables”.

“Me interesa por qué a si mi hijo estaría con mucho más conocimiento frente al tema y sabría qué hacer ya en estos conflictos y como debe actuar de manera correcta”

“No hay tiempo”

¿Me interesaría participar más en actividades de formación en educación socioemocional?

El 86% se muestra interesada, en cambio, el 14% no está interesado, la razón fundamental es el tiempo para participar en procesos de formación.

Resolución de conflictos (rol de la familia)	<p>¿En casa se habla sobre cómo manejar los conflictos?</p> <p>El 64% afirma que siempre, el 25% casi siempre y el 10% a veces. Es contundente que, si hay conversaciones en casa sobre el manejo de conflictos, algunos</p>	<p>“Muchas de las cosas se pueden solucionar hablando, que la comunicación es muy importante”.</p>
----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------

acudientes son más enfáticos que otros.

¿Qué le has dicho a tu hijo (a) sobre el manejo de conflictos?

Reiterativamente, se establece el diálogo y el respeto como un medio para solventar el conflicto.

“Hay que informarle a la profesora para que él pueda ayudar a buscar soluciones y no más conflictos con cualquier compañero”.

Aunque, también se dirige la responsabilidad al docente de clase de este momento.

“Siempre le digo que cualquier problema que le consulte a la profesora, si la profesora no hace nada al caso que me diga para ir hablar yo personalmente”

¿Mi hijo sabe expresar sus emociones sin agredir?

El 49% siempre afirma que se expresa sin agresiones, mientras el 28% casi siempre y el 10% algunas veces, lo que significa que el 50% actúa con algo de agresividad.

“Es muy iperectivo”

“Es un poco indisciplinado”

¿Cuál es el conflicto escolar más repetitivo que tiene su hijo(a) en el colegio?

El 43% de los acudientes niegan algún tipo de conflicto repetitivo. Así mismo, algunos de ellos, reconoce que sus hijos tienen

“Los demás compañeros no respetan su espacio y sus cosas”.

comportamientos inapropiados para relacionarse.

Los demás conflictos están relacionados con el irrespeto, tomando los útiles escolares de los compañeros sin permiso; jugar brusco con los compañeros.

¿Cuándo mi hijo/a tiene un problema escolar relacionado con la convivencia? Me comunico con: el 53% toma como primera opción y luego al docente de la clase donde tuvieron el inconveniente 47%.

Justicia Escolar Restaurativa (JER)	<p>¿Conocías que nuestro colegio maneja el enfoque restaurativo en el Manual de Convivencia 2025?</p> <p>El 50% Reconoce el enfoque de justicia restaurativa y el otro 50% no.</p> <p>¿El colegio promueve la resolución pacífica de conflictos?</p> <p>El 63% considera que siempre, el 30% estima que casi siempre y el 5% a veces la institución promueve la resolución pacífica de los conflictos.</p> <p>¿Cómo el colegio actúa frente a la resolución pacífica de conflictos?</p> <p>Algunas respuestas repetitivas fueron:</p>	<p>“Hablando con los alumnos involucrados”</p> <p>“Orientación y charla con los padres y el niño se realiza un acta de compromiso”</p> <p>“Hablando con el alumno y si ya no se puede se implica a la coordinadora y padres”</p>
-------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Dialogando con los estudiantes. Citando a los padres de familia Remitir a orientación u coordinación.</p>	<p>“A veces hacen círculos de diálogo, otras solo sancionan.”</p>
<p>¿Te gustaría conocer un poco más de la Justicia Escolar Restaurativa? sí o no y por qué? El 96% está interesada en conocer más sobre este enfoque. Aunque el 4% no está interesada no por la temática, sino por las condiciones laborales que tienen actualmente.</p>	<p>“Porque es importante tener el conocimiento para así poder apoyar a nuestros hijos y a la institución.” “Tenemos que estar al pendiente en los temas que favorecen el crecimiento social de nuestros hijos”</p>
<p>¿Crees que es importante que los niños y niñas aprendan sobre el enfoque restaurativo en el colegio? El 54% considera que es importante y el 46% lo considera necesario para la formación académica de los estudiantes.</p>	<p>“Cuento con poco tiempo”</p>

<p>Uso de TIC para la convivencia escolar</p>	<p>¿Cree que los estudiantes pueden aprender a resolver sus conflictos usando tecnología educativa? El 47% está de acuerdo, el 26% está totalmente de acuerdo, el 21% algo de acuerdo y el 5% está en desacuerdo.</p>	<p>“Me interesa por qué así podemos hacer que en la institución evite conflictos y que</p>
-----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------

¿Me gustaría que se usaran herramientas digitales para fortalecer la convivencia? los alumnos aprendan a manejar sus emociones para poder evitar problemas tanto en la institución como fuera de ella”.

El 37% está de acuerdo, el 32% está totalmente de acuerdo, el 26% esta algo de acuerdo y el 5% está en desacuerdo.

Creo que si en el colegio se realizan actividades relacionadas con el enfoque restaurativo. Habría cambios positivos en mi hijo.

El 66% está de acuerdo, el 28% está totalmente de acuerdo y el 7% está algo de acuerdo.

Resultados de la Encuesta Aplicada a los Estudiantes.

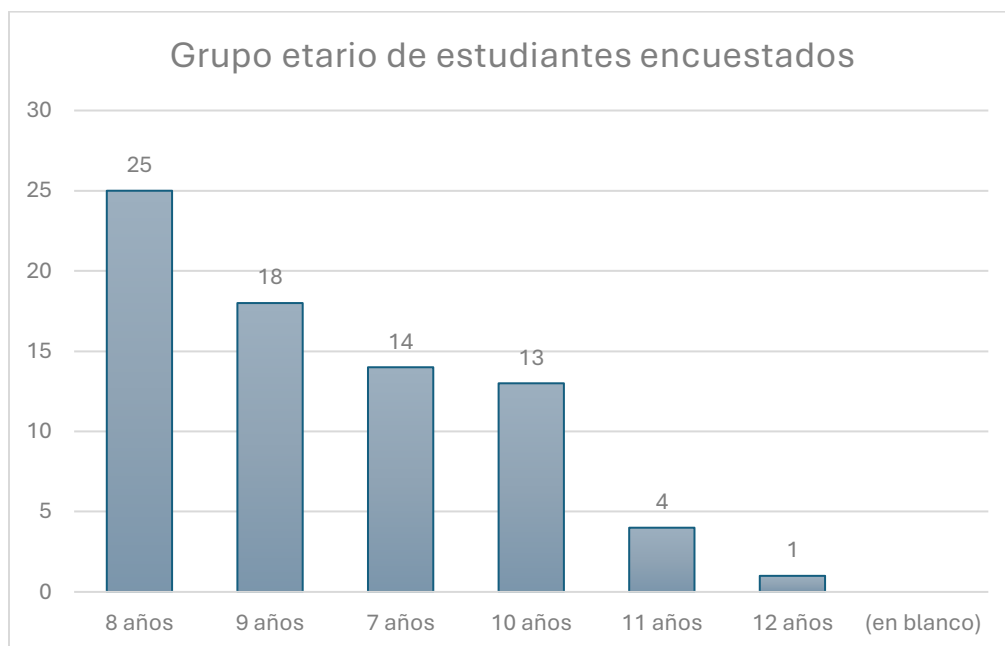
Con el propósito de caracterizar el clima social escolar se aplicó una encuesta digital basada en la escala de clima escolar ECLIS (Aarón y Milicic, 2012) El análisis se estructuró en función de las cuatro áreas definidas en la escala de clima social escolar ECLIS: relación profesor – estudiante, relación entre compañeros de clase, percepción y satisfacción del colegio y la última área fue la infraestructura. A estas categorías se sumaron dimensiones directamente relacionadas con los objetivos de esta investigación: Justicia Escolar Restaurativa y educación socioemocional y uso de herramientas digitales.

La encuesta fue respondida por 75 estudiantes de los grados segundo, tercero y cuarto. La distribución por grado fue la siguiente: 23 estudiantes de grado segundo, 27 de grado tercero

y 25 de grado cuarto. En cuanto al grupo etario, la mayoría de los estudiantes tenía 8 años, seguido de edades entre 7 y 12 años. Respecto a la variable de género, El 53% representó el género femenino y el 47% género masculino.

Figura 6

Grupo etario de los estudiantes participes de la encuesta



Nota: Esta figura muestra el grupo etario de estudiantes participes en la investigación.

La encuesta tiene preguntas cerradas tipo Likert y preguntas abiertas que complementan o profundizan algunas preguntas de cada dimensión abordada.

Tabla 6*Análisis de encuestas a estudiantes*

Categoría de análisis	Descripción
<p>Relación docente – estudiante.</p>	<p>El 88% indica que recibe un trato justo por parte de los docentes.</p> <p>El 52% se siente siempre o casi siempre tiene confianza para hablar de asuntos personales.</p> <p>El 88% de los estudiantes reconocen que sus profesores les reconocen cuando ellos hacen algo bien.</p> <p>El 64% consideran que reciben otra oportunidad por parte de los docentes cuando se equivocan.</p> <p>El 75% sienten que nunca han sido castigados injustamente.</p> <p>Algunos estudiantes escribieron “me gusta que me escuchen” “los profesores enseñan bien” lo que sugieren que la relación afectiva entre docentes estudiantes es sólida, favoreciendo el clima escolar.</p> <p>Se percibe que la relación entre docentes y estudiantes se da de manera justa contribuyendo de manera positiva en el ambiente escolar. Por lo que se da la posibilidad de trabajar en equipo, realizan actividades donde haya participación, se reconocen a los estudiantes que hacen algo bien como también dan una segunda oportunidad a los que se equivocan.</p>
<p>Relación entre pares</p>	<p>El 67% confía siempre o casi siempre en los compañeros de clases.</p> <p>El 56% de los estudiantes dice que sus amigos le ayudan cuando lo requieren.</p> <p>El 72% afirma que sus compañeros nunca se burlan.</p> <p>El 66% indican que se les permite trabajar en equipo.</p>

El 65% nunca o a veces compiten con sus compañeros.

El 86% de los estudiantes nunca se sienten solos en clase.

Los resultados indican que los estudiantes tienen relaciones positivas con sus compañeros, la mayoría sienten que pueden trabajar en equipo, se pueden ayudar, y hasta confiar sus asuntos.

Preguntas relacionadas con bullying o acoso escolar:

El 54% considera que a veces sus compañeros son agresivos.

El 51% perciben que sus compañeros a veces pelean mucho.

El 71 % indican que nunca o a veces sus compañeros les ponen apodosos o sobrenombres.

El 57% se sienten en libertad de expresarse sin sentirse juzgado.

Aunque la mayoría de los estudiantes señala no haber recibido burlas ni apodosos ofensivos indican que sus compañeros a veces pelean y son agresivos teniendo unos porcentajes muy altos. Esto indica que la agresión relacional está presente en la comunidad educativa por lo que puede afectar negativamente la experiencia escolar en la institución.

Se prevé que desde el enfoque de Justicia Escolar Restaurativa se haga un trabajo de educación emocional y la construcción de normas de respeto.

Infraestructura del colegio

El 77% consideran que el aula de clase está iluminada

El 90% logra traer los materiales de trabajo para el desarrollo de las clases.

El 72% sienten que las sillas y mesas del aula son cómodas.

El 64% perciben que el salón está limpio y ordenado.

