

PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE LA CÁTEDRA DE ETNOEDUCACIÓN  
EMPRESARIAL BASADA EN EL CONCEPTO DE ETNO DESARROLLO EN LAS  
COMUNIDADES AFROCOLOMBIANAS

JAMES ALONSO PIÑEIRO CASTILLO

HERBIN JANDRY AMU DIAZ



UNIVERSIDAD ICESI

FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN GOBIERNO

SANTIAGO DE CALI

2015

PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE LA CÁTEDRA DE ETNOEDUCACIÓN  
EMPRESARIAL BASADA EN EL CONCEPTO DE ETNO DESARROLLO EN LAS  
COMUNIDADES AFROCOLOMBIANAS

JAMES ALONSO PIÑEIRO CASTILLO

HERBIN JANDRY AMU DIAZ

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE  
MAESTRÍA EN GOBIERNO

DIRECTORA:

AURORA VERGARA FIGUEROA, PhD



UNIVERSIDAD ICESI

FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN GOBIERNO

SANTIAGO DE CALI

2015



## TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN.....	3
ABSTRACT .....	3
PALABRAS CLAVES.....	3
INTRODUCCIÓN .....	4
1. ANTECEDENTES.....	6
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	8
OBJETIVO GENERAL.....	8
OBJETIVOS ESPECIFICOS .....	9
2.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA .....	9
2.3 JUSTIFICACIÓN.....	12
3. MARCO TEORICO.....	17
3.1 MARCO TEORICO CONTEXTUAL.....	17
3.2 TEORÍAS CLÁSICAS DE ORGANIZACIÓN DE EMPRESAS.....	35
3.3 TEORÍA DEL PRODUCTO NETO DE LA FISIOCRACIA.....	38
4. PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE LA CATEDRA DE ETNOEDUCACIÓN EMPRESARIAL .....	39
4.1 CORREGUIMIENTO BAJO CALIMA Y SBALETAS .....	39
4.2 DESARROLLO DE OBJETIVOS DE LA PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE LA CATEDRA DE ETNOEDUCACIÓN EMPRESARIAL .....	41
4.2.1. IDENTIFICACIÓN DE PROCESOS PRODUCTIVOS RELACIONADOS CON EL ETNODESARROLLO .....	41
4.2.2. DESCRIPCIÓN DE LA CULTURA ASOCIATIVA DE LA ETNOEDUCACIÓN EMPRESARIAL DENTRO DEL ETNODESARROLLO .....	43
4.2.3. DEFINICIÓN DEL CONCEPTO ETNOEDUCACIÓN EMPRESARIAL, MEDIANTE EL ANÁLISIS DE LA NOCIÓN DE EMPRESA PARA LA COMUNIDAD	

ÉTNICA AFRODESCENDIENTE DEL PACIFICO, CASO CONSEJOS COMUNITARIOS DE BAJO CALIMA Y SABALETAS. ....	48
4.2.4 ¿CÓMO SE VA A IMPLEMENTAR LA CÁTEDRA DE ETNOEDUCACIÓN EMPRESARIAL? .....	52
5. LIMITACIONES Y RESTRICCIONES DE LA PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE LA CÁTEDRA DE ETNOEDUCACIÓN EMPRESARIAL .....	57
5.1 FORMALIZACIÓN Y CONSOLIDACIÓN.....	57
5.2 LÍNEAS DE ACCESO .....	58
5.3 RESISTENCIAS DEL MERCADO O EL ENTORNO .....	58
6. CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIONES .....	59
7. BIBLIOGRAFÍA .....	62

## RESUMEN

Esta propuesta presenta un modelo pedagógico que busca aportar a la Etnoeducación y al Etnodesarrollo donde busca hacer un proceso metodológico para la intervención económica y social, este proceso lo hemos llamado Etnoeducación empresarial, este proceso ha tomado como base de análisis las comunidades de bajo calima y el consejo comunitario de sabaletas en el Distrito de Buenaventura Valle del cauca. En este trabajo de grado proponemos evidenciar los procesos de asociatividad y trabajo conjunto que han generado para el grupo étnico Afrodescendiente (Negros, Raizal, Palenquera) los nuevos conceptos Etnodesarrollo, Etnoeducación, Etnoemprendimiento, Etnoempresarismo, los cuales contribuirán al desarrollo de la propuesta de la implementación de la cátedra de Etnoeducación Empresarial tomando como ejemplo este grupo étnico, el cual puede replicarse hacia otras minorías existentes.

## ABSTRACT

At the present time the social sciences in their different fields have tried to explain the various phenomena path or suffered by the Colombian Pacific African Descent community, an important aspect of this paper grade is allowing highlight the processes of partnership and joint working that have generated for ethnicity African Descent (Black, racial, palenquera) new Ethnodevelopment, Ethnoeducation, Ethno-venture, Ethnoentrepreneurship, which contribute to the development of the proposed implementation from the Cathedral of Entrepreneurial Ethnoeducation concepts as exemplified this group ethnic, which can be replicated to other minorities.

## PALABRAS CLAVES

Etnodesarrollo, Etnoeducación, Etnoeducación Empresarial, Etnoemprendimiento, Etnoempresarismo, Etnocentrismo.

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo propone profundizar en el campo del Etnodesarrollo a favor de la comunidad afrodescendiente, para este caso particular, quienes están ubicadas en el Pacífico colombiano, más concretamente en dos consejos comunitarios del distrito de Buenaventura, analizando cómo se ha venido construyendo la inclusión social a través de la implementación de mecanismos económicos autóctonos de producción, trabajo y labores propias de la comunidad afrodescendiente del Pacífico colombiano, detallando como población de estudio, que para este caso serán los consejos comunitarios de la comunidad negra de la cuenca baja del río Calima “Bajo Calima” y Consejo Comunitario De Sabaletas Bogotá Y La Loma en la ciudad de Buenaventura, examinado en extensión y fondo detalles que permitan patentizar procesos de Etnodesarrollo comunitario, económico y social, para fortalecer la propuesta de implementación de la cátedra de Etnoeducación Empresarial para las comunidades afrodescendientes del Pacífico colombiano, tomando como derrotero evidencias que se dan en este consejo comunitario y que se reflejan en toda la extensión del territorio Pacífico al igual que en cada rincón en donde se asientan los pobladores afrodescendientes, con rasgos de identidad, cultura, saberes ancestrales y cosmovisión, que refleja el sentido propio de una comunidad con características únicas y replicables entre sí.

Se abordará desde una óptica evaluativa las diferentes manifestaciones y acciones de carácter político, legal y normativo, las políticas públicas, programas o proyectos de carácter nacional, que han contribuido con la creación de dinámicas sociales, ya sean estas de carácter individual o grupal, que afecten o beneficien, el Etnodesarrollo dentro de los territorios de los pobladores afrodescendientes del Pacífico colombiano, se analizarán los aspectos, que para el desarrollo de este trabajo se consideraran de alta relevancia, como lo han sido las líneas de créditos

blandos para la población afrodescendientes, los programas emanados del ministerios del interior, comercio y agricultura, los programa que han permitido un desarrollo endógeno de las comunidades por medio de las Corporaciones Autónomas Regionales, que para este caso será la CVC, los proyectos y programas manejados por el Incoder, al igual que las convocatorias de financiación de proyectos que han buscado de manera directa o indirecta el desarrollo de empresas, agremiaciones o grupos asentados dentro del territorio del Pacífico Colombiano, como lo son Innpulsa ( Antes llamado Fomipyme), Bancoldex, Fondo Emprender, DNP (Departamento Nacional de Planeación), DPS (Departamento Para la Prosperidad Social), UAEOS (Unidad Administrativa Especial de las Organizaciones Solidarias) y SGR iniciativas de enfoque diferencial para la aprobación de proyectos financiados por el Fondo de Regalías correspondientes al 8% para minorías étnicas.

Finalmente se espera plasmar destellos de iniciativas productivas y de acompañamientos por entidades de cooperación internacional (USAID, OIM, etcétera.), mostrando su grado de éxito o desacierto, al igual que los bríos o arranques de organizaciones de corte afro (Camafro, Andeafro, etcétera.) que han permitido configurar el desarrollo y aprovechamiento en términos de Etnodesarrollo para la comunidad afrodescendiente del Pacífico colombiano.

## 1. ANTECEDENTES

La población Afrodescendiente en América ha sido históricamente marginada y discriminada, han padecido un proceso de discriminación étnica y “racial” por parte de las elites dominantes, el cual ha desencadenado una serie de procesos históricos que han llevado a la población caer en las trampas de la pobreza, exclusión social y muerte, sumado a esto las discriminación étnico racial, dentro y fuera de su territorio de origen, generando un caldo de cultivo social, económico y psicológico provocando un conflicto interno que trasciende en la historia colombiana, estas comunidades por cosas de la historia se asentaron Geo estratégicamente, en territorios donde los grupos económicos del país en su proceso acumulación de recursos naturales, intelectuales con su filosofía de acumulación desposesión, van despojando de recursos naturales, e intelectuales y en el peor de los casos de los territorios a las poblaciones étnicas de este país y en especial a los afrodescendientes e indígenas, generalmente por la fuerza extraen sus recursos sin limitación alguna. (Harvey, 2003) desposesión, vaciando territorios de pobladores afrodescendientes, generalmente por la fuerza, y extraen sus recursos sin limitación alguna (Harvey, 2003)<sup>1</sup>, estos grupos de poder la mayoría de las veces actúan como el concepto mano invisibles o mejor dicho en tercera persona, generando procesos de desplazamiento, miseria, masacres, y daños psicosociales irreparables a las comunidades étnicas de este país, esto dado a que están desprotegida por el manto débil del Estado, donde su Gobierno está permeado por grupos económicos, que permiten el saqueo a estas poblaciones marginadas, la mayoría de las veces se violan las acciones ganadas en las luchas de estos grupos (constitución 1991, ley 70 entre otros) en muchos casos los temas de la consulta previa, siendo violentado, por ser motivo de piedra

---

<sup>1</sup> Accumulation by Dispossession, Chapter 4, pages 137-182, Harvey, David (2003); The New Imperialism, OXFORD UNIVERSITY PRESS, El concepto de –Acumulación Por Desposesión - tratado por Harvey, es aplicado a otros muchos estudios sobre la problemática extractivista en el Pacífico Colombiano nos servirá de referencia para enfocar, algunos actores del problema que dentro de este trabajo de grado, se catalogaran como opositores o enemigos del Etnodesarrollo para la comunidad étnica afrodescendiente.

de tropiezo para los intereses de grupos económicos transnacionales o de orden nacional, los cuales extraen riqueza y siembran pobreza, algunas veces con el discurso de traer progreso y otras violentando los derechos civiles, la ausencia del estado, genera debilidades socio económicas por ausencia de procesos de Etnodesarrollo y una educación empresarial con enfoque diferencial.

De tal modo es pertinente que la población afrodescendiente se desempeñe en temas concretos que permitan disfrutar de la riqueza del territorio que poseen por derecho e historia, sin olvidar su cosmovisión, cultura, prácticas ancestrales y armonía con el medio ambiente, es decir enmarcado en el concepto que se tiene por Etnodesarrollo el cual será definido como -La visión de desarrollo de la comunidad afrodescendiente a partir de la representación autónoma de su historia, cosmovisión, cultura ancestral y prácticas autóctonas que configuren y establezcan los métodos mediante los cuales puedan usufructuar y beneficiarse de las riquezas y bondades que ofrece su territorio, para lograr alcanzar niveles de vida adecuados, saltando las llamadas trampas de la pobreza y las brechas de desigualdad social-, autores con mayor trayectoria lo definen como “la capacidad social de un pueblo para construir su futuro, utilizando para ello las enseñanzas de su experiencia histórica, y los recursos reales y potenciales de su cultura, de acuerdo a un proyecto que se adapte a sus propios valores y aspiraciones futuras” (Bonfil, 1995), dicha connotación de desarrollo étnico afro, debe de ser exenta a toda dimensión social económica ajena al territorio, que ponga en peligro las sanas prácticas de obtención de riqueza mediante los recursos naturales, y que estén en contravía del desarrollo visionario de la comunidad afrodescendiente, mas no limitada por las premisas de los modelos económicos actuales o globalizados, que no restringen la libertades de oportunidad con expansión de capacidad de producción dentro del territorio a favor de quienes históricamente lo han habitado.

De tal modo que han existido centenares de iniciativas que han preponderado o procurado la intervención “positiva” dentro del territorio de pobladores afrodescendientes con el fin de que estos cambien su entorno socio-económico y de ingresos a partir de proyectos pensados desde un escritorio, los cuales están alejados de la realidad social y económica en la cual la comunidad afrodescendiente se encuentra supeditada o sumergida, bien sea por externalidades que afectan directamente el territorio como lo son las políticas económicas extractivistas, los fenómenos de Bacrim (bandas criminales), paramilitarismo y guerrilla (conflicto armado), o el desamparo institucional del Estado central, que crea una débil figura institucional local que permite ser permeada por las prácticas corrupción política, las cuales generan un detrimento al erario público, disminuyendo la inversión social y aumentando la desgracia a esta población por los altos índices de corrupción.

## 2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 2.1 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

#### OBJETIVO GENERAL

Implementar de la cátedra de Etnoeducación empresarial en el pacífico colombiano, tomando como base los consejos comunitarios de Bajo Calima y Sabaletas en Buenaventura, enmarcada en el Etnodesarrollo con enfoque diferencial de una línea base de economía solidaria, cultura solidaria, cultura de paz en el postconflicto, basado en el concepto de emprendimiento económico, cultural y deportivo en las comunidades negras, afrocolombianas, palanquera y raizales

## OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Identificar dentro de los procesos productivos de los consejos comunitarios de Bajo Calima y Sabaletas – Buenaventura, modelos actuales de emprendimiento, empresariales y comercio, como elementos y herramientas que faciliten las relaciones de Etnodesarrollo.
2. Describir el fortalecimiento de la cultura asociativa fundamentada en el humanismo integral, expresado en los valores de la vida, la solidaridad, la cooperación, el trabajo digno, la ayuda mutua, la equidad, la justicia, la autogestión, la convivencia y la paz de la comunidad afrodescendiente, que han conllevado a la configuración de Etnodesarrollo y originado la Etnoeducación empresarial.
3. Definición del concepto Etnoeducación empresarial, mediante el análisis de la noción de empresa para la comunidad étnica afrodescendiente del pacífico, caso consejo comunitario de Sabaleta, esbozando los procesos de producción y emprendimiento de actividades económicas.

## 2.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La comunidad afrodescendiente ha sido objeto de estudio de manera fuerte en las últimas dos décadas, su condición especial, su alta vulnerabilidad en materia de derechos inherentes y congénitos al hombre, como grupo étnico de expresiones culturales y costumbres únicas, han llamado poderosamente la atención de estudiosos de la ciencias sociales y económicas, con propósito para definir la situación problema que históricamente en Colombia atraviesa esta población, (Rojas & Castillo, 2005) plantean que el estudio de las políticas de Estado en

relación con los grupos étnicos, es un campo novedoso en Colombia, esto no quiere decir que con anterioridad que el Estado en tanto como regulador de un orden social, modifica sus discursos u practicas en relación con estas poblaciones, al tiempo que ellas construyen sus demandas frente al Estado desde el nuevo lugar de representación, situado en términos de este trabajo, lo cual se entiende que la población afrodescendiente ha iniciado una lucha de reconocimiento y resistencia para permitir situarse dentro de la agenda nacional, permitiéndose así misma poner en firme sus demandas de suplección de las necesidades básicas que agobian la insatisfacción de su calidad de vida, dicho lo anterior se podría aseverar que la problemática de los pobladores afrodescendientes en el Pacifico colombiano, radica en la desatención del centro del país “Hinterland” de lo administrativo de lo publico que maneja, distribuye y formula las políticas de macro y micro desarrollo que debería atender y suplir a ese “Foreland” del territorio llamado población Afrodescendiente del Pacifico colombiano hasta llevarlo a condiciones mas favorables.

