

**MODELO PEDAGÓGICO Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS QUE DESARROLLAN
LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN
ETNOEDUCATIVA LA ANUNCIACIÓN SEDE LOS NARANJOS DE LA CIUDAD DE
CALI**

**ANGÉLICA MICOLTA QUINTERO
ADRIANA ELIZABETH BASTIDAS PORTILLA**

**UNIVERSIDAD ICESI
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
SANTIAGO DE CALI**

2018

**MODELO PEDAGÓGICO Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS QUE DESARROLLAN
LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN
ETNOEDUCATIVA LA ANUNCIACIÓN SEDE LOS NARANJOS DE LA CIUDAD DE
CALI**

ANGÉLICA MICOLTA QUINTERO

ADRIANA ELIZABETH BASTIDAS PORTILLA

Trabajo de grado presentado como requisito para optar el título de Maestría en Educación

Directora:

MARIANA ALEJANDRA ARÉVALO

UNIVERSIDAD ICESI

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

SANTIAGO DE CALI

2018

Nota de aceptación

Aprobado por el Comité de Trabajos de Grado en cumplimiento de los requisitos exigidos por la Universidad ICESI para otorgar el título de Maestría en Educación.

Director del trabajo de grado

Firma del jurado

Firma del jurado

Santiago de Cali, octubre 6 de 2018

Dedicatoria

Ante todo doy gracias a Dios por haber permitido lograr este sueño y por darme una familia maravillosa a quien con amor y cariño dedico este triunfo, por su paciencia, por el amor recibido y por ser mi fuente de inspiración.

A mi madre y hermanos por sus palabras de aliento y su apoyo incondicional y a todas aquellas personas que de alguna manera contrubuyeron en el logro de esta meta.

Angélica

Quiero agradecer a Dios padre por ser mi fortaleza y apoyo fiel, ese amigo que nunca falla y en quien deposito mi vida .

A mi madre por ser mi ejemplo de vida, amor y valores, quien me inspiró a luchar.

A mi esposo por estar siempre a mi lado, por ser mi fortaleza, mi complemento.

A mis dos grandes tesoros: Gabriela y Emmanuel...

por ser el motor de vida, mi razón para levantarme, mi felicidad, mi todo.

Adriana

Agradecimientos

Las autoras expresan sus agradecimientos a:

La profesora Mariana Alejandra Arévalo, directora de este trabajo de grado por su colaboración y orientación.

A las personas de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali, que nos brindaron información para la ejecución de nuestro trabajo de grado.

A nuestras familias, por la paciencia que nos tuvieron en este proceso de formación y su apoyo para poder alcanzar esta meta.

A todas aquellas personas que de una u otra manera contribuyeron al desarrollo de este estudio.

Tabla de contenido

	Pág.
Introducción	9
1. Estado de la cuestión.....	14
2. Planteamiento del problema.....	31
3. Justificación	35
4. Objetivos	39
4.1 Objetivo general.....	39
4.2 Objetivos específicos	39
5. Marco de referentes conceptuales	40
5.1 Modelo pedagógico tradicional.....	48
5.2 El Modelo pedagógico conductista.....	50
5.3 Modelo pedagógico cognitivo.....	51
5.4 Modelo pedagógico social-cognitivo.....	52
5.5 Modelo pedagógico romántico	54
5.6 Modelo constructivista.....	55
5.7 Modelo pedagógico heteroestructurante	58
5.8 Modelo pedagógico autoestructurante	59
5.9 Modelo pedagógico interestructurante.....	60
6. Metodología	74
6.1 Tipo de investigación.....	74
6.2 Participantes.....	74
6.3 Contexto Institucional.....	75

6.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información	78
6.5 Categorías de análisis.....	82
6.6 Procedimiento	84
6.7 Consideraciones éticas	85
7. Análisis de resultados	87
7.1 Modelo pedagógico que declara la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali.....	87
7.2 Modelos pedagógicos que subyacen a la práctica educativa de las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación	103
7.3 Concepción de las docentes sobre el modelo pedagógico y sus prácticas pedagógicas en la Institución Etnoeducativa La Anunciación	106
7.4 Prácticas pedagógicas de las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos.....	126
8. Discusión.....	137
9. Conclusiones	148
10. Recomendaciones	153
Referencias Bibliográficas	156
Anexos	166

Lista de tablas

	Pág.
Tabla 1. Caracterización de diferentes modelos pedagógicos	48
Tabla 2. Características e indicadores del modelo pedagógico tradicional	49
Tabla 3. Características e indicadores del modelo pedagógico conductista	50
Tabla 4. Características e indicadores del modelo pedagógico cognitivo	51
Tabla 5. Características e indicadores del modelo pedagógico social cognitivo	53
Tabla 6. Características e indicadores del modelo romántico.....	54
Tabla 7. Grupo de docentes de la muestra	75
Tabla 8. Categorías y variables	83
Tabla 9. Resultados obtenidos en el cuestionario del Instituto Merani (anexo C)	104
Tabla 10. Relaciones entre modelo pedagógico y prácticas pedagógicas en la I.E. La Anunciación. Sede Los Naranjos. Cali	140

Lista de figuras

	Pág.
Figura 1. Modelos pedagógicos según Rafael Flórez Ochoa.....	56
Figura 2. Modelos pedagógicos según Julián De Zubiría.....	57
Figura 3. Práctica pedagógica	67
Figura 4. Estructura de relaciones entre conocimiento- Docente –Dicente en la I.E. La Anunciación. Cali.	94
Figura 5. Red semántica de subcategorías sobre las concepciones que tienen las docentes del modelo pedagógico y sus prácticas pedagógicas	107
Figura 6. Propósitos de la educación de acuerdo a las docentes de la I.E. La Anunciación. Sede Los Naranjos	109
Figura 7. Concepciones sobre el rol del estudiante en su proceso de aprendizaje.....	117

Lista de Anexos

	Pág.
Anexo A. Complemento de modelos pedagógicos propuestos por De Zubiría (2006)	166
Anexo B. Rejilla de revisión documental	168
Anexo C. Cuestionario de modelos pedagógicos	170
Anexo D. Entrevista.....	181
Anexo E. Observación de clase	184
Anexo F. Consentimiento informado.....	186

Introducción

Cada vez que se propone mejorar en la calidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas, se ve la necesidad de reflexionar acerca de las prácticas pedagógicas que a diario se realizan con los estudiantes en donde las preguntas: ¿Cómo se enseña? ¿Qué se enseña? y ¿Con qué finalidad se enseña? toman gran importancia para el proceso de mejora continua. Estos interrogantes demuestran que el proceso de enseñanza aprendizaje requiere realizarse de forma consciente, para lo cual, cada institución educativa utiliza como base un Modelo Pedagógico Institucional con aportes y sugerencias de su comunidad quienes presentan propuestas apoyadas en referentes teóricos, pero también las consideraciones en cuanto a su realidad, necesidades e intereses, lo cual se concreta en el Proyecto Educativo Institucional (P.E.I.).

Es por ello, que el modelo pedagógico posibilita el avance de procesos educativos, para una mejor aplicación y experimentación de los conocimientos referentes a la enseñanza de los saberes para orientar las prácticas pedagógicas de los docentes, facilitando la concreción objetiva del saber pedagógico, de metodologías y estrategias que permitan el desarrollo de métodos contextualizados.

Para el caso de la sede Los Naranjos adscrita a la Institución Etnoeducativa La Anunciación, el modelo pedagógico que visualiza el P.E.I con el cual pretende formar ciudadanos responsables, conscientes, críticos, autónomos, solidarios y que trabajen por mejorar su calidad de vida, es el modelo pedagógico social dialogante.

Sin embargo, lograr la apropiación del modelo pedagógico en las prácticas pedagógicas

es un proceso de revisión permanente, de observación, de análisis, para que los diferentes actores que integran la comunidad educativa puedan identificar la necesidad de una recontextualización del mismo. Esto a su vez, requiere de un proceso de sensibilización acerca del sentido y el significado de la propuesta de modelo pedagógico, para poder llegar al conocimiento de la identidad propia sobre la que se cimenta la propuesta educativa.

El modelo pedagógico debe contener unas intenciones claras, en cuanto a brindar a los docentes unas rutas conceptuales, procedimentales y actitudinales para que se desarrollen en sus estudiantes desde las diferentes dimensiones humanas, la configuración de su proyecto de vida, en el que se posibilite la aceptación y el reconocimiento de la diversidad humana y de su propia identidad acorde al momento actual.

Esta situación, ha promovido la importancia de la realización del presente estudio, en relación a reconocer cuáles son las prácticas que las docentes de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede Los Naranjos realizan en sus aulas, relacionándolas con el modelo pedagógico institucional que permita revelar su cercanía o distancia frente al mismo, teniendo presente una de sus principales características en términos de reconocer su carácter etnoeducativo y cómo este es promovido en las prácticas pedagógicas.

Las prácticas pedagógicas, tienen que ver con la manera que se transmite en un grupo de sujetos unas formas de ser, de estar, de relación, de pensar, en las que se incluye el conocimiento; pero todas esas formas corresponden justamente a lo que ese modelo pretende, es decir, cuáles son las formas de ser que las docentes pretenden. Un modelo pedagógico posee tres formas de representación, una es el sujeto epistemológico, que es el sujeto que piensa de una determinada manera, un sujeto social que tiene que ver con la forma de relacionarnos y un sujeto

ético. Todo este análisis conlleva a la pregunta seleccionada de este trabajo de grado: ¿Cuál es la relación entre el modelo pedagógico y las prácticas pedagógicas que desarrollan las docentes de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa La Anunciación Sede los Naranjos de la ciudad de Cali?

Para poder dar respuesta a la pregunta se tuvo en cuenta la siguiente caracterización: Primero, describir el modelo pedagógico que declara la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali, luego, identificar el modelo pedagógico que subyace al discurso de las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali, posteriormente, identificar la concepción sobre el modelo pedagógico y prácticas pedagógicas que tienen las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali y finalmente, caracterizar las prácticas pedagógicas que tienen las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali.

Con estas respuestas, se pretende recoger información frente al modelo pedagógico y la relación de este con las prácticas pedagógicas que desarrollan las docentes, para ver qué está pasando con las prácticas pedagógicas en relación a este modelo para transmitir a esos sujetos con intereses distintos que se representan en el educando.

Es así, como el presente trabajo aporta una ruta frente al reconocimiento de la realidad en torno al modelo pedagógico y cómo este se incorpora, se materializa en el aula a partir de las prácticas pedagógicas en la Sede Los Naranjos de la Institución Etnoeducativa La Anunciación

conforme a lo establecido en el modelo pedagógico institucional.

En este estudio se abordaron los modelos pedagógicos que buscan la transformación de las prácticas y las estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje que guían dichas prácticas. De igual forma, se tomaron como base las teorías de Flórez (1994; 1997; 1999) y De Zubiría (2006) que son referentes de estudio al abordar los procesos involucrados en las estrategias de aprendizaje.

Conforme a lo anterior, el presente trabajo se estructuró en los siguientes capítulos: en primer lugar, se inicia con el estado de la cuestión donde se exponen los estudios previos del tema a desarrollar y que fueron clave para la identificación del problema, posteriormente se presenta el problema identificado, luego el planteamiento y la justificación que permitieron delimitar los objetivos y fundamentaciones teóricas, se establecen los objetivos que trazan la ruta a seguir por el presente trabajo.

En la segunda parte se aborda el marco teórico donde se refieren inicialmente los temas sobre la didáctica como ciencia aplicada que tienen como objeto de estudio teorizar, investigar y determinar las metodologías y estrategias que pueden contribuir a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, la didáctica que hoy está llamada a establecer procesos de acción, reflexión e investigación al interior de las instituciones y en el que hacer del docente. De igual manera se muestran los modelos pedagógicos referidos por Flórez (1994; 1997; 1999) y De Zubiría (2006).

Durante la tercera parte se esbozan los aspectos de tipo metodológico donde se presenta el trabajo como investigación cualitativa, se describe el método, los sujetos de estudio, instrumentos seleccionados y, por último, se determina el procedimiento a seguir en la aplicación

de los instrumentos y se describen las categorías seleccionadas.

En cuarto lugar, se presentan los resultados con su correspondiente análisis desde cada una de las categorías seleccionadas, parte de este proceso se realizó en el programa Atlas. Ti y para finalizar, se exponen los resultados desde cada uno de los objetivos propuestos, acompañado del análisis de las categorías planteadas y los referentes del marco teórico y las investigaciones que sirvieron de insumo fundamentar este trabajo.

Los resultados obtenidos en la presente investigación pueden ser el inicio de acciones que nutran o edifiquen el propósito institucional de contribuir al mejoramiento de la calidad educativa teniendo en cuenta el contexto escolar, porque trabajar el modelo pedagógico y la práctica pedagógica es mucho más complejo, y no se restringe solo a cómo transmitir un contenido o a la herramienta técnica o estrategia que voy a utilizar para hacerlo, si no que se refiere a una postura particular de ser docente, que trasciende el contenido y la estrategia.

1. Estado de la cuestión

Los textos revisados para construir el estado de la cuestión fueron artículos de investigación, tesis de maestría y ponencias escritas en los últimos cinco años en el ámbito internacional (sobre todo de América Latina) y en el nacional, buscando en bases de datos como Dialnet, Redalyc, SciELO, Google académico y repositorios de universidades reconocidas; que tratan las variables relacionadas con el tema en cuestión: modelo pedagógico y prácticas pedagógicas.