El 83% consideran que nunca o a veces hay cosas rotas en el colegio.

Los estudiantes perciben que el colegio cuenta con una infraestructura idónea para desarrollar las clases y disfrutar los espacios disponibles. Lo anterior, apunta a propiciar un clima positivo para los estudiantes.

El 62% indican que siempre o casi siempre las guías de trabajo son entretenidas para desarrollar.

El 86% participan en las clases que se imparten.

El 80% tiene muy claro lo que está permitido y lo que no, en el colegio.

El 72% siempre o casi siempre saben qué sucederán si no cumplen las normas del colegio.

El 83% tiene la intención de seguir estudiando en la misma institución el siguiente año escolar.

El 62% se relacionan bien con los compañeros de otros cursos.

El 87% le gustaría continuar con sus mismos compañeros.

Se evidencia que hay un vínculo afectivo hacia la institución, los docentes y los compañeros, el querer continuar el próximo año y con los mismos compañeros indica que la institución es un lugar seguro. Además, los estudiantes reflejan el reconocimiento por las normas y las consecuencias en caso de incumplirlas, aunque el 8% indican que nunca saben de lo que sucederá a nivel convivencial, se puede tener presente este dato para seguir reforzando la implementación del manual de convivencia en todos los aspectos.

Desde la perspectiva de la Justicia Escolar Restaurativa, los resultados de la encuesta reflejan que la restauración del daño puede seguirse consolidando, dando sentido a cuidarse y cuidar del otro.

Pregunta abierta ¿Quieres contarnos algo más sobre cómo te sientes en el colegio?

La mayoría de los estudiantes reconocen que se sienten bien en la institución por diferentes motivos: tienen amigos, juegan mucho, es lindo y grande, hacen cosas chéveres, aprenden cosas que no saben. Algunas citas textuales de los estudiantes que reafirman lo dicho:

- “es muy lindo y además mis compañeros son de lo mejor”
- “las profesoras so buena”
- “me siento feliz en este colegio el colegio el cortijo vianei es lindo y grande y siempre me la paso jugando con mis 2 mejores amigas”
- “mi colegio es muy Chebre porque tiene tres pisos y tambien tiene informatica”

Solo hubo unos casos aislados que reconocen dificultades como fueron “me cieto sola en el salon porque no trabajando en grupo” “yo me siento bien y a veces no” y “a veces no tengo tanta de la atención cuando yo les hablo algo a mis compañeros o compañeras”

**Justicia Escolar
Restaurativa**

El 55% reconoce que el enfoque de Justicia Escolar Restaurativa JER está en el manual de convivencia. Sin embargo, el otro 45% lo desconoce. Esto indica que la comunidad educativa requiere de un proceso formativo más preciso, de manera que su aplicabilidad se garantice en todas las situaciones de conflicto escolar.

Así mismo, el 97% de los niños y niñas partícipes de la encuesta consideran que les gustaría aprender de este enfoque. Cuando se les preguntó por qué si o no es importante, hubo varias respuestas “no se”. Lo

que ratifica que los estudiantes aún no tienen claro este aspecto de la convivencia escolar.

“Es importante aprender porque si tenemos un conflicto alguna vez sabremos que aser” (cita textual del estudiante)

“porque nos puede ayudar a aprender a seguir las normas y a no dañar las cosas que veamos” (cita textual del estudiante)

Respecto a la pregunta ¿quieres contarnos algo más sobre cómo se pueden resolver los conflictos? Los estudiantes concluyen que, hablando, pidiendo disculpas y no pelearse es la manera más adecuada. Lo que indica que si reconocen caminos alternos a la violencia para resolver los conflictos.

**Uso de
herramientas
digitales TIC**

El 67% está de acuerdo en usar herramientas digitales para hablar como se sienten.

El 73% consideran que las herramientas digitales pueden ayudar a resolver los problemas de convivencia entre compañeros.

El 66% se sentiría cómodo hablando de sus emociones.

El 87% de los niños y niñas estarían interesados en el diseño de actividades digitales para que los demás compañeros aprendan sobre JER.

Los resultados indican que mayoritariamente los estudiantes están dispuestos a emplear herramientas TIC para el fortalecimiento de la educación socioemocional y la JER. Así mismo, reconocen que puede usar las herramientas como un espacio de mediación social.

Figura 7.

Estudiantes de grado segundo realizando encuesta adaptada ECLIS.



Figura 8

Estudiantes de grado tercero realizando encuesta adaptada ECLIS.



Figura 9

Estudiantes de grado cuarto realizando encuesta adaptada ECLIS



Tercer momento. Diseño colaborativo de piezas digitales TIC

La implementación del tercer momento metodológico tuvo como propósito que los estudiantes desde su experiencia con el uso del computador diseñaran piezas comunicativas digitales relacionadas con temáticas claves del proyecto: la educación socioemocional, resolución de conflictos y JER

Grado segundo.

La secuencia de actividades implementadas incluyó la visualización de cortometrajes animados, ejercicios de reflexión guiada, producción de mensajes escritos y creación de piezas digitales. Estos recursos audiovisuales funcionaron como disparadores afectivos para los niños y niñas identificar como se sienten ante diversas situaciones cotidianas. Los cortometrajes facilitaron que los niños y niñas identificaran como se sienten ante diversa situaciones cotidianas, dando paso a procesos reflexivos y expresivos mediados por las TIC.

Desde el enfoque de la ética del cuidado propuesta por Noddings (2009) promovió no solo el reconocimiento de las propias emociones, sino también la responsabilidad con el otro como parte esencial de la convivencia. En otras palabras, el cuidado no es un acto aislado, sino una disposición que ha de aprenderse y ejercitarse en contextos educativos.

La primera actividad consistió en la producción de mensajes reflexivos mediante la aplicación Padlet (*Figura 10*), herramienta que permitió a los estudiantes compartir sus pensamientos e ideas de manera visual e interactiva. Además, fomento el reconocimiento y validación de las emociones entre pares, al permitir calificar con estrellas aquellos mensajes que les resultaban significativos. Esta dinámica fortaleció la empatía y la expresión respetuosa de sus emociones, elementos claves de la JER, al situar la voz del estudiante como un punto de partida para la construcción de vínculos y acuerdos en la institución.

En la segunda actividad, los estudiantes crearon una historia de breve en Word (*Figura 11*), basada en una situación de conflicto que permitió vincular la alfabetización tecnológica (Coll, 2007) con la alfabetización emocional, al tiempo que desarrollaron habilidades como la comunicación asertiva, la autorregulación y la toma de perspectiva, aspectos centrales en la resolución pacífica de conflictos. Además, esta actividad corresponde al estándar ISTE 6 (comunicador creativo) al integrar narrativas a través de medios digitales como parte del proceso formativo de los estudiantes.

La tercera y última actividad consistió en la redacción de tres compromisos personales orientados a mejorar la convivencia escolar. Los textos producidos fueron compilados en un documento “mi compromiso con la paz” (*Figura 12*). Como producto colectivo se reflejó un pensamiento restaurativo y participación con capacidad de agencia de los niños y niñas. Desde la perspectiva de Zehr (2010) esta actividad posibilitó desarrollar la responsabilidad compartida, en

la que cada miembro de la comunidad asume un papel activo en la reparación y el fortalecimiento de las relaciones.

En conjunto, las actividades propuestas promovieron el desarrollo de competencias digitales básicas, el fortalecimiento de habilidades socioemocionales y la incorporación progresiva del enfoque restaurativo. Como resultado, los productos generados, así como las interacciones observadas evidencian que los estudiantes lograron identificar las emociones básicas, proponer situaciones pacíficas a conflictos escolares y asumir compromisos hacia una mejor convivencia.

Figura 10

Captura de pantalla Padlet

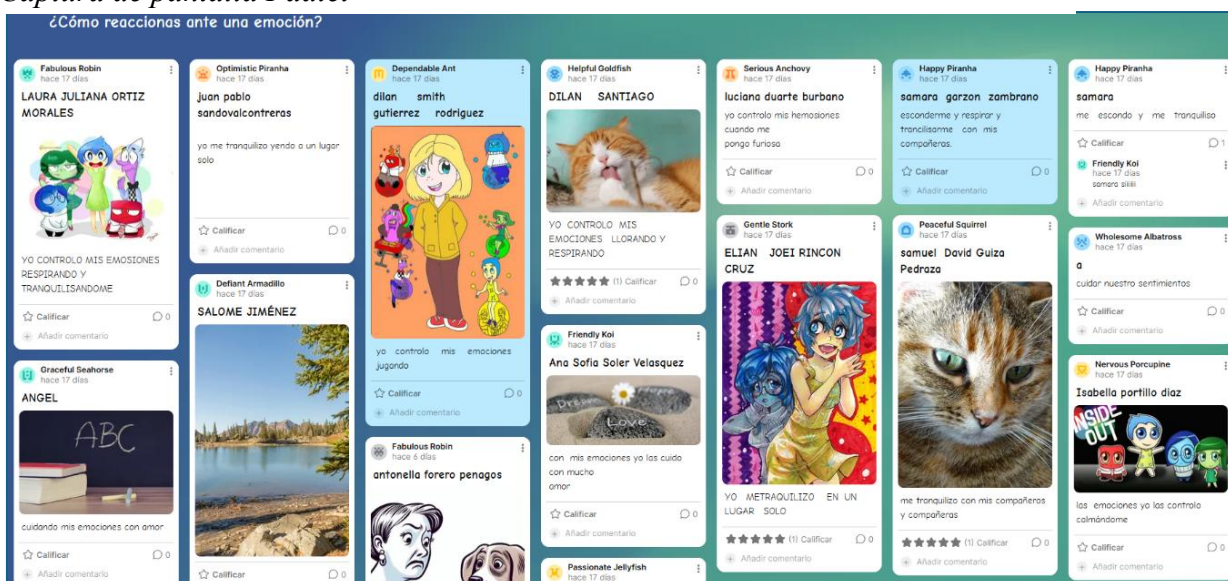


Figura 11

Estudiante haciendo una reflexión escrita sobre la alegría.

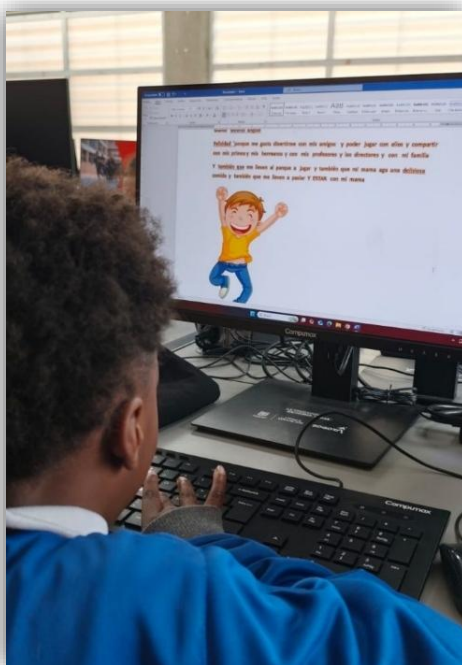


Figura 12

Compromiso por la paz



Grado tercero.

A través de una secuencia estructurada, se abordaron inicialmente los tipos de agresión escolar mediante el análisis de cortometrajes y conversaciones guiadas. Esta estrategia didáctica permitió que los estudiantes identificaran y representaran gráficamente situaciones de conflicto, utilizando herramientas digitales como ToonyTool que facilitó la creación de viñetas ilustradas con diálogos y contextos reales.