Para el caso de la ciudad de Buenaventura y tomando los consejos comunitarios de Bajo Calima y Sabaletas, es pertinente referirse en estos términos (Hinterland y Foreland) de caracterización de territorios costeros, dado su ubicación, mas aun cuando no se explica como es posible que por el principal puerto del país en el cual se concentra mas del 53% de las importación y exportaciones nacionales (CCBun, 2013), entendidos en términos de riqueza, contenga el mayor deterioro del tejido social, en materia de empleabilidad, salud, educación, accesibilidad y derechos, lo cual se traduce en pobreza y miseria, resulta deducir como dicha ambivalencia de condiciones, o dicotomía de situaciones, se presente dentro de este territorio con una riqueza potencial, mas aun cuando existe una reglamentación vigente originada por la lucha permanente y constante, que dio origen a la (Ley 70, 1993)<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> La ley 70 /93 tiene por objeto reconocer a las comunidades negras que han venido ocupando tierras baldías en las zonas rurales ribereñas de los ríos de la Cuenca del Pacífico, de acuerdo con sus prácticas tradicionales de producción, el derecho a la propiedad

Entonces la problemática se centra en los bajos niveles de solidaridad y asociatividad en las zonas periféricas del país, generado por el conflicto armado, que ha originado que los individuos víctimas del conflicto armado rompan sus lazos sociales y se debiliten sus potencialidades para convivir y producir colectivamente, es posible que muchas de las iniciativas de asociación y emprendimiento se rompan por no poder conciliar los intereses de los actores armados del conflicto con las comunidades, esto generan falta de confianza y solidaridad en la población, esta dinámica ha conllevado a que un alto porcentaje de colombianos que viven en zonas rurales o periféricas vivan en extrema pobreza, por la falta de las herramientas necesarias para construir una cultura de la solidaridad y asociatividad empresarial que puedan potencializar todos los factores culturales de cada región, las víctimas de este flagelo social en su gran mayoría son grupos étnicos indígenas y afrodescendientes mayoritariamente, la (Ley 70, 1993) establece que de acuerdo con sus prácticas tradicionales de producción, el derecho a la propiedad colectiva, de conformidad con lo dispuesto en la misma ley, así mismo tiene como propósito establecer mecanismos para la protección de la identidad cultural y de los derechos de las comunidades negras de Colombia como grupo étnico.

La legalidad y legitimidad de esta ley, permite inexorablemente la explotación de los recursos naturales por sus dueños legítimos y propietarios del territorio en donde existan comunidades negras identificadas y amparadas en la ley bajo títulos colectivos, es decir frente al problema que se presenta, existe una solución que se puede aprovechar bajo la figura de comunidad legalmente reconocida. Para

---

colectiva, de conformidad con lo dispuesto en los artículos siguientes. Así mismo tiene como propósito establecer mecanismos para la protección de la identidad cultural y de los derechos de las comunidades negras de Colombia como grupo étnico, y el fomento de su desarrollo económico y social, con el fin de garantizar que estas comunidades obtengan condiciones reales de igualdad de oportunidades frente al resto de la sociedad colombiana.

De acuerdo con lo previsto en el párrafo 1o. del artículo transitorio 55 de la Constitución Política, esta ley se aplicará también en las zonas baldías, rurales y ribereñas que han venido siendo ocupadas por comunidades negras que tengan prácticas tradicionales de producción en otras zonas del país y cumplan con los requisitos establecidos en esta ley.

efectos del proyecto de grado se pretende desarrollar una catedra de estudios en Etnoeducación Empresarial, la cual desplegara una propuesta objetiva acorde a las necesidades de la comunidad afrodescendiente del Pacífico Colombiano y los demás por fuera de este contenedor territorial, un medio fundamental para la construcción de un nuevo pensamiento económico-social basado en la etnicidad integral, desde la mirada del Etnodesarrollo<sup>3</sup>, Etnoeducación<sup>4</sup>, Etnoemprendimiento<sup>5</sup>, Etnoempresarismo<sup>6</sup>.

### 2.3 JUSTIFICACIÓN

Colombia padece de un conflicto armado interno con un origen ideológico irregular no convencional prolongado, cuyas víctimas en su gran mayoría son la población civil y cuyo motor es el negocio derivado de las drogas ilícitas, este conflicto tiene más influencia en las comunidades periféricas del país, donde viven las comunidades rurales, mayormente en las comunidades de afrodescendientes, indígenas, convirtiéndose estos espacios urbanos y rurales en el combustible del motor de la guerra interna en Colombia y los grupos étnicos como mano actores fundamentales del conflicto, ya sea como víctimas o victimarios, la falta de seguridad, de oportunidades económicas, educativas, etc. hacen que cada día más y más personas se vinculen a los procesos de los grupos al margen de la ley como ELN, FARC, AUC, BACRIM.

---

<sup>3</sup> Como se mencionó al inicio del texto, el Etnodesarrollo es la visión de desarrollo de la comunidad afrodescendiente a partir de la representación autónoma de su historia, cosmovisión, cultura ancestral y practicas autóctonas.

<sup>4</sup> La Etnoeducación debemos entenderla como la educación en los valores de la etnicidad nacional, teniendo en cuenta que nuestra identidad cultural es el sincretismo o mestizaje de tres grandes raíces: la africanidad, la indigenidad y la hispanidad, confundir el concepto de etnoeducación con la atención educativa para los grupos étnicos. Una comunidad educativa es etnoeducadora si su Proyecto Educativo Institucional es etnoeducativo, asume en todos sus componentes e implementa la etnoeducación afrocolombiana, indígena o mestiza, independiente de la ubicación en cualquier localidad del territorio nacional. <http://www.banrepultural.org/blaavirtual/sociologia/cimarron/cimarron0.htm>

<sup>5</sup> El Etnoemprendimiento será tomado como toda acción relacionada entre las actividades y practicas económicas propias de una comunidad étnica, como lo es el caso de la comunidad afrodescendiente, la cual enmarque no solo la actividad diaria de pan coger, sino que se extienda tanta en las prácticas de intercambio de productos sembrados de su propiedad, para ser intercambiados o dados a los de su misma comunidad, recibiendo o no algo a cambio, de igual forma todo proceso económico de producción ya sea en bruto o tecnificado y contribuya el desarrollo desde su visión y perspectiva de vida.

<sup>6</sup> Para el término de Etnoempresarismo, será aglutinado todos los procesos económicos de producción y/o comercialización que se generen dentro de territorios predominantemente con comunidad afrodescendiente, negra, raizal o palenquere, que constituya empresas, unidades comerciales o de negocios, que contribuyan a su desarrollo y manutención de los suyos.

Uno de los problemas más grandes que ha generado el conflicto armado son los bajos niveles de solidaridad y asociatividad en las zonas periféricas del país, los individuos víctimas del conflicto armado rompen sus lazos sociales y se debilitan sus potencialidades para convivir y producir colectivamente, es posible que muchas de las iniciativas de asociación y emprendimiento se rompan por no poder conciliar los intereses de los actores armados del conflicto con las comunidades, esto generan falta de confianza y solidaridad en la población, esta dinámica ha conllevado a que un alto porcentaje de colombianos que viven en zonas rurales o periféricas vivan en extrema pobreza, por la falta de las herramientas necesarias para construir una cultura de la solidaridad y asociatividad empresarial que puedan potencializar todos los factores culturales de cada región, las víctimas de este flagelo social en su gran mayoría son grupos étnicos indígenas y afrodescendientes .

El gobierno colombiano desde el 2006 se ha propuesto crear un plan decenal denominado Colombia segundo centenario<sup>7</sup> (DNP, Programa Visión Colombia 2019, 2005), tratando de construir un modelo de país donde se invita a trabajar por una sociedad con ciudadanos libres, responsables, más igualitaria y solidaria, un estado al servicio de los ciudadanos y una economía que garantice más niveles de bienestar. En el marco de la visión del gobierno nacional desde el programa de maestría en gobierno de la Universidad ICESI buscamos por medio de esta propuesta, plantear unos lineamientos generales para formular una base investigativa, que permita que los programas de intervención social del gobierno nacional en materia de grupos étnicos que manejan los temas de emprendimiento, oportunidades rurales, productividad entre otros, puedan servir

---

<sup>7</sup> Todos estos avances permitieron el ingreso de Colombia a la modernidad e impulsaron la construcción de un pacto social que ha trascendido hasta nuestros días bajo la fórmula del Estado Social de Derecho, plasmada en la Constitución Política de 1991. En ella, se trazaron las reglas de juego, los anhelos y los principios rectores de nuestro régimen político, nuestro modelo económico y nuestras conquistas sociales. Sin embargo, todos estos logros son apenas la base para que el país dé un salto cualitativo y competitivo hacia los nuevos escenarios económicos, políticos y sociales del siglo XXI. Para ello, es necesario que tanto el Estado como la sociedad asuman la responsabilidad de emprender un gran ejercicio colectivo de planeación de mediano y largo plazo que vaya más allá de los planes de desarrollo cuatrieniales. Esta propuesta para discusión, que plantea, a través de 17 estrategias fundamentales, y en concordancia con las metas establecidas en otros ejercicios actualmente en curso - como la Agenda Interna y la Misión contra la Pobreza - un panorama de formulación de políticas públicas sectoriales, en materias como crecimiento económico, infraestructura física, capital humano, y desarrollo social y territorial, entre otras.

de ayuda metodológica e ideológica para que los proyectos de intervención social, sean pertinentes, con enfoque diferencial y sostenible en la comunidad, protegiendo la cultura de la solidaridad y la asociatividad que están inmersas en las comunidades étnicas de Colombia, en especial la comunidad afrodescendiente.

La línea base de este proyecto de investigación, es promover una Etnoeducación empresarial, desde y para la solidaridad y el emprendimiento empresarial con enfoque diferencial, para comunidades étnicas. La meta es desarrollar herramientas metodológicas para la comunicación entre el gobierno y sus planes de desarrollo regionales y comunitarios, promover los procesos de emprendimiento con enfoque étnico, bajo los procesos histórico culturales que dan líneas en los procesos cotidianos de emprendimiento y solidaridad en las comunidades afrocolombiana, contribuir al desarrollo de políticas de emprendimiento y modelos empresariales de carácter solidario con enfoque diferencial, al igual que incentivar estrategias para el fomento de la innovación y desarrollo tecnológicos que vallan acorde con la cultura de las comunidades y sus procesos de organización, que generen verdaderos procesos de Etnodesarrollo y diseñar mecanismo que faciliten la inversión entre otros.

El fin fundamental de esta propuesta es formular una metodología enmarcada dentro de una cátedra de estudios de la enseñanza de la Etnoeducación empresarial, que se articule con los procesos de Etnodesarrollo y Etnoeducación, vincule los nuevos conceptos de Etnoemprendimiento, Etnoempresarismo, etcétera, buscando que esta metodología se pueda inscribir en la política pública nacional de economía solidaria, que vincule la población afrocolombiana, raizales, palanqueras con proyección a otras comunidades étnicas, que se busque desde el concepto de enfoque diferencial una correcta Etnoeducación empresarial con enfoque diferencial, donde se privilegie las empresas de carácter cultural y se respete el concepto de Etnodesarrollo de cada comunidad, para que en este

sentido se promueva la construcción de una cultura de paz y reconciliación en el postconflicto, en las comunidades étnicas mencionadas.

Por lo tanto, esta sirve como fuerza cohesiva en las regiones donde las otras instituciones sociales se están debilitando, por todos los cambios que se están presentando en el país en materia del proceso de paz y de postconflicto, es importantes que en esta investigación se vincule como un programa social, que se incluya a las políticas públicas estatales y gubernamentales, que permita generar una metodología que desde el concepto socio-histórico y cultural de las comunidades étnicas, generen y fortalezcan los métodos de desarrollo de procesos productivos con enfoque diferencial para las comunidades étnicas, que las comunidades étnicas por medio de esta metodología generen iniciativas sostenibles para la toma de decisiones y acciones, esto permitirá que las comunidades étnicas, se conviertan en comunidades productivas, sin alterar su relación con el cuidado del territorio y el medio ambiente y que los medios de producción no alteren su cultura, esta propuesta se vincula al concepto político administrativo del gobierno, que debe buscar afrontar la productividad y mitigar las situaciones problemáticas que generan el conflicto y el postconflicto, con esta investigación se pretende, mitigar el impacto social del conflicto armado y poder escuchar para entender que soluciones quieren las comunidades para poder enfrentarse a las dificultades que generarán el postconflicto en las comunidades étnicas del país y que nuestras comunidades puedan desarrollar todo su potencial social y económico, con herramientas que brinda la economía solidaria, dentro el emprendimiento basados en la Etnoeducación empresarial y concepción de empresa de carácter étnico y culturales.

En este trabajo de investigación, dejaremos las herramientas necesarias para formular e incorporar un programa educativo de carácter étnico que se vincule a las políticas nacionales, que busque dar respuesta a la problemática social de bajos niveles de “educación empresarial” en las comunidades negras, afrocolombianas, palenquera y raizal de Colombia, estas investigación busca

mostrar la idea y concepto de empresa y de productividad que tienen nuestras comunidades e incorporar estos conceptos a la política pública estatales, del ministerio del interior, la Unidad Administrativa Especial de Organizaciones Solidaria, el departamento de planeación nacional, y los ministerios, la meta es incorporar el concepto educación solidaria, empresarial y diferencial para grupos étnicos, basados en las formas de organización social que tienen las comunidades étnicas de este país, donde se debe explotar las prácticas ancestrales y con estos conocimientos promover el Etnodesarrollo desde la Etnoeducación empresarial, buscando con este concepto la enseñanza con enfoque diferencial de Etnoemprendimiento, y Etnoempresarismo, promoviendo los modelos de organización comunitario diferenciado en las comunidades étnicas y de esta forma se podrán hacer explotación de técnicas de producción que no vayan en contravía a la filosofía de las comunidades étnicas esto aportará al desarrollo sistémico de las comunidades y fortalecerá los medios de producción económicos.

Desarrollando empresas culturales, deportivas, científicas, explotación de los recursos naturales, transformación del conocimiento en capital, etcétera, esto busca brindar una solución a la construcción de una cultura de paz y de reconciliación, donde el desplazamiento por oportunidades económicas se va menguando y esto aporte a mitigar las cargas negativas del posconflicto en las comunidades negras, afrocolombianas, palanquera y raizales un Colombia, lo cual hace necesario crear una ruta de acceso de desarrollo, dicha ruta podrá enmarcarse dentro de las bases de esta propuesta para desarrollo de la comunidad afrodescendiente del Pacífico colombiano y sus pobladores, por último se identifica que los consejos comunitarios de Bajo Calima y Sabaletas son los mejores ejemplos de Etnodesarrollo y Etnoemprendimiento, dado su localización estratégica y de alto interés para el Distrito de Buenaventura.