En las investigaciones revisadas se encontró diferentes intencionalidades investigativas, por un lado, están las investigaciones que se centran en la importancia de transformar la enseñanza en términos de las prácticas pedagógicas. Por otro, las que enfatizan en el diseño de estrategias didácticas que permitan la generación de conocimiento dentro del aula y sirvan de referente para profundizar más en las prácticas pedagógicas.

Desde las investigaciones se logran distinguir dos contextos relacionados con la práctica pedagógica, por un lado, la escuela primaria y por el otro la escuela de carácter rural. Dichas investigaciones se centran unas en cómo debe enseñarse matemáticas, lenguaje y ciencias naturales, otras en la utilización de las TIC y otras en las percepciones del docente frente a su labor.

De acuerdo con los hallazgos en las investigaciones las prácticas pedagógicas se entienden como el elemento central que permite construir un saber relacionado con la reflexión, conocimiento e investigación dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje vinculados a la didáctica. Asimismo, las prácticas pedagógicas buscan fortalecer la comprensión tanto de las

formas de enseñar, como del rol del docente dentro y fuera del aula de clases.

En las investigaciones revisadas como por ejemplo en el caso de México y Costa Rica el conocimiento reflexivo de la práctica docente constituye un continuo aprendizaje crítico de lo que se desarrolla de manera académica, social, política y culturalmente con los estudiantes (Barrantes, y otros, 2010; Tiburcio, 2012; Glasserman & Manzano, 2016; Landín & Sánchez, 2016).

Para el caso de Colombia las investigaciones se enfocan en la reflexión crítica de la práctica docente a través de la investigación en los espacios educativos de educación básica primaria para establecer balances y propuestas sobre las dinámicas pedagógicas en estos entornos, tal es el caso de los investigadores Gómez (2012), Molina (2013), Betancourth (2013), Núñez y Cáceres (2014), Gómez y Perdomo (2015), Carmona (2015), Martínez (2015), Parra y Vallejo (2013), Porras (2016), Jiménez, Limas y Alarcón (2016).

Para el caso de México se puede observar que el objeto de estudio ha girado en torno a los métodos de enseñanza como elementos de análisis del hacer pedagógico. Para Tiburcio (2012) la relevancia de la práctica pedagógica realizada por el docente del área de español, significa tener el manejo y desarrollo de las habilidades para resumir, implementar el guión didáctico y la lectura en los estudiantes. Aquí se evidencia un análisis de las situaciones didácticas como fundamento teórico y metodológico, en tanto la docente no logra tener un impacto mayor en el proceso de escritura de los estudiantes.

Otra investigación en México fue la desarrollada por Glasserman y Manzano (2016), quienes hicieron un diagnóstico sobre el grado de integración de las computadoras portátiles por parte de los docentes en la básica primaria. Los resultados mostraron que los docentes superan

ligeramente el 60% de aciertos en las pruebas realizadas en el campo de la informática, mientras que las prácticas pedagógicas que realizan están muy alejadas del nivel experto. Como conclusión más relevante se señala que los informes sobre experiencias iberoamericanas en los programas de integración de TIC con el modelo 1 a 1, muestran las dificultades que se tiene por parte de docentes, padres de familia y estudiantes como dificultades técnicas y falta de capacitación pedagógica que permitan generar procesos en el aula de clase.

Finalmente, para el caso mexicano, se revisó la investigación de Landín y Sánchez (2016) que se propuso como objetivo integrar a un grupo de profesores para generar un trabajo colegiado, donde se promoviera la reflexión y el aprendizaje sobre la experiencia docente a través de la narrativa educativa. El resultado de la experiencia de intervención permitió reconocer que el docente necesita contar con un acompañamiento en su quehacer diario dentro del aula para poder mejorar su labor y así superar el pragmatismo, la mecanización en la implementación de sus programas y rutinas académicas. Así mismo, requiere contar con espacios que le permitan desarrollar su imaginación y creatividad.

En Costa Rica se llevó a cabo el estudio de Barrantes y otros (2010), los autores analizaron actividades de desarrollo profesional en donde participaron los docentes de educación básica primaria, al tiempo que establecieron su influencia en la práctica pedagógica. En esta investigación los autores se demostraron que los docentes ven con mucho interés las actividades de desarrollo profesional, porque contribuyen al mejoramiento de sus prácticas pedagógicas, por esta razón reconocen que dicha formación les permite enriquecer las estrategias de enseñanza para facilitar el aprendizaje de lo que necesitan conocer como docentes. “El 27% manifestó utilizar la internet para la planificación de sus clases, las actividades de su preferencia son los talleres con un 30%, con un 20% charlas y con un 17% cursos” (Barrantes y otros, 2010, p. 7).

Para el caso de las investigaciones desarrolladas en Colombia se reconoce la necesidad de comprender la práctica pedagógica como una herramienta de desarrollo educativo, que fomenta el aprendizaje en los estudiantes de manera asertiva, reflexiva y crítica, contribuyendo a su formación académica y personal. A continuación, se presentan las investigaciones del ámbito nacional al respecto.

Entre los estudios realizados en el contexto de educación de la básica primaria, se destacan los realizados por Gómez (2012), Núñez y Cáceres (2014), Gómez y Perdomo (2015), Parra y Vallejo (2013), Porras (2016) y Cárdenas, Hoyos y Ramírez (2015).

Las investigaciones realizadas por Gómez (2012) y Porras (2016) desarrollan sus análisis a partir de las experiencias, conocimientos y enseñanzas desde la disciplina académica propiamente dicha. En el caso de Gómez (2012) lo hace desde las concepciones y creencias de los docentes de ciencias naturales, los procesos de formación que han tenido y sus prácticas pedagógicas para proponer lineamientos de intervención en los procesos de formación académica y su desempeño como docentes ya que dicha formación como docentes no es suficiente para reconocer los entornos escolares. Para Porras (2016) desde el área de matemáticas analizó el acompañamiento pedagógico como estrategia para la transformación de la enseñanza del área con los docentes de básica primaria desde el *Programa para la transformación de la calidad educativa (PTA)*, a través del cual, los docentes han logrado transformar las prácticas pedagógicas, valorar los espacios colaborativos generando estrategias como la comunidad de aprendizaje.

En esta misma dirección se encontró la investigación de Jiménez, Limas y Alarcón (2016)

que abarca tanto el nivel de la básica primaria como de la media vocacional en el área de las matemáticas. Los autores explican que las prácticas pedagógicas en el área de matemáticas se centran en aspectos como el planteamiento, dinámica de la clase y evaluación del aprendizaje, son fundamentales para el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

En el caso de Gómez (2012) se evidenció que las falencias en la formación de los docentes inciden en el desarrollo de sus prácticas pedagógicas, ya que la formación de ellos no es suficiente para reconocer los entornos escolares. Para Porras (2016) su estudio demostró que los docentes reconocen y valoran los espacios colaborativos generando estrategias como la comunidad de aprendizaje, la cual se implementa en las clases con los estudiantes, de manera que se ha logrado impactar el trabajo colaborativo cuando los docentes se apoyan entre sí para mejorar su práctica pedagógica, pero al mismo tiempo los estudiantes han aprendido que colaborando en el aprendizaje logran mejorar su desempeño académico. Y Jiménez, Limas y Alarcón (2016) señalaron que investigar las prácticas pedagógicas aporta al mejoramiento de las mismas, debido a que permite saber y entender lo que ocurre en la realidad de la enseñanza, donde las reformas educativas y los distintos referentes teóricos están encaminados a mejorar la educación, al buscar el mejoramiento de dichas prácticas docentes sin tener en cuenta la complejidad del entorno escolar.

La relevancia de los estudios referenciados anteriormente es la de señalar el papel de la formación docente en el desarrollo de prácticas pedagógicas en la educación que se imparte a nivel de básica primaria, debe estar orientada teórica y metodológicamente con el objetivo de desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje significativos para los niños. Lo que se alcanza a percibir es que no solo es la formación, sino también las acciones de acompañamiento al docente lo que garantiza la sostenibilidad y enriquecimiento de sus prácticas.

Las investigaciones de Núñez y Cáceres (2014), y Gómez y Perdomo (2015) identifican el análisis de la práctica desde la base de una pedagogía específica. En el caso de Núñez y Cáceres (2014), se evaluó la práctica de docente en la educación primaria desde la pedagogía de la misericordia, de igual forma Gómez y Perdomo (2015) señalan que las prácticas pedagógicas realizadas por docentes de grado quinto en relación con el modelo pedagógico constructivista son un aspecto básico y primordial del desarrollo efectivo del docente dentro del salón de clases y que resultó en la medida que el docente por medio del saber pedagógico trasciende lo disciplinar y tiene el poder de transformar la condición de vida de estudiantes.

Para terminar los estudios desarrollados en básica primaria se encontró la investigación de Parra y Vallejo (2013) que se fundamenta en la comprensión del rol de las prácticas pedagógicas teniendo en cuenta el reconocimiento del otro: la identidad, alteridad y la otredad. El autor demuestra en su estudio que las prácticas pedagógicas se han instrumentalizado debido a que no son pensadas para la diversidad de los contextos constituyendo estrategias rígidas que presentan fallas y vacíos, que no aportan al desarrollo y formación integral de los estudiantes, los cuales carecen de herramientas para tomar una postura reflexiva ante los problemas de la vida cotidiana.

Otra tendencia investigativa es la que plantea la propuesta de una práctica pedagógica crítica teniendo en cuenta el contexto escolar donde se interviene en el papel del docente. Al respecto Betancourth (2013) explica que se debe explorar y comprender la incidencia del pensamiento pedagógico en la labor docente para poder cumplir con los objetivos educativos, desde un enfoque cualitativo, se establecen las diferencias entre las prácticas docentes de la escuela tradicional y las relacionadas con una pedagogía constructivista. Para el caso de Carmona (2015) las concepciones que tienen los docentes sobre las prácticas pedagógicas con

base en la identidad construida en la cotidianidad escolar, además del quehacer y los referentes de una educación normalizadora o tradicional, academicista, técnico-eficientista, humanista y hermenéutico-reflexiva son los elementos a tener en cuenta para poder construir bases suficientes que contribuyan al proceso de transformación en la forma de enseñar.

Las conclusiones halladas en el estudio de Betancourth (2013) se centran en señalar que la práctica pedagógica hace parte de la formación docente, donde se busca una transformación en el proceso de enseñanza, sin embargo, existen factores de carácter social, contextual e institucional que afectan el ejercicio docente y la dinámica del aula de clases, como las actividades extracurriculares, el proceso de gestión educativa y los retos frente a problemáticas particulares, como ocurre cuando aparece un problema de convivencia dentro de la institución. Mientras que Carmona (2015) concluye que los docentes de la institución educativa buscan establecer un acompañamiento al estudiante como base de su práctica pedagógica.

Tanto Betancourth (2013) como Carmona (2015) señalan que los docentes pueden enriquecer procesos pedagógicos y educativos expresando lo piensan acerca de la reflexión y evaluación que hacen de sus prácticas pedagógicas y de su rol como educadores, con el objetivo de establecer propuestas que generen una construcción de la búsqueda de saberes y aprendizajes significativos en los estudiantes y a la vez promueva la realización de futuras investigaciones sobre sus prácticas.

También se hace referencia a las investigaciones en el contexto rural, por ejemplo, la realizada por Molina (2013) acerca de la formación docente y las prácticas pedagógicas en la escuela rural multigrado y la de Martínez (2015) que analizó las competencias comunicativas en las prácticas pedagógicas de los docentes en formación en la Escuela Normal Superior de

Gachetá. Molina (2013) al explorar el tema de la formación con los maestros y sus instituciones formadoras se refiere a la importancia de comprender la relación entre prácticas, especificidades y discursos pedagógicos, para lograr entender de qué se trata lo rural dentro de la práctica pedagógica. Mientras que para Martínez (2015) las prácticas pedagógicas de los docentes requieren ajustes desde la formación misma como docentes, ya que es urgente responder a los retos y necesidades de una sociedad del conocimiento, la comunicación e información.

Estas investigaciones tienen en común una cuestión, es la incongruencia existente entre lo propuesto desde el sistema educativo, la formación de los docentes y estudiantes, y las prácticas pedagógicas, ya que estas últimas no se corresponden con las exigencias del contexto en el que se desarrollan, porque se planean estrategias que fácilmente caen en una enseñanza que se limita solo a transmitir conocimientos, es como si se enseñará para cumplir lo propuesto en cada año lectivo. Por esta razón se propone mejorar las prácticas pedagógicas desarrollando el diseño e implementación de nuevas estrategias didácticas que las apoyen, porque se hacen necesarias para intentar llenar los vacíos generados por el sistema.

Las investigaciones revisadas identifican que la formación docente es uno de los problemas al momento de describir y analizar las prácticas pedagógicas principalmente al revisar el contexto de la escuela. Hay una incongruencia entre el sistema educativo y las prácticas pedagógicas, entendiendo que, el sistema educativo determina las directrices institucionales que se desprenden de las políticas educativas, al igual que las normas promulgadas para el buen funcionamiento de la educación, mientras que las prácticas pedagógicas por momentos parecen estar descontextualizadas, de manera que, los docentes no enseñan lo que el sistema educativo determina contribuyendo a que la escuela y el sistema educativo perpetúen en un espacio de transmisión de conocimiento de forma tradicional o conductista.

Por otro lado, el sistema educativo no tiene espacios de formación más cercanos a la realidad del docente, razón por la cual este no reflexiona y evalúa de manera contundente sus prácticas pedagógicas, porque sin un espacio y un acompañamiento no es posible mejorarlas para contribuir de manera razonable a la formación de los estudiantes.