Las conversaciones permitieron que los estudiantes nombraran las agresiones que han presenciado o han vivido en el colegio (física, verbales, gestuales, relacionales), fomentando una aproximación a la conciencia emocional y al análisis de sus propias reacciones. Esta reflexión se basa en la necesidad de educar en inteligencia emocional desde los primeros años de vida para favorecer la autorregulación y la empatía como pilares de convivencia (Goleman, 2015).

La creación de historietas que representaban, por un lado, la situación conflictiva y por el otro, la posible solución basada en el diálogo y la cooperación reflejó que los estudiantes reconocieron el valor del diálogo como alternativa para resolver los desacuerdos, aunque en la práctica cotidiana no siempre los apliquen. Es importante destacar que, a lo largo del proceso, algunos estudiantes fueron capaces de reconocer sus reacciones agresivas, como una acción inapropiada, en este mismo ejercicio de reflexión surgieron situaciones en las que los niños y niñas reconocían el actuar agresivo o pasivo de su compañero más fácilmente, lo que evidenció la necesidad de seguir fortaleciendo la autorregulación y la responsabilidad de sus actos en el entorno escolar.

Estas actividades favorecieron la alfabetización digital y emocional, así mismo, integró elementos del proceso restaurativo ya que el reconocimiento del daño es necesario para responsabilizarse del daño causado (Zehr, 2010). Las piezas digitales creadas por los estudiantes

no solo visibilizan el conflicto, sino también el deseo de los estudiantes de actuar de forma diferente, proponiendo soluciones, aunque no siempre logren aplicar estas acciones en su vida cotidiana.

Figura 13

Estudiante de grado tercero redactando una historia.

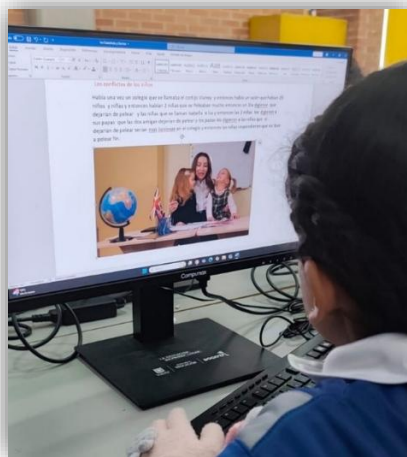


Figura 14

Viñetas diseñadas en ToonyTool por estudiantes de grado tercero



Figura 15

Estudiante haciendo viñetas sobre un conflicto escolar.



Grado cuarto.

Los estudiantes de cuarto abordaron en sus clases de informática los conflictos y la resolución pacífica a través del enfoque de Justicia Escolar Restaurativa. La aplicación que ellos utilizaron fue Microsoft PowerPoint porque facilita la representación gráfica de ideas y la creación de piezas comunicativas que se relacionan con el tema.

La introducción de cortometrajes animados como estrategia pedagógica de apertura a la clase resultó altamente efectiva, estos materiales audiovisuales seleccionados intencionalmente, permitieron visibilizar situaciones de conflicto desde múltiples perspectivas, facilitando el desarrollo de la empatía, una competencia socioemocional fundamental de los procesos de JER.

Como señala Zehr (2010) comprender el conflicto desde diversas voces (víctima, ofensor y comunidad) es la clave para propiciar procesos de restauración efectivos.

En cuanto al trabajo desarrollado con PowerPoint como herramienta central. Esta elección respondió al interés de fortalecer las competencias digitales en la producción de mensajes multimodales, en línea con los ISTE 2016 se desarrolló el estándar 6 (comunicador creativo) el cual promueve la expresión de ideas mediante el uso de medios digitales. En este programa, insertaron imágenes, modificaron fuentes y colores, organizaron el contenido en diapositivas y guardaron sus productos de manera autónoma. Las presentaciones por diapositivas desarrolladas sirvieron como medio para transmitir mensajes de convivencia, promoviendo la empatía, el diálogo y la reparación del daño como elementos esenciales del enfoque de JER.

Además, el trabajo colaborativo fue un elemento clave durante el proceso. Trabajar por parejas, ayudo a enriquecer sus producciones mediante el intercambio de ideas, validando las experiencias de sus compañeros y fortaleciendo las habilidades sociales (ISTE, 2016). Este ejercicio colectivo favoreció la apropiación de principios restaurativos ya que los estudiantes se constituyeron como agentes de transformación social, de manera que la institución se sienta comprometida con la formación integral y el cuidado mutuo.

Figura 16

Mensajes para contribuir a la convivencia realizados por grado cuarto.

Hacer fila en la formación



- ▶ **No pelear**
- ▶ **Hacer silencio**
- ▶ **Hacer caso en la formación**

Comerse la comida y no desperdiciarla

No vomemos la comida por que
La comida es muy valiosa los
Campesinos se demora días
En cultivarla, y todos nosotros
No debemos botar la comida,
Y debemos hacer lo correcto.



RECICLAR BOTELLAS

- ▶ No botar botellas a preescolar por que se pueden pegar los niños
- ▶ Jugar en espacio seguros
- ▶ No jugar con botellas



NO CORRAN EN LAS ESCALERAS

- ▶ Cuando bajes o subas por una escalera no corras camina normal para que no suceda un accidente
- ▶ no empujes a nadie en las escaleras.



Figura 17

Cartoon sobre un conflicto escolar y su resolución



Resultados

En este apartado se presentan los hallazgos derivados de la implementación de actividades pedagógicas mediadas por las TIC y de la aplicación de encuestas a estudiantes,

docentes y padres de familia. Los resultados están organizados según los ejes de la investigación: fortalecimiento de las competencias digitales, desarrollo de competencias socioemocionales mediadas por las TIC y la transformación de la convivencia escolar desde una perspectiva restaurativa.

Fortalecimiento de las competencias digitales de los estudiantes

Este eje analiza el proceso de aprendizaje de habilidades digitales básicas por parte de los estudiantes, particularmente en el uso de computador y la exploración de herramientas TIC para leer, escribir, dibujar y comunicar.

Desde el inicio de la experiencia, se identificó que varios estudiantes tenían acceso limitado a dispositivos tecnológicos lo que dificultaba el manejo del computador autónomamente, por ello se optó usar programas de baja complejidad, pero que tuvieran potencialidades pedagógicas.

En el desarrollo de la sesión permitió obtener algunos hallazgos con respecto al manejo del mouse y del teclado.

- Algunos estudiantes reforzaron el uso de la mayúscula y minúscula.
- El empleo de signos de puntuación y símbolos.
- Agilizaron la toma del dictado disminuyendo progresivamente la cantidad de errores digitados.
- Algunos estudiantes lograron hacer la disociación de los dedos para digitar según la ubicación de la tecla.
- Utilizaron preferiblemente el touch mouse en cambio de un mouse externo

Con respecto al último hallazgo relacionado con el uso del touch mouse, se puede asociar a la masificación de smartphone en edades entre los 6 y 17 años de edad en el país, según la Comisión de Regulación de Comunicaciones el 61% tiene dispositivos móviles propios, en cambio por hogares solo el 36% tiene computador de escritorio o de mesa.

Las actividades diseñadas promovieron un uso pedagógico de estas herramientas TIC orientadas a desarrollar productos significativos relacionados con la convivencia escolar. Este fortalecimiento de competencias se dio en un marco de trabajo colaborativo, en el que los estudiantes compartieron aprendizajes entre pares y desarrollaron mayor autonomía frente al uso del computador.

Desarrollo en competencias socioemocionales mediadas por las TIC

Este eje estudia cómo los estudiantes desarrollan habilidades como la empatía, la autorregulación emocional y la comunicación asertiva mediante actividades mediadas por TIC en las clases de informática los niños y niñas de los grados segundo, tercero y cuarto de primaria.

A partir de los resultados de las encuestas aplicadas a estudiantes, docentes y padres de familia, se evidenció una disposición favorable al trabajo de la emocionalidad en el entorno escolar. El 88% de los estudiantes afirmó que recibe un trato justo y el 52% tiene la confianza de hablar de asuntos personales con los docentes; Desde la visión de los padres de familia el 89% de ellos hablan con sus hijos sobre el manejo de los conflictos fomentando la autorregulación de las emociones mediante frases como “primero escucha y luego responde” o “le enseñé a mi hijo a decir ‘me siento triste’ en vez de pegar.”. Estos datos sugieren que hay una base afectiva para seguir afianzando la educación socioemocional.

Durante el momento de implementación de la experiencia educativa se desarrollaron actividades que promovieron el reconocimiento y expresión de las emociones a través del uso del procesador de textos Word, Padlet y Paint entre otras. Una observación relevante es que los estudiantes tienden a asociar las emociones con los personajes de la película *Intensamente* lo que facilitó el abordaje de la temática. Sin embargo, también se identificó que algunos estudiantes tienen dificultades con asociar sus emociones con experiencias personales, teniendo que proyectarlas en sus compañeros. Esto sugiere la necesidad de seguir fortaleciendo el trabajo individual de las emociones.

El desarrollo de estas actividades se logró por la participación de los estudiantes, quienes asumieron roles protagónicos en la creación de contenidos digitales relacionados con sus emociones y la convivencia escolar. Según Hart (1993) la participación genuina implica que no solo sean informados o consultados, si no que tomen decisiones en la planificación, ejecución y evaluación de las actividades. En esta línea, La Secretaría de Educación de Bogotá (2023) sostiene que la participación no puede ser vista únicamente como asistencia o presencia, sino como la posibilidad real de incidir en la vida escolar, lo que se constituye como un factor clave para el fortalecimiento de la JER.

En síntesis, los datos permiten afirmar que la experiencia promovió avances en el reconocimiento individual de las emociones. El uso intencionado de las TIC en la clase de informática no solo potencio la motivación y creatividad de los niños y niñas, sino que además se convirtió en una vía pedagógica efectiva para fomentar la empatía, la regulación emocional y el diálogo respetuoso. Estas afirmaciones coinciden con Cavanagh (2009) quien plantea que las escuelas restaurativas se construyen con prácticas cotidianas, donde el respeto y la corresponsabilidad se viven desde la experiencia. Así mismo, como lo señala Zehr (2010), la JER

es un proceso de responsabilización individual y colectiva que transforma las relaciones interpersonales.

Transformación de la convivencia escolar desde una perspectiva restaurativa.

Este eje busca evaluar los cambios observados en la dinámica escolar a partir de la implementación de la propuesta pedagógica. Particularmente se centra en la forma como los estudiantes, docentes y familia comprenden y abordan los conflictos escolares.

Las encuestas a padres de familia, docentes y estudiantes revelaron que el diálogo y la mediación son el recurso principal para la resolución de conflictos, aunque todavía persisten formas de agresión como reacciones frecuentes ante los conflictos. En particular, los docentes identificaron la agresión física, verbal y gestual como las más recurrentes en el entorno escolar. Por su parte, el 54% de los estudiantes señaló que sus compañeros suelen ser agresivos y el 51% afirmó que en ocasiones se presentan peleas entre ellos.

Estos hallazgos evidencian una distancia entre el conocimiento conceptual y su aplicación en situaciones reales, lo cual concuerda con lo planteado por Goleman (1996) quien sostiene que los niños y niñas están en un proceso progresivo de maduración y regulación emocional por lo que el reconocimiento cognitivo de una habilidad no garantiza su puesta en práctica inmediata, especialmente cuando están implicadas emociones intensas como la ira o la frustración.

En este sentido, las actividades desarrolladas con apoyo de TIC permitieron reflexionar críticamente sobre conflictos vividos en el entorno escolar. Al escribir y representar gráficamente estas situaciones, los niños y niñas pudieron identificar sus causas, consecuencias y alternativas de solución, lo que permitió el direccionar el modelamiento de acciones enfocadas en la JER.

Desde el enfoque de Zehr (2010) la justicia restaurativa no solo atiende el daño causado, sino que promueve el restablecimiento de las relaciones humanas, reconociendo las emociones y las necesidades de cada uno de los actores (víctima, ofensor y comunidad). Esta investigación evidenció que cuando se crean las condiciones adecuadas, los estudiantes pueden convertirse en agentes activos de transformación de la convivencia escolar.

En relación con el abordaje de los conflictos en el ámbito familiar, el 64% de los acudientes afirmó que conversa frecuentemente con sus hijos sobre la manera adecuada de manejar los conflictos, mientras que el 25% lo hace de manera ocasional y el 10% rara vez. Esto sugiere la necesidad de fortalecer los procesos de formación conjunta entre el colegio y la familia en torno a la resolución pacífica de conflictos.

A nivel institucional, los docentes reconocen que el enfoque de JER está incluido en el manual de convivencia 2025 del colegio, no obstante, solo el 60% ha recibido algún tipo de formación en esta temática, en todos los casos por parte de las entidades externas. Aunque ocasionalmente se implementan acciones con enfoque restaurativo, se reconoce la necesidad de institucionalizar estas prácticas diariamente. Aunque, se evidencia que el ambiente escolar está basado en respeto y buen trato, ya que el 88% de los estudiantes, señalaron que los docentes les reconocen cuando hacen algo bien y el 64% afirmó haber recibido una segunda oportunidad tras equivocarse.

Aunque se trata de un proceso reciente, los resultados sugieren que brindarles acciones concretas a los estudiantes para afrontar las situaciones de conflicto escolar, se puede generar una cultura de paz. Cambiando sus formas de comunicación, puede generar actitudes proactivas frente al conflicto visibilizando que el cuidado del otro es una acción central de la convivencia escolar.

Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

A través del uso frecuente e intencionado de herramientas digitales como Word, PowerPoint, Paint, Padlet y ToonyTool se fortalecieron aspectos fundamentales de la escritura en estudiantes de segundo a cuarto de primaria, tales como el uso adecuado de mayúsculas, minúsculas, signos de puntuación y la organización coherente del texto. Este proceso no solo permitió afianzar habilidades lingüísticas esenciales, sino que también consolidó competencias digitales básicas, indispensables en el contexto educativo contemporáneo. La integración de estas herramientas tecnológicas facilitó la creación de piezas comunicativas significativas y contextualizadas, orientadas a la promoción de la convivencia escolar desde un enfoque de JER

Este enfoque no se limitó a ser un tema transversal, sino que se convirtió en un eje estructurador de las actividades pedagógicas. Al permitir que los estudiantes expresaran sus ideas, emociones, experiencias y propuestas en relación con el respeto, la empatía, la resolución pacífica de conflictos y la reparación del daño, se generaron espacios de reflexión crítica y de transformación de las relaciones escolares. Las piezas comunicativas producidas no solo evidenciaron el aprendizaje técnico y lingüístico, sino que también se constituyeron en herramientas para la construcción de una cultura escolar más inclusiva, participativa y restaurativa. En este sentido, el proceso contribuyó a fortalecer valores como la responsabilidad, la solidaridad y el diálogo, elementos fundamentales para una convivencia armoniosa y democrática en el entorno escolar.

Adicionalmente, el desarrollo de prácticas de lectura digital mediante la navegación autónoma por las interfaces de los programas representó un avance significativo en la apropiación tecnológica de los niños y niñas. Este progreso se tradujo en una mayor autonomía y

confianza por parte de los estudiantes para interactuar con entornos digitales, lo cual es particularmente relevante si se considera que, según el informe PISA (OCDE, 2012), Colombia enfrenta una de las mayores brechas en habilidades lectoras en entornos digitales. La capacidad de desplazarse por estos programas comprender sus funcionalidades y aprovechar sus recursos no solo mejora el rendimiento académico, sino que también prepara a los estudiantes para desenvolverse de manera crítica y ética en escenarios digitales, donde la información, la comunicación y la convivencia se entrelazan constantemente.

En ese orden de ideas, esta experiencia pedagógica demuestra que la articulación entre las tecnologías digitales, el desarrollo de competencias comunicativas y el enfoque de JER puede convertirse en una estrategia poderosa para transformar la escuela en un espacio de aprendizaje significativo, ciudadanía activa y desarrollo humano integral.

Cabe resaltar que los niños están más familiarizados con el uso de pantallas táctiles como celulares, lo que les permite tocar, deslizar o ampliar imágenes con facilidad. En contraste, se observó menos destreza en el uso del teclado y el mouse, situación atribuible a la baja disponibilidad de computadores en sus casas. Este hallazgo revela una brecha significativa en el desarrollo de habilidades tecnológicas esenciales que no solo limita su interacción con dispositivos más complejos, sino que también puede restringir su participación plena en entornos educativos mediados por tecnologías tradicionales.

Por esta razón, se reafirma la importancia de incluir la enseñanza formal de estas habilidades en los primeros años escolares como base para alcanzar la alfabetización tecnológica. Al incorporar actividades sistemáticas que fortalezcan el uso del teclado y el ratón, se prepara a los estudiantes para enfrentar con mayor seguridad y autonomía los desafíos de la educación digital. Este dominio temprano no solo contribuye a una mayor equidad tecnológica, sino que

también sirve como cimiento para la adquisición de competencias más complejas como la programación, el pensamiento computacional y la resolución de problemas, habilidades cada vez más relevantes y demandadas en los escenarios educativos y laborales contemporáneos. En este sentido, los hallazgos invitan a replantear los enfoques pedagógicos actuales para garantizar una formación integral y adaptada a las exigencias del siglo XXI.

La experiencia permitió avanzar significativamente en el reconocimiento emocional, la empatía, la comunicación asertiva y el trabajo colaborativo desde edades tempranas, elementos clave en la formación integral de los niños y niñas. Estos avances no solo favorecen la sana convivencia escolar, sino que también aportan a la prevención del conflicto y la construcción de una cultura de paz, tal como lo plantea Bisquerra (2011). Se evidenció que, cuando se generan espacios seguros y estructurados para el desarrollo de la educación emocional, los niños pueden identificar sus emociones, expresarlas adecuadamente y comprender las de los demás, fortaleciendo así su capacidad para establecer relaciones más respetuosas y solidarias.

No obstante, también se identificó la necesidad de continuar este proceso de manera sostenida y con una mayor extensión temporal, ya que la interiorización de valores y comportamientos basados en el respeto, el cuidado, la empatía y la cooperación requiere tiempo, práctica constante y acompañamiento pedagógico. La educación emocional no puede abordarse como una intervención aislada, sino como un eje transversal del currículo escolar que se refuerce en distintas áreas y momentos de la vida académica. Solo así será posible consolidar aprendizajes duraderos que contribuyan a formar ciudadanos más conscientes, responsables y comprometidos con la construcción de entornos pacíficos y equitativos.

Finalmente, la implementación de prácticas restaurativas mediadas por las TIC visibilizó a los estudiantes como agentes de transformación dentro del entorno escolar. A través de piezas

digitales, los niños y niñas trabajaron temas fundamentales como el respeto, el cuidado mutuo y la reparación del daño, lo cual les permitió reconocer su rol activo en la construcción de una convivencia armónica. Estas actividades no solo fomentaron la expresión emocional y el pensamiento crítico, sino que también facilitaron la reflexión sobre conflictos reales vividos en la escuela. Al escribir y representar gráficamente estas situaciones, los estudiantes lograron identificar sus causas, consecuencias y alternativas de solución, orientando así el modelamiento de acciones enfocadas en la JER.

Desde el enfoque de Zehr (2010), la justicia restaurativa no solo atiende el daño causado, sino que promueve el restablecimiento de las relaciones humanas, reconociendo las emociones y necesidades de cada uno de los actores involucrados, víctima, ofensor y comunidad. En esta experiencia educativa se evidenció que, cuando se crean condiciones adecuadas y se emplean herramientas pedagógicas pertinentes, los estudiantes pueden convertirse en protagonistas de la transformación de su entorno, generando nuevas formas de relacionarse y resolver los conflictos desde el diálogo, la empatía y la corresponsabilidad.

Sin embargo, la experiencia también dejó ver la necesidad de fortalecer los procesos de formación explícita tanto para docentes como para estudiantes, de modo que las prácticas restaurativas se realicen de manera consciente, sistemática y con acciones perdurables en el tiempo. Aunque el enfoque de Justicia Escolar Restaurativa JER está incluido en el manual de convivencia institucional, solo el 60% de los docentes ha recibido formación en esta temática, y en todos los casos dicha capacitación ha sido proporcionada por entidades externas. Esto evidencia la urgencia de generar procesos formativos internos, articulados y sostenibles, que fortalezcan el compromiso institucional con una convivencia basada en la justicia, el respeto y la inclusión.

Además, el 88% de los estudiantes manifestó que los docentes les reconocen cuando hacen algo bien y el 64% afirmó haber recibido una segunda oportunidad tras equivocarse, lo cual refleja un ambiente escolar basado en el buen trato y el reconocimiento positivo. A pesar de estos logros, se identificó que aún es necesario institucionalizar las prácticas restaurativas como parte de la vida cotidiana escolar, y no solo como intervenciones puntuales.

En relación con el ámbito familiar, los resultados mostraron que el 64% de los acudientes conversa frecuentemente con sus hijos sobre la manera adecuada de manejar los conflictos, mientras que el 25% lo hace ocasionalmente y el 10% rara vez. Esta información resalta la importancia de fortalecer la alianza entre la escuela y las familias mediante procesos de formación conjunta, que promuevan una cultura de paz también en el hogar, coherente con los aprendizajes escolares.

Aunque se trata de un proceso reciente, los resultados sugieren que cuando se brindan herramientas concretas y accesibles para afrontar las situaciones de conflicto, es posible generar una transformación significativa en la cultura escolar. Modificar las formas de comunicación y promover el reconocimiento del otro como un ser valioso permite construir actitudes proactivas frente al conflicto, visibilizando que el cuidado del otro no es solo una acción deseable, sino un eje central de la convivencia escolar.

Recomendaciones

En el marco del análisis de los procesos pedagógicos y convivenciales de la institución, se proponen las siguientes recomendaciones orientadas a consolidar una cultura escolar basada en el respeto, la empatía y la participación de toda la comunidad educativa:

Fortalecer los espacios de formación docente en educación socioemocional JER

Es fundamental implementar procesos de formación continua para el personal docente y directivo en competencias relacionadas con la educación socioemocional y los principios de la Justicia Escolar Restaurativa. Esta formación debe superar el enfoque tradicional de atención reactiva ante conflictos, para posicionarse como una estrategia transversal, articulada de manera coherente con el currículo institucional. La integración de estos saberes permitirá a los docentes acompañar de forma más efectiva el desarrollo emocional de los estudiantes, gestionar de manera pacífica los conflictos y fomentar una cultura de cuidado, respeto y corresponsabilidad. Asimismo, debe contemplarse la creación de comunidades de práctica entre docentes para reflexionar sobre sus experiencias y enriquecer su quehacer pedagógico con herramientas restaurativas.

Incluir de manera sistemática herramientas TIC accesibles y seguras en el diseño pedagógico de las asignaturas básicas

El uso pedagógico de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) debe avanzar hacia una integración estructural, planificada y contextualizada dentro de las asignaturas básicas del currículo. No se trata únicamente de incorporar dispositivos o plataformas digitales, sino de diseñar experiencias de aprendizaje que aprovechen el potencial de las TIC para fomentar la participación genuina del estudiantado, el trabajo colaborativo, la creatividad y la

comunicación asertiva. Para ello, es imprescindible que las herramientas seleccionadas sean accesibles para todos los estudiantes, seguras en términos de protección de datos personales y adaptadas a las realidades locales. Además, se sugiere promover procesos de alfabetización digital crítica tanto para docentes como para estudiantes, que les permitan comprender y utilizar estas tecnologías con autonomía y responsabilidad.

Promover instancias de participación genuina en la toma de decisiones relacionadas con la convivencia escolar

Es necesario abrir espacios reales de participación estudiantil en los procesos de toma de decisiones que afectan la vida escolar, particularmente en lo que respecta a la convivencia y la resolución de conflictos. La participación activa y significativa no solo fortalece el sentido de pertenencia de los estudiantes hacia su institución, sino que también promueve su desarrollo como ciudadanos críticos, responsables y solidarios. En este sentido, se recomienda apoyar la conformación de grupos o comités estudiantiles vinculados a la JER, los cuales puedan liderar iniciativas, mediar en conflictos, y aportar sus perspectivas a la construcción de normas de convivencia. Para ello, es clave que los adultos acompañen estos procesos desde una postura horizontal, reconociendo el valor de la voz estudiantil y evitando prácticas adulto céntricas.

Consolidar una cultura institucional restaurativa centrada en el valor de las relaciones humanas

Más allá de la implementación de protocolos y normas específicas, se requiere consolidar una cultura institucional que promueva activamente los valores restaurativos como principios orientadores de la vida escolar. Esto implica reconocer que las relaciones humanas están en el centro del proceso educativo y que el cuidado del otro debe ser una prioridad ética y pedagógica. En esta perspectiva, el diálogo abierto, la escucha empática, el respeto por la diferencia y la

reparación del daño se constituyen en pilares fundamentales. Es responsabilidad de todos los actores institucionales docentes, estudiantes, directivos, familias y personal de apoyo y generar ambientes donde se valore el bienestar emocional, se construyan vínculos positivos y se aborden los conflictos como oportunidades de aprendizaje colectivo. Para lograrlo, es indispensable contar con políticas claras, recursos institucionales y una voluntad sostenida de transformación cultural.

Referencias bibliográficas

- Bisquerra, R. (s/f) *El concepto de la educación emocional*. www.rafaelbisquerra.com. Recuperado en enero de 2025 <https://www.rafaelbisquerra.com/el-concepto-de-la-educacion-emocional/>
- Cavanagh, T. (2007). *Focusing on relationships creates safety in schools*. Prensa NZCER. Org.nz. pág. 31- 35. Recuperado el 20 de junio de 2024, de https://www.nzcer.org.nz/system/files/journals/set/downloads/set2007_1_031_0.pdf
- Coll C.; Onrubia J.; & Mauri T. (2007) Tecnología y prácticas pedagógicas: las TIC como instrumentos de mediación de la actividad conjuntade profesores y estudiantes. *Anuario de Psicología*. Universidad de Barcelona. vol. 38, nº 3, 377-400
- Chóliz M. (2005): *Psicología de la emoción: el proceso emocional* <https://www.uv.es/~choliz/Proceso%20emocional.pdf>
- Chwirka, B., Gurney, B. y Burtner, PA (2002). Mecanografía y habilidades visomotoras en estudiantes de primaria: Un estudio piloto. *Terapia ocupacional en el cuidado de la salud*, 16 (2-3), 39-51. <https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC5716426/>
- Dawson S. (2023) *Justicia Escolar Restaurativa (JER). Una oportunidad de pedagogía transformadora. Con criterio. Centro de investigación en Política Criminal*. Universidad Externado de Colombia. <https://politicacriminal.uexternado.edu.co/justicia-escolar-restaurativa-jer-una-oportunidad-de-pedagogia-transformadora/>
- Comisión de Regulación de Comunicaciones CRC (2024). *Estudio de infancia y medios audiovisuales 2024*. Colombia.
- Diez D. (2022) *Educación en inteligencia emocional*. Editorial Libsa. Madrid, España.

Forés A. E-mociones. Sin emoción no hay educación. En Tendencias emergentes en educación con TIC.

Asociación Espiral, Educación y Tecnología. Barcelona, España (pág. 51 – 66)

Fronius T.; Darling S.; Persson H.; Guckenburg S.; Hurley N. & Petrosino A. (2019) Restorative Justice in U.S. Schools: An Updated Research Review. WestEd.

<https://www.wested.org/resources/restorative-justice-in-u-s-schools-an-updated-research-review/>

García D., Monroy P. (2023). La Justicia Escolar Restaurativa: una apuesta educativa de Bogotá. *Revista Escuela y Pedagogía. Edición 20.* [https://escuelaypedagogia.educacionbogota.edu.co/miradas/la-](https://escuelaypedagogia.educacionbogota.edu.co/miradas/la-justicia-escolar-restaurativa-una-apuesta-educativa-de-bogota)

[justicia-escolar-restaurativa-una-apuesta-educativa-de-bogota](https://escuelaypedagogia.educacionbogota.edu.co/miradas/la-justicia-escolar-restaurativa-una-apuesta-educativa-de-bogota)

Ghiso, A. (2011). *Sistematización. Un pensar el hacer, que se resiste a perder su autonomía.* Fundación

Universitaria Luis Amigó. Medellín, Colombia. [https://abacoenred.org/wp-](https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2015/10/S-un-pensar-el-hacer-Ghiso-A.M.-2011.pdf.pdf)

[content/uploads/2015/10/S-un-pensar-el-hacer-Ghiso-A.M.-2011.pdf.pdf](https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2015/10/S-un-pensar-el-hacer-Ghiso-A.M.-2011.pdf.pdf)

Hernández, Roberto.; Fernández Carlos; Baptista, María del Pilar (2014). Metodología de la

investigación (6° ed.). México: McGraw Hill Interamericana Editores S.A. de C.V. .

Jara, Oscar (2018) La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos políticos –

1ed. Bogotá: Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE

López J. Identificación y regulación de emociones con Scratch. En Tendencias emergentes en educación

con TIC. Asociación Espiral, Educación y Tecnología. Barcelona, España (pág. 66 – 81)

Ministerio de Educación Nacional MEN (2008). Ser competente en tecnología ¡una necesidad para el

desarrollo! Guía N° 30. Orientaciones generales para la educación en tecnología. Imprenta

Nacional. Colombia

Ministerio de Educación Nacional MEN (2022). Orientaciones Curriculares para el área de tecnología e

informática en educación básica y media.

- Nieto Á. C.; Cavanagh T. Hochstrasser L; Macfarlane S.; Hikairo A.; & Duckworth F. (2015) Una Perspectiva Humanista para la Educación del Futuro: Revelaciones Internacionales. Revista internacional de investigación multilingüe 3(1):42-51 junio 2015 3(1):42-51
DOI:[10.15640/imjcr.v3n1a5](https://doi.org/10.15640/imjcr.v3n1a5)
- Noddings N. (2009). La educación moral. Una propuesta alternativa para la educación del carácter.
- Romero P. (2023) Aplicabilidad y usos de las TIC en la justicia restaurativa: evaluación de las experiencias de mediación restaurativa digital en España. [Tesis doctoral, Universidad Abierta de Cataluña]. https://openaccess.uoc.edu/bitstream/10609/149807/1/Tesi_Final_Definitiu.pdf
- Sáenz, José Darío; Segura Antury, Jhonny; López-García, Juan Carlos; Héctor Fabio, Bianchá; Ávila, Carlos Andres y Castaño, Alice (2019). Sistematización de Prácticas Educativas: Guía conceptual para educadores. Edukafé, Documentos de trabajo de la Escuela, No. 7. Cali: Universidad Icesi. Recuperado de: <http://doi.org/10.18046/edukafe.2019.7>
- Secretaría de Educación del Distrito SED (2023). Justicia Escolar Restaurativa en Bogotá: Una apuesta por la construcción de paz en la escuela. de Educación del Distrito SED.
https://www.redacademica.edu.co/sites/default/files/2023-07/Justicia_Escolar_Restaurativa.pdf
- Secretaría de Educación del Distrito SED (2023) Las experiencias JER narradas por sus protagonistas. Una apuesta por la construcción de paz en la escuela. Secretaría de Educación del Distrito SED
<https://www.redacademica.edu.co/sites/default/files/2023-07/Experiencias%20JER.pdf>
- Secretaría de Educación del Distrito (2023) Modulo estrategia Incitar para la paz. Secretaría de Educación del Distrito Recuperado de https://www.redacademica.edu.co/sites/default/files/2023-06/Caja_Herramientas_Incitar_0.pdf

Secretaría de Educación del Distrito SED (2023) *Participe en el primer Encuentro internacional de Justicia escolar Restaurativa -JER-*. Portal Institucional Secretaría de Educación del Distrito.

https://educacionbogota.edu.co/portal_institucional/noticia/participe-en-el-primer-encuentro-internacional-de-justicia-escolar-restaurativa-jer

Secretaría de Educación del Distrito SED (2023). Boletín anual del sistema de alertas enero-diciembre 2024. Oficina para la convivencia escolar. SED, Bogotá, Colombia.

Secretaría de Educación del Distrito SED (2024). Usme Acumulado tercer trimestre enero a septiembre de 2024. Bogodatos para la Convivencia Escolar 2024. Bogotá, Colombia.

https://www.educacionbogota.edu.co/portal_institucional/sites/default/files/2024-10/5.%20Bogodatos%20Usme%202024%20%28enero%20-%20septiembre%29.pdf

Secretaría de Educación del Distrito SED (2023). Boletín anual del sistema de alertas enero-diciembre 2023. Oficina para la convivencia escolar. SED, Bogotá, Colombia.

https://educacionbogota.edu.co/portal_institucional/sites/default/files/2024-01/BOLETIN%20ANUAL%20SISTEMA%20DE%20ALERTAS%202023.pdf

UNESCO (2017). Las competencias digitales son esenciales para el empleo y la inclusión social.

Recuperado de: <https://www.unesco.org/es/articles/las-competencias-digitales-son-esenciales-para-el-empleo-y-la-inclusion-social>

Vásquez V. (2009). La educación y la ética del cuidado de Nel Noddings. [Tesis doctoral, Universidad de Valencia].

Zehr H. (2010). El pequeño libro de la justicia restaurativa. Good books.

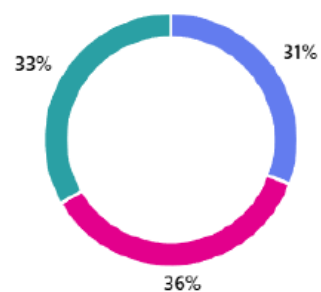
Apéndices

Apéndice A

Encuesta de Estudiantes realizada en Microsoft Forms

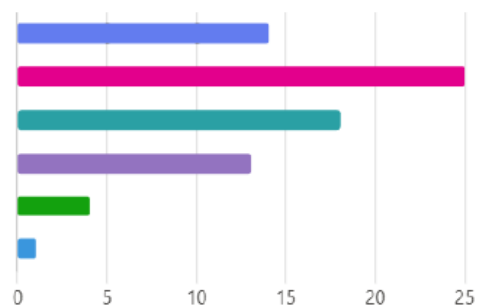
2. ¿En qué curso estás?

● 2- segundo	23
● 3- tercero	27
● 4- cuarto	25



4. ¿Qué edad tienes?

● 7 años	14
● 8 años	25
● 9 años	18
● 10 años	13
● 11 años	4
● 12 años	1



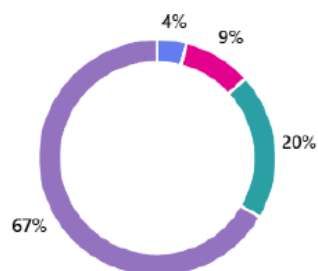
5. ¿Cómo te identificas?

● mujer - niña	40
● hombre - niño	35



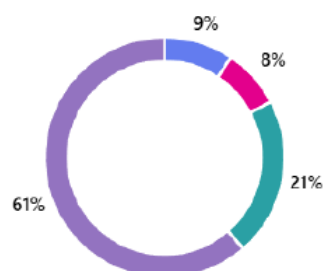
6. Los profesores tratan a todos los estudiantes por igual

● ✗ nunca	3
● ● a veces	7
● ● casi siempre	15
● ✓ siempre	50



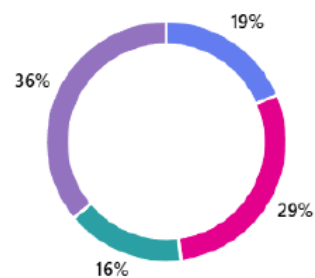
7. Son justos para poner notas o calificaciones

● ✗ nunca	7
● ● a veces	6
● ● casi siempre	16
● ✓ siempre	46



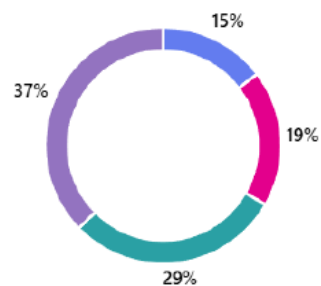
8. Me inspiran confianza para conversar sobre cosas personales

● ✗ nunca	14
● ● a veces	22
● ● casi siempre	12
● ✓ siempre	27



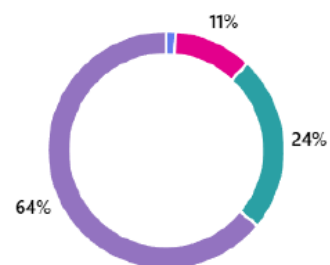
9. Aceptan opiniones diferentes en sus clases

● ✗ nunca	11
● ● a veces	14
● ● casi siempre	22
● ✓ siempre	28



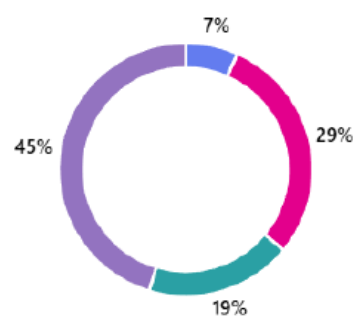
10. Reconocen cuando yo hago algo bien

● ✗ nunca	1
● ● a veces	8
● ● casi siempre	18
● ✓ siempre	48



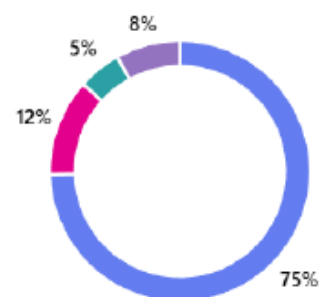
11. Me dan otra oportunidad cuando me equivoco

● ✗ nunca	5
● ● a veces	22
● ● casi siempre	14
● ✓ siempre	34



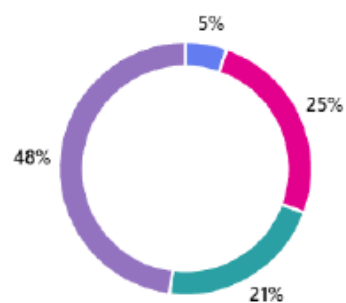
12. Me castigan injustamente

● ✗ nunca	56
● ● a veces	9
● ● casi siempre	4
● ✓ siempre	6



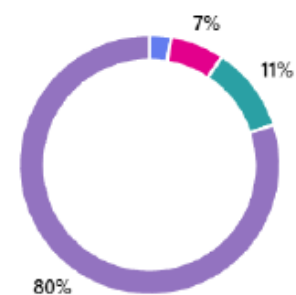
13. Me ayudan cuando yo tengo problemas académicos o convivenciales

● ✗ nunca	4
● ● a veces	19
● ● casi siempre	16
● ✓ siempre	36



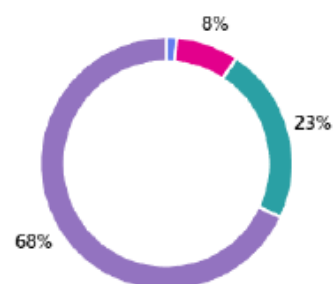
14. Hacen cumplir las normas de clase.

<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	nunca	2
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	a veces	5
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	casi siempre	8
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	siempre	60



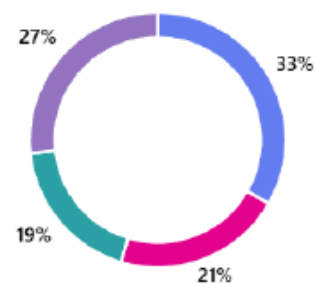
15. Realizan actividades en las que puedo participar

<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	nunca	1
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	a veces	6
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	casi siempre	17
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	siempre	51



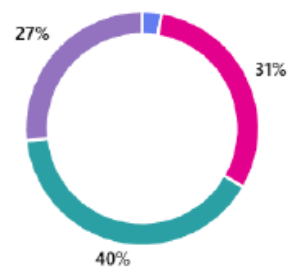
16. Se preocupan porque yo la pase bien en clase

<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	nunca	25
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	a veces	16
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	casi siempre	14
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	siempre	20



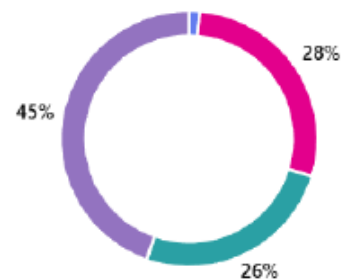
17. Me dan posibilidad de trabajar en grupo

<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	nunca	2
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	a veces	23
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	casi siempre	30
<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	siempre	20



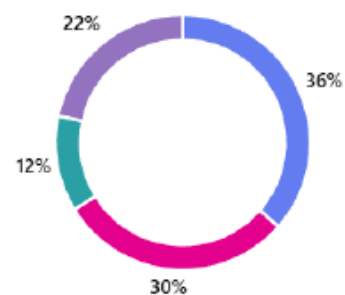
18. Confío en mis compañeros

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	1
● <input checked="" type="checkbox"/> a veces	21
● <input checked="" type="checkbox"/> casi siempre	19
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	33



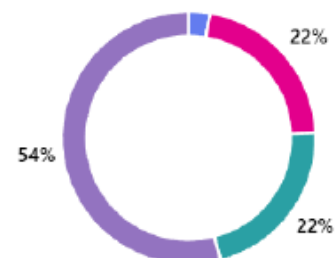
19. Mis compañeros hablan mal de otros compañeros, cuando no están presentes.

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	27
● <input checked="" type="checkbox"/> a veces	22
● <input checked="" type="checkbox"/> casi siempre	9
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	16



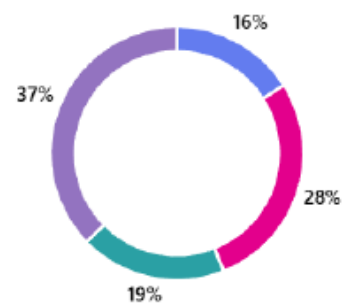
20. Mis compañeros saben compartir

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	2
● <input checked="" type="checkbox"/> a veces	16
● <input checked="" type="checkbox"/> casi siempre	16
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	40



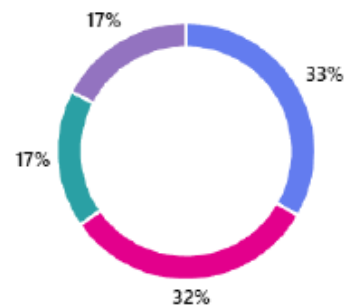
21. Mis amigos me ayudan a aprender

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	12
● <input checked="" type="checkbox"/> a veces	21
● <input checked="" type="checkbox"/> casi siempre	14
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	28



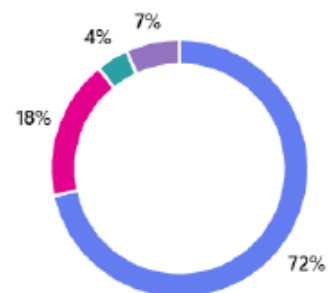
22. Mis compañeros compiten conmigo

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	25
● <input checked="" type="checkbox"/> a veces	24
● <input checked="" type="checkbox"/> casi siempre	13
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	13



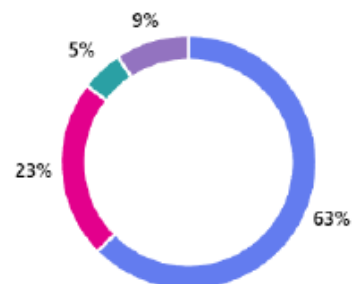
23. Mis compañeros se burlan de mí.

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	53
● <input checked="" type="checkbox"/> a veces	13
● <input checked="" type="checkbox"/> casi siempre	3
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	5



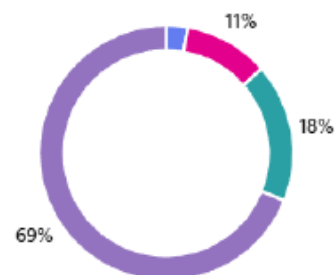
24. Me siento solo en clase

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	47
● <input checked="" type="checkbox"/> a veces	17
● <input checked="" type="checkbox"/> casi siempre	4
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	7



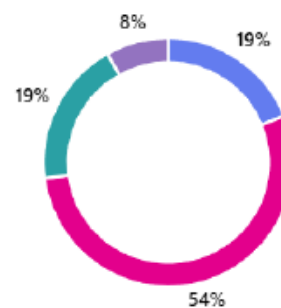
25. La paso bien con mis compañeros

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	2
● <input checked="" type="checkbox"/> a veces	8
● <input checked="" type="checkbox"/> casi siempre	13
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	51



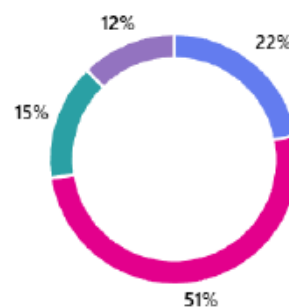
26. Mis compañeros son muy agresivos

● <input type="checkbox"/> nunca	14
● <input type="checkbox"/> a veces	40
● <input type="checkbox"/> casi siempre	14
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	6



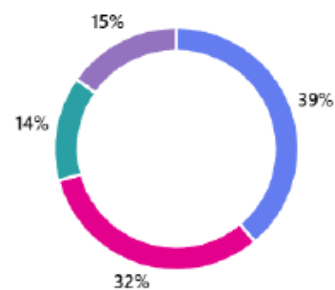
27. Mis compañeros pelean mucho

● <input type="checkbox"/> nunca	16
● <input type="checkbox"/> a veces	37
● <input type="checkbox"/> casi siempre	11
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	9



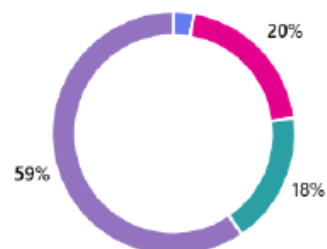
28. Mis compañeros ponen sobrenombres o apodos a otro niños o niñas de la clase.

● <input type="checkbox"/> nunca	28
● <input type="checkbox"/> a veces	23
● <input type="checkbox"/> casi siempre	10
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	11



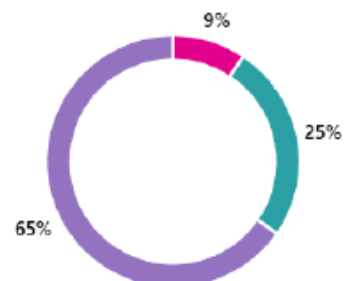
29. Mi salón está bien iluminado

● <input type="checkbox"/> nunca	2
● <input type="checkbox"/> a veces	15
● <input type="checkbox"/> casi siempre	13
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	44



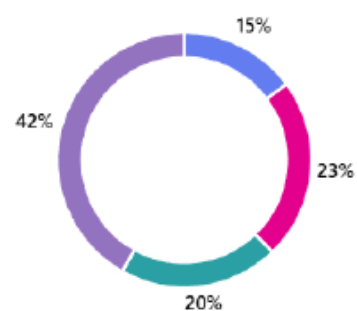
30. Traigo los materiales (cuadernos, cartuchera, regla...) para trabajar en el salón

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	0
● <input checked="" type="checkbox"/> a veces	7
● <input checked="" type="checkbox"/> casi siempre	19
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	49



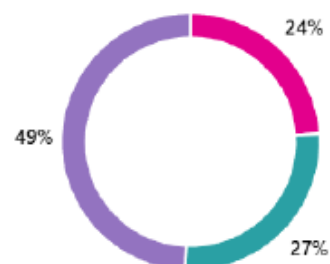
31. Las guías que desarrollo en clase, me resultan entretenidas.

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	11
● <input checked="" type="checkbox"/> a veces	17
● <input checked="" type="checkbox"/> casi siempre	15
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	31



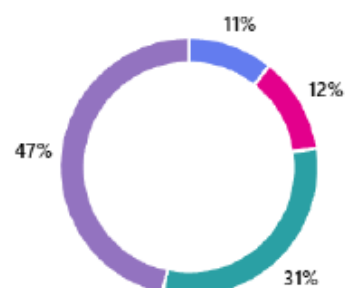
32. Mis compañeros participan en las clases

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	0
● <input checked="" type="checkbox"/> a veces	18
● <input checked="" type="checkbox"/> casi siempre	20
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	37



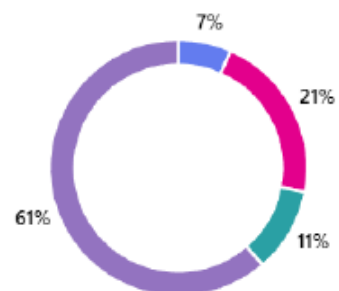
33. Me entusiasmo con lo que me enseñan

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	8
● <input checked="" type="checkbox"/> a veces	9
● <input checked="" type="checkbox"/> casi siempre	23
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	35



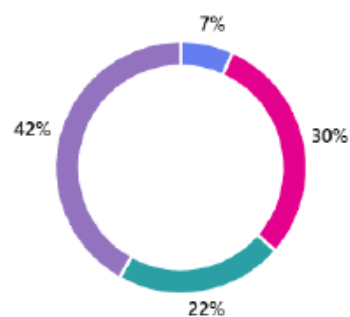
34. Las sillas y las mesas del salón son cómodas.

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	5
● <input type="checkbox"/> a veces	16
● <input type="checkbox"/> casi siempre	8
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	46



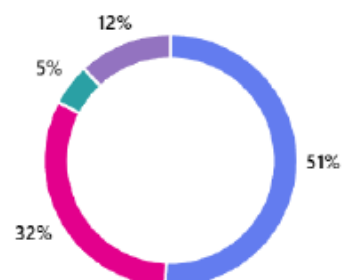
35. Mi salón se ve limpio y ordenado.

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	5
● <input type="checkbox"/> a veces	22
● <input type="checkbox"/> casi siempre	16
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	31



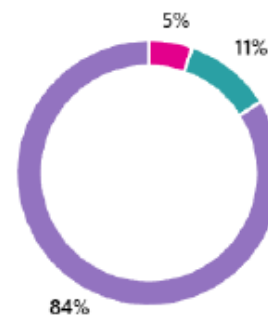
36. En mi colegio hay muchas cosas rotas o en mal estado.

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	38
● <input type="checkbox"/> a veces	24
● <input type="checkbox"/> casi siempre	4
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	9



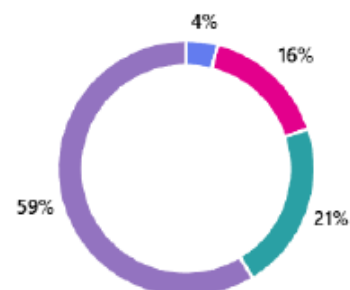
37. Me siento orgulloso de mi colegio

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	0
● <input type="checkbox"/> a veces	4
● <input type="checkbox"/> casi siempre	8
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	63



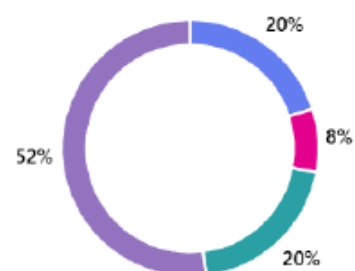
38. Esta muy claro lo que está permitido y lo que no en el colegio

● ✗ nunca	3
● ● a veces	12
● ● casi siempre	16
● ✓ siempre	44



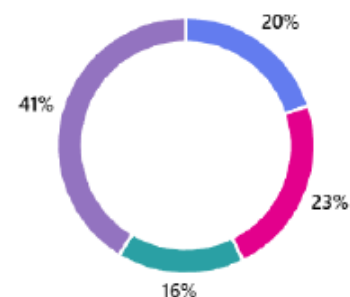
39. Yo sé que sucederá si no cumplo las normas del colegio

● ✗ nunca	15
● ● a veces	6
● ● casi siempre	15
● ✓ siempre	39



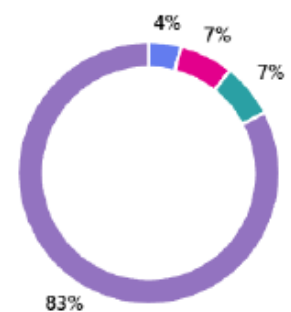
40. Me siento en libertad de expresarme sin que me juzquen

● ✗ nunca	15
● ● a veces	17
● ● casi siempre	12
● ✓ siempre	31



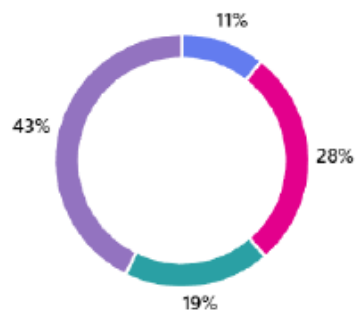
41. Me gustaría seguir estudiando en este colegio, el año proximo

● ✗ nunca	3
● ● a veces	5
● ● casi siempre	5
● ✓ siempre	62



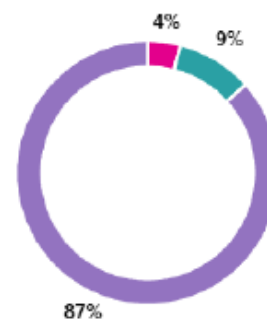
42. Me relaciono bien con mis compañeros de otros cursos

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	8
● <input type="checkbox"/> a veces	21
● <input type="checkbox"/> casi siempre	14
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	32



43. Me gustaría estar con los mismos compañeros el próximo año

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	0
● <input type="checkbox"/> a veces	3
● <input type="checkbox"/> casi siempre	7
● <input checked="" type="checkbox"/> siempre	65



45. **El enfoque restaurativo** sostiene que las ofensas o transgresiones a la norma son ante todo una acción dañina contra las personas y las relaciones de la comunidad. Por tanto, se busca reparar el daño causado de forma material, pero especialmente, de manera simbólica.

● si	41
● no	34



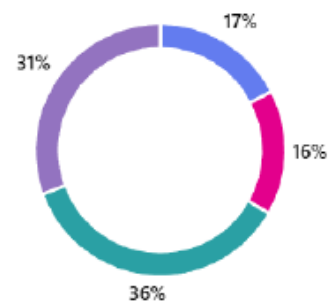
46. Ahora que sabes que el enfoque restaurativo esta en el colegio, ¿Te gustaria aprender de este enfoque?

● si es importante	73
● no me parece importante	2



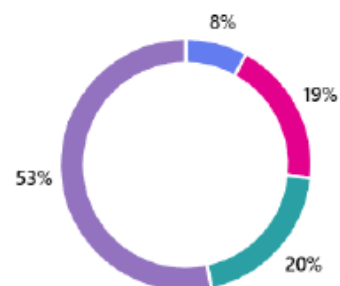
49. ¿Me gustaría usar herramientas digitales para hablar sobre cómo me siento?

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	13
● <input type="checkbox"/> no tan de acuerdo	12
● <input type="checkbox"/> de acuerdo	27
● <input checked="" type="checkbox"/> muy de acuerdo	23



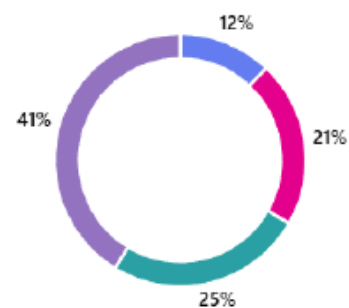
50. Creo que las herramientas digitales pueden ayudarnos a resolver problemas de convivencia entre compañeros.

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	6
● <input type="checkbox"/> no tan de acuerdo	14
● <input type="checkbox"/> de acuerdo	15
● <input checked="" type="checkbox"/> muy de acuerdo	40



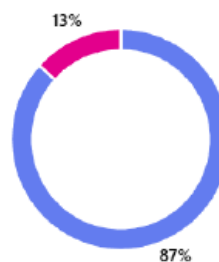
51. Me sentiría cómodo(a) hablando de mis emociones usando tecnología

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	9
● <input type="checkbox"/> no tan de acuerdo	16
● <input type="checkbox"/> de acuerdo	19
● <input checked="" type="checkbox"/> muy de acuerdo	31



52. Te gustaría participar en el diseño de actividades digitales para que los demás compañeros aprendan sobre Justicia Escolar Restaurativa?

● si	65
● no	10

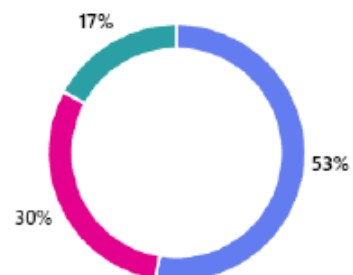


Apéndice B

Resultados de encuestas realizadas a padres de familia a través de Microsoft Forms.

2. Curso del estudiante (0 punto)

● 2- segundo	40
● 3- tercero	23
● 4- cuarto	13



4. ¿Está de acuerdo en que su hijo/a participe en la encuesta? (0 punto)

● Si, autorizo su participación	76
● No autorizo su participación	0



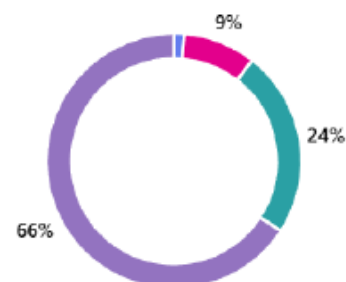
5. ¿Mi hijo disfruta ir al colegio? (0 punto)

● ✘ debo obligarlo	0
● 🟡 no le gusta	2
● 🟢 le gusta	30
● ✔ disfruta mucho ir	44



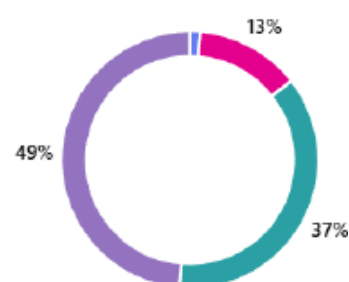
7. En casa hemos hablado sobre cómo manejar los conflictos. (0 punto)

● <input checked="" type="checkbox"/> Nunca	1
● <input checked="" type="checkbox"/> A veces	7
● <input checked="" type="checkbox"/> Casi siempre	18
● <input checked="" type="checkbox"/> Siempre	50



9. Mi hijo/a sabe cómo expresar sus emociones sin agredir. (0 punto)

● <input checked="" type="checkbox"/> Nunca	1
● <input checked="" type="checkbox"/> A veces	10
● <input checked="" type="checkbox"/> Casi siempre	28
● <input checked="" type="checkbox"/> Siempre	37



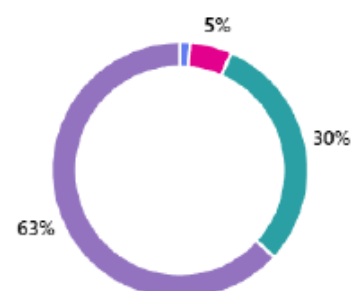
11. Cuando mi hijo/a tiene un problema escolar relacionado con la convivencia. Me comunico con el/la (0 punto)

● docente de la clase	36
● director(a) del curso	40
● coordinadora	0
● orientador	0



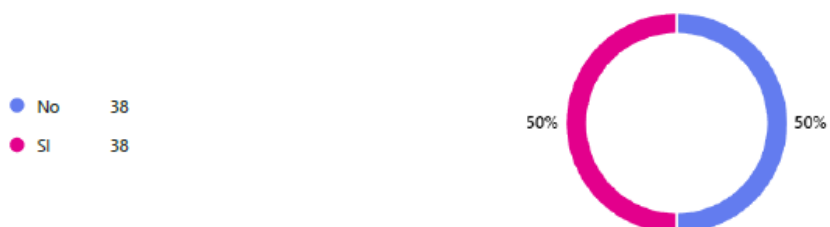
12. El colegio promueve la resolución pacífica de conflictos. (0 punto)

● <input checked="" type="checkbox"/> Nunca	1
● <input checked="" type="checkbox"/> A veces	4
● <input checked="" type="checkbox"/> Casi siempre	23
● <input checked="" type="checkbox"/> Siempre	48



14. **El enfoque restaurativo** sostiene que las ofensas o transgresiones a la norma son ante todo una acción dañina contra las personas y las relaciones de la comunidad. Por tanto, estas generan obligaciones y responsabilidades, en particular, para el ofensor y la comunidad, quienes están llamados a reparar el daño causado de forma material, pero especialmente, de manera simbólica.

De acuerdo con lo anterior, ¿Conocías que nuestro colegio maneja el enfoque restaurativo en el Manual de Convivencia 2025? (0 punto)



16. Ahora que sabes que nuestro colegio maneja el enfoque de justicia restaurativo ¿Te gustaria aprender más de este tema?

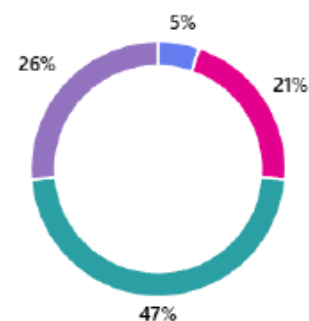


17. Crees que es importante que los niños y niñas aprendan sobre el enfoque restaurativo en el colegio. (0 punto)



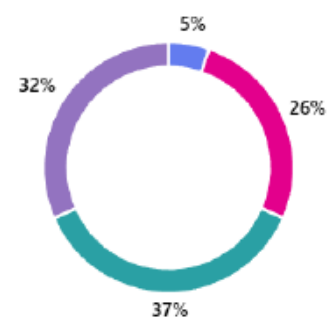
18. Creo que los estudiantes pueden aprender a resolver sus conflictos usando tecnología educativa. (0 punto)

<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	en desacuerdo	4
<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	algo de acuerdo	16
<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	de acuerdo	36
<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	totalmente de acuerdo	20



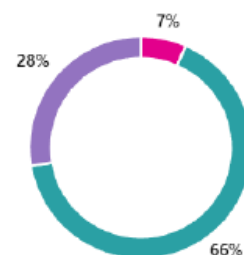
19. Me gustaría que se usaran herramientas digitales para fortalecer la convivencia. (0 punto)

<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	en desacuerdo	4
<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	algo de acuerdo	20
<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	de acuerdo	28
<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	totalmente de acuerdo	24



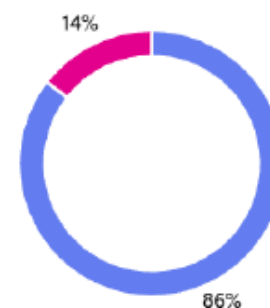
20. Creo que si en el colegio se realizan actividades relacionadas con el enfoque restaurativo. Habrian cambios positivos en mi hijo. (0 punto)

<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	en desacuerdo	0
<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	algo de acuerdo	5
<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	de acuerdo	50
<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	totalmente de acuerdo	21



21. Me interesaria participar más en actividades de formación en educación socioemocional. (0 punto)

<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	si me interesa	65
<input type="radio"/> <input checked="" type="checkbox"/>	no me interesa	11

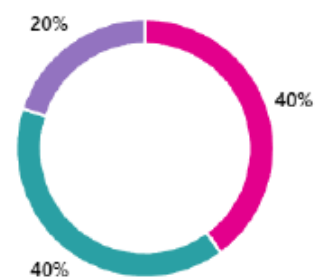


Apéndice C

Encuesta realizada a los docentes del Colegio El Cortijo Vianey IED

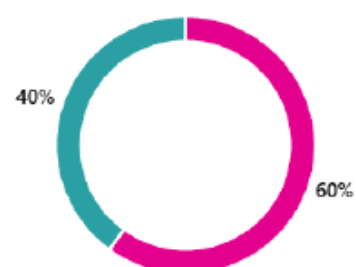
1. El ambiente escolar en mi institución favorece la expresión de emociones entre estudiantes. (0 punto)

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	0
● <input type="checkbox"/> A veces	2
● <input type="checkbox"/> Casi siempre	2
● <input checked="" type="checkbox"/> Siempre	1



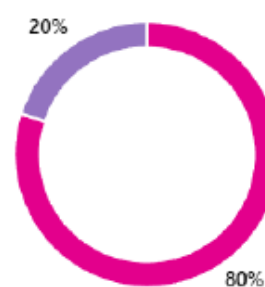
2. Los estudiantes suelen resolver sus conflictos mediante el diálogo. (0 punto)

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	0
● <input type="checkbox"/> A veces	3
● <input type="checkbox"/> Casi siempre	2
● <input checked="" type="checkbox"/> Siempre	0



3. Se presentan conflictos recurrentes entre estudiantes durante la jornada escolar. (0 punto)

● <input checked="" type="checkbox"/> nunca	0
● <input type="checkbox"/> A veces	4
● <input type="checkbox"/> Casi siempre	0
● <input checked="" type="checkbox"/> Siempre	1



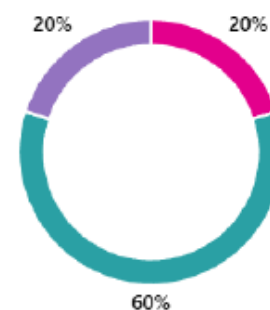
4. Ordena el tipo de agresión que más se presenta en los estudiantes . (0 punto)

0 % de los encuestados respondió correctamente a esta pregunta.



5. La comunidad educativa participa activamente en la resolución de conflictos escolares. (0 punto)

● ✘ nunca	0
● ● A veces	1
● ● Casi siempre	3
● ✔ Siempre	1



6. El **enfoque restaurativo** sostiene que las ofensas o transgresiones a la norma son ante todo una acción dañina contra las personas y las relaciones de la comunidad. Por tanto, estas generan obligaciones y responsabilidades, en particular, para el ofensor y la comunidad, quienes están llamados a reparar el daño causado de forma material, pero especialmente, de manera simbólica. (0 punto)

● ✔ Si	5
● ✘ no	0



7. He recibido formación sobre estrategias restaurativas o resolución pacífica de conflictos. (0 punto)

- no 2
- Si 3



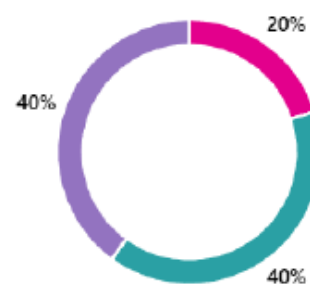
8. El colegio implementa acciones relacionadas con la Justicia Escolar Restaurativa (JER). (0 punto)

- nunca 0
- A veces 3
- Casi siempre 0
- Siempre 2



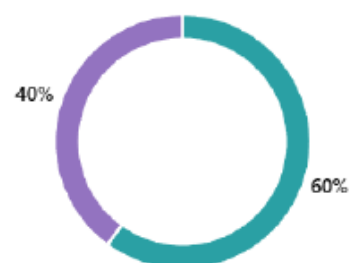
9. Promuevo actividades que fortalecen la educación socioemocional en el aula. (0 punto)

- nunca 0
- A veces 1
- Casi siempre 2
- Siempre 2



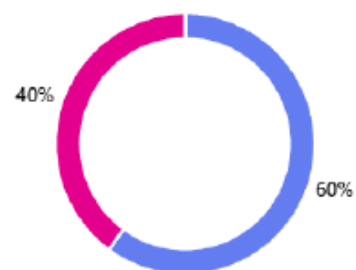
10. Mis estudiantes muestran disposición para participar en actividades de regulación emocional. (0 punto)

- nunca 0
- A veces 0
- Casi siempre 3
- Siempre 2



11. Conozco herramientas TIC que pueden apoyar el trabajo socioemocional o restaurativo. (0 punto)

● ✗ No 3
● ✔ Si 2



12. Sería útil implementar herramientas digitales para fortalecer la convivencia escolar (0 punto)

● ✗ No 0
● ✔ Si 5