### 3. MARCO TEORICO

#### 3.1 MARCO TEORICO CONTEXTUAL

En este trabajo para grado de título en maestría en gobierno de la Universidad ICESI trabajaremos en la creación del concepto de Etnoeducación Empresarial afrocolombiana como un medio fundamental para la construcción de un nuevo pensamiento, basado en la etnicidad integral en los medios de producción y el concepto de desarrollo de las comunidades; conocedores de los procesos de las comunidades Afrodiasporicas, estas comunidades fueron las precursoras de grandes culturas, y civilizaciones, sus obras y aportes constituían el mayor honor del desarrollo de América sus aportes pudieron consolidar procesos de industrialización y comercialización del continente Americano podemos ver cualquier país en América hay grandes monumentos y aportes de la civilización africana que llegaron en condiciones de esclavizados dejando un aporte incalculable a la construcción de este continente. Nuestros antepasados esclavizados llegaron a América y aportaron desarrollo en la agricultura, en la minería y la arquitectura, aportaron al mestizaje entre indio, blanco y negro este triage cultural crea una nueva cultura llamada afrocolombiana, que es la mezcla de elementos culturales de los españoles, indígenas y negros. Son muchos los efectos que ha producido esa tribu o grupo humano con sus creaciones y qué ha aportado a la posteridad de la cultura de América, las cuales se observan a través del tiempo en los diferentes espacios. Surgió el interés de abordar esta temática al escribir un texto sobre unidad, tierra y cultura, partimos de allí con la premisa, que todos estos procesos culturales sucedidos son la raíz de los procesos Etnoeducativos; se siente la necesidad de darle el realce y recuperar todos estos aportes étnicos y, nos preguntamos **¿cómo lograr la recuperación y la reivindicación de la cultura económica y productiva de nuestras comunidades?**; en este caso específico la afrocolombiana. Antes de empezar a

debatir más a fondo sobre este tema, definiremos unos términos que serán el punto de partida para este escrito Etnoeducación cultural que es la base de la Etnoeducación empresarial.

CULTURA en este texto la definiremos según el sociólogo (Tylor, 1821) Sir Edward Tylor (1821 vol. 1, pág. 11) dice que la cultura es un conjunto complejo que incluye el conocimiento, la creencia, el arte, la moral, la ley, las costumbres y cualquier otro hábito y actitud adquirido por el hombre como miembro de una sociedad. Pero lo diremos de una manera más sencilla la cultura es todo lo que se aprende socialmente y que comparten los miembros de una sociedad. Es la herencia social entera que la persona recibe del grupo. Esta herencia social se puede dividir en cultura material y no material. La cultura no material consiste en las palabras que emplean la gente, las ideas y las costumbres que sustenta y los hábitos que han adquirido. La cultura material la sustenta los objetos que el hombre fabrica tales como instrumentos, muebles, automóviles, edificios, granjas, carreteras, medicinas, etc. De hecho cualquier materia física que el hombre haya empleado.

Por otro parte LA EDUCACIÓN, (del latín educere 'sacar, extraer' o educare 'formar, instruir') puede definirse como: El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes. El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos. Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad<sup>8</sup>. Pero tu lector te preguntaras porque hacemos énfasis en la definición de cultura y educación, pues no podemos hablar de Etnoeducación empresarial sin que sepas que la cultura material y no material define el concepto

---

<sup>8</sup> <http://es.wikipedia.org/wiki/Educac%C3%AD%C3%B3n>

de aprendizaje del individuo y la educación debería ser el medio para fortalecer todos los procesos culturales; igualmente no podríamos hablar del aprendizaje sobre Etnoeducación desligada de estos conceptos.

Pero después de que nuestros antepasados africanos llegaron a América producto de un intercambio comercial entre América, Europa y África en las peores condiciones y sobrevivieron a la barbarie gracias a mantener su cultura viva y crear una nueva cultura que apropiaba elementos de las diferentes tribus que llegaron más la cultura indígena y la cultura del esclavista español y nace un mestizaje social que crea una nueva cultura, que podemos decir que no es africana, ni española, ni indígena, es afrocolombiana como la quieren llamar algunos autores y es el concepto más usado, pero si se hace un análisis más a la luz de la historia el concepto de afrocolombiano debe ser más profundo que un simple atributo, porque es que tenemos lo mejor de cada cultura.

Ya se conoce la definición de cultura, educación y como históricamente se reconoce el término afrocolombiano, estos tres están estrechamente ligados en este escrito, y a guisa modo la articulación de ellos daría paso a un concepto más apropiado la Etnoeducación; pero miremos que piensa el estado colombiano con sus normas del concepto de Etnoeducación. La ley general de educación en su artículo 35 la entiende como la educación que se ofrece a grupos o comunidades que integran la nacionalidad y que poseen una cultura, una lengua, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos.

Con estas definiciones se da el preámbulo al tema que expondré en esta propuesta, teniendo en cuenta cultura, etnia y educación desde la particularidad. Tema que a muchos apasiona, que necesita que sea reconocido por todos para lograr un alcance mayor en nuestro país; la Etnoeducación afrocolombiana que de acuerdo con la ley 70 de 1993 en su artículo 36 es un proceso que debe desarrollar conocimientos generales y aptitudes que le ayuden a participar plenamente y en condiciones de igualdad en la vida de la comunidad y en lo

nacional, la Afroeducación es un proceso permanente de la recuperación y desarrollo de conocimientos que se busca para la reconstrucción y valoración del ser afro en el tiempo y el espacio, con autonomía y autodeterminación para participar con equidad y poder en la vida en comunidad y del contexto nacional e internacional. Si analizamos los conceptos anteriores se puede entender la Etnoeducación afrocolombiana como un proceso permanente de adquisición de saberes que busca la autodeterminación de los pueblos étnicos. Lo cual tiene un alcance visionario para los intereses y propósitos de los afrocolombianos.

Esta trivialidades de los conceptos hacen en ocasiones que la Etnoeducación pierda su fuerza ideológica que es la reivindicación de los procesos culturales desde la fuerza de la ciencia para mantener la cultura viva y no permitir que otras culturas enajenen la esencia del hombre y su hábitos es la manera de convivir con la modernidad y las culturas hegemónica, creando un etnocentrismo que permita mejorar el reconocimiento de ( yo o del súper yo) de cada individuo, haciendo que la marginación social a la cual el pueblo afro de Colombia y los indígenas colombianos se pueda sacar de la psiquis y se desarrolle el auto reconocimiento que genera el etnocentrismo, que permita que estos grupos humanos marginados por la violencia, la pobreza, la exclusión de la clase social dominante, puedan reivindicarse internamente antes de la reivindicación externa con la Etnoeducación, se busca crear una idea de cultura ideal, que permita el desarrollo de la comunidades. Se convierte la educación en el camino más seguro para luchar por el reconocimiento a la diversidad étnica y para la eliminación del racismo, la conquista de los derechos y la reivindicación con la cultura afro (ZAMBRANO, 2003).

Llega la Etnoeducación como ese esfuerzo de los pueblos excluidos para visualizar, construir y aplicar un proyecto donde las aspiraciones y los criterios culturales de ese pueblo, son el fundamento». - Juan García<sup>9</sup> «Cuando el

---

<sup>9</sup> Juan García considerado como el padre o abuelo del movimiento afroecuatoriano, llamado el obrero del proceso y como el mayor catalizador de la etnoeducación, citado en Walsh,2004. Etnoeducación e Interculturalidad en el Perú y América Latina.

aprendizaje se vuelve significativo. Los pueblos se liberan, se desarrolla y se auto perpetúan [...]». Es a partir de los años noventa que la Etnoeducación empieza tomar fuerza como demanda y eje de lucha de los pueblos Afrodescendientes. Lucha y demanda hacia fuera: a los Estados que históricamente han negado y silenciado su existencia, y lucha y demanda hacia adentro: a sus propias comunidades para fortalecer la pertinencia, los conocimientos, y las prácticas y perspectivas de vida arraigadas a la ancestralidad, territorialidad y cimarronaje pasado y presente. No obstante, hoy la Etnoeducación también se encuentra dentro de los discursos, políticas y planes de organismos multilaterales, de la cooperación internacional y de los mismos Estados donde, y cada vez más, se pierde su sentido propio, reivindicativo y reparativo convirtiéndose en una estrategia funcional del multi-pluri-inter-culturalismo actualmente en boga. (Walsh, 2011)

Aunque el término «Etnoeducación» no es propio de los pueblos Afrodescendientes. Gana uso y reconocimiento primeramente en Colombia a partir de 1986 cuando el Ministerio de Educación crea el Programa Nacional de Etnoeducación, con el fin de «impulsar programas Etnoeducativos en comunidades indígenas» (a lo que en otros países de la región se denominaba como educación intercultural bilingüe). En este contexto la Etnoeducación fue entendido como [...] un proceso social permanente, inmersa en la cultura propia, que consiste en la adquisición de conocimientos y valores, y en el desarrollo de habilidades y destrezas, de acuerdo con las necesidades, intereses y aspiraciones de la comunidad, que la capacitan para participar plenamente en el control cultural del grupo étnico (Ministerio de Educación citado en Castillo y Caicedo, 2008: 23).

Después de siglos de olvido, silenciamiento e invisibilización, e inclusive, subalternización de los pueblos afro, comienza un proceso afroeducativo colombiano, el cual se debe mirar desde diferentes escenarios como punto de partida: en el contexto informal y específicamente en el plano literario con aportes de poetas como Manuel Zapata Olivella, Jorge Artel, entre otros quienes con sus obras

fueron abriendo caminos de libertad a la etnicidad, al estudio y comprensión de la afrocolombianidad. En el campo sociológico, fundamentalmente en la década de los 70 inician centros, fundaciones a promover la cultura y ser interlocutores de la población afrocolombiana como Amir Smith Córdoba, Leonor Gonzales mina entre otros. A partir de 1981, con la creación del Movimiento Nacional Cimarrón, liderado por el sociólogo Juan de Dios Mosquera, la Etnoeducación informal se adentra en el escenario formal con la estrategia de los círculos de estudio cimarrón y la implementación de los planes de estudio. Se empieza a hablar de la necesidad de implementar una cátedra de estudios afrocolombianos e historia de África. Se continua en un camino de historia se hacen ya algunos convenios con el Ministerio De Educación Nacional por los años de 1984 para ejecución de proyectos para la recuperación y promoción de la lengua palenque. Con las diferentes luchas, los líderes, la proliferación de los diferentes movimientos, las experiencias y expectativas de la Etnoeducación indígena; se fue fortaleciendo el movimiento educativo de la Comunidad Afrocolombiana Nacional y así se llegó a pensar en la construcción de un sistema que respondiera a las necesidades y a las aspiraciones de la Afrocolombianidad. Si miramos detenidamente la historia de estos movimientos habría demasiado hechos que mencionar, por eso damos un salto en la historia al momento que en nuestro concepto parte en dos la historia de la educación de las comunidades afrocolombianas; la ley 70 de 1993 donde el proceso Etnoeducativo afrocolombiano toma un nuevo aire y su prospección en el ámbito nacional se vuelve grande y potencial. La operatividad del decreto 804 de 1995 que reglamentó la educación de los grupos étnicos definido en la ley 115 de 1994 genera una mejor expectativa de apoyo jurídico, la concepción de los PEI buscan la aparición y la articulación del componente de la Etnoeducación.

Este proceso histórico de la afroeducación se sostuvo gracias a los esfuerzos de las organizaciones y personas comprometidas en la afrocolombianidad. Hoy la coyuntura de los PEI se convierte en un escenario ideal para que las instituciones

educativas del país fortalezcan y potencialicen la Etnoeducación como un componente integral del sistema educativo colombiano. (HINESTROZA, 2003) En nuestra perspectiva llegamos al punto más importante de todo este proceso, como docentes nos apasiona saber que se ha venido trabajando por la Etnoeducación afrocolombiana que lucha y se esfuerza por el mejoramiento de la calidad de vida dentro de un enfoque de Etnodesarrollo. Como un proyecto de vida que deberá romper cualquier invisibilidad étnica, donde se armoniza la historia entre los pueblos, re conceptualizándola y enlazando el presente con el pasado y la visión de futuro. En ideal es perfecto, pero hay que trabajar desde la educación como principal ente integrador de cultura alejado de cualquier discriminación, promoviendo identidad, diversidad cultural, autonomía, investigación.

Con lo anterior vamos contextualizándonos en los conceptos de esta investigación, creemos firmemente que todo cambio se puede lograr desde la educación, por eso era necesario este pequeño recorrido histórico para darnos cuenta que el mayor aporte al cambio es tener una educación con una visión articuladora e integradora, que necesitamos que se respire en cualquier lugar de Colombia la hermandad de los pueblos, si Colombia es un país multiétnico y pluricultural debe educar a los ciudadanos desde la diferencia, donde la ciudad se convierta en el mayor ente etnoeducador. Hay un cambio innegable, pues en escuela ya se está hablando de proyecto etnoeducativo institucional, se están diseñando currículos pertinentes con estrategias pedagógicas Etnoeducativas. Hablar de cada uno de estos avances educativos sería otro proceso donde se debe profundizar. El hecho es que ya lo estamos logrando, lo importante es continuar fortaleciendo estos procesos a nivel nacional, no solo en la Costa Pacífica. Falta mucho para lograr la reivindicación con el pueblo afrocolombiano, pero lo decimos en esta investigación, el momento está cerca, la educación rompe barreras y acerca pueblos.

Para concluir sobre la Etnoeducación y la idea de rehabilitar los conceptos de educación, cultura e historia, territorio, e identidad, dentro de este marco teórico

contextual es solo la excusa de demostrar que la educación está más allá de los textos académicos, que la educación es un proceso de aprendizaje y auto aprendizaje, que debe estar ligada a los conceptos sociales e históricos de los individuos o actores sociales, que no debemos como docentes sesgar el aprendizajes a conceptos, cuando nuestra realidad va más allá de simples conceptos, donde nuestra historia y cultura está cada día amenazada por pseudo culturas y el intervencionismo de otros regímenes, donde la idea de aldea global quiere reculturizar y homogenizar al hombre, dentro de conceptos etnocentristas, si la Etnoeducación no toma un papel altivo perderemos nuestra costumbres, nuestra ciencia y nuestro yo y apropiaremos conceptos de otras culturas como nuestros.

En el presente la meta fundamental es vincular a la construcción de Etnoeducación, una propuesta metodológica que sea el puente entre el Etnodesarrollo y la Etnoeducación, la cual llamaremos Etnoeducación empresarial. Dejando abierta la puerta para que esta propuesta en algún momento se vincule a la política pública de desarrollo y Etnoeducación para los afrodescendientes, aportando a la búsqueda de mejores condiciones socioeconómicas, sin atentar contra la cultura; esta propuesta debe nacer de la comunidad, desde sus conceptos culturales e históricos y sus realidades territoriales.

Pero trataremos de contextualizar al lector someramente en las características de las comunidades afrocolombianas para poder entender la importancia de vincular el concepto de Etnoeducación empresarial. Los afrodescendientes de Colombia, desde el comienzo de nuestra historia como continente y nuestra historia como nación, república, país, han sido víctimas del conflicto social y de las prácticas estatales, empresa privada, legales e ilegales, esto ha generado todo un proceso de discriminación social, racismo, procesos de barbarie sobre una comunidad que las han ubicado de último en la pirámide social este fenómeno histórico, se ha entrelazado en los subconsciente de la población colombiana y se refleja casi inconscientemente en la mayoría de los ciudadanos, desde otra óptica lo que han

vivido los afrodescendientes, es un procesos social producto de un mal parto de la colonia y un aborto en la independencia de Colombia, pero para entender esta problemática hay que escudriñar en la historia de las Américas y sus procesos de esclavitud (ver ruta de libertad 500 años de travesía)<sup>10</sup>... La diversidad de la población que se auto reconoce como afrodescendientes en Colombia es muy grande, esto nos obliga a mirar con más detalle las condiciones de vida de cada comunidad sin generalizar sus costumbres culturales que pueden variar del lugar o territorio donde este asentada la comunidad negra; por esta y muchas más razones para generar un programa de Etnoeducación empresarial no se debe desarrollar desde una sola óptica de alguna comunidad afrodescendientes, porque son muchas y varían su cultura y su concepción con el territorio; para poder generar cambios estructurales en los problemas sociales y económicos y poder superar el estado de vulnerabilidad de nuestras comunidades debemos tener en cuenta estos factores.

Los problemas que más afectan a las comunidades afrocolombianas son: seguridad alimentaria y nutricional, minería ilegal, los cultivos de uso ilícitos, los megaproyectos mineros y forestales, el conflicto armado interno, la poca de presencia del Gobierno en materia social en los territorios generan problemas en la educación, la salud, la recreación, los servicios públicos básicos. No menos importantes son las bajas condiciones de capital humano, las tensiones que generan las consultas previas, las dificultades de la comunidad para gobernarse a sí mismas y a sus territorios, y en la que más se enfatizará en este artículo, el

---

<sup>10</sup> Este libro se une a la conmemoración del año 2011 como el Año Internacional de la Afrodescendencia. Con esta celebración la Asamblea General de las Naciones Unidas busca fortalecer las medidas nacionales y la cooperación regional e internacional en beneficio de los afrodescendientes, su participación e integración, y la promoción de un mayor conocimiento y respeto de la diversidad de su herencia y su cultura. Este texto combina la ambición intuitiva del relato con la pasión del conocimiento. Tres académicos consagrados, Alfonso Múnera Cavadía, Rafael Díaz Díaz y Darío Henao Restrepo y, un poeta, Alfredo Vanín Romero, dirigieron un equipo de treinta rigurosos escritores de historia. El libro no solo da cuenta de una gesta memorable, la de los afrodescendientes, con momentos conmovedores de resistencia, nobleza, heroísmo, desprendimiento y apropiación, sino que pone ante los ojos del lector una condición humana y un mundo que, por ignorancia o por malicia, estaba oculto. Conocerlo hoy es un deber indispensable para fomentar la convivencia y el sentimiento de nación y para hacer posible el ideal de democracia. Este texto combina la ambición intuitiva del relato con la pasión del conocimiento. Tres académicos consagrados, Alfonso Múnera Cavadía, Rafael Díaz Díaz y Darío Henao Restrepo y, un poeta, Alfredo Vanín Romero, dirigieron un equipo de treinta rigurosos escritores de historia. El libro no solo da cuenta de una gesta memorable, la de los afrodescendientes, con momentos conmovedores de resistencia, nobleza, heroísmo, desprendimiento y apropiación, sino que pone ante los ojos del lector una condición humana y un mundo que, por ignorancia o por malicia, estaba oculto. Conocerlo hoy es un deber indispensable para fomentar la convivencia y el sentimiento de nación y para hacer posible el ideal de democracia.

contraste entre la visión empresarial del desarrollo que tiene el Estado, las comunidades y los consejos comunitarios. Las poblaciones afrocolombianas con todo lo anterior viven sobre un caldo de cultivo de problemas sociales que es producto de un pasado histórico y un presente incierto.

No se podría seguir hablando y ahondando en el concepto de Etnoeducación y su importancia sin definir o expresar teóricamente y conceptualmente del concepto de desarrollo y subdesarrollo, y mostrar como las comunidades afrodescendientes perciben este proceso. En Colombia cuando las autoridades políticas y algunas organizaciones nacionales e internacionales hablan de desarrollo se aluden indistintamente al desarrollo económico al progreso, al crecimiento a evaluación, aunque la historia ha demostrado que el crecimiento económico no es garantía de desarrollo para poder hablar de Etnoeducación empresarial hablaremos de desarrollo, para muchos se asocia desarrollo= riqueza , subdesarrollo = pobreza, en Colombia muy indiscriminadamente se tiende a buscar indicadores que midan el fenómeno del desarrollo en las comunidades negras, tratando de medir el concepto de riqueza y pobreza en términos de recursos disponibles abundantes escasos o sub utilizados, en el caso del nuestra comunidades nuestros recursos son subutilizados, así una región en Colombia es desarrollada si cuenta con recursos abundantes y bien utilizados y subdesarrollada si estos recursos son escasos y sub utilizados, en el caso del Pacífico colombiano, la mayoría de las comunidades negras los recursos son abundantes pero la comunidades y las políticas estatales discrepan de la utilización de recursos como medio de desarrollo económico para las comunidades, más adelante se hará un debate de la cultura como modelo de desarrollo diferenciada de otras regiones y el concepto de pobreza.

El parámetro para medir el desarrollo en Colombia es solo la pobreza medida en las necesidades básicas satisfecha, pero existen formas de medir la satisfacción de las comunidades desde la óptica de su cultura y su concepto de desarrollo social estos parámetros deben ser pensados desde la metodologías sociológicas y

desde el concepto de las comunidades. Los parámetros estatales de medidas de la pobreza o de desarrollo, dejan por fuera aspectos históricos de las comunidades que condicionan a los pueblos a tener condiciones diferenciadas en el aprovechamiento y uso de los recursos, estos aspectos socio históricos se excluyen del análisis del desarrollo y subdesarrollo cuando solo se mira desde la óptica de la riqueza y la pobreza.

No se quiere decir en esta investigación que la riqueza y la pobreza no deben considerarse como indicadores de desarrollo y el subdesarrollo de nuestras regiones, aunque como ya sea dicho no deben ser los únicos elementos de medida, ni tampoco pretender que solo se pueda identificar desarrollo con riqueza y subdesarrollo con pobreza, hacerlo sería mirar solo parcialmente el fenómeno social, para decirlo de otra forma un error que han cometido los analistas y los técnicos del estado en sus programas sociales (DNP- DPS- programas de ANSPE), los cuales desarrollaron el (DNP, CONPES 3491 CONSEJO NACIONAL DE POLITICA ECONOMICA Y SOCIAL, 2002)..... en sus conceptos, metodológicos y teóricos es identificar el desarrollo con las riquezas de las comunidades entendida como disponibilidad abundante de recursos y su aprovechamiento óptimo, así como identificar un subdesarrollo con la pobreza o escasas disponibilidad de recursos inadecuado aprovechamiento, este sesgo no solo es en Colombia es un sesgo que la tiene las teorías económicas clásicas, que se han formulado para explicar una situación muy concretas en la vida de las comunidades pero se omiten las consideraciones de problemas sociales e históricos más estructurales.

Sigamos hablando de desarrollo, cuando en los intelectuales de nuestra época hablan en sus programas sociales para nuestras comunidades y se refieren al concepto de desarrollo se expresan sobre la idea de que el desarrollo está ligado a progreso técnico y el subdesarrollo a atraso tecnológico.; en este sentido se asocia el desarrollo al atraso tecnológico y a la creación de nuevos e innovadores métodos y modernización. Si bien hoy las comunidades desarrolladas en

Colombia como nuestras grandes capitales lograron avances y aplicación de conocimiento a la técnica y estos a la producción, ello no significa que las comunidades periféricas o centrales que no han logrado estos postulados estén condenadas al subdesarrollo, la técnica y la tecnología es solo un aspecto del fenómeno del desarrollo pero no es el único, es imposible pretender que todas las regiones de Colombia tengan el mismo tipo de avance sabiendo que cada comunidad representa un rol específico en la división nacional de cualidades y recursos que promueven el progreso del país y casi siempre, omiten el análisis histórico de cada región o comunidad, que demuestran consideraciones adicionales al progreso, técnico, social, económico y cultural de cada comunidad o grupo humano. Si por una parte el avance técnico o la aplicación de la ciencia a la producción de tecnología que serán aprovechada en el proceso de la producción, es una idea asociada a la noción de desarrollo por otra parte, esto no implica necesariamente que la causa inmediata y única de desarrollo sea el avance en la técnica, pero tampoco es que se tenga que sustituir la idea.

Bueno sin embargo cuando se identifica desarrollo de una región o comunidad generalmente se piensa en términos de ingreso por habitante de la ciudad, región, comunidad etc. el ingreso per cápita es otra dimensión en la medida de desarrollo en las comunidades, si en una comunidad, ciudad, región los ciudadanos tienen altos ingreso per cápita por habitante estas ciudades se ubican dentro de las desarrolladas y aquellas con bajos ingresos se llamarían subdesarrolladas, así en la idea de subdesarrollo de este país la mayoría de las comunidades negras se ubican como subdesarrolladas. El ingreso per cápita es solo un indicador para medir el ingreso económico de una región o comunidad pero no necesariamente debe definir la condición de desarrollo de las comunidades, si no podemos desconocer que en Colombia las ciudades o regiones o comunidades que llegaron en un momento concreto de la historia lograron un alto ingreso per cápita con respecto a otras regiones, esto no significa que sea el único parámetro de unidad de medida para entender este desarrollo.

Después de todo lo expresado anterior mente no queremos decir que, que en nuestras comunidades no estén hambrientas y necesitadas y esto a pesar de sus masivos recursos naturales ocultos, pero al no reconocer su legado cultural y no darle la importancia al conocimiento de nuestros ancestros, nuestra generación carecer del conocimiento histórico y cualificación cultural de nuestros procesos organizativos, quedan sin herramientas metodológicas efectivas para poder explotar nuestros recursos, para encontrarlos y utilizarlos, de manera que no afecten la construcción de comunidad, esto hace que nuestras comunidades se encontrara materialmente empobrecida al ignorar sus grandes recursos culturales, espirituales y las grandes contribuciones de su larga historia y civilización al haber perdido su profunda perspicacia y percepción para redescubrirlas y revitalizarlas.

Así como muchas naciones en África poseedoras de ricos y abundantes recursos naturales que están siendo acusadas de ser salvajes, atrasadas, ignorantes y necesitadas moral y espiritualmente a sí mismo se mira a nuestras comunidades afrocolombianas. Por esta razón la Etnoeducación empresarial debe buscar las relaciones directas entre los recursos naturales y espirituales de una región y como se afectan entre sí. Por ejemplo, si la generación presente en una región carece de la capacidad, eficiencia, y destreza necesaria para explotar sus recursos económicos y culturales, tan amplia y profundamente como sean necesarios, esta comunidad será incapaz de resolver sus problemas de hambre, ignorancia, y carencia cultural. Para que nuestras comunidades sean capaces de ir de la pobreza a la prosperidad, de la inercia a la actividad económica, de la dependencia a la creatividad y a la productividad económica y cultural esta comunidad debe armarse con el espíritu de autoconcienciamiento, para poder evitar que su vida social y cultural se precipite en la inercia y la decadencia. Debe desarrollar la capacidad necesaria para explorar y utilizar sus elementos intactos espirituales y culturales de una forma creativa para que tales elementos se transformen en una potente fuerza espiritual y moral; deben jugar un papel

significativo motivando y movilizando el dinamismo y el progreso en todas las fases físicas y culturales de la región. Así que es la eficiencia técnica y científica de la nación la que capacita para utilizar sus recursos naturales. Si carece de esta cualidad, se enfrentara con la dependencia y la postergación, aun cuando este dotada de abundantes riquezas ocultas. Una región que adquiere un sentido de autoconciencia histórica y cultural será verdaderamente capaz de cambiar su estado de inercia y atraso, su decadencia mental y espiritual por estado dinámico para fabricar e inventar en un estado de creatividad moral, espiritual y social.

Este tipo de comunidades necesitan transformar sus estáticas posiciones culturales y materiales en formas y contenidos creativos y regeneradores. Este es el tipo de competencias con el que una nación puede avanzar a pasos progresivos hacia la construcción de un fortalecimiento económico y de una sociedad mejor y más prospera, nuestras comunidades pueden encontrar su propio camino y llegar a ser ella misma desarrollando su propia experiencia, sus formas, métodos y ética, contribuyendo a la mejor unidad humana. Nuestras comunidades a toda costa deben evitar convertirse en una copia de otras regiones avanzadas. Un número de comunidades africanas, han sido afortunadamente capaces de encontrar su propio camino liberándose de la dominación cultural de la civilización occidental de una forma consiente habiendo adquirido un profundo sentido de auto concienciación, auto integración y autoconfianza nacional e internacional.

Una región, puede ser rica en recursos naturales pero si su comunidad no es competente para extraerlos permanecerá en la miseria y empobrecida para siempre. De la misma forma una comunidad que no esté cualificada no será capaz de eliminar los problemas de ignorancia, analfabetismo y penuria intelectual aunque reconozca y redescubra sus recursos naturales y espirituales. Las llamadas regiones atrasadas, careciendo de habilidad técnica moderna y de la cualificación para extraer esos recursos, están obligadas a aprender de la pericia técnica de las regiones o naciones desarrolladas. Algunas veces, sus recursos son tan despiadadamente explotados por otras regiones técnicamente avanzadas de

occidente, que han llegado a estar dependientes de fuerzas exteriores. Entonces serán reducidas a la pobreza material y cultural, perdiendo su identidad cultural, encontrándose a sí mismas dependientes de culturas foráneas, cualquier parecido con la realidad en nuestras comunidades negras del Pacífico y del Caribe es solo “pura coincidencia”. Como resultado hemos perdido nuestra humanidad porque ser humano significa ser capaz de elegir, de pensar, actuar y decidir uno mismo y poseer una conciencia independiente. Pero desgraciadamente hemos sido privados de nuestra voluntad de poder, del coraje y el derecho a elegir. Hemos sido abandonados a merced de otros. Y es a través de la perspectiva de otros, como tendemos a juzgar y verificar nuestras palabras.

en esta investigación debemos honrar a los grandes hombres y mujeres que han luchado por la reivindicación de la cultura afro en Colombia ellos han tratado de que nuestra cultura y nuestra esencia no desaparezcan, nuestros ancianos no han muerto y todavía esas comunidades mantiene viva nuestra esencia, por medio de las luchas la reivindicaciones sociales, políticas, la ley 70, la Etnoeducación y nuestros poblados en las periferias, nuestros palenques y nuestra esencia no ha permitido la que caigamos en la autodestrucción cultural, pero a pesar de todos estos esfuerzo y nuestras luchas contra la cultura hegemónicas, estamos en cuidados intensivo en la concepción de nuestro Etnodesarrollo; nuestras nuevas generaciones deben aprender mediante la Etnoeducación empresarial, formas originales de nuestra cultura a: registrar, distinguir y aprender las técnicas necesarias para extraer sus recursos naturales, esforzándose en ser eficientes para explotarlos, refinarlos y transformarlos en productos, y con esto no afectar y seguir regenerando su pasado cultural y espiritual y así desarrollar su capacidad intelectual para superar su empoderamiento cultural.

No caeremos en esta investigación en la idea de nuestros seudo intelectuales, que cohabitan en nuestras comunidades, donde ellos pretende que debemos ser una copia de las comunidades desarrolladas y copiando sus políticas públicas, e implementándolas en nuestro territorio, podremos salir de las trampas de la

pobreza, pero ya decía mi padre el original sabe para dónde va, la copia solo se reproduce sin dejar frutos, se convierten en semillas que no se reproducen y pasa la como el agricultor que se vuelve esclavo de comprar semillas para su nuevo cultivos. La propuesta de Etnoeducación empresarial, busca rescatar la esencia de nuestras comunidades utilizando las herramientas de lo moderno sin perder nuestra cultura y nuestra concepción de organización generando desarrollo y riqueza desde la comunidad desde su historia y su cultura sin perder su esencia.

Si nosotros los llamados a liderar procesos de transformación social, vinculamos a nuestra filosofía, estos postulados y los aplicamos en nuestras comunidades, podremos recoger del pasado de nuestra sociedad, un rico y potente alimento cultural e intelectual que permitirá que nuestras generaciones sean capaces de desarrollar una personalidad fuerte y resuelta, donde podrán elegir por sí mismos el bienestar de nuestras comunidades, un bienestar con un verdadero enfoque diferencial. Sino seguimos los postulados planteados por nuestros grandes hombres, antes mencionados será imposible para nuestras generaciones, crear su propio futuro porque siendo desconocedores de su pasado histórico, su aportes, su esencia y su hábitos, trataran de copiar modelos de desarrollo o políticas públicas, que sin un proceso de adaptación diferencial a su cultura generan caos social y gastaran más recursos y tiempo tratando de remediar estas malas implementaciones que si se colocaran a construir su propio desarrollo desde la esencia de su ser como pueblo o comunidad; la Etnoeducación empresarial, busca enseñar que se debe entender y respetar el pasado histórico cultural, si se desea caminar por la senda de la innovación y el progreso , si no se realiza este recorrido no se podrá generar un verdadero Etnodesarrollo en las comunidades.

Los gobiernos, con su filosofía predispuesta al colonialismo, saben bien que si las comunidades negras por medio de la educación tradicional, son privados de su pasado de su identidad cultural, de su verdadera personalidad, no podrá resistir la fuerza del colonialismo, de hecho muchos de nuestro hombres al tener demasiado

contacto con la cultura dominante, han perdido su verdadera personalidad y se han encontrado siguiendo e imitando a occidente con lealtad de esclavo. Se ha ido alejando tanto del camino, que muchas de nuestras comunidades son inevitablemente los mayores consumidores y más entregados clientes de las formas de producción de los grandes capitalistas de nuestro Estado.

Pero es importante para nuestra investigación hablar de un concepto que es extremadamente pertinente para el logro de nuestros objetivos este es fundamental para dar respuesta, del porqué de la Etnoeducación empresarial este concepto se llama El Etnodesarrollo: en esta investigación lo entenderemos como el sistema o modelo de desarrollo, que parte desde la concepción de la vida cotidiana de los grupos étnicos, que permite que las comunidades puedan resolver sus necesidades, sus problemas, consolidar los sueños de la calidad de la vida, potencializar sus recursos capital natural, cultural, cosmovisional y ético en pro de las mismas comunidades, con la aplicación de diversos principios de la autonomía, autogestión, autodeterminación, identidad, solidaridad, sostenibilidad socioeconómica y el control del poder social. El Etnodesarrollo se constituye en un plan de vida permanente de carácter integral, apoyado en la concepción de calidad de vida y del desarrollo a escala humana, este modelo es mensurable a través de ciertos indicadores de logros a saber: índice de desarrollo humano (IDH) índice de escolarización e ingreso per cápita, índice de felicidad y tranquilidad, tasa de morbilidad – mortalidad, índice años promedio de vida, índice de seguridad alimentaria, índice de prosperidad, índices de necesidades básicas insatisfechas y índices de identidad étnica entre otros.

El Etnodesarrollo, como alternativa de descentralización y depuración del etnocentrismo capitalista que ha producido brecha diferencial entre ricos – pobres entre centro – provincia, debe responder a la construcción de un pensamiento y estructuración de una ideología desalienadora que este en la capacidad de responder a la integración de las variables de la economía, lo social, lo cultural, lo

geopolítico, lo científico, lo étnico y lo organizativo entre otros. (HINESTROZA, 2003)

Para poder crear un buen programa, no cabe duda que necesitamos un puente entre el concepto de Etnoeducación y las propuestas de Etnodesarrollo, que permita que nuestras comunidades puedan utilizar todas sus herramientas culturales e históricas que les permitan llegar desde su perspectiva a construir, verdaderas instituciones y organizaciones sociales, que desarrollen programas, proyectos, políticas públicas, empresas, que aporten a la construcción cultural, económica, política de las comunidades, el puente es la Etnoeducación empresarial esta propuesta lo que va permitir, es enseñar como equilibrar el los postulados de las prácticas culturales, con la exigencia de la modernidad y la competitividad del mundo moderno, sin caer en los vicios de la globalización, sin perder los conceptos de minga, mano cambiada, producción comunitaria, conexión con a tierra y el medioambiente, su desarrollo religioso, su concepto místico, la magia como concepto de aprendizaje, su lenguaje social, su concepto del trabajo, su ideas de la vida, entre otros. Esto conectado con la técnica con la tecnología los avances de occidente etc. Para poder encontrar un perfecto equilibrio entre ciencia, tecnología de occidente y nuestra ciencia, tecnología, cultura, nuestra personalidad, nuestros modos de producción, nuestra manera de organización en pro del desarrollo social de nuestra región.

“aquel, quien tiene un pasado y no puede reconocerlo, no es diferente de un hombre primitivo, este tipo de hombre alejado y desconectado de su pasado cultural, no será distinto de un esquimal de un salvaje medio humano” (Shariati, 1988)

### 3.2 TEORÍAS CLÁSICAS DE ORGANIZACIÓN DE EMPRESAS.

Para esta teoría y para efectos del trabajo proponemos a dos teóricos clásicos de las organizaciones empresariales los cuales son Taylor y Fayol.

(Fayol) Este economista francés centra sus estudios en el papel del gobierno en las empresas, por lo que la administración debe implantar unos principios para la realización de la actividad administrativa.

Estos principios son los siguientes:

- División del Trabajo: Cuanto más se especialicen las personas, con mayor eficiencia desempeñarán su oficio.
- Autoridad y responsabilidad: Los gerentes tienen que dar órdenes para que se hagan las cosas. Si bien la autoridad formal les da el derecho de mandar, los gerentes no siempre obtendrán obediencia, a menos que tengan también autoridad personal (Liderazgo).
- Disciplina: Los miembros de una organización tienen que respetar las reglas y convenios que gobiernan la empresa. Se recompensará el rendimiento superior y se sancionará cuando se produzcan infracciones. Todo ello, aplicado con justicia.
- Unidad de Dirección: Las operaciones que tienen un mismo objetivo deben ser dirigidas por un solo gerente que use un solo plan.
- Unidad de Mando: Cada empleado debe recibir instrucciones sobre una operación particular solamente de una persona. Por lo que hay que tener claro quién es el director.
- Subordinación de interés individual al bien común: En cualquier empresa, el interés de los empleados no debe estar por encima de los intereses de la organización.
- Remuneración: La compensación por el trabajo debe ser equitativa para los empleados como para los patronos.
- Centralización: Fayol creía que los gerentes debían conservar la responsabilidad final pero también necesitan dar a sus subalternos autoridad suficiente como para que puedan realizar adecuadamente su oficio. El problema consiste en encontrar el mejor grado de centralización en cada caso.

- Jerarquía: La línea de autoridad en una organización representada hoy generalmente por cuadros y líneas de un organigrama pasa en orden de rangos desde la alta gerencia hasta los niveles más bajos de la empresa.
- Orden: Los materiales y las personas deben estar en el lugar adecuado y en el momento adecuado. En particular, cada individuo debe ocupar el cargo o posición más adecuados para él.
- Equidad: Los administradores deben ser amistosos y equitativos con sus subalternos.
- Estabilidad del personal: Una alta tasa de rotación del personal no es conveniente para el eficiente funcionamiento de una organización.
- Iniciativa: Debe darse a los subalternos, libertades para concebir y llevar a cabo sus planes, aún cuando a veces se comentan errores.
- Espíritu de equipo: Promover el espíritu de equipo dará a la organización un sentido de unidad. Fayol recomendaba por ejemplo, el empleo de la comunicación verbal en lugar de la comunicación formal por escrito, siempre que fuera posible.

Fayol es considerado el padre de la organización de las empresas, para el caso de este trabajo es necesario implementar metodología administrativas que haya funcionado a lo largo y ancho de la historia, sustrayendo lo que puede ser útil y funcional para el desarrollo sistemático del Etnodesarrollo y la propuesta de implementación de la Etnoeducación empresarial.

(Taylor) Propone la Teoría Científica de la gestión empresarial, descubierta por Frederick Winslow Taylor en la primera década del siglo XX, Es la primera teoría completa de la administración, Esta teoría da las mismas creencias de gestión que pueden aplicarse a todos los aspectos sociales. Las estrategias de Gobierno para nuestro negocio, estado, casas, granjas y la Iglesia, tienen los mismos principios. Significó en desarrollo en el nivel básico de la organización, en lugar de en el nivel superior de gestión, concentra en la comprensión de la relación entre la naturaleza fisiológica de los trabajadores y la naturaleza física del trabajo.

Se centró en el profesionalismo, la competencia técnica y la previsibilidad, para mejorar la economía de la organización y su eficiencia, la Teoría científica de la gestión empresarial es también conocido como taylorismo, sintetiza y analiza los flujos de trabajo, como objetivo principal de la teoría es aumentar la eficiencia económica y la calidad de los productos, aunque la administración científica como una teoría específica se considera antigua por la década de 1930, pero muchos de

sus principios son todavía importantes aspectos de la ingeniería industrial y administración del presente período.

Estos consisten en.

- Análisis – Síntesis – Lógica – Racionalidad - Empirismo - Ética de trabajo – Eficiencia - Eliminación de residuos - Estandarización de prácticas

Taylor presentó los siguientes 4 principios que podrían ser utilizados universalmente:

- Construir una ciencia para cada elemento de trabajo de un hombre.
- Elija científicamente, enseñar, entrenar y crear obreros.
- Gestión debe ser totalmente en favor de los trabajadores.
- La división del trabajo entre los trabajadores y la dirección y responsabilidad debe ser igual.

La teoría es completamente a favor de los trabajadores y la administración<sup>11</sup> (MinTecnológico).

Es interesante incluir a Taylor en las pretensiones de esta propuesta de la Etnoeducación Empresarial, porque como teórica comprobada y aplicada, sirve para alcanzar las metas u objetivos de este nuevo concepto o acervo, derivado de un macro concepto que se desarrolla de la mejor manera para las comunidades étnicas como los son el Etnodesarrollo, lo interesante a resaltar de esta teoría es como permite la estandarización de prácticas, que es lo que al final busca la Etnoeducación empresarial, dado al enfoque diferencial con el que se pretende desarrollar dicha cátedra, que contiene aplicación de tecnología, educación, sistema social y administrativos, bajo las prácticas ancestralidad de la comunidad afrodescendiente.

---

<sup>11</sup> <http://mitecnologico.com/igestion/Main/TeoriaCientificaDeLaGestionEmpresarial#sthash.j4jEBnXT.dpuf>

### 3.3 TEORÍA DEL PRODUCTO NETO DE LA FISIOCRACIA

Para Quesnay<sup>12</sup>, una sola rama de la actividad económica era capaz de suministrar indefinidamente bienes consumibles sin perjuicio para la fuente de donde se extraigan: la agricultura. Las demás ramas de la economía, eran sólo transformadoras que se limitaban a añadir utilidad a elementos preexistentes, modificando su estructura material o trasladándolos de lugar. El valor agregado por la industria o el comercio era sólo el valor del trabajo humano, por lo que Quesnay clasificó de “estériles” al comercio y a la industria, lo que no significa que las haya considerado inútiles, sólo que no eran capaces de generar más valor que el valor del trabajo. Es decir, sólo agregan valor trabajo a lo ya producido, no crean valor. La agricultura, en cambio, era la única actividad que generaba más riqueza que el trabajo insumido en ella. El “producto neto” se ve en esta actividad, debido a que produce un volumen de bienes mayor a lo necesario para conseguir semillas y mantener a los agricultores. Es necesario aclarar que admiten que en condiciones monopólicas las manufacturas también pueden producir valor agregado, Tomado de (Anzil, 2010) .

Otra significancia de la fisiocracia y su teoría es que Turgot<sup>13</sup>, padre de la fisiocracia, resume esta noción con el dicho, "El agricultor es la única persona cuyo trabajo produce algo más que el salario de su trabajo. Es, por lo tanto, la única fuente de toda riqueza." Y agrega: "La tierra le paga directamente el precio de su trabajo, aparte de cualquier otro hombre o convenio. La naturaleza no le regatea para obligarle a sostenerse con lo que es de todo punto necesario. Lo que le concede no está proporcionado ni a sus necesidades ni a una valuación contractual del precio de su día de trabajo. Es el resultado físico de la fertilidad del suelo, y de la sabiduría, mucho más que de la laboriosidad, de los medios que ha empleado para hacerla fértil. Tan pronto como el trabajo del agricultor produce más de lo requerido por sus necesidades, puede, con este excedente superfluo que la naturaleza le otorga como un puro don, por encima de la retribución de su esfuerzo, comprar el trabajo de otros miembros de la sociedad. Estos, al vendérselo, sólo obtienen su subsistencia; pero el agricultor recoge, además de su subsistencia, una riqueza que es independiente y disponible, que ha comprado y

---

<sup>12</sup> François Quesnay En 1758 publicó el Tableau économique, que contenía los principios de las ideas de los fisiócratas (es también llamado el padre del fisiocratismo). Este es quizá el primer trabajo que intenta describir el funcionamiento de la economía de forma analítica y puede considerarse la primera contribución importante al pensamiento económico. [http://es.wikipedia.org/wiki/Fran%C3%A7ois\\_Quesnay](http://es.wikipedia.org/wiki/Fran%C3%A7ois_Quesnay)

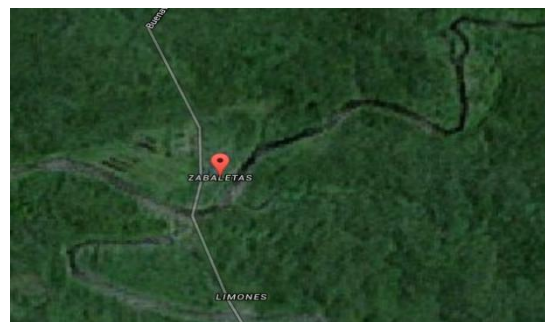
<sup>13</sup> Anne Robert Jacques Turgot, barón de L'Aulne, más conocido como Turgot, (París 10 de mayo de 1727–18 de marzo de 1781) fue político y economista francés, fundador de la escuela de pensamiento económico conocida como fisiocracia. <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/t/turgot.htm>

que la vende. Es, por lo tanto, la única fuente de riqueza, que, mediante su circulación, anima a todos los trabajos de la sociedad; porque es el único cuyo trabajo produce más salario de éste." Citado en (WHITTAKER, 1948).

Atrae fuertemente la idea, de como se identifica esta teoría de la fisiocracia, con los argumentos de la propuesta de implementación de la cátedra de Etnoeducación Empresarial, dado a que es precisamente la riqueza de la tierra y el goce del título como se enmarca en la Ley 70 “de acuerdo con sus prácticas tradicionales de producción, el derecho a la propiedad colectiva” sobre esta que posee los pobladores afrodescendientes del Pacífico colombiano, la cual en muchas ocasiones no se asemeja o no se interpreta como propietarios de la riqueza, sino como extraños asentados dentro de un territorio rico y biodiverso, entonces, será necesario diseñar un ruta de guía para que los legítimos dueños de esta tierra y región costera (la comunidad Afrodescendiente), no solo sea un usufructo, entendido como el goce o disfrute de una cosa ajena, por ser quienes tengan en posesión la tierra pero sin ser dueña o propietaria de manera formal y legal, la población afrodescendiente del Pacífico debe de gozar de la plena propiedad de la riqueza de la tierra y los frutos que estos produzcan, por derecho histórico y colectivo.

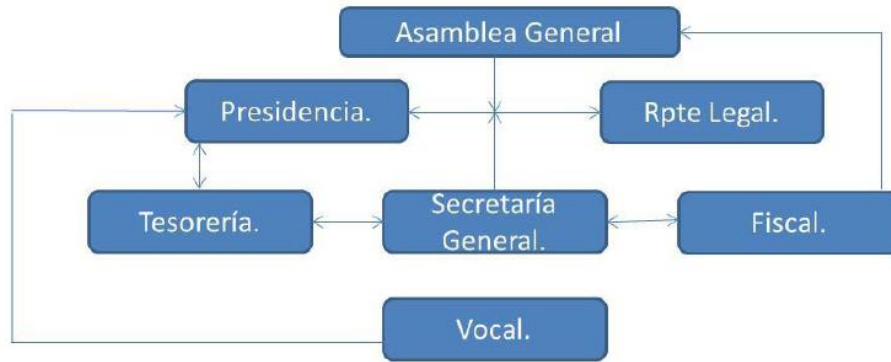
#### 4. PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE LA CATEDRA DE ETNOEDUCACIÓN EMPRESARIAL

##### 4.1 CORREGUIMIENTO BAJO CALIMA Y SABALETAS



Tomado desde Google Maps

Figura 1. Organigrama de la estructura de los consejos comunitarios de Bajo Calima y Sabaletas



Fuente: Plan de Etno-Desarrollo Ancestral, Caicedo Biuza, Rubén Darío<sup>14</sup>

El Bajo Calima, es una zona de Buenaventura en el Departamento del Valle del Cauca, con población mayoritariamente afrodescendiente y organizada en Consejos Comunitarios de Comunidades Negras según la Ley 70 de 1993, Este bioma se caracteriza por altas temperaturas durante todo el año, con un rango diario de la temperatura mayor que el rango estacional. Igualmente, las longitudes de los días son esencialmente las mismas durante todo el año (Mazuera, 2009).

El Consejo Comunitario de Sabaletas Bogotá y la Loma está ubicado en el pie de monte de la cordillera occidental pertenece a la geografía del municipio de Buenaventura, departamento del Valle del Cauca, y es quizás uno de los pueblos más viejos que se haya fundado en esta sub-región, podría decirse que su fundación gira alrededor de finales del siglo XIX, en 1890 – 1899. Sabaletas Bogotá y la Loma es un escenario turístico por excelencia, posee una ubicación geográfica adecuada para tal ejercicio. Al lugar lo bañan dos ríos, el primero le da el nombre al pueblo, Sabaletas, y el pueblo se ubica en la desembocadura del río; el segundo le da el nombre a toda la cuenca, Anchicayá y el río Sabaletas

<sup>14</sup> El consejo comunitario de la comunidad negra de Sabaletas, Bogotá y la Loma, fue conformado de acuerdo a la prescripción del decreto 1745 de 1995 reglamentario del capítulo 3 de la ley 70 sobre territorialidad. El presente informe muestra el desarrollo de las actividades en lo que ha avanzado la elaboración del plan de etno-desarrollo del consejo comunitario en mención.

desemboca en este último. En la comunidad también habitan personas llegadas de los ríos Cajambre, Raposo, Naya y el Micay. La población actualmente no supera los 700 habitantes, pero hace apenas 10 años superaba los 1000 habitantes (CAICEDO BIUZA, 2007).

## 4.2 DESARROLLO DE OBJETIVOS DE LA PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE LA CATEDRA DE ETNOEDUCACIÓN EMPRESARIAL

### 4.2.1. IDENTIFICACIÓN DE PROCESOS PRODUCTIVOS RELACIONADOS CON EL ETNODESARROLLO

Los procesos productivos identificados dentro del corregimiento de Bajo Calima y Sabaletas en la ciudad de Buenaventura, son la actividad agro-tecnificada de la siembra de arroz, los cuales ya cuentan con una trilladora de arroz con capacidad de procesar 500 kilos por días, por medio del consejo comunitario el cual lleva su mismo nombre (Consejo comunitario de la Comunidad Negra de la Cuenca Baja del Río Cali) , se han empoderado de la territorialidad mediante un colectivo que busca aprovechar los recursos para beneficios de esta población, de igual manera o forma se han estado organizando para utilizar al máximo los recursos naturales con los que cuentan, sobre todo en la parte cultivable en donde mediante estudio del suelo previos, han determinado el uso correcto de la tierra a través de siembras adecuadas y con tecnología de siembra y cultivo.

Estos vestigios de emprendimiento comunitario, son los que llaman la atención, dado los niveles de asociatividad y la muestra de tenencia de propiedad del terreno el cual es de manera colectiva y conjunta, al igual que la explotación del mismo, dividiéndose las tareas y el conjunto de ganancias para el propio bienestar, han esbozado el interés de masificar el cultivo autóctono de la papa china y la caña, dado la fácil expansión de este producto, buscado un uso más allá, mediante la aplicación de tecnología de transformación, que sea amigable y respete el medio en donde viven, sin alteraciones mayores o perjudiciales, evidenciando de este

modo modelos actuales de emprendimiento, empresariales y comercio, como elementos y herramientas que faciliten las relaciones de sostenibilidad de la comunidad afrodescendiente dentro de su territorio, y vislumbrando un correcto Etnodesarrollo.

En ambos consejos comunitarios existen lo que se denomina sistemas tradicionales de producción, Se denomina como sistemas productivos tradicionales, en el contexto del territorio biocultural del pacifico, al complejo conjunto de conocimientos y prácticas de recolección, producción, transformación y distribución de bienes, característicos de los grupos étnicos y las comunidades campesinas, el cual está estrechamente ligado a la oferta, dinámica y ciclos naturales de los ecosistemas en los cuales habitan estas poblaciones (BIOPACIFICO, 1998), los sistemas tradicionales de producción aquí estudiados se plantean en prospectiva, según el concepto de Etnodesarrollo como sistemas culturales de producción ancestral para comprender, estudiar y promover la creatividad y el pensamiento creativo de las nuevas generaciones que han realizado y vienen realizando aportes interesantes a la forma de producción para mejorar en algunos aspectos la calidad de vida de los ecosistemas que perviven en el territorio ancestral (Caicedo Biuza, 2015).

Estos sistemas productivos complejos integran actividades como la agricultura-pesca (núcleo productivo), minería, caza, recolección y aprovechamiento forestal, dichas actividades se derivan del entorno geográfico y la llamada oferta ambiental (los manglares, el guandál, río y selva húmeda tropical), llama mucho la atención como en el consejo comunitario de Sabaletas se configura una nueva manera de hacer empresa a partir de los productos autóctonos que genera este territorio, los procesos agrícolas y demás sistemas productivos como el artesanal, tenemos a ARAKATANGA<sup>15</sup>, una empresa nacida desde la disposición social y económica

---

<sup>15</sup> Asociación de Agricultores y Transformadores del río Anchicayá, La Asociación ARAKATANGA tiene su sede principal en la comunidad de Sabaletas, está ubicada a lo largo del cristalino y hermoso río de su mismo nombre, con su exuberante paisaje de selva húmeda tropical, que igual a todos los ríos de las comunidades en el corregimiento N° 8 del Bello Puerto del Mar "Mi Buenaventura", alimentan la cuenca del Río Anchicayá. Son comunidades pobladas por familias afrodescendientes con un sistema de valores propio de nuestra

del territorio del Pacífico ha estado asociada a la formación, fortalecimiento y el crecimiento de la empresa o a lo que le llamamos Etnoempresarismo, esta organización trabaja la manipulación de alimentos, transformando y dando valor agregado de frutas tropicales del Pacífico, como lo son; El Naidí, Mil-peso, Borojó Chontaduro, Guayaba Arrayán, Guayaba Arazá, Zapote, Caimito, Coronillo etc.

Dicho lo anterior, queda claro que la Etnoeducación Empresarial debe de configurarse, como la necesidad de los pobladores afrodescendiente del Pacífico, en el manejo adecuado y tecnificación de desarrollo económico-social, para el pleno goce y explotación de los recursos naturales que poseen por historia y naturaleza, dentro de los contextos de cosmovisiones que se entienden por desarrollo para esta comunidad, y de esta manera lograr salir de la pobreza o del yugo de los explotadores foráneos y dañinos para este contenedor territorial.

#### 4.2.2. DESCRIPCIÓN DE LA CULTURA ASOCIATIVA DE LA ETNOEDUCACIÓN EMPRESARIAL DENTRO DEL ETNODESARROLLO

La población afrodescendiente ha sido históricamente la más vulnerable y discriminada, dicha situación dentro de los territorios habitados por esta comunidad es distinta, sin embargo en muchos espacios del contenedor pacífico, esta población padece carencia de recursos económicos y de necesidades básicas no suplidas, lo cual lleva que se encuentren en situación de extrema pobreza, la triste paradoja de esta comunidad, es que habitan literalmente en la riqueza pero sin poder disfrutarla a plenitud.

---

cultura ancestral, son valores transmitidos por generaciones con la fuerza del ejemplo y la palabra, permitiéndonos conservar tradiciones para la organización social, las prácticas de producción, recolección y construcción colectiva en todos los aspectos de nuestra vida, celebrando cuando nacemos y también lamentando cuando morimos, conviviendo amigablemente con el medio ambiente, conservando y aprovechando sosteniblemente nuestros recursos de la biodiversidad.

<http://bahiapacifico.blogspot.com/2010/07/arakatanga-tenemos-territorio-gracias.html>

Por absurdo que parezca aseverar esa situación, solo basta con echar un vistazo al extensivo manto verde y riqueza hídrica que posee al Pacífico para darse cuenta que es verdad, por suerte algunos pobladores de la comunidad afrodescendiente históricamente han sabido lidiar y sortear dichos infortunios, las acciones de autogestión, la cultura asociativa fundamentada en el humanismo integral, expresado en los valores de la vida, la solidaridad, la cooperación, el trabajo digno, la ayuda mutua, produciendo una vida de convivencia y la paz entre pobladores de la comunidad afrodescendiente, han logrado forjar lo que se le llama hoy como Etnodesarrollo, lo cual hace posible configurar la Etnoeducación empresarial como vínculo inequívoco y visible dentro de la comunidad Afrodescendiente del Pacífico colombiano.

Es innegable o axiomático que esta comunidad profese el trabajo mutuo y en equipo de una manera coordinada y efectiva, logrando en muchos casos organizarse para verse favorecidos en conjunto, lo cual ha permitido darle cuerpo al Etnodesarrollo, es decir la manera o forma de percibir el desarrollo económico y actividades de auto sostenimiento para poder sobrevivir, al menos hablando en términos económicos y de sostenimiento, no obstante no ha sido una tarea fácil, máxime en Colombia cuando exista una invisibilización del multiculturalismo o la diversidad étnica, mas bien existe una hegemonía étnica dominante que le interesa que esta situación no cambie o mute, tal como expresa (GROSSBERG, 2004)

“La relación entre los dos grupos (clases, géneros, razas, etc.) sería directamente jerárquica: uno posee el poder, el otro carece de poder; uno es dominante, el otro subordinado. Por supuesto, los grados de esta inequidad pueden variar desde riqueza económica hasta educación, influencia política, acceso a la cultura pública, etc. Así, el grupo dominante tendría que asegurarse que los grupos subordinados acepten esta inequitativa relación.

En este sentido, se vería obligado continuamente a tratar de legitimar la forma en que las cosas son mediante lograr que el grupo subordinado perciba el mundo de acuerdo con los significados y valores del grupo dominante. Esto es, el grupo dominante trataría de imponer su ideología sobre el grupo subordinado para que ambos estén de acuerdo sobre que las cosas son de la forma que tiene que ser o debe ser. Esta tendencia que entiende la política moderna como ideología, además plantea que el grupo dominante al ser confrontado con el disenso o incluso con la oposición buscaría desarmarla mediante su incorporación dentro del consenso. Así, la protesta puede ser transformada en la legitimación del consenso existente porque reafirma que existe libertad de expresión”.

Dicha descripción que aborda Grossberg se configura en las expresiones no solo asociativas sino de luchas de los menos favorecidos, los cuales han configurado un Etnodesarrollo que les permite un sostenimiento económico, y dichos procedimientos o actividades se enmarcan en lo que para esta propuesta denomina Etnoeducación empresarial, de este modo no solo expresando una Etnoeducación empresarial para los mismo, sino como ejemplo de armonía y equilibrio con los recursos que los rodea, y orientando las demandas del estado hacia las necesidades que dicha población necesita recurrentemente.

Pese lo anterior, esta comunidad ha sabido valerse por si misma, sorteando obstáculos que parecerían imposible, imponiendo temas en la agenda y diversificando sus actividades que posibiliten su subsistencia, pero hace necesario el provechar el principio organizacional para poder logran adentrarse aun mas en el camino infinito de la busca de suplección de sus necesidades, como ejemplo se ha

podido observar como organización tales como CAMAFRO<sup>16</sup> (Cámara de Comercio Afrocolombiana) y ANDEAFRO<sup>17</sup> (La Asociación Nacional de Empresarios Afrocolombianos), han logrado dar ese paso inicial de reivindicación y reconocimiento al emprendimiento de las comunidad afrodescendiente, conformando organizaciones que buscan el esparcimiento formal no convencionalizado de las empresas o unidades productivas de dicha comunidad, derivando en esta medida organizaciones formales de expresiones de unificación de intereses en pro de una sola comunidad, siempre abanderando el concepto de desarrollo, pero bajo el enfoque diferencial, que no es otra cosa diferente que el respecto por el reconocimiento de la diversificación y la desigualdad positiva de las costumbres de otros grupos étnicos, con características propias y maneras o enfoques distintos de pensar y vivir el mundo que los rodea, permitiendo un desarrollo endógeno agremiado o en conjunto, los cuales han unidos todo tipo de Etnoempresarismo, entendido como los procesos económicos de producción y/o comercialización que se generen dentro de territorios predominantemente con comunidad afrodescendiente, que logren constituir empresas, unidades comerciales o de negocios, que contribuyan a su desarrollo y manutención de los suyos.

---

<sup>16</sup> CAMAFRO la Cámara de comercio Afrocolombiana, funciona en las oficinas de IDEO, inicialmente están apoyando iniciativas productivas de la industrial cultural y artesanal del Pacífico Colombiano

<sup>17</sup> ANDEAFRO es una iniciativa que surge en el año 2011, como resultado de las diferentes reflexiones realizadas por un número significativo de académicos emprendedores de la Universidad Tecnológica del Choco como propuesta de organización gremial con enfoque diferencial, La Asociación Nacional de Empresarios Afrocolombianos ANDEAFRO, es una entidad jurídica gremial y civil del sector productivo empresarial, perteneciente a la modalidad de Entidades Sin Ánimo de Lucro; constituida conforme a la Constitución y la Ley, con el objetivo de promover, fomentar, desarrollar, defender y representar los intereses de los micro, pequeños, medianos empresarios y emprendedores de las comunidades Negras, afrocolombianas, raizales y palanqueras, ante las entidades (públicas y privadas), y organismos del orden nacional e internacional.

La cultura asociativa de la comunidad negra afrodescendiente del Pacífico, se genera por el ombligamiento o arraigo a productos y actividades dentro del contenedor territorial en donde habitan, permitiéndose a los habitantes subsistir en comunidad y en ayuda mutua (CAICEDO BIUZA, 2007),

Figura 2. Descripción por actividad o productos que causan Ombligamiento o Arraigo al Territorio

No	Elemento	Frecuencia	%
1	Guayabo	226	32.3
2	Alacrán	50	7.1
3	Oso	50	7.1
4	Ardilla	30	4.2
5	Conga	50	7.1
6	Peje Sapo	5	0.71
7	Palo sin Rama	5	0.71
8	Araña	45	6.4
9	Hoja de Caña Negra	2	0.28
10	Chipero	30	4.2
11	Oro	2	0.28
12	Arriera	15	2.1
13	Uña de la Bestia	2	0.28
14	Armadillo	40	5.7
15	Anguilla	50	7.1
16	Escorpión	5	0.71
17	Mixto 1: Araña, Alacrán, culebra	10	1.4
18	Mixto 2: Alacrán, Peje Sapo, Conga	15	2.1
19	Mixto 3: Conga, Alacrán, Araña, Anguila	20	2.8
20	Mixto 4: Alacrán, Araña, Perico, Ardilla, conga	30	4.2
21	Mixto 5: Escorpión y Conga	15	2.1
22	Mixto 6: Oro, Plata	1	0.14
		698	100

**Tabla 2.** Relación de ombligados y elementos de ombligamiento en la comunidad.

Fuente: Plan de Etno-Desarrollo Ancestral, Caicedo Biuza, Rubén Darío

#### 4.2.3. DEFINICIÓN DEL CONCEPTO ETNOEDUCACIÓN EMPRESARIAL, MEDIANTE EL ANÁLISIS DE LA NOCIÓN DE EMPRESA PARA LA COMUNIDAD ÉTNICA AFRODESCENDIENTE DEL PACIFICO, CASO CONSEJOS COMUNITARIOS DE BAJO CALIMA Y SABALETAS.

Para un propicio desarrollo o Etnodesarrollo endógeno de la comunidad afrodescendiente del Pacífico Colombiano, será necesario establecer mecanismos que conlleven a la garantía de esta comunidad a desarrollar actividades socio-económicas enmarcadas en la manera y forma de concebir el mundo, mediante una clara cultura y estilos de vidas determinados (cultura), que de manera favorable les admita disfrutar de su territorio mediante actividades, acciones y dinámicas que permiten obtener recursos por la transformación positiva de un bien producido de manera autóctona y de una forma nativa no forzada.

De tal manera que surge la Etnoeducación Empresarial, como la correcta educación en la creación de empresa o actividad económica como se conoce hoy en día, pero, con un enfoque diferencializado y distinto a las prácticas de extracción peligrosa, que causa gran impacto en los recursos naturales de un territorio, comprometiendo la existencia y subsistencia de los habitantes y ecosistemas que lo rodean, de tal modo que la Etnoeducación Empresarial, será esa herramienta necesaria para que la comunidad afrodescendiente del Pacífico Colombiano, se capacite, formalice e interiorice, los modelos actuales de aplicación de tecnologías de transformación no dañinas al entorno donde habitan, y logren generar ingresos con sostenibilidad ambiental y económica, generando ingresos adecuados, y subsistiendo por los recursos otorgados por el medio en donde habitan.

La Etnoeducación Empresarial será la nueva educación que permita a los pobladores del Pacífico Colombiano, fomentar los mecanismos de sostenimiento y manutención, sin la necesidad de salir fuera del mismo, en busca del sueño de una vida llena de falencia y carencia económicas, por falta o ausencia de actividades socio-económicas que permitan sobrevivir adversidades y problemas

con la privación del circulante (dinero), contribuyendo con el desarrollo de un país en términos macroeconómicos y llevando a la extinción el flagelo de los grupos armados frente a una comunidad que no tiene opciones de vida y se manutención económica formar y sostenible.

De igual forma esta nueva educación empresarial con enfoque étnico, permitirá empoderar a la comunidad mas vulnerable, discriminada y marginalizada históricamente en Colombia, permitiéndoles recuperar su lugar y posición de poder e importancia, en acciones determinantes del futuro y desarrollo del país, convirtiéndose en la nueva manera de concebir las practicas económicas de subsistencia y riqueza, bajo una premisa de desarrollo culturalizado, no dañino, no letal para el hombre y el ambiente que los rodea.

Ante las circunstancias económicas que padece Colombia, y el olvido casi absoluto que padece la periferia en la cual esta ubicado el Pacifico Colombiano, la Etnoeducación Empresarial se convierte en el camino adecuado a recorrer como medida de salvación de muchas familias afrodescendientes, en la medida en que les permite emprender proyectos productivos o unidades productivas dentro del territorio, mediante unas directrices previas de enfoque diferencial y coadyuvado, con los que puedan generar sus propios recursos, y les permita mejorar su calidad de vida, solo mediante esta herramienta se podrá garantizar y hablar del verdadero triunfo en la profunda situación de crisis, pobreza extrema y negación histórica de acceso al desarrollo o privación de las necesidades básicas de la comunidad Afrodescendiente.

La Etnoeducación Empresarial tiene como tendrá como objeto la búsqueda de la resolución de sus necesidad por si mismo dado a que profesa que no siempre se puede contar con un gobierno protector que este presto a ofrecer ayuda económica constantemente, este nuevo tipo de educación será el mejor camino para crecer socio-económicamente, para ser independientes de verdad, y para tener una calidad de vida armónico las expectativas de desarrollo o

Etnodesarrollo, encaminada a vencer la resistencia al cambio sintetizando una planeación de desarrollo estratégico a partir del territorio.

La Etnoeducación Empresarial buscara consolidarse mediante una cátedra magistral, la manera y forma de que el Etnoempresarismo surja y no desfallezca, utilizando los fondos que existen de carácter publico, privado y cooperativo, buscando asistencia que permita un acompañamiento inicial para poder permear el mercado interno y externo, con apoyo financiero y técnico con entidades como Innpulsa ( Antes llamado Fomipyme) el cual es administrado por un banco de segundo piso llamado Bancoldex , los cuales ofertaron la convocatoria Fortalecimiento empresarial y de desarrollo del potencial productivo de las comunidades afrodescendientes, raizales o palenqueras<sup>18</sup>, con un monto no mayor a 2000.000.000 millones de pesos Colombianos, a los cuales se les hace una critica por la manera o forma de allegar a estos recursos, los cuales no tuvieron el contextos en que se desarrollan las actividades de las unidades productivas de la comunidad afrodescendiente, de tal forma que se constituyen en fracasos estas iniciativas de ayuda económica.

Otro contexto a corregir por parte de la Etnoeducación Empresarial, son las puestas en marcha de financiamiento condonables utilizados por el Fondo Emprender <sup>19</sup>, dado a la rigurosidad y poca accesibilidad a la oportunidad de configurar una unidad productiva u poblador afrodescendiente, que se dedique de lleno a una actividad de pan coger y desee llevar esa idea, a una escala de producción mucho mayor, o la exclusión de áreas del conocimiento en done rara vez tendrá oportunidad de prepararse alguien con oferta académica no existente dentro de su territorio.

La Etnoeducación empresarial buscara enfocar los esfuerzos a la consecución y articulación de financiación, con entidades centralizadas, para que estas logren

---

<sup>18</sup><http://www.innpulsa.com/es/oferta/fortalecimiento-empresarial-y-de-desarrollo-del-potencial-productivo-de-las-comunidades>

<sup>19</sup> <http://www.fondoemprender.com/SitePages/Convocatorias.aspx>

descender a los territorios donde se necesita, como será el caso de la UAEOS <sup>20</sup> (Unidad Administrativa Especial de las Organizaciones Solidarias) para poder fortalecer los procesos solidarios y socio-económicos dentro de los territorios de la comunidad Afrodescendiente del Pacífico, al igual que el papel activos en el monto obligado del 8% para minorías étnicas, en el SGR - Sistema General de Regalías (Ley530, 2012), el cual no ha sido del todo aprovechado o diversificado para el Etnodesarrollo de la comunidad afro del pacifico.

Se espera finalmente que el acompañamiento y la inversión por parte de la cooperación internacional tales como (USAID, OIM, etcétera.), demuestre ese interés por el desarrollo para la comunidad afrodescendiente del Pacífico colombiano, con una previa concertación de un real desarrollo, es decir que contemplen el Etnodesarrollo de dicha comunidad, para que esta ayuda no quede solo en el operador o en los trabajadores, sino que la comunidad en realidad pueda evidenciar los cambios sociales que esperan con la intervención o ayuda por parte de la cooperación.

---

<sup>20</sup> <http://www.orgsolidarias.gov.co/>

#### 4.2.4 ¿CÓMO SE VA A IMPLEMENTAR LA CÁTEDRA DE ETNOEDUCACIÓN EMPRESARIAL?

CÁTEDRA DE ETNOEDUCACIÓN EMPRESARIAL EN EL PACÍFICO COLOMBIANO		
Marco Normativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ley 70 de 1993</li> <li>- Conpes 3491; Política De Estado Para El Pacifico Colombiano</li> <li>- Conpes 3660; Política para promover la igualdad de Oportunidades para la población negra, afro Colombiana, palenquera y raizal</li> <li>- Conpes 3169; Política Para La Población Afrocolombiana</li> <li>- Conpes 3553; Política de promoción social y económica para el departamento de Chocó</li> </ul>	
Área de Aplicación	Pacífico Colombiano	Departamentos de : Choco, Valle del Cauca, Cauca y Nariño
Definición de la Cátedra de Etnoeducación Empresarial	Esta Cátedra será entendida como la metodología o herramienta que contribuye a la consolidación de las diferentes ideas y actividades productivas que se producen en el Pacifico Colombiano.	
Aplicación de la Cátedra de Etnoeducación Empresarial Por - ETAPAS	ETAPA 1	<p><b>Proyecto de Vida: Mi Historia y Mi Entorno</b></p> <p>En esta primera etapa será muy interesante la relación y significación que una vez dada a quienes se auto reconozcan como Afrocolombianos (Población; Negra, Raizal, Palanquero), y conozcan de que históricamente han habitado las causas del pacifico Colombiano, y que además posean un alto interés en cambiar su manera de producir y sostenimiento económico.</p> <p>A partir de este momento se empezara a trabajar en el proyecto de vida de cada persona que desee ser un etno-empresario, enfatizando este primer momento al plan de vida con las siguientes preguntas o cuestionamiento de valor.</p> <p>Nombre _____            Edad _____            Escolaridad _____            Actividad Económica Principal _____</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ¿Qué lo motiva día tras día a trabajar dentro de su territorio?</li> <li>2) ¿Qué le ha proporcionado o dado el trabajo que realiza dentro de su territorio?</li> </ol>

		<p>3) ¿Qué condición permanente o actual le gustaría cambiar en su vida?</p> <p>4) ¿Alguna vez ha realizado algún tipo de actividad económica distinta al trabajo realizado dentro de su territorio?</p> <p>Después de estas preguntas pasar a indagar</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo se ve usted dentro de 5 años?</li> <li>2. Menciones 5 Aspectos o características que lo identifiquen</li> <li>3. Menciones 5 Aspectos o características positivas que las personas que lo conocen las resalten</li> <li>4. Menciones 5 Aspectos negativos que usted reconozca o que los demás le hayan manifestado o dicho</li> <li>5. Menciones 1 máximo 3 ideas de actividad productiva que dese realizar entorno a su territorio</li> </ol> <p>Parámetros de Auto reconocimiento Étnico</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ¿Qué aspectos relevantes usted conoce sobre los ancestros traídos del africa?</li> <li>2) ¿Cree usted que se conserva algún tipo de tradición cultural y que usted aplique?</li> <li>3) Mencione al menos 5 Aspectos relevantes de la cultura africana que se practique aun en el entorno del territorio donde usted habita</li> </ol>
	ETAPA 2	<p><b>PNL -Programación Neurolingüística :: “ Yo No Nací Esclavo ”</b></p> <p>Unos de los aspecto identificado a lo largo de los procesos vividos, permites aseverar que en más de un 80% las personas son condicionas por lo que generalmente piensan, bien explicito lo menciono (Ford, 1903) “Tanto si piensas que puedes, como si piensas que no puedes, estás en lo cierto”</p> <p>Para efectos de este propuesta, se asume que el principal problema fuera de las condiciones desfavorables que atacan el entorno del territorio del Pacifico Colombiano, es la mentalidad de un centenar de los pobladores, cambiar a muchos de los que anhelan tener otra clase de vida, a los que desean y quieren ser emprendedores, primero se les debe crear un cambio de pensamientos cognitivos profundos para que se empoderen del territorio y logren obtener el cambio significativo de reparación a través de sus</p>

		<p>propios medios, planificados y mediante una nueva cepa que sirva de ejemplo referencial a seguir, como los grandes transformadores de la historia, como lo fueron (Mandela, 1918-2013) que en 1948 llegaron al gobierno de Sudáfrica un grupo de nacionalistas radicales que trajeron tras de sí un régimen de segregación racial en la que se impuso la supremacía del hombre blanco. Mandela, lejos de sucumbir al absolutismo racista del gobierno, organizó una rebelión de desobediencia civil no violenta, tras 10 años de lucha incesable contra el apartheid en Sudáfrica llevándolo a sus fin 30 años después, (Luther King, 1929 - 1968) con su sublime y encomiástico discurso "I have a Dream" en la búsqueda por alcanzar la plenitud de derechos civiles para la población negra Afroamericana privada de derechos civiles como seres humanos.</p> <p>Por tal razón hay que aplicar la Programación Neurolingüística, para programas a los nuevos pobladores, los cuales desean cambiar su camino y vida, para beneficio de los pobladores dentro del territorio del Pacífico Colombiano.</p>
	<p>ETAPA 3</p>	<p><b>Etnoeducación Empresarial: Elaboración del Proyecto Productivo Con Enfoque Diferencial (Etnoemprendimiento)</b></p> <p>Como todo proyecto debe de tener o poseer algunas características, al menos 4 de ellas, como lo son; La Pre inversión del Proyecto, La Inversión del Proyecto, Operación, Evaluación Ex Post del proyecto. Todo enmarcado dentro del Etnodesarrollo para la comunidad afrodescendiente del Pacífico.</p> <p>Se tomara la explicación de cada característica conforme a la (CEPAL, 2011)</p> <p>1) <b>Pre inversión:</b> Corresponde al proceso de elaboración de los estudios y análisis necesarios para la preparación (o formulación) y evaluación del proyecto que permite resolver el problema o atender la necesidad que le da origen.</p> <p>un proyecto social económico cuanta con <b>a) Idea, b) Perfil, c) Prefactibilidad, d) Factibilidad</b></p> <p><b>a) Idea;</b> Corresponde a una primera aproximación al Problema, necesidad u oportunidad y a su posible resolución.</p>

		<p><b>b) Perfil;</b> Se realiza la preparación y evaluación de las posibles alternativas de solución, partiendo de información que proviene principalmente de fuentes de origen secundario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Como resultado de la etapa se pretende: <ul style="list-style-type: none"> <li>– descartar las alternativas no factibles,</li> <li>– seleccionar alternativas posiblemente factibles y avanzar a la siguiente etapa, ó</li> <li>– Seleccionar aquella alternativa que es técnica y económicamente mejor entre las alternativas estudiadas y pasar a la etapa de diseño en la fase de inversión del proyecto.</li> <li>– esperar o postergar mientras se adopta una cierta decisión por la autoridad.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>c) Prefactibilidad;</b> En esta etapa se realiza una evaluación más completa y profunda de las alternativas identificadas en la etapa de perfil y de las posibles soluciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Como resultado de la etapa se pretende: <ul style="list-style-type: none"> <li>– descartar las alternativas no factibles</li> <li>– seleccionar aquella alternativa que es técnica y económicamente mejor y pasar a la etapa de factibilidad o diseño.</li> </ul> </li> </ul> <p>– esperar o postergar mientras se adopta una cierta decisión por la autoridad.</p> <p>d) Factibilidad; en esta etapa se perfecciona y precisa la mejor alternativa identificada en la etapa de Prefactibilidad, sobre la base de información primaria recolectada, con el fin o la pretensión de pasar la fase de inversión.</p> <p>2) <b>Inversión:</b> Considera todas las acciones destinadas a materializar la solución formulada y evaluada como conveniente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consta de dos etapas: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Diseño de arquitectura, ingeniería y especialidades y presupuesto detallado de las obras.</li> <li>– Ejecución de obras.</li> </ul> </li> </ul> <p>Para efecto de la propuesta en Etnoeducación Empresarial, serán tomados todos los componentes de territorialidad en donde se aplique, respetando el entorno eco sistémico, el</p>
--	--	--

		<p>cual no se vea alterado o responda al Etnodesarrollo o cosmovisión de la comunidad afectada o intervenida.</p> <p>3) <b>Fase de Operación:</b> En esta fase el proyecto adquiere su realización objetiva, es decir, que la unidad productiva instalada inicia la generación del producto, bien o servicio, para el cumplimiento del objetivo específico orientado a la solución del problema.</p> <p>4) <b>Fase de Evaluación de Resultados (Evaluación Ex post):</b> Se evalúa si el proyecto es la acción-respuesta al problema, oportunidad o necesidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para ello, es necesario verificar después de un tiempo razonable de su operación, si efectivamente el problema ha sido solucionado por la intervención del proyecto.</li> </ul>
	<p>ETAPA 4</p>	<p><b>Consolidación de la Etnoeducación Empresarial: Alternativas de aplicación y Solución, Financiamiento y Sostenimiento</b></p> <p>Será inadmisibles la Etnoeducación empresarial y el Etnoempresarismo, sin una clara legitimación o consolidación en medio tan fortuito como Colombia, dado a que pese a que se reconoce el multiculturalismo, no se aborda de manera diferencial la solución de necesidades de las personas, será necesario no solo depender de los recursos emitidos por parte de los Conpes u otro marco legal, sino pedir el reconocimiento y el respaldo institucional nacional para que esta propuesta cuente con los recursos necesarios, justificados en la enorme necesidad y carencia urgente de un gasto público adecuado.</p> <p>Por ahora solo queda acudir a la formalización para obtener créditos financieros, créditos condonables, financiación de proyectos, subsidios nacionales aplicados a la agroindustria o demás parecidos.</p>

## 5. LIMITACIONES Y RESTRICCIONES DE LA PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE LA CÁTEDRA DE ETNOEDUCACIÓN EMPRESARIAL

### 5.1 FORMALIZACIÓN Y CONSOLIDACIÓN

Para que la Etnoeducación Empresarial, se logre aplicar, se debe tener en cuenta que es un termino disciplinan o asignatura, que se deriva del Etnodesarrollo, aplicado a la comunidad afrodescendiente del Pacifico de Colombia, pese a que este ultimo termino no esta muy interiorizado en el acervo de las ciencias sociales, por lo menos en términos corrientes sociológicas, en otras palabras es un término relativamente nuevo en el lenguaje pero empíricamente las comunidades más organizadas han desarrollado practicas ancestrales de producción y comercio, esta propuesta de cátedra puede o podrá dar paso y uso a los nuevos modelos de producción de la tierra, albergando nuevas manera y formar de concebir el emprendimiento y la creación de unidades productivas para la comunidad afro del Pacifico.

Este modelo de intervención puede dar respuesta a la implementación de políticas públicas en el campo de la productividad, etc. Pero se propone que la propuesta debe de estar respaldada por los diferentes ministerios, universidades, nacionales que hacen parte y fuerza en el desarrollo y avance de la población étnicas de Colombia, teniendo en cuenta las diferencia que existen dentro de las culturas en las comunidades por eso es importante el enfoque diferencial, esto podría aportar insumos manera adecuada de proceder para la comunidad afro del pacifico.

## 5.2 LÍNEAS DE ACCESO

Se cree que deben existir líneas de acceso que faciliten la incursión de esta nueva terminología, dentro de un contexto catedrático o pedagógico, que sirva de mentor en el desarrollo ecuánime y objetivo de una comunidad que pide a gritos un cambio verdadero y real, que sea palpable y de cambio inmediato, por lo tanto la primera línea de acceso es la legitimación de una cátedra de Etnoeducación Empresarial, dicha legitimación debe de llevar la creación de un fondo especial y sustancial con presencia en las principales ciudades del contendor pacifico y facilite los procesos de Etnodesarrollo para los habitantes del mismo.

Esto con el fin de que se logre gestar un gran proceso de cambio social, esta propuesta es casi un política de intervención social, que influirá en la política económica del país, es decir da luces a como el Estado debe direccionar de manera efectiva, los recursos de gasto de inversión social, máxime hacia la población afrodescendiente del pacifico, que históricamente ha sido vulnerada.

## 5.3 RESISTENCIAS DEL MERCADO O EL ENTORNO

Las resistencias y oposiciones a los cambios es lo mas frecuente que existe en el mundo, tras percibirse como un impedimento u obstáculo, las ciencia sociales han servido para demostrar lo contrario, convierte casi toda dificultad en una gran oportunidad, oportunidades que se deben aprovechar al máximo para la comunidad afrodescendiente del Pacifico Colombiano, sin temor a exagerar se piensa que esta nueva terminología y derrotero de conocimiento científico, social, administrativo y económico, se debe de llevar a cabo ya sea en su totalidad u otro similar, dado a que las condiciones de cambio, lucha y resistencia por parte de los pobladores Afrodescendientes a lo largo y ancho del país en especial en el

Pacífico Colombiano, están demandando acciones de cambios que se constituyan y coadyuven al pleno desarrollo.

La población afro del Pacífico está cansado del constante padecimiento de pobreza extrema, esta población ya no se siente conforme con quienes los representan y no logran cambiar la situación, esta población está despertando y exigiendo un cambio real y tangible.

## 6. CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIONES

La importancia de la propuesta de Etnoeducación empresarial es la búsqueda de soluciones diferentes, a la problemática de los pueblos o grupos étnicos del país para este primer acercamiento hemos tomado como excusa las poblaciones étnicas de afrocolombianos, esta propuesta va más allá, busca desde el enfoque diferencial poder aportar modelos de desarrollo que se adapten a la cultura de cada sociedad, una de las tareas pendientes en América Latina es la elaboración de políticas de desarrollo de la diversidad cultural, es una propuesta para la búsqueda de igualdad de condiciones para las comunidades sin imponer procesos de desarrollo.

En este trabajo presentamos una serie de datos que demuestran que la pertenencia a un grupo étnico en Colombia está llena de desigualdades sociales o un riesgo económico los afrodescendientes de comunidades rurales tienen menor acceso a los servicios básicos, las comunidades afrodescendientes siguen siendo los más pobres entre los pobres de este país. Esta propuesta busca romper las trampas de la pobreza en las comunidades desde su cultura sin afectar su relación con el entorno y la cosmovisión de la vida de las personas en las comunidades.

Desde el concepto de Etnodesarrollo hemos creado una cátedra de Etnoeducación empresarial que permitirá desde el estudio social y económico, buscar soluciones de desarrollo económico propios de los entornos y la cultura, basado en procesos de producción adaptados a la realidad social donde se realice la intervención, donde no sea una propuesta que nazca de procesos externos, sino una propuesta económica que con acompañamiento de expertos pueda generar desarrollo desde la comunidad para el exterior de la comunidad.

Sin ir en contravía de los cambios sociales, las luchas de clases y desigualdad de la mismas, el acceso a nuevas tecnologías de la información que permiten poseer nuevas herramientas de desarrollo, han establecido y conformado una nueva clase de individuo que piensa y se informa de manera más ágil y práctica, es decir los nuevos procesos han permitido abrir los ojos a los pobladores del Pacífico, y darse cuenta que en la historia cada pueblo, cada cultura, cada etnia, ha tenido que unirse y crear su propio camino y futuro, tal cual como hicieron los coreanos o chinos, que pasaron de ser una población con alta carencia en su mayoría, a ser una población con el mayor número de desarrollo en términos económicos, sin desconocer las falencias sociales que estos tienen, de otro lado esta propuesta busca esa reparación urgente que necesita la población afrodescendiente del Pacífico Colombiano, pero no de esa doble reparación maligna tal cual como lo esbozan en (CARABALÍ ANGOLA, 2007), en el interesante libro de Afro-reparaciones y el padecimiento de los afrocaucanos del norte del Cauca.

El gobierno debe de injerir procesar todas las filiaciones y acontecimientos, padecidos por la población afro del país, e iniciar una acción afirmativa de reparación directa a esta comunidad y grupo étnico, por lo menos en materia de explotación económica dentro del territorio, que sea por estos y para estos, como mecanismo económico de sostenimiento, que aporte y contribuya en datos reales y no solo datos estadísticos manipulados, que muestran que no hay hambre o pobreza dentro de este territorio.

Es menester que el Estado y quien gobierne, cobije con un manto grueso y firme, los procesos de las comunidades negras, los aportes que como esta propuesta, buscan direccionar y encaminar la solución a los distintos problemas que ocurren en el Pacífico Colombiano, de tal modo nos atrevemos a decir mediante este documento de carácter científico, económico, administrativo y social, que es un paso hacia adelante para la acción afirmativa de enfoque diferencial, que puede poner en práctica el gobierno y Estado de Colombia, para el cambio de realidad de pobreza sistemática de la comunidad afrocolombiana del Pacífico.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

- Anzil, F. (2010). *EconLink - Escuelas Económicas*. Recuperado el 25 de Marzo de 2015, de <http://www.econlink.com.ar/fisiocracia>
- BIOPACIFICO. (1998). Proyecto Biopacífico. Informe Final General. En F. Casas Castañeda, & M. Bosoni Spinetto, *Proyecto Biopacífico. Informe final general: Tomo II Diversidad amenazada prioridades de manejo y conservación* (págs. 66-90). Bogota: Colombia. Ministerio del Medio Ambiente.
- Bonfil, G. B. (1995). Etnodesarrollo: sus premisas jurídicas, políticas y de organización. En G. B. Bonfil, *En obras escogidas de Bonfil Batalla. Tomo* (págs. 464 - 480 ). Mexico D.F: México: INAH/ INI.
- Caicedo Biuza, R. D. (2007). *Los Únicos Muertos que pueden Caminar*. Buenaventura: Tesis de Grado Universidad del Pacífico.
- Caicedo Biuza, R. D. (2015). *Plan de Etno-Desarrollo Ancestral*. Buenaventura: Informe Empresa de Energía del Pacífico. EPSA S.A.
- Carabalí Angola, A. (2007). Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, afrocolombianos y raizales . En L. a. reparación?. Bogota: Colecciones CES: Estudios Afrocolombianos . Universidad Nacional de Colombia. .
- CCBun. (2013). *Camara de Comercio de Buenaventura*. Recuperado el 25 de Marzo de 2015, de <http://www.ccbun.org/categorias/11/23/ventajas-competitivas>
- CEPAL. (17 de Febrero de 2011). *CEPAL- Comisión Económica Para América Y El Caribe*. Obtenido de <http://www.cepal.org/ilpes/noticias/paginas/2/33602/SegundoModulo.pdf>
- DNP, D. N. (2002). CONPES 3491 CONSEJO NACIONAL DE POLITICA ECONOMICA Y SOCIAL. *POLITICA DE ESTADO PARA EL PACIFICO COLOMBIANO*. Colombia.
- DNP, D. N. (17 de Agosto de 2005). *Programa Visión Colombia 2019*. Obtenido de DNP - Departamento Nacional de Planeación: <https://www.dnp.gov.co/politicas-de-estado/vision-colombia-2019/Paginas/programa-vision-colombia-2019.aspx>

- Fayol, H. (s.f.). *Biografías y Vidas, La Enciclopedia Bibliográfica En Línea* .  
Recuperado el 25 de Marzo de 2015, de  
<http://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/fayol.htm>
- Ford, H. (1903). *wikiquote.org*. Obtenido de [http://es.wikiquote.org/wiki/Henry\\_Ford](http://es.wikiquote.org/wiki/Henry_Ford)
- Grossberg, L. (08 de Junio de 2004). ENTRE CONSENSO Y HEGEMONÍA. *Notas sobre la forma hegemónica de la política moderna*. (C. H. University of North Carolina, Ed., & E. Restrepo, Trad.) Chapel Hill, North Carolina, Estados Unidos: Revista Tabularasa.
- Harvey, D. (2003). The New Imperialism, Accumulation by Dispossession. En D. Harvey, *Accumulation by Dispossession* (págs. Chapter 4, pages 137-182). Oxford City: OXFORD UNIVERSITY PRESS.
- Hinestroza, F. T. (2003). *LA ETNOEDUCACIÓN Y LA CATEDRA DE ESTUDIOS AFROCOLOMBIANOS*. Bogotá: DOCENTES EDITORES. .
- Ley 70, C. D. (27 de Agosto de 1993). Ley 70 de 1993. *Ley 70 de 1993 O Ley de Comunidades Negras*. Quibdo, Choco, Colombia: Congreso De La República de Colombia Diario Oficial No. 41.013, de 31 de agosto de 1993.
- Ley530. (2012). Ley 1530 2012 Congreso de la República. *Artículos 23, 27, 34 y 40*. Bogota D.C, Colombia.
- Luther King, M. (1929 - 1968). *Biografía Martin Luther King Jr*. Memphis - EE.UU:  
<http://www.biografiasyvidas.com/biografia/k/king.htm>.
- Mandela, N. (1918-2013). *Biografía Nelson Mandela*. Johannesburgo:  
<http://www.biografiasyvidas.com/biografia/m/mandela.htm>.
- Mazuera, H. (27 de Marzo de 2009). Bosque Pluvial Tropical del Bajo Calima. Buenaventura, Bajo Calima, Colombia.
- MinTecnologico. (s.f.). *TECNOLOGICO NACIONAL DE MEXICO*. Recuperado el 25 de Marzo de 2015, de  
<http://mitecnologico.com/igestion/Main/TeoriaCientificaDeLaGestionEmpresarial>
- Rojas, A., & Castillo, E. (2005). *Educación A Los Otros*. Popayan: Editorial Universidad del Cauca.

- Shariati, A. (1988). Sociología del Islam. *Sociología del Islam, Asociación de Amistad Hispano-Irani*. Iran.
- Taylor, F. W. (s.f.). *Biografías y Vida, La Enciclopedia Bibliográfica En Línea* . Recuperado el 25 de Marzo de 2015, de [http://www.biografiasyvidas.com/biografia/t/taylor\\_frederick.htm](http://www.biografiasyvidas.com/biografia/t/taylor_frederick.htm)
- Tylor, S. E. (1821). Definition of culture Session 2 (1821 vol. 1, pág. 11). *From Popular Science Monthly 26 (1884): 145. Public Domain*, 11.
- Walsh, C. (2011). *Etnoeducación e interculturalidad en perspectiva decolonial*. Lima: Ponencia presentada en el Cuarto Seminario Internacional "Etnoeducacion e Interculturalidad.
- Whittaker, E. (1948). *Historia del pensamiento económico*. Mexico: Fondo de Cultura Económica.
- Zambrano, C. V. (2003). *APROPIACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE LOS DERECHOS DE LA DIVERSIDAD ETNICA*. Mexico: Unión de Universidades de América Latina.