Dentro de las investigaciones sobre modelo pedagógico y su relación con las prácticas pedagógicas, se encontraron las desarrolladas por Cárdenas, Hoyos y Ramírez (2015) que toman como base a De Zubiría, Ramírez, Ocampo y Marín quienes desarrollaron un proyecto de investigación denominado: *El modelo pedagógico predominante en Colombia*. Los autores utilizaron una metodología mixta cualitativa y cuantitativa de carácter descriptivo y como herramientas de obtención de la información la entrevista y la encuesta. Como conclusiones se determinó que predomina el modelo constructivista en las instituciones educativas posiblemente como respuesta al problema del modelo tradicional, asimismo que los docentes se auto-perciben como constructivistas en un 40%, los tradicionales en un 32% y el 28% restante, corresponden a un modelo crítico.

Otra investigación sobre la práctica pedagógica y su relación con el modelo pedagógico es la de Sánchez, Sarmiento y Orjuela (2015) quienes basan su reflexión a partir de la conceptualización de modelo pedagógico y señalan que es necesario construir procedimientos para la enseñanza que dirijan y complementen dichos procesos. De acuerdo a Loya (2008) Flórez (2005) y De Zubiría (2011); la práctica pedagógica expresa el quehacer diario de los docentes donde se muestra la puesta en escena de sus saberes en el aula de clase basado en Sacristán y Pérez (1996).

Los autores utilizaron una metodología cualitativa realizando un análisis descriptivo de la

literatura especializada referida a los conceptos de práctica pedagógica, modelo pedagógico, gerencia educativa. Como conclusión más relevante se identificó que el modelo pedagógico no es coherente con las prácticas pedagógicas de los docentes. Las prácticas pedagógicas permiten los avances educativos dentro del aula de clase teniendo en cuenta el contexto de los estudiantes y de la institución educativa donde se desarrolla, en tal sentido es pertinente identificar el panorama investigativo sobre la etnoeducación debido a que este es el fundamento curricular de la institución educativa. La gestión educativa de la institución debe propender por la profesionalidad reflexiva y abierta de los actores de la comunidad educativa (Sánchez, Sarmiento, & Orjuela, 2015).

Con respecto al tópico de la etnoeducación se retomaron artículos de investigación y trabajos de maestría que abordan las particularidades de este tipo de educación en contextos específicos, por ejemplo, el artículo de Orrego (2012) plantea la etnoeducación como un escenario complejo que articula la formación de docentes con particularidades de carácter étnico que entran en una tensión con los elementos de carácter conceptual y metodológico que se proponen desde el mundo occidental, mientras que Castro, Taborda y Yovadis (2016) consideran que como propuesta educativa, la etnoeducación debe servir para el reconocimiento de los saberes ancestrales y la afirmación de los grupos étnicos en sus territorios.

Álvarez, Campo y Hoyos (2016) coinciden con el anterior planteamiento, pero van más allá al considerar que etnoeducación y etnodesarrollo van muy ligados, por lo tanto, las prácticas educativas se construyen entre la escuela y la comunidad para lograr mejorar las condiciones de vida de todos los que hacen parte de ella, planteamiento que a su vez coincide con lo expuesto

por Martínez, Lago y Buelvas (2016) quienes realizan un estudio de caso sobre la experiencia de una docente etnoeducadora, de quien destacan el compromiso el liderazgo y la responsabilidad de quienes asumen el reto de agenciarla en espacios educativos.

Otra investigación revisada fue la tesis de maestría realizada por Suárez (2016) quien se propuso abordar el problema de desarticulación entre hombre escuela y entorno, al tiempo que propuso como solución la reconstrucción de los territorios educativos rurales desde las pedagogías etnoeducativas, consideró estas pedagogías como la articulación entre el saber ancestral y las capacidades conceptuales acogidas por los docentes desde el modelo pedagógico para aplicarlas, teniendo en cuenta que los territorios donde habitan grupos étnicos con una cosmovisión diferente de la sociedad necesariamente influye en el devenir de la escuela.

Otra investigación revisada fue la tesis de maestría realizada por Suárez (2016) quien se propuso abordar el problema de desarticulación entre hombre escuela y entorno, al tiempo que propuso como solución la reconstrucción de los territorios educativos rurales desde las pedagogías etnoeducativas, consideró estas pedagogías como la articulación entre el saber ancestral y las capacidades conceptuales acogidas por los docentes para adoptarlas teniendo en cuenta que los territorios donde habitan grupos étnicos con una cosmovisión diferente de la sociedad necesariamente influye en el devenir de la escuela.

Finalmente se retoma la investigación de práctica pedagógica etnocomunitaria de Hurtado (2016) donde realiza reflexiones alrededor de la importancia de la práctica pedagógica que desarrollan los estudiantes de la Licenciatura en Etnoeducación de la Universidad Tecnológica de Pereira, en ella se destaca las razones que le dan peso no solo a la licenciatura sino al sujeto que participa en ella al igual y a la comunidad donde se realiza, debido a que es una fuente de

conocimientos que permiten el diálogo y la reflexión constante de los presupuestos epistemológicos y pedagógicos del quehacer de la licenciatura en general.

Los anteriores estudios evidencian que es fundamental abordar y acompañar las prácticas pedagógicas del docente, ya que es la forma de encontrar solución a las diferentes dificultades que a diario se encuentran en las aulas de clases, es así como este acompañamiento busca el desprendimiento de la tradicional forma de impartir conocimientos donde el docente dicta la clase e imparte órdenes basadas en el control, no obstante, el papel del docente ha variado significativamente, pues ha pasado de ser un preceptor que imparte órdenes y establece preceptos, a ser el instructor que imparte conocimientos, a alguien con una actitud en la que los saberes, los conocimientos y la experiencia se ponen al servicio de una actividad mucho más importante que es acompañar la formación integral del estudiante.

Es por eso, que el acompañamiento al docente es muy importante en la medida que permite constatar cómo se desenvuelven los procesos de enseñanza y aprendizaje, qué metodologías utiliza el docente para alcanzar los objetivos propuestos; además, permite reconocer la distancia o cercanía que hay entre esa práctica pedagógica y los modelos propuestos por la institución, de manera que, encontrándose una brecha entre ellos conlleva a centrarse a trabajar con los docentes la cultura institucional, frente a prioridades, rutinas de clases y estrategias de aula en diferentes direcciones. Puede pensarse en planes de intervención en formación que permita que tanto la institución como el docente se sientan identificados y personifiquen la propuesta. Del mismo modo, permite una retroalimentación de los procesos inherentes desarrollados en la clase, reconociendo fortalezas y debilidades para aplicar estrategias de mejoramiento.

Por todo lo anterior, se considera que es importante que desde las investigaciones y desde los contextos particulares se pueda explorar, abordar la correspondencia entre el modelo pedagógico y las prácticas pedagógicas de las instituciones, donde se evidencien cómo se integran y se logran los procesos y metas de aprendizajes cercanas a la realidad de los estudiantes.

En la mayoría de los trabajos previos revisados, se puede concluir que existe una directa relación entre el mejoramiento de las prácticas de aula a través de la creatividad y capacitación docente con el progreso académico de los estudiantes, quienes a medida que aumenta la innovación se muestran cada vez más interesados en su proceso de aprendizaje.

Tanto los estudios nacionales como internacionales muestran la importancia del diseño de las prácticas de aula para lo cual es necesario tener un referente que permita unificar los criterios de un grupo de profesionales dentro de un mismo establecimiento educativo; dicho referente corresponde al Proyecto Educativo Institucional en el cual se encuentra inmerso el modelo pedagógico de cada institución.

De acuerdo al panorama investigativo, recogido a través de los estudios y reflexiones aquí referenciadas, que se han considerado para delimitar el estado de la cuestión sobre el tema que aquí se convoca, permiten afirmar que hay cuatro aspectos que revisten gran importancia, estos son:

La formación docente: los futuros profesores son los auténticos responsables de su formación, controlando su dedicación, dirigiendo sus esfuerzos y manejando las situaciones a las que se enfrentan, de manera que se conviertan en oportunidades para aprender a enseñar (González Sanmamed, 2011).

Esta formación, debe ser constante para poder formar sujetos competentes que puedan afrontar los retos y desafíos de la cultura del conocimiento que presenta el siglo XXI, a su vez reforzar, actualizar y renovar los saberes disciplinares que permitan actuar coherentemente con las políticas educativas del MEN.

En términos de la formación de las y los maestros, docentes, profesores, en las instituciones formadoras de formadores y formadoras, el decreto 1122 (Congreso de la República de Colombia, 1998), establece que:

Las escuelas normales superiores y las instituciones de educación superior que posean una facultad de educación u otra unidad académica dedicada a la educación, tendrán en cuenta experiencias, contenidos y prácticas pedagógicas relacionadas con los estudios afrocolombianos, en el momento de elaborar los correspondientes currículos y planes de estudio, atendiendo los requisitos de creación y funcionamiento de sus respectivos programas académicos de formación de docentes (Artículo 9).

El acompañamiento pedagógico: de acuerdo con la experiencia del Ministerio de Educación Nacional, en relación con el acompañamiento pedagógico en los establecimientos educativos, en sus niveles institucional y de aula, así como en Secretarías de Educación, se concibe como un proceso sistemático y permanente de trabajo cooperativo entre pares, agentes externos o comunidad educativa, que se enfoca en el estudio de las prácticas a partir de la observación, la reflexión pedagógica, el diseño, la puesta en marcha y el seguimiento de estrategias de mejoramiento y tiene como principal objetivo el fortalecimiento pedagógico y curricular en beneficio de los procesos de aprendizaje de todos los estudiantes (Ministerio de Educación Nacional - MEN, 2017).

Este acompañamiento persigue la caracterización de los procesos que se desarrollan en el aula, y al mismo tiempo que haya una retroalimentación, pero sobre todo que se generen nuevas alternativas de aprendizaje, por eso, es importante en la medida que permite constatar cómo se realizan los procesos de enseñanza aprendizaje, desde otras miradas y aportes, se da un encuentro de saberes y experiencias que conllevan a la reflexión, ya que permite la retroalimentación de los procesos.

La comunidad de aprendizajes (CDA): son comunidades de conocimiento y de práctica; reflexionan y encuentran soluciones a las problemáticas específicas de aula en torno a los procesos de aprendizaje de los estudiantes, comparten inquietudes e identifican colectivamente alternativas pedagógicas. Algunas características de las comunidades de aprendizaje es que investigan, documentan sus experiencias, comparten sus prácticas y se nutren de las problemáticas del contexto escolar (Ministerio de Educación Nacional - MEN, 2016). Luego, desde la CDA, se gestionan cambios pertinentes y necesarios, partiendo del análisis de experiencias, resultados, estrategias, formas de proceder y contenidos pertinentes; en otras palabras, todos los aspectos que favorezcan los aprendizajes de los estudiantes y calidad educativa.

La etnoeducación: la ley general de educación en su artículo 35 la entiende como la educación que se ofrece a grupos o comunidades que integran la nacionalidad y que poseen una cultura, una lengua, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos. De la misma forma, los anteriores estudios enfatizan en la necesidad de entender la cultura desde la cosmovisión del estudiante, teniendo en cuenta la difusión de saberes, prácticas, valores, mitos y leyendas contruidos ancestralmente por las comunidades negras, que favorezcan su identidad e interculturalidad, en el marco de la diversidad étnica y cultural del país (Piñeiro Castillo &

Amu Diaz, 2015).

Indudablemente, estos aspectos son componentes básicos en la calidad educativa, pues son variables fundamentales en los procesos académicos, ya que de las buenas prácticas docentes depende la formación de los futuros profesionales, formación que debe estar de la mano con lo que la sociedad exige.

También se aprecia que, en las investigaciones encontradas, es importante tener en cuenta el aporte de sus planteamientos con mayor tendencia, pues marcan una ruta a seguir como punto de referencia en el presente estudio. Las investigaciones a nivel general muestran una propensión en la exploración de nuevos modelos, como un rechazo a la escuela tradicional, que se representa ante un cambio de paradigma. De igual forma se recomienda incluir la exploración de otras variables como recursos y espacios culturales, aspectos que tienen un alto impacto en la forma de enseñar.

En lo que respecta a los principales referentes, se encontró que la mayoría de las investigaciones soportan su trabajo en De Zubiría y Flórez, que son grandes exponentes de los modelos pedagógicos que rigen los procesos educativos de las diferentes instituciones educativas y en el caso particular la que convoca en este estudio la constructivista social dialogante. Del mismo modo, se hace referencia a la metodología que prevalece en la mayoría de las investigaciones con el fin de alcanzar los objetivos propuestos, el enfoque es mixto donde se articulan la cualitativa y cuantitativa de carácter descriptivo y como herramienta de recolección de la información la entrevista, la encuesta.

Por todo lo anterior se podría decir que, el efecto de una mala práctica pedagógica, se ve reflejada en los desempeños y en las competencias que desarrollan los estudiantes.

De ahí que Betancourth (2013) se centra en señalar que la práctica pedagógica hace parte de la formación docente, donde se busca una transformación en el proceso de enseñanza, sin embargo, existen factores de carácter social, contextual e institucional que afectan el ejercicio docente y la dinámica del aula de clases, como las actividades extracurriculares, el proceso de gestión educativa y los retos frente a problemáticas particulares, como ocurre cuando aparece un problema de convivencia dentro de la institución.

Este panorama investigativo, conlleva a reafirmar que ésta investigación es urgente, en términos de reconocer las prácticas pedagógicas más recurrentes y al mismo tiempo dar cuenta de la realidad de los docentes de la institución, de la forma en que se entretajan y se evidencian dichas prácticas, pero además reconocer la importancia de la cercanía que debe haber entre el modelo pedagógico y la propuesta etnoeducativa; por lo tanto, se tendrán en cuenta las investigaciones como punto de referencia para partir del mismo marco metodológico. En este sentido, el punto que marca la diferencia, es el componente etnoeducativo como valor agregado e importante en relación con los elementos del modelo pedagógico de la institución. El modelo pedagógico acoge los lineamientos sobre el modelo donde el estudiante realiza acciones integradoras desde la cognitivo y meta cognitivo y los tres ejes fundamentales: *el saber conocer*, *el saber hacer* y *saber ser*. La estructura didáctica en las prácticas de aula se basa en el modelo institucional y este a su vez, permite potenciar las habilidades de los estudiantes para dar solución a problemas en diferentes contextos y en este caso particular un contexto etnoeducativo articulado con los proyectos transversales y con el Proyecto Mi Comunidad es mi Escuela.

Finalmente, se concluye que el éxito colectivo de una entidad educativa se alcanza cuando para la búsqueda de los objetivos como educadores, se comparten las experiencias docentes con las otras personas, ya que al unirnos con otros se pueden ayudar a enfrentar las

dificultades y encontrar soluciones a las diversas situaciones que se plantean en el mundo áulico.

2. Planteamiento del problema

Aunque el asunto del modelo pedagógico y las prácticas pedagógicas sean tan investigadas, no ha sido suficiente para que se le preste especial atención desde las políticas educativas, ya que las transformaciones sociales han modificado el concepto de vocación, el incremento de las exigencias de la familia y de la sociedad con el profesorado demandando nuevas funciones y una mayor calidad de los procesos de enseñanza- aprendizaje.

Sin embargo, lo anterior cobra especial relevancia porque en la institución no hay un antecedente de estudios previos al respecto de las prácticas pedagógicas, pese a ello, se dan procesos de formación docente que están relacionados con la gestión del proceso académico, pero no como formación en relación a un modelo pedagógico o a sus componentes, que posibilite la apropiación del mismo en cada integrante de la comunidad educativa, especialmente en aquellos que ingresan a la Institución trayendo consigo propuestas o estrategias diferentes a las postuladas en el PEI de La Anunciación.

De acuerdo con la experiencia construida en el ámbito educativo y las conclusiones de los estudios identificados en el estado de la cuestión, las condiciones contextuales, sociales y culturales donde se implementa el modelo pedagógico y la práctica pedagógica, influyen en los procesos de enseñanza-aprendizaje lo que se evidencia en las manifestaciones expresadas por parte de los estudiantes en relación con las habilidades del docente, las construcciones institucionalizadas de la estructura pedagógica y la apropiación del conocimiento (Gómez, 2012; Betancourth, 2013; Suárez, 2016; Hurtado, 2016).

El modelo pedagógico se encuentra directamente relacionado con la práctica pedagógica teniendo en cuenta las formas, instrumentos y objetivos trazados para el proceso de generar conocimiento en el aula de clase y desde allí posibilitar o no procesos de transformación en los estudiantes acordes a las políticas educativas del MEN.

Se espera que desde el Ministerio de Educación Nacional las escuelas puedan construir sus modelos pedagógicos, teniendo en cuenta las metas educativas del siglo XXI, sin embargo, todavía se encuentran modelos pedagógicos que continúan centrados en una mirada tradicional en donde no se tienen en cuenta los contextos ni la cotidianidad de los estudiantes, así como también modelos pedagógicos que han sido construidos por terceros y que no necesariamente reconocen las realidades educativas ni las identidades de los docentes, de allí que se encuentren rupturas en las formas como esos modelos pedagógicos cobran vida o son llevados al aula.

Por otro lado, existen instituciones educativas con modelos pedagógicos que tienen posturas emergentes, con múltiples interpretaciones, diferentes a la tradicional, pero que en la práctica pedagógica del docente no se logran transferir al aula.

Por lo tanto, en el desarrollo de este proceso, implica pensarse en un modelo pedagógico que responda al fenómeno de lo que implica proponerse unas metas frente al panorama actual. De la misma forma, que se construya desde la problemática cotidiana, estrategias orientadas en valores, teniendo en cuenta el desarrollo del individuo en una sociedad que está en permanente cambio. Un individuo que construya y proponga que interprete el mundo subyacente, que sea artífice de su propio conocimiento y sobre todo que actúe a través del trabajo cooperativo, auto reflexivo y dinámico, respondiendo así a las dinámicas de las políticas actuales.

En este sentido, cobra importancia, la formación del docente como prioridad para poder responder a las nuevas propuestas o procesos pedagógicos ya que se requiere de mucho más que el desempeño del oficio.

Esta propuesta reconoce la importancia de que sean los mismos sujetos de conocimiento los que adviertan y definan su rol político y que tengan la posibilidad de reflexionar, transformar y sistematizar sus prácticas pedagógicas (Ruiz & Quintero, 2004).

Todos estos elementos son importantes porque llevan a la reflexión y al pensarse como maestros en un ejercicio que implica verse como sujetos que intervienen en el mundo, lo cual incide en la transformación de las realidades y en la vida misma de las personas y en este caso particular de los estudiantes; de ahí la importancia de este análisis que lleve al docente a un estudio de su práctica, de sus habilidades y su conocimiento con el fin de indagar sobre los modelos pedagógicos y su relación con las practicas pedagógicas, porque permite a la comunidad educativa reconocer los parámetros, explicaciones y estrategias que fundamentan el quehacer dentro del aula de clase y la formación tanto cognitiva, como psicosocial de los estudiantes, es decir una formación integral.

Entonces, en este proceso es importante la identificación y descripción de las características del modelo pedagógico y así mismo, poder establecer la relación con las prácticas pedagógicas, para poder implementar estrategias en el proceso enseñanza aprendizaje y así, poder identificar las necesidades de los estudiantes y el desarrollo de habilidades de los mismos, al mismo tiempo que ubica al docente en el momento de trabajar con los aprendizajes contruidos sobre el desarrollo de habilidades, a medida que se adquiere el nuevo conocimiento.

El compromiso del docente está en emplear estrategias de apoyo a la hora de proponer tareas, trabajos, ejercicios concretos para el desarrollo de competencias y habilidades específicas, que a la vez motivan a los estudiantes a seguir con el proceso educativo, a partir de las acciones de reflexión donde se registran los procesos y procedimientos implícitos en cada estrategia, para identificar las dificultades que van surgiendo y las maneras en cómo se van resolviendo.

Teniendo presente lo anteriormente planteado se propone identificar que tanto el modelo pedagógico y las prácticas pedagógicas corresponden entre sí, las dificultades y retos existentes para que pueda concretarse en el quehacer del docente diariamente.

3. Justificación

La Institución Educativa La Anunciación en su sede Los Naranjos es de carácter etnoeducativo lo que sugiere que sus prácticas pedagógicas puedan estar orientadas hacia la construcción de un modelo pedagógico que reafirme la identidad y propenda por la construcción de conocimientos propios de manera colectiva y contribuya a la formación de los estudiantes, y la transformación de la sociedad. También puede servir de referente para retroalimentar lo que hacen los docentes diariamente.

Si bien las instituciones etnoeducativas están amparadas por la Ley 115 de 1994 en los artículos 55 a 63 que permite el desarrollo de la educación para grupos étnicos, desde los fines hasta la asesoría y organización, aún falta desarrollar componentes pedagógicos y curriculares que la concreten como propuesta dentro de las posibilidades institucionales y contextuales donde se logren agenciar, razón por la cual existen problemas tanto en la formación como en la capacidad pedagógica de los docentes. Garcés (2009) señala lo siguiente: “La situación de mayor dificultad que revelan las investigaciones sobre formación en comunidades afrocolombianas, consiste en el divorcio entre desarrollos curriculares, metodologías de enseñanza – aprendizajes y el contexto de los estudiantes que viven esas prácticas educativas” (p.2).

Al desarrollar observaciones muy puntuales con respecto a las prácticas pedagógicas realizadas por las docentes en el aula, se pueden identificar diferentes estrategias y metodologías de trabajo, sin embargo, no se ha establecido si dichas prácticas pedagógicas corresponden o no con el modelo pedagógico propuesto por la institución educativa, que permita dar cuenta de ese sujeto que se espera formar epistémico, social y ético.

De este modo, esta investigación permitió un espacio de reflexión como pretexto para reconocer los discursos de las docentes que es la base para el mejoramiento de sus prácticas pedagógicas dentro y fuera del aula mediante el desarrollo de un proceso creativo donde utilicen la imaginación para buscar mejorar la planeación de dichas prácticas con herramientas que posibiliten su acercamiento a la realidad de la institución etnoeducativa y sus estudiantes. Promover espacios para discutir ese ideal y como ese ideal puede ser más cercano a lo que ellos quisieran ser.

Así, la planeación de prácticas pedagógicas que tengan en cuenta la realidad de una institución etnoeducativa, el contexto de sus estudiantes, y a su vez las concepciones del docente lo que posibilita que sea esa comunidad quien contribuya a mejorar la calidad educativa en ese entorno.

Por lo tanto, los resultados de la presente investigación contribuirían a identificar lo que están haciendo las docentes, cómo lo están haciendo, por qué lo están haciendo y desde allí proponer o identificar que estrategias son las más recurrentes para lograr que enriquezcan sus prácticas tendientes a mejorar la calidad educativa y rendimiento escolar de los estudiantes de la institución etnoeducativa la Anunciación, esto, a partir de la reflexión acerca de su rol, al desarrollar nuevas herramientas para planear las prácticas de acuerdo al modelo pedagógico y desarrollar una propuesta curricular etnoeducativa que tome en cuenta el contexto donde se encuentra la institución que conlleve a la construcción de un conocimiento significativo para la comunidad educativa en general; de modo que el docente lleve a cabo sus prácticas pedagógicas con base en el entorno de los estudiantes y lo étnico en el marco de la autoeducación.

Todo lo anterior, permitirá a través de esta investigación, promover la actualización docente sobre el modelo pedagógico de la institución: social dialogante, donde el estudiante es artífice de su propio conocimiento; respondiendo a las necesidades del contexto en el que se desenvuelve, promoviendo métodos de enseñanza-aprendizaje en función de su optimización y por ende mejora las prácticas de aula, evolución de la praxis y de los lineamientos metodológicos que son la carta de navegación de la institución.

Así también se contribuye a la unificación de los procesos institucionales propuestos en el PEI que deben llevarse al aula en su derrotero diario; pues un modelo pedagógico que fundamente su labor, es base primordial para diseñar y aplicar distintas estrategias metodológicas para abordar la formación y desarrollo del niño.

De ahí se espera con los resultados evidenciar que las prácticas de aula no se vuelvan repetitivas y que los docentes puedan abordar con propiedad el tema de autoeducación para llevarlo al contexto de los estudiantes, lo cual puede servir de referente para futuras investigaciones sobre el tema en el campo etnoeducativo.

Todo lo anterior se logra solo a través del empoderamiento del modelo pedagógico por parte de los docentes y las directivas porque no es conveniente por el bien de la comunidad educativa mantener una separación entre las teorías que fundamentan el proceso educativo y las prácticas pedagógicas de los mismos.

Por lo tanto, aproximarse a la realidad del docente se constituye en una información valiosa que permite reconocer o ratificar lo que los docentes hacen en el aula conocer sus fortalezas y debilidades y conjuntamente buscar estrategias que promuevan el fortalecimiento de los procesos educativos en el aula.

Es por eso que se propone como problema de investigación encontrar cuál es la relación entre el modelo pedagógico y las prácticas pedagógicas que desarrollan las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa La Anunciación Sede los Naranjos de la ciudad de Cali.

4. Objetivos

4.1 Objetivo general

Establecer la relación entre el modelo pedagógico y las prácticas pedagógicas que desarrollan las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa La Anunciación Sede los Naranjos de la ciudad de Cali.

4.2 Objetivos específicos

- Describir el modelo pedagógico que declara la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali.
- Identificar el modelo pedagógico que subyace a la práctica de las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali
- Identificar la concepción sobre el modelo pedagógico y prácticas pedagógicas que tienen las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali.
- Caracterizar las prácticas pedagógicas que tienen las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali.

5. Marco de referentes conceptuales

Esta investigación se centra conceptualmente en el modelo pedagógico y las prácticas pedagógicas entendidas como el ejercicio continuo del docente dentro del contexto de enseñanza-aprendizaje, involucran una relación dinámica entre la teoría y la práctica, la cual se debe de analizar y reflexionar sobre el quehacer pedagógico por parte del docente. De hecho, tanto los modelos pedagógicos como las prácticas pedagógicas, se fundamentan en un campo de conocimiento identificado como la pedagogía, por lo cual es importante mencionar en este trabajo, cuáles son algunos de esos elementos que identifica la pedagogía como es el campo del conocimiento y toda la diversidad presente en las aulas, buscando a través de ella coherencia entre los planteamientos pedagógicos y la propuesta del PEI de modo que los procesos sean efectivos y abordados pedagógicamente.

Es por eso, que es indispensable recuperar el encuentro con la pedagogía en los escenarios educativos, ya que el maestro adquiere un saber para ser compartido, enseñado, que a su vez permite el pensar y reflexionar el acto de educar en toda su complejidad, en una formación acorde a las necesidades y expectativas de los estudiantes; indudablemente, la pedagogía es la ruta o camino para fundamentar el propósito en el ámbito escolar.

De acuerdo a García (2012) citado en Valencia (2013), la palabra pedagogía, proviene del griego antiguo *παιδαγωγός* (*paidagogós*), de las raíces "*paidos*", niño y "*gogía*" llevar o conducir. Inicialmente, “esta expresión se usaba sólo como denominación de un trabajo: el del pedagogo que consistía en ser guía del niño y nada tenía que ver con la ciencia, posteriormente se la definió como el arte de enseñar” (p 27). Para Gallego Badillo (1992) citado en Valencia (2013) la pedagogía es una “meta-ciencia de la educación” (p. 27).

Flórez Ochoa citado en Valencia (2013), la define como un “súper saber social como ciencia, que ha recorrido un camino tortuoso y difícil, a diferencia de las demás” (p.27). Esta ciencia tiene varios elementos y un marco teórico integrado por: didáctica, currículo, gestión escolar, orientación educativa, capacitación.

La pedagogía contemporánea es una disciplina científica dispersa, una ciencia que aún no está plenamente constituida, es “un saber de carácter discursivo, crítico, conceptual, una actividad intelectual” (Gallego, 1992, citado en Valencia, 2013). Por otra parte, la pedagogía define las actividades a desarrollar, los medios a utilizar, las formas de organización de la enseñanza y orienta las acciones educativas y de formación, mediante principios, métodos, prácticas, maneras de pensar y, paradigmas o modelos a seguir.

“Permite explicar y plantear de manera eficaz el fenómeno educativo y los procesos desde todas sus vertientes, culturales, filosóficas, psicológicas, biológicas, históricas y sociales” (Avendaño, 2006 citado en Valencia, 2013, p.28).

Avendaño (2006) citado en Valencia (2013), define la pedagogía desde la actividad humana como:

...un fenómeno psicológico, cultural y social, sistemático, un conjunto de saberes, que se ocupa de conceptualizar, aplicar y experimentar todo lo relacionado con el acto educativo, hoy por hoy ella articula, lo referente a la problemática educativa en general, las necesidades educativas y atiende los propósitos, objetivos, contenidos, espacios, ambientes, y en general todo el proceso de la enseñanza y el aprendizaje (p. 28).

De las afirmaciones anteriores, se podría decir que son afines al pensar que la pedagogía le brinda al docente la posibilidad de leer los signos que expresan los alumnos cotidianamente: el cansancio, la falta de atención, las rivalidades entre pares, etc. En otras palabras, aspectos que denotan una cierta complicidad y una historia, por lo tanto, el maestro debe interpretar estos signos a través de la confrontación con su mundo y con sus propósitos.

Como ciencia multidisciplinaria, estudia y analiza los fenómenos educativos y brinda soluciones de forma sistemática e intencional. “Como ciencia de carácter psicosocial, tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, y perfeccionarla” (Chávez, 2008 citado en Valencia, 2013, p.28).

Lo anterior permite afirmar que no hay un concepto unánime de pedagogía. Para algunos teóricos es un saber, para otros un arte, y para otros una ciencia, una disciplina de naturaleza propia y objeto específico de estudio (Valencia, 2013).

Para De Battisti (2011) la pedagogía reconoce el carácter psicosocial, educativo, institucional que se orienta y se nutre de distintas disciplinas, porque su objeto de estudio es la formación en el proceso de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta la base del análisis epistémico de las Ciencias de Educación.

De allí que se explica la pedagogía como un conjunto de saberes que buscan generar transformaciones en el proceso educativo de los estudiantes, en cualquiera de las dimensiones que este tenga, asimismo como en la comprensión y organización de su contexto cultural y la formación como sujeto dentro de dicho contexto.

En este sentido, Liscano (2007) señala que la pedagogía se ha ganado un lugar dentro de la disciplina de las Ciencias de la Educación, donde:

La pedagogía, en efecto, constituye una reflexión teórica que no se limita a la transmisión práctica de los saberes ni se detiene en la importante realidad del currículo y los contenidos, ni en las competencias atinentes al hecho educativo. La pedagogía se ubica en el espacio-tiempo de la sociedad, en sus valores y principios, y se aventura a proponer cómo debería llevarse a cabo la educación, en qué condiciones y por qué (p. 24).

Se puede decir que, la labor pedagógica orienta los saberes disciplinares dentro y fuera del aula de clases en un el contexto socio-cultural para ser un modelo teórico metodológico que fundamente la enseñanza del saber en cualquier institución educativa.

Tanto Liscano (2007) como De Battisti (2011) la actividad pedagógica se desarrolla teniendo en cuenta el contexto sociocultural donde se extiende el proceso educativo, esto quiere decir tener en cuenta la familia, la institución, los estudiantes, los docentes, y las condiciones e inquietudes como los valores, las prácticas pedagógicas y los conocimientos relevantes para cada grupo escolar.

Son muchas las concepciones que se han emitido sobre pedagogía, ésta a su vez ha tenido el apoyo de otras ciencias como la psicología, sociología, historia, economía entre otras, que han contribuido a una mejor comprensión de la misma. En este sentido se define la pedagogía como el conjunto de acciones que se llevan a cabo en el campo educativo, apoyada en procedimientos y métodos que le dan sistematicidad al estudio de la problemática educativa existente en el ámbito de la enseñanza aprendizaje. Esta a su vez ha dado pie a la propuesta de modelos ya sean considerados como tradicionales o activos, buscando siempre la formación de un hombre con

capacidades para enfrentar la realidad socioeconómica, cultural y tecnológica que le corresponda en su entorno (Rojano Mercado, 2008).

Con base en lo anterior, la pedagogía es un conjunto de conocimientos que tiene por objetivo generar un impacto en las dinámicas educativas en todas sus dimensiones como lo son lo social, lo político, lo cultural, lo económico y lo ambiental, sin olvidar la comprensión y organización cultural en la que se desenvuelven los estudiantes y la construcción del sujeto.

El proceso de planificación, control y justificación en el ámbito pedagógico permite que el docente desarrolle una dinámica teórico-práctica sobre los contenidos y saberes que son dados a los estudiantes para formarse como un sujeto que pueda analizar, reflexionar y criticar su propio contexto para plantear transformaciones en ella.

Finalmente, la formación como proceso pedagógico tiene lugar cuando el alumno y el profesor establecen de manera estrecha y solidaria, las pautas y mecanismos para acceder al saber, es esta la finalidad misma de la relación pedagógica: saberse fuerte ante las fragilidades y débil ante las fortalezas de los otros.

De igual importancia es el tema de los modelos pedagógicos. Por eso, en los propósitos del presente trabajo se toman como referencia las propuestas de clasificación de modelos pedagógicos presentados por Flórez (1997) y De Zubiría (2006), teniendo en cuenta que en la actualidad son los que gozan de mayor aceptabilidad por la comunidad del conocimiento pedagógico en el país, además de presentar explicaciones desde diferentes ópticas, las cuales conllevan a una contrastación conceptual frente al tema.

Antes de definir los modelos pedagógicos, es importante tener claridad en los conceptos de modelo y pedagogía.

Modelo es una herramienta conceptual o una representación física o mental de las características de un objeto, fenómeno o evento, con la intención de analizarlo y comprenderlo (Vásquez & León, 2013). En el campo de la educación es imprescindible diferenciar y a la vez relacionar dos modelos, por un lado, un modelo educativo es una construcción social que reflejan las políticas educativas de un contexto sociocultural y económico concreto, es coherente con la filosofía y la concepción teórica de la educación, pretende unidad de códigos culturales que se concretan en las vivencias diarias de las comunidades y sugiere líneas de investigación y procedimientos concretos de actuación en el campo educativo; de otro lado, un modelo pedagógico, es un sistema formal que busca interrelacionar los agentes básicos de la comunidad educativa con el conocimiento científico para conservarlo, producirlo o recrearlo dentro de un contexto histórico, geográfico y cultural determinado (Vásquez & León, 2013).

De lo anterior se infiere que el término pedagogía se refiere al saber o discurso sobre la educación como proceso de socialización de las personas y de acceso a los bienes de la cultura como son la ciencia y la tecnología (Vásquez & León, 2013).

Flórez (1997) señala que los modelos pedagógicos son construcciones mentales en la medida que representan el conjunto de relaciones que definen un fenómeno con el fin de entenderlo mejor; tradicionalmente, los modelos pedagógicos han procurado normalizar el proceso educativo y no entenderlo utilizando una serie de procedimientos basados en reglamentos disciplinarios para moldear las cualidades y virtudes de los estudiantes para formar sujetos que reproduzcan las cualidades, virtudes y valores de antaño.

De acuerdo con lo anterior, los modelos pedagógicos represan formas particulares de interrelación entre los parámetros pedagógicos, éstos, se refieren a lo que se encuentra detrás de las explicaciones de la concepción del ser humano de una determinada manera y de la idea específica de una sociedad, de ahí que sea necesario estudiarlos detalladamente, empleando métodos sistemáticos.

Por esa razón, los modelos pedagógicos permiten conocer las ideologías de antaño de una determinada época de formación social a través de su historia y el trasfondo de las relaciones pedagógicas, partiendo de las bases de la estructura y organización lógica profunda y continua; por esa razón, constituyen un interesante objeto de investigación para los científicos sociales (Flórez, 1997).

Además, los modelos pedagógicos tradicionalmente responden a cuestiones como ¿El ideal sociocultural de sujeto a formar? ¿Mediante qué y qué estrategias metodológicas? ¿A partir de qué contenidos y vivencias educativas específicas? ¿A qué ritmos y en que etapas debe desarrollarse el proceso de formación? ¿Qué sujeto estará a cargo de orientar el proceso de formación y quién se focalizará en éste?

Por eso, los modelos pedagógicos tradicionales no tienen las condiciones para aportar a la interpretación científico cultural y sus procesos de creación al contexto contemporáneo de los estudiantes, de modo que se tiene a estudiantes modernos formados con modelos de antaño, debido que se encuentran enfrascados en la idea metafísica y ahistórica de formar sujetos pasivos dentro de una teoría ingenua del conocimiento (Flórez, 1997).

Para Flórez (1997) los modelos pedagógicos presentan cinco objetivos de elegibilidad que permitan distinguir una teoría pedagógica de otra que no lo es, los cuales se describen a continuación:

- Definir el concepto de ser humano que se pretende formar, o la meta esencial de formación humana.

- Caracterizar el proceso de formación del ser humano, en el desarrollo de las dimensiones constitutivas de la formación, en su dinámica y secuencia

- Describir el tipo de experiencias educativas que impulsan el proceso de desarrollo, incluyendo los contenidos curriculares.

- Describir las interacciones entre el educando y el educador en la perspectiva del logro de las metas de formación.

- Describir y prescribir métodos y técnicas de enseñanza que se utilizan en la práctica educativa

Teniendo en cuenta lo anterior, Flórez (1997), clasifica los modelos pedagógicos como se muestra a continuación:

Tabla 1. Caracterización de diferentes modelos pedagógicos

Modelos→	TRADICIONAL	TRANSMISIONISTA Conductista	ROMÁNTICO	COGNITIVO	SOCIAL
Parámetros↓ METAS	- Humanista - Metafísica - Religiosa	Modelamiento de conducta técnico productiva. - Relativismo ético	Máxima autenticidad y libertad individual	- Acceso a niveles intelectuales superiores	Desarrollo individual y colectivo pleno.
CONCEPTOS DESARROLLO	Desarrollo de las facultades humanas y del carácter a través de la disciplina y la imitación del buen ejemplo.	Acumulación y asociación de aprendizajes	Desarrollo natural, espontáneo, libre	- Progresivo y secuencial - Estructuras jerárquicamente diferenciadas Cambios conceptuales	- Progresivo y secuencial - El desarrollo impulsa el aprendizaje de las ciencias.
CONTENIDO CURRICULAR	- Disciplinas y autores clásicos.	- Conocimiento técnico-inductivo - Destrezas y competencias observables	Lo que el alumno solicite - Experiencias libres	Experiencias de acceso a estructuras superiores Aprendizajes significativos de la ciencia	- Científico-técnico - Polifacético - Politécnico
RELACIÓN MAESTRO-ALUMNO	Autoritaria Maestro ↓ Alumno	- Intermediario - Ejecutor de la programación Programación ↓ } Maestro Alumno	Maestro auxiliar Maestro ↓ Alumno	- Facilitador, estimulador del desarrollo Maestro ↓ Alumno	Horizontal Maestro ↔ Alumno
METODOLOGÍA	- Verbalista - Transmisionista - Memorista - Repetitiva	- Fijación a través del refuerzo - Control de aprendizaje a través de objetivos conductuales	- Sin interferencia - Libre expresión	- Creación de ambientes y experiencias de desarrollo	- Variado según el nivel de desarrollo y contenido. - Énfasis en el trabajo productivo. - Confrontación social.
PROCESO EVALUATIVO	- Memorístico - Repetitivo - Evaluación producto - Evaluación = calificación	- Conductas esperadas - Evaluación según criterio - Evaluación sumativa	- Sin evaluación - Sin comparación - Sin calificación	Evaluación cualitativa De referente personal - Evaluar ≠ calificar - Evaluación con criterio	Evaluación grupal o en relación con parámetros. Teoría y praxis. Confrontación grupal.

Fuente: (Flórez, 1999)

5.1 Modelo pedagógico tradicional

Sin duda alguna, el modelo tradicional ha influido notablemente en los procesos de enseñanza al igual que en las dinámicas institucionales, sin embargo, a pesar de su devenir histórico y el desarrollo social, económico y cultural, aún subsisten prácticas pedagógicas donde el componente tradicional se hace evidente.

Para entender este proceso, hay que tener claridad de algunas particularidades de este modelo. Tuvo su auge en los siglos XVI y XVII, se caracteriza por estar centrado en la enseñanza. Su énfasis está puesto en la transmisión de información, por lo que el papel

protagónico es del educador. La comunicación es unidireccional, excluye a los estudiantes y sus experiencias o saberes previos. Al alumno le corresponde escuchar y repetir los conceptos dados por el profesor. Es un modelo autoritario, memorístico, acrítico, repetitivo y poco o nada reflexivo. Se aplica la lectura y la copia. Una clase magistral que permita la transmisión de conocimientos es considerada eficiente (Galarza, 2012).

En este modelo la labor se ejercía basada en criterios disciplinarios y de transmisión, donde el docente y el alumno se relacionan de manera vertical siendo el primero el conocedor de los contenidos y el segundo el receptor de los mismos, no hay relaciones que permitan compartir criterios o puntos de vista, por el contrario, el conocimiento son elaboraciones de carácter memorístico y su objeto principal es promover el buen ejemplo.

Tabla 2. Características e indicadores del modelo pedagógico tradicional

Características	Indicadores
Contenido: Identifica lo que es enseñable en una disciplina particular	Los conceptos de una disciplina son verdaderos e inmodificables.
	Los conceptos disciplinares están establecidos en los textos
	Puesto que los contenidos de una disciplina están en textos, son independientes de la realidad de sus estudiantes.
Enseñanza: Son las formas particulares de comunicar esos contenidos en el aula	El docente debe enseñar los contenidos de forma verbal, expositiva.
	El docente debe dictar su clase bajo un régimen de disciplina, a unos estudiantes que son básicamente receptores.
	El docente dicta la lección a un estudiante que recibirá las informaciones y las normas transmitidas.
Interacción con los estudiantes: Se concreta en la relación cotidiana con los estudiantes.	En un proceso de enseñanza el profesor es quien enseña y el estudiante es quien aprende.
	La autoridad en el aula se mantiene gracias al dominio de los contenidos por parte del profesor. I
	Los criterios de organización y formas de proceder en el aula los define solamente el profesor.
Evaluación: Identifica el logro o no de las metas de la enseñanza.	La evaluación es un ejercicio de repetición y memorización de la información que narra y expone para identificar los conceptos verdaderos e inmodificables que el estudiante aprende.
	La evaluación de los contenidos de una disciplina se basa en los textos a partir de los cuales se desarrolló la enseñanza.
	El resultado del desempeño en las evaluaciones es independiente de la realidad que viven los estudiantes.

Fuente: (Gómez & Polanía , 2008, p.55)

5.2 El Modelo pedagógico conductista

Tuvo su auge en Latinoamérica durante los años 60, propone una manera eficiente, estandarizada y rápida de educación: el condicionamiento, a través del cual el alumno adaptaba las conductas e ideas que el planificador había establecido. El propósito era formar personas eficientes y productivas, con los conocimientos científicos-técnicos y habilidades necesarias para el desarrollo económico de la sociedad. Considera que una persona ha aprendido cuando frente a un estímulo dado tiene la conducta esperada. La metodología, en este modelo, se basa en la fijación de aprendizajes a través del refuerzo, la instrucción es programada. El alumno es activo en cuanto a la ejecución de acciones programadas, pero pasivo en cuanto a la recepción de contenidos. El docente ejecuta un plan preestablecido (Galarza y Vargas, 2012, p. 9).

Tabla 3. Características e indicadores del modelo pedagógico conductista

Características	Indicadores
Contenido: Identifica lo que es enseñable en una disciplina particular	Los contenidos deben estar caracterizados por la parcelación de saberes técnicos.
	Los contenidos se deben basar en la fijación de objetivos instruccionales fijados con precisión.
	Los contenidos de una disciplina deben ser saberes aceptados como socialmente útiles
Enseñanza: Son las formas particulares de comunicar esos contenidos en el aula	El profesor debe animar permanentemente a sus estudiantes para que logren los objetivos que se les proponen.
	El profesor debe recordar permanentemente a los estudiantes los objetivos que deben alcanzar.
	El profesor debe realzar y estimular los logros alcanzados por sus estudiantes para alcanzar los objetivos.
Interacción con los estudiantes: Se concreta en la relación cotidiana con los estudiantes.	Es importante premiar los logros de los estudiantes con buenas calificaciones, anotaciones o felicitaciones. Lo
	Los premios y los estímulos deben ser proporcionales al logro de los estudiantes.
	El refuerzo es indispensable para que los estudiantes alcancen los objetivos que se les han fijado.
Evaluación: Identifica el logro o no de las metas de la enseñanza.	Los resultados de la evaluación deben ser observables y medibles.
	La evaluación debe ser permanente, pues señala la mayor o menor proximidad al logro de los objetivos instruccionales
	La evaluación sirve para controlar el logro o no de los objetivos de aprendizaje elaborados para los estudiantes.

Fuente: (Gómez y Polanía, 2008, p.59)

En este modelo se trabaja al ser, para la productividad, y aunque la relación estudiante docente aún continúa siendo vertical, aquí ya el docente no es el que todo lo sabe, sino que, ejerce un proceso formativo siendo intermediario entre la apropiación de los contenidos.

5.3 Modelo pedagógico cognitivo

Siguiendo a Flórez (1994) citado en Gómez y Polanía (2008) en el modelo cognitivo el rol del docente está centrado en atender y seguir el nivel de desarrollo de las estructuras y el proceso cognitivo de sus alumnos.

Tabla 4. Características e indicadores del modelo pedagógico cognitivo

Características	Indicadores
Contenido: Identifica lo que es enseñable en una disciplina particular	Los contenidos curriculares deben ser acordes con los niveles de desarrollo de los alumnos.
	Los Contenidos que se enseñan se deben ajustar a las modificaciones sucesivas de las estructuras cognoscitivas.
	Los contenidos que se enseñan se deben reconceptualizar de manera permanente.
Enseñanza: Son las formas particulares de comunicar esos contenidos en el aula	El profesor debe acompañar a los estudiantes en la identificación de problemas que se transformen en retos cada vez más complejos mediante procesos a partir de los cuales se producen futuras modificaciones en las estructuras cognoscitivas.
	El profesor es por esencia un creador de ambientes y experiencias en las cuales el alumno desarrolla nuevas estructuras de conocimiento.
	Todo aprendizaje debe ser realmente significativo y partir de la autonomía del estudiante para construir su propio conocimiento.
Interacción con los estudiantes: Se concreta en la relación cotidiana con los estudiantes.	El profesor debe acompañar a los estudiantes para que progresen de un estado cognitivo a otro relacionado con determinados temas o asuntos por aprender.
	El profesor debe crear ambientes y experiencias para que los estudiantes realicen sus propios aprendizajes por descubrimiento.
	El profesor debe permitir y seguir en sus estudiantes los niveles de desarrollo y la revalidación de sus propios conocimientos y estructuras cognitivas.
Evaluación: Identifica el logro o no de las metas de la enseñanza.	Se evalúa el progreso en la complejidad de pensamiento de los estudiantes haciendo permanentes retroalimentaciones del proceso de aprendizaje.
	Cuando un estudiante formula nuevas conjeturas o formula nuevos sentidos, se puede afirmar que está realizando procesos de pensamiento más complejos.
	La mejor evaluación del proceso de aprendizaje es la que hace el mismo estudiante mediante la superación de sus conflictos cognitivos.

Fuente: (Gómez y Polanía, 2008, p.65)

Debe orientar a los estudiantes hacia el desarrollo de aprendizajes por recepción significativa, y hacia la participación en actividades exploratorias que puedan ser usadas posteriormente en formas de pensar independiente, de modo que lo que se evalúa no es el resultado del proceso de aprendizaje en términos de comportamientos logrados y demostrados, sino los indicadores cualitativos que permiten inferir acerca de la evolución de las estructuras de conocimiento y los procesos mentales que las generan.

Aunque el rol del docente sigue siendo vertical para con el estudiante, adopta una postura de facilitador en el proceso de aprendizaje, estimula el desarrollo respeto a las inteligencias que se fortalecen en dicha formación.

5.4 Modelo pedagógico social-cognitivo

Este modelo emerge como resultado de los trabajos de la Teoría Crítica en las décadas de los ochenta y los noventa. Algunos de sus fundamentos teóricos contemporáneos tienen su origen en las propuestas de los filósofos y teóricos sociales de la escuela de Frankfurt como Max Horkheimer, Theodor Adorno, Herbert Marcuse, Erich Fromm y Walter Benjamín, quienes trabajaron en Alemania con el Instituto para la Investigación Social. Debido a que muchos de ellos eran judíos, durante la segunda guerra mundial debieron trasladarse a Nueva York donde se vincularon a la Universidad de Columbia. Allí participaron activamente en la vida académica con una serie de estudios de reconocida importancia relacionados con críticas acerca del racismo, la exclusión, el prejuicio racial y las políticas de segregación. Estos estudios influyeron positivamente en el pensamiento filosófico y pedagógico en los Estados Unidos, y sus perspectivas críticas son la base de los teóricos críticos de la actualidad (Gómez & Polanía, 2008).

La pedagogía social se interesa “en primer lugar por la crítica de las estructuras sociales que afectan la vida de la escuela, particularmente de situaciones relacionadas con su cotidianidad y la estructura del poder. En segundo lugar, se interesa por el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico-reflexivo con el fin de transformar la sociedad” (Gómez y Polanía, 2008, p.66).

Tabla 5. Características e indicadores del modelo pedagógico social cognitivo

Características	Indicadores
Contenido: Identifica lo que es enseñable en una disciplina particular	Es necesario hacer validación crítica de los contenidos y conocimientos de la ciencia presentados en textos y otras fuentes de conocimiento.
	El conocimiento es fruto de una construcción colectiva mediante la discusión y la crítica.
	Contenidos y conocimientos que no necesariamente son producto del aprendizaje al final del proceso.
Enseñanza: Son las formas particulares de comunicar esos contenidos en el aula	El docente algunas veces hace de relator y sintetizador de consensos y procesos de discusión.
	Las opiniones de los alumnos, al igual que la del docente, siempre son válidas para la construcción de conocimientos colectivos.
	El profesor debe invitar permanentemente a sus estudiantes a que participen con sus opiniones en la búsqueda de soluciones a problemas de interés colectivo.
Interacción con los estudiantes: Se concreta en la relación cotidiana con los estudiantes.	La autoridad no procede del profesor, sino de la coherencia entre lo que se dice, se piensa y se hace.
	Las opiniones de cada uno de los estudiantes son tan valiosas como las del mismo profesor.
	En el aula de clase la autoridad está depositada en el grupo, en sus acuerdos y en sus construcciones colectivas como cuerpo.
Evaluación: Identifica el logro o no de las metas de la enseñanza.	La evaluación se debe utilizar para detectar conjuntamente el grado de ayuda que requiere cada alumno para resolver los problemas por su propia cuenta.
	La evaluación se centra en lo que sucede en el aula como los razonamientos y la actuación de los integrantes del grupo.
	La forma típica de evaluación es el debate donde la colectividad coevalúa el trabajo productivo de cada uno de los participantes.

Fuente: (Gómez y Polanía, 2008, p.71)

Flórez (1994) citado en Gómez y Polanía (2008) señala que este modelo busca el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico-reflexivo que permiten al estudiante participar activamente en procesos de transformación de la sociedad. Estimula la crítica del conocimiento, de la ciencia, sus textos y sus fuentes de manera permanente. Se fundamenta en el aprendizaje coparticipativo y en la reflexión crítica de las propias creencias y juicios.

Este modelo hace referencia, que tanto el docente como el estudiante pueden llegar a producir conocimientos; aquí se impulsa el desarrollo individual y colectivo, bajo metodologías secuenciales y progresivas, con alto grado de formación académica y permitiendo que el estudiante se desenvuelva conforme al contexto social.

5.5 Modelo pedagógico romántico

Según Flórez (1994) citado en Gómez y Polanía (2008), éste modelo busca desarrollar la máxima autenticidad y libertad individual del estudiante en procura de su desarrollo natural, espontáneo y libre. Los contenidos no están elaborados previamente, sino que se desarrollan en la medida en que el alumno los solicite.

Tabla 6. Características e indicadores del modelo romántico

Características	Indicadores
Contenido: Identifica lo que es enseñable en una disciplina particular	Los contenidos provienen de lo que estudiante informa al profesor desde sus campos de interés para el aprendizaje.
	Cada estudiante tiene sus propias inquietudes e intereses de aprendizaje, y por ellas debe orientar el profesor su tarea de enseñanza.
	El alumno debe aprender sólo aquello que a él le interesa, quiere y necesita.
Enseñanza: Son las formas particulares de comunicar esos contenidos en el aula	El estudiante está en capacidad de desarrollar sus propios métodos y estrategias de aprendizaje, de manera natural.
	Cualquier aprendizaje debe desarrollarse dentro de un marco de máxima autenticidad y libertad individual por parte del estudiante.
	El proceso de enseñanza y aprendizaje debe asumir y respetar los intereses particulares de cada estudiante.
Interacción con los estudiantes: Se concreta en la relación cotidiana con los estudiantes.	El profesor es sólo un facilitador para el aprendizaje de los temas de interés del estudiante.
	El profesor es un auxiliar que debe permitir experiencias de aprendizaje libres y espontáneas.
	El profesor debe ayudar a cada estudiante a profundizar en los temas que él mismo estudiante considera de importancia para su propia formación.
Evaluación: Identifica el logro o no de las metas de la enseñanza.	Cuando el estudiante está suficientemente interesado en su propia formación, la evaluación se hace innecesaria.
	Dado que la educación es una experiencia personal del estudiante, no necesita ser evaluada.
	La evaluación es inútil cuando se entiende que los aprendizajes son personales y por lo tanto pueden confirmarse o refutarse.

Fuente: (Gómez y Polanía, 2008, p.71)

En este modelo el estudiante pasa a ser el eje principal del proceso de enseñanza, y el maestro una herramienta auxiliar en el contexto educativo; los procesos evaluativos pasan a ser secundarios.

5.6 Modelo constructivista

Este modelo plantea que el aprendizaje es una construcción personal de quien aprende y la tarea de aprender cobra sentido en la medida que permite a las personas construirse y apropiarse del mundo. Los conocimientos no se adquieren se construyen al interior de los sujetos permitiendo el desarrollo de las capacidades intelectuales. El constructivismo fue desarrollado a principios del siglo XX producto del aporte de muchos pensadores, dando lugar a varias corrientes, que pasados los años 80 se desarrolla una fuerte tendencia para integrar todas estas corrientes, incorporando los aspectos más representativos de cada una de ellas; así tenemos la teoría psicogenética de Piaget, la psicosocial de Vigotsky y el aprendizaje significativo de Ausubel. Que son los principales representantes del constructivismo (Vásquez & León, 2013).

Para Flórez (1997), los modelos pedagógicos presentan cinco modelos de elegibilidad que permiten distinguir una teoría pedagógica de otra que no lo es:

- Definir el concepto de ser humano que se pretender formar, o la meta esencial de formación humana.
- Caracterizar el proceso de formación del ser humano, en el desarrollo de las dimensiones constitutivas de la formación, en su dinámica y secuencia
- Describir el tipo de experiencias educativas que impulsan el proceso de desarrollo,

incluyendo los contenidos curriculares.

- Describir las interacciones entre el educando y el educador en la perspectiva del logro de las metas de formación.

Como resultado, el modelo constructivista, concibe la enseñanza como una actividad crítica y al docente como un profesional autónomo que investiga reflexiona sobre su práctica, que aprende del error. Para este modelo la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, es en cambio la organización de métodos de apoyo que permite a los alumnos construir su propio saber.

Teniendo en cuenta lo anterior, Flórez (1997), clasifica los modelos pedagógicos como se muestra a continuación:

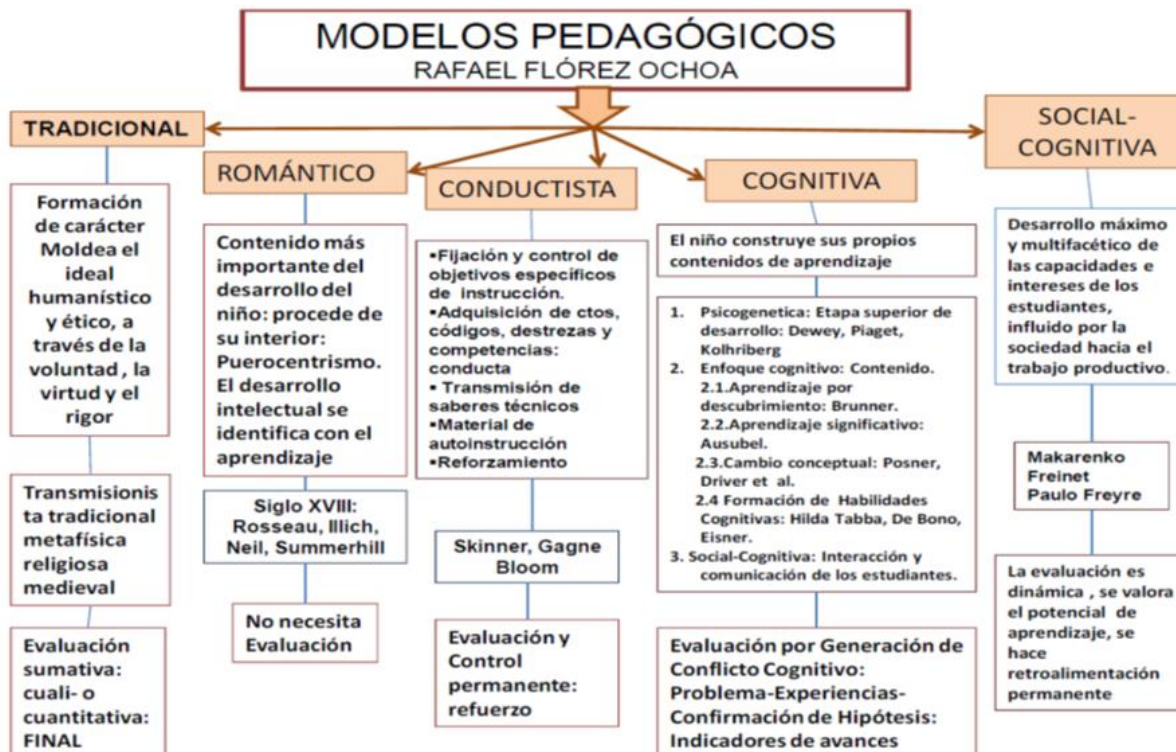


Figura 1. Modelos pedagógicos según Rafael Flórez Ochoa

Fuente: (Flórez, 1997)

Conforme al planteamiento de Flórez (1997), respeto a los modelos pedagógicos, plantea que son necesarios para la estructuración teórica de la pedagogía, pero solo adquieren sentido colocándolos en el contexto histórico. Éste a su vez los clasifica en: modelo tradicional, modelo conductista, modelo romántico - pedagógico, modelo desarrollista y modelo social. De igual manera hace referencia a las características particulares de cada uno de ellos, referentes a los métodos, los contenidos, el papel del docente y las metas, de esta manera se delimitan el alcance de los mismos. Así mismo, tienen un tiempo y un espacio, pues en la medida que el concepto de educación evoluciona, también evolucionan los modelos pedagógicos, pues no todos ejercen la misma función. Mientras que De Zubiría (2011) citado en Vásquez y León (2013) plantea la clasificación de los modelos pedagógicos de la siguiente forma: heteroestructurante, autoestructurante y el interestructurante.

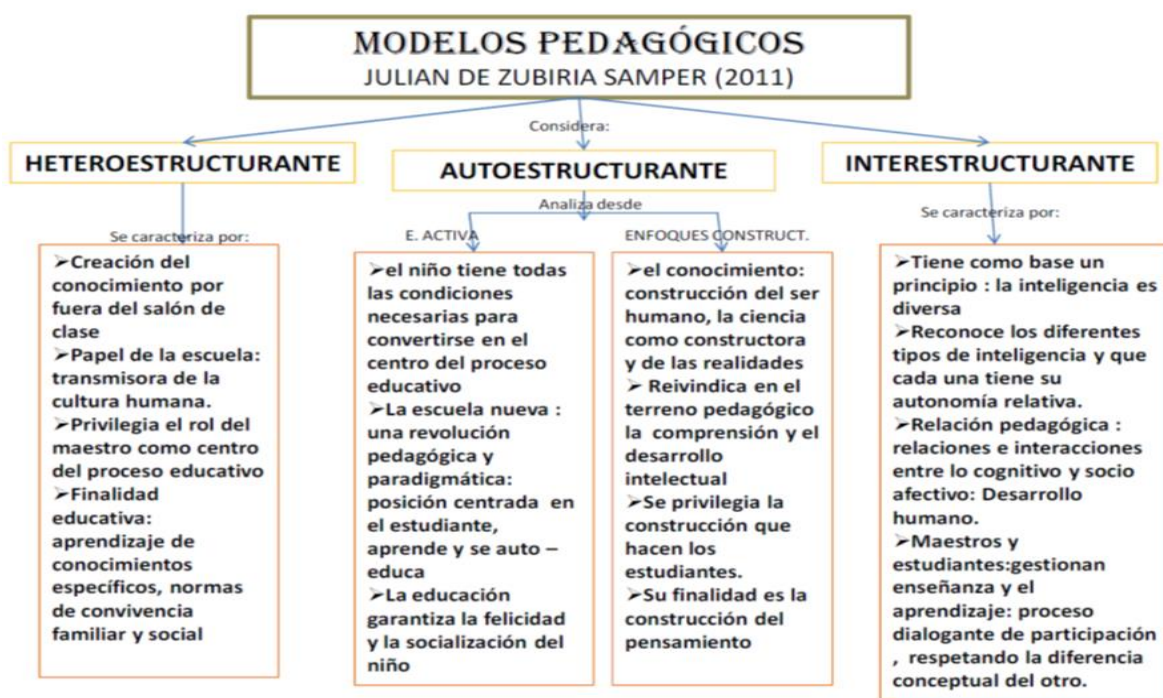


Figura 2. Modelos pedagógicos según Julián De Zubiría

Fuente: (De Zubiría, 2006 citado en Vásquez y León, 2013, p. 11)

Para De Zubiría (2006), “las teorías se convierten en modelos pedagógicos al resolver las preguntas relacionadas con el ¿para qué?, el ¿cuándo? y el ¿con qué?”.

En el libro “Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante”, De Zubiría (2006) manifiesta que los modelos pedagógicos se pueden clasificar teniendo en cuenta la relación entre el maestro, el saber y el alumno en dos grandes grupos, dependiendo del agente que es tomado como el punto central del aprendizaje: en el modelo heteroestructurante el centro es el maestro mientras que el modelo autoestructurante se enfoca en el estudiante como constructor de su propio conocimiento. Sin embargo, destaca en medio de estos la necesidad de un modelo interestructurante – dialogante en el cual tanto el maestro como el estudiante tienen igual importancia en la construcción de las competencias humanas de forma integral.

5.7 Modelo pedagógico heteroestructurante

Para De Zubiría (2006) el modelo heteroestructurante es aquel que conserva una pedagogía tradicional y conductista donde se privilegia el papel del maestro y lo ubica como el centro de un proceso educativo en el cual las clases magistrales enmarcadas de autoritarismo e instrucción son la principal estrategia metodológica.

De Zubiría (2006) explica que para la pedagogía tradicional el alumno “es una ‘tábula rasa’ que recibe desde el exterior los conocimientos y las normas construidas culturalmente” Por tanto, el papel del maestro es enseñar y explicar los conocimientos, normas e informaciones aprobadas por la sociedad que no conoce el alumno, para garantizar que se convierta en adulto y acepte los modos de ver, sentir y actuar de la sociedad, es decir, para el autor: “en el fondo, se

trata de *disciplinar* a los niños y jóvenes para convertirlos en verdaderos adultos”.

En este orden de ideas y contextualizando el modelo heteroestructurante desde el hexágono curricular De Zubiría (2006) plantea los siguientes postulados:

- Propósitos – objetivos: Transmitir saberes y normas cultural y socialmente aceptadas.
- Contenidos: Informaciones social e históricamente acumuladas.
- Secuenciación: Aprendizaje acumulativo, sucesivo y continuo.
- Estrategias Metodológicas: Exposición oral y visual acompañada de atención y ejercicio.
- Recursos: Ayudas educativas realistas y repetitivas.
- Evaluación: Memorística.

5.8 Modelo pedagógico autoestructurante

De Zubiría (2006) define desde dos miradas el modelo pedagógico autoestructurante, desde la pedagogía activa y la pedagogía constructivista. El modelo autoestructurante considera que al estudiante como actor principal del proceso educativo convirtiéndose en constructor de su propio destino al aprender mediante la práctica, la manipulación o la experiencia; en este modelo la escuela es responsable de socializar los aprendizajes y motivar a los estudiantes además de adecuar el currículo de acuerdo a sus necesidades y expectativas.

De Zubiría (2006) plantea para este modelo los siguientes postulados:

- Propósitos - objetivos: educar para la vida.
- Contenidos: contextualizados con la zona en la que se encuentra el estudiante.
- Secuenciación: empírica. De lo simple y concreto hacia lo complejo y abstracto; y de lo inmediato y cercano a lo distante y abstracto.
- Estrategias metodológicas: experimentación, la vivencia y la manipulación.
- Recursos: manipulables, laboratorios, museos, etc.
- Evaluación: integral, cualitativa e individualizada eliminando la competitividad. Se privilegian los procesos frente a los resultados, es decir, se realiza evaluación formativa.

5.9 Modelo pedagógico interestructurante

En cuanto al modelo interestructurante (pedagogía dialogante), De Zubiría (2006) reconoce:

...que el conocimiento se construye por fuera de la escuela, pero es reconstruido de manera activa e interestructurada a partir del diálogo pedagógico entre el estudiante, el saber, y el docente, para ello es indispensable contar con la mediación adecuada de un maestro, que favorezca intencional, significativa y trascendentalmente el desarrollo integral del estudiante; donde la finalidad de la educación no debe estar centrada en el aprendizaje sino en el desarrollo.

A partir de lo anterior expone que, para garantizar éste modelo, es necesario reconocer el punto de encuentro entre el modelo heteroestructurante y el modelo autoestructurante.

Para el modelo interestructurante la educación no sólo se encarga del aprendizaje sino de la formación ética y social de los alumnos a través de la mediación del docente, es decir, que el diálogo es una condición esencial del desarrollo.

En relación con lo anterior, De Zubiría (2006) identifica en su propuesta una pedagogía dialogante que contiene los siguientes elementos:

Propósitos - objetivos: garantizar el desarrollo cognitivo, valorativo y praxiológico de los estudiantes. Lo más importante para este modelo es que los estudiantes reconozcan su historia y contexto social de forma integral, para que a partir de él puedan reflexionar y gestar su proyecto de vida a través de la identificación de sus habilidades y destrezas. “Se trata de formar seres más libres, más éticos, más autónomos, más interesados, más solidarios y más comprometidos consigo mismos y con los demás. Seres más integrales” (De Zubiría, 2006, p.220).

Contenidos: la escuela debe trabajar contenidos cognitivos, procedimentales y valorativos garantizando el desarrollo de las ciencias y las artes a partir de los conocimientos previos que deben re significarse con la intervención del maestro hasta lograr mayores niveles de profundidad respetando el ritmo de aprehendizaje de cada niño.

El modelo pedagógico dialogante exalta la necesidad del área de valores que permita la formación ética y moral a través de su intervención y participación en todas las áreas del conocimiento.

Secuenciación: el modelo dialogante reconoce que la enseñanza puede realizarse de manera deductiva o inductiva pues manifiesta De Zubiría (2006) que el pensamiento formal opera en estas dos direcciones.

Estrategias metodológicas: involucran al estudiante como principal responsable de su propio conocimiento al preguntar, exponer e interactuar de manera crítico-reflexiva y al maestro quien actúa como mediador que planifica, organiza y gestiona los contenidos de acuerdo al nivel de desarrollo cognitivo y socioafectivo del estudiante.

Recursos: se priorizan las actividades que favorezcan el diálogo constructivo y desequilibrante que genere desestabilización en los conceptos y actitudes previas con las que llega el estudiante para motivarlo a confrontar los nuevos conocimientos con los tenía, y así llegar a una reflexión y decisión con argumentación.

El aprehendizaje de unos conceptos que fueron construidos en el ámbito científico por fuera de la escuela, requiere de dinámicas interactivas que confronten y generen diálogo con los conceptos que previamente habían aprehendido los estudiantes y demanda de estrategias que los sitúen a ellos y a los docentes en permanente actividad reflexiva (De Zubiría, 2006, p.232).

Evaluación: la evaluación debe abordar tres dimensiones: cognitiva, valorativa y praxiológica. Debe describir y explicar el nivel de desarrollo en un momento y contexto actual, teniendo en cuenta su contexto y su historia personal, social y familiar.

Una ampliación de la información anterior sobre las diferentes pedagogías se presenta en el complemento de modelos pedagógicos propuestos por De Zubiría (anexo A), el cual se tomó del modelo de De Zubiría (2006).

Los modelos pedagógicos son la materialización de los tipos ideales de la pedagogía, son entendidos como una relación constante entre el discente y el docente, estos se componen de objetivos, contenidos integral e integradores desarrollados a través de metodologías y prácticas

pedagógicas predeterminadas, representan las teorías o enfoques que permiten ubicar a los docentes y a los expertos en la elaboración de una estrategia de enseñanza a partir del análisis de programas de estudios, la reflexión de un programa o en la sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje que se han estructurado de acuerdo al contexto social, político y económico que lo orienta. De allí que, los modelos pedagógicos sean herramientas teóricas que se usan para describir, interpretar y argumentar procesos de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta situaciones específicas, la validación hipótesis y la elaboración de estrategias para la intervención educativa en los estudiantes. Estos a su vez, incluye seis componentes fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje que son: propósitos, evaluación, enseñanzas, metodología, secuencia didáctica y recursos didácticos, pues a través de estos, elementos, se planea, organiza, integra, dirige y controla el proceso educativo.

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional, un modelo pedagógico tiene como característica primordial la recopilación de distintas teorías, que orientan a los docentes en la elaboración de los programas de estudios y en la sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje. El modelo pedagógico contribuye a que el docente pueda tener elementos para desarrollar su práctica relacionándola con elementos como el currículo, la institución, el contexto social y factores de orden político y cultural (Pérez Porto, 2008).

Entre los autores anteriormente citados, se evidencia la eminente representación del modelo tradicional, sin duda alguna, estas pedagogías han trascendido a través de la historia; y aunque los tiempos han cambiado aún siguen vivas y se hacen evidentes en la labor que desempeña el docente, y por ende en la manera como pone en juego el saber pedagógico; es por eso, que resulta importante entender e interiorizar estas tendencias para poder movilizar procesos de aprendizajes acordes a las necesidades contextuales del estudiante.

Es así, como el modelo permite, tener ese marco de referencia que evita perderse en el mar de posibilidades que ofrece la pedagogía, contribuyendo también, a determinar actitudes, formas de enseñar, así como también, unificar criterios institucionales respecto a los procesos educativos, teniendo en cuenta el contexto social en que se desenvuelve el estudiante.

Desde esta concepción, el modelo pedagógico permite de cierta manera demarcar esas acciones a seguir en el proceso educativo, y que a su vez éste se nutre a través de la experiencia y de las prácticas del día a día, eso implica que el docente, se apropie de éste en sus actitudes, su forma de enseñar, la manera como articula y como se piensa el aprendizaje, por eso el punto que une a lo educativo y la práctica en el aula es lo pedagógico y la reflexión permanente entre lo que pasa en el reconocerse y lo que pasa en el hacer.

Entonces, debe orientarse la forma de modelar esa realidad, a través del modelo educativo, el cual se nutre de diversos modelos, teorías de aprendizajes, al igual que toma aportes de diversas disciplinas como la psicología, la filosofía, la sociología entre otras, para poder dar respuesta a los interrogantes que se generan en el qué hacer pedagógico, ¿Para qué enseñar? Propósitos: ¿Qué enseñar? Contenidos: ¿Cuándo enseñar? Secuencia: ¿Cómo enseñar? Metodología: ¿Con qué enseñar? Recursos educativos: ¿Para qué?, ¿cómo y cuándo evaluar? Evaluación: es así, como entran en escena el docente y el estudiante, dando respuesta a todos estos interrogantes fundamentándose en el modelo pedagógico el rol que ejerce cada uno.

Del mismo modo que el modelo pedagógico ha tenido una transformación, y que ha tenido una mirada distinta dependiendo el modelo pedagógico que se adopte, es importante también mirar esa relación entre el modelo pedagógico y la evaluación; toda vez que la evaluación también cumple una función y una finalidad distinta acorde al modelo pedagógico, es

clara la diferencia de la evaluación en los modelos pedagógicos distintos al tradicional ya que ésta tiene un lugar distinto en donde el docente se concibe de una manera, como se promueven los procesos frente a la evaluación de los estudiantes.

Sin duda alguna los aspectos mencionados anteriormente son necesarios para el buen desarrollo de los procesos educativos pues son componentes fundamentales en la práctica pedagógica; en los cuales no puede relegarse la importancia de la formación docente como medio para enriquecer su labor. Es así que frente al tema, Camargo y otros (2004) plantean que para hacer una definición de la formación docente es necesario entender cómo se concibe al profesor; así, éste es visto como uno de los actores principales dentro del proceso educativo por ser el responsable de la transmisión y reconstrucción del conocimiento, permitiendo al sujeto que se forma vincularse con el legado de la humanidad para dar a la sociedad lo que espera de él.

De esa manera, tener tal responsabilidad implica reconocer a la institución educativa y el salón de clases como espacios simbólicos, materiales y vivos de interacción en la medida que los saberes se recrean, distribuyen y transmiten condicionados por una serie de factores que pueden facilitar u obstaculizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto, la formación docente representa un conjunto de elementos que encarnados en el rol que la sociedad asigna permite entender y asumir el ser docente como una actividad comprometida social y éticamente con función social que a la educación y a la escuela le ha sido asignada, por cuanto en el marco de la profesionalización se exige un tipo específico de maestro autónomo capaz de responder a lo que la sociedad y sus cambios esperan de él, debido a los avances de las disciplinas que representan su saber, sumado a los procesos de interactivos y de desarrollo de los demás actores implicados y responsables de la educación (Camargo, y otros,

2004).

La formación docente es un proceso permanente de actualización que le permite realizar su práctica pedagógica y profesional de manera significativa, pertinente y apropiada al contexto social en que se encuentra y la población que la escuela atiende; en tanto que, la formación está directamente relacionada con la práctica pedagógica y las maneras de comprenderla y ponerla en cada uno de los contextos sociales en que se lleva a cabo, de ahí, que el maestro sea un profesional capacitado para reelaborar el conocimiento pedagógico a partir de la labor de educar que realiza diariamente.

Además, la formación docente implica valorar la importancia de conocer, describir y comprender las concepciones o miradas de los maestros acerca de su propia formación, en tanto hay vacíos y necesidades que constituyen retos que hacen de la práctica pedagógica algo sumamente complejo, en la medida que significa reconocer los efectos e implicaciones de una determinada formación en el transcurso del ejercicio profesional con base en las fortalezas y debilidades, lo cual visibiliza el trabajo por encontrar las uniones y disrupciones dentro de la relación formación- práctica. De esa manera, Camargo y otros (2004) señalan que en la formación docente convergen varios aspectos, tales como:

- La transmisión y recreación de contenidos disciplinares: el maestro puede formular necesidades de formación que están directamente vinculadas con el saber científico del que se originan las asignaturas privilegiadas dentro del currículo escolar.

- El saber pedagógico como instrumental teórico-práctico para entender la práctica y orientarla: tiene que ver con el dominio de reglas, operaciones, modelos y estrategias que orientan el que hacer del maestro acompañados con los componentes esenciales del proceso de

enseñanza-aprendizaje.

- La práctica pedagógica: las prácticas son el insumo para entender al maestro como un actor práctico y reflexivo de su propio quehacer.

- El maestro como ser humano: explicitar la forma en que se asume el ser docente implica volcar la mirada sobre las problemáticas relacionadas con los cambios escolares, la forma con se utiliza el conocimiento, la puesta en marcha de nuevos proyectos alrededor de modelos, estrategias, tácticas etc., para comprender su responsabilidad social y ética, con base en las exigencias que la educación y la sociedad hacen a las instituciones educativas.

- La cualificación: la relación teoría- practica plantea al maestro la necesidad de estrechar la brecha entre el discurso y la acción para hacer de la crítica y a la educación y la labor docente un proceso reflexivo que contribuya la construcción de una propuesta para mejorar el sistema educativo, por lo tanto, la formación misma.



Figura 3. Práctica pedagógica

Fuente: elaboración propia

Por otra, parte, Gómez (2012) afirma que la formación docente en Colombia se centra en la didáctica, porque se espera, como campo de conocimiento permita mejorar la calidad de los

aprendizajes de los docentes para que sus prácticas pedagógicas y de enseñanza sea eficaces, ya que esta manera los estudiantes podrían acercarse más a los objetivos propuestos por la enseñanza y así mejorar su aprendizaje en la adquisición de competencias.

En relación con ello, los entes estatales educativos, basan la formación en la construcción y consolidación de la didáctica para realizar cambios diseñando e implementado estrategias que permitan hacer de la misma un proceso de actualización de carácter permanente; en la medida que se centra la mirada en las practicas docentes realizadas en el salón de clases para conocer la evolución del proceso. Sin embargo, las prácticas docentes no responden a las exigencias de la sociedad y la educación del mundo de hoy, ya que se continúa con las mismas estrategias de enseñanza del pasado.

Y es que la formación docente está anclada a una serie prácticas, sociales, y culturales del país donde se encuentre en el docente, donde enseñar se traduce en conocer una asignatura, poseer alguna experiencia en la docencia y tener algunos conocimientos pedagógicos generales, puesto de eso se trata ser docente, además, es la profesionalización resulta opción fácil en comparación con el acceso otras carreras, brinda estabilidad y rentabilidad laboral cuando se tiene una vinculación laboral con el Estado (Gómez, 2012).

Por consiguiente, la formación personal es la humanización que se realiza y se renueva existencialmente en el tiempo, como proceso en el que se va superando el pasado y se innova hacia el futuro, interactuando con el medio natural y sociocultural que nos rodea. Uno se forma encontrando nuevos sentidos en lo que hace o vive, por eso formarse es un proceso creativo que nunca termina, del mismo modo, se busca que el docente pueda reflexionar sobre sus prácticas reales sea cual fuere su formación inicial, pues las formas que estas puedan tomar son muy

variadas ya que deben responder a las necesidades puntuales de sus estudiantes.

Es así, como los modelos pedagógicos se convierten en una herramienta fundamental para potenciar la acción docente, desde procesos reflexivos de su quehacer en el aula, velan porque el desempeño del estudiantes se dé en las mejores condiciones y se obtengan los mejores resultados; además establece una ruta, es debe nuestro, mantener una actitud abierta, para poder reflexionar de manera consciente el desempeño como docentes, esto permitirá pensar nuestras prácticas desde otras perspectivas (Naranjo Vargas, 2015, p. 20).

El campo de la práctica pedagógica es bastante amplio y abarca muchos factores que pueden incidir en ella, para abordar este campo de trabajo didáctico se toma el estudio “Construcción de prácticas de aula, análisis e interpretación” (Achával, 2008), investigación realizada a partir de los relatos de maestros como instrumento para recolectar la información, indaga la forma como los maestros construyen sus prácticas y dan respuestas a los diferentes retos que se les presentan. La autora plantea que en el desempeