

EL TERRORISMO VISTO DESDE LA PSICOLOGIA

María del Pilar Perdomo Giraldo
Directora Programa de Psicología
Universidad Icesi

Objetivo

- Examinar el fenómeno del terrorismo a partir de tres dimensiones fundamentales:
 - Elementos asociados.
 - Actores involucrados.
 - Efectos individuales y colectivos.

Elementos asociados

- Necesario → comprender a qué refiere terrorismo.
 - “Dominación por el terror (...) aquella sucesión de actos de violencia ejecutados para infundir terror”. (RAE).
 - Chomsky y Herman (1979) “ el uso actual en Occidente ha restringido su sentido, por razones puramente ideológicas, a la violencia al por menor de quienes se oponen al orden establecido”.
 - Laqueur (1980) “es una estrategia para la insurrección propia de algunos movimientos políticos, pero distinta de la violencia política ejercida por los gobiernos.”

Elementos asociados

- Zimbardo (2002)

“El terrorismo es el proceso para generar miedo en la población a través de acciones violentas que dañan la seguridad y la confianza, al mismo tiempo que crea un sentido de vulnerabilidad personal a través de actos azaroso y fatídicos”.

Elementos asociados

- **Tipos de terrorismo (Hacker, 1996):**
 - **Terrorismo desde arriba** → instancia extrema de institucionalización de la violencia.
 - Implica una “burocratización” de los usos de la violencia.
 - Terrorista ejecuta “tareas” → cumplen con su deber.
 - Lealtad, responsabilidad y disciplina → exigencias para el mantenimiento del sistema.
 - La responsabilidad es de los niveles superiores.
 - Acciones son usualmente justificadas con intenciones constructivas, *nobles* a la luz de objetivos ideológicos.

Elementos asociados

- Características del **terrorismo desde arriba**:
 - El terror es tanto causa como consecuencia del terrorismo.
 - Afirma que se impone para logro de algún beneficio.
 - Es totalitario y total; no respeta a nada ni a nadie.
 - Generalización → todos son condenados.
 - Se impone como oportunidad de defensa frente al terrorismo desde abajo → es “liberador” y legitima la violencia.
 - “Invención” del enemigo.
 - Crea su propio lenguaje y realidad.

Elementos asociados

- **Tipos de terrorismo (continuación):**
 - **Terrorismo desde abajo** → ejercido por individuos o grupos marginales que buscan lograr objetivos tales como:
 - Reconocimiento.
 - Desestabilización del orden social y político.
 - Condiciones para una negociación de términos favorables → a través de la presión y la búsqueda de alianzas.

Elementos asociados

- Características del **terrorismo desde abajo**:
 - Motivación básica → percepción y/o experiencia de la injusticia y la búsqueda de soluciones.
 - Medios de comunicación inspiran e influyen.
 - Su violencia está indisolublemente ligada a su justificación → selección de blancos.
 - Buscan provocar una violencia estructural.
 - Constituye una “representación teatral planeada para lograr la participación de la audiencia”.
 - Promete la salvación instantánea.
 - Terroristas buscan aceptación y poder (a semejanza de los dirigentes políticos).

Actores Involucrados

- **Psicología** → Disposición de todo ser humano a llevar a cabo acciones dañinas y violentas contra otros.
- Ejemplos:
 - Bandura → Estudiantes destacados se tornaban extremadamente agresivos hacia otros si se les caracterizaba como “animales”. Aprendizaje de pautas de agresión.
 - Zimbardo → Juego de roles “prisioneros y guardianes”.
 - Stanley Milgram → propensión a abusar de autoridad.

Actores Involucrados

- **Perfil psicosocial y disposiciones:**
 - Personas que creen que su identidad no es reconocida por otros.
 - Ejm: terroristas irlandeses entre 1994 y 1998.
 - Paradoja → ocultar al máximo la identidad como una manera de afirmarla.
 - Son autoritarios y dogmáticos (sesgos ideológicos).
 - Acciones → Implican reconocimiento de la autoridad, convencionalidad, obediencia, búsqueda del orden a toda costa, privilegiar el “bien” colectivo sobre la diversidad.

Actores Involucrados

- **Perfil psicosocial y disposiciones**

(continuación):

- Motivación a la acción viene el miedo de todo aquello que se percibe como peligroso, desintegrador o favorecedor de un mundo “inmoral”.
- Impulso a la acción es liberado por un fuerte auto-reconocimiento de *rectitud*.

Actores Involucrados

- **Perfil psicosocial y disposiciones**
(continuación):
 - Líderes →
 - Dominadores sociales
 - Pensamiento compartamentalizado → prejuicio y persuasión
 - Interés por el poder
 - Representan imágenes “atractivas”, pero no necesariamente convencidos de lo que promulgan, Ejm: imagen religiosa, pero no necesariamente son practicantes.

Efectos Individuales y Colectivos

Efectos Individuales:

- Trastorno de Stress Post – Traumático – PTSD.
Conjunto de síntomas asociados a acontecimientos donde el individuo (DSM-IV R) :
 - Se ve envuelto en hechos que representan un peligro real para su vida o cualquier otra amenaza para su integridad física.
 - Es testigo de situaciones que llevan a muertes, heridos o con amenaza para la vida de otros.
 - Conoce a través de otro acontecimientos que implican muertes inesperadas o violentas, daño serio o peligro de muerte o heridas graves.

Efectos Individuales y Colectivos

Efectos Individuales – PTSD (Continuación).

Síntomas:

- Temor, desesperanza y horrores intensos.
- En niños → comportamientos desestructurados y agitados.
- Re-experimentación persistente del acontecimiento traumático (flashback).
- Evitación de estímulos asociados.
- Disminución de la capacidad de respuesta.
- Deterioro social, laboral y en áreas importantes de la vida del individuo

Efectos Individuales y Colectivos

Efectos Individuales – Depresión + ansiedad

Síntomas:

- Trastornos de sueño.
- Llanto fácil.
- Baja autoestima o autoconfianza, o sensación de inadecuación.
- Pesimismo y desesperación.
- Pérdida generalizada del interés o del placer.
- Aislamiento social.
- Fatiga o cansancio crónicos.

Efectos Individuales y Colectivos

Efectos Individuales – Depresión + ansiedad **Síntomas:**

- Sentimientos de culpa, rumiación sobre el pasado.
- Sensación subjetiva de irritabilidad o ira excesivas.
- Disminución de la actividad, eficiencia o productividad.
- Dificultades para pensar → pobreza de concentración y memoria e indecisión.
- No asociación a enfermedades físicas.

Efectos Individuales y Colectivos

Efectos Colectivos

- Zimbardo (2003)→
 - Aumento en tasas de homicidio después de las guerras.
 - Perdedores o ganadores.
 - Individuos aprenden el uso de la violencia como mecanismo frente a conflictos → enseñado por los líderes del país.

Efectos Individuales y Colectivos

Efectos Colectivos

- Líderes de opinión o religiosos → aumentan tendencia a aplicar estereotipos.
- Desestimación de la propia manera de ver el mundo (grupo o nación) → Prejuicios y hostilidad hacia otros.
- Tendencia a responder negativamente frente a los diferentes (intolerancia).
- Vínculos con otros de la propia cultura se estrechan pero a través de un miedo colectivo (efecto de masa).

Efectos Individuales y Colectivos

Efectos Colectivos

- Escalada del Terrorismo:

Terroristas crean terror →

Terror crea miedo y rabia →

Miedo y rabia crean agresión →

Agresión contra los ciudadanos de diferentes etnias o religiones crea racismo y →

Nuevas formas de **terrorismo...**

Tareas para la psicología

- Desarrollo de estrategias para comprender la complejidad del fenómeno.
- Creación de modelos de negociación intercultural.
- Mejor conocimiento de los actores involucrados → crear perfiles adecuados.
- Desarrollo de proyectos afianzando las redes sociales y la resiliencia en la población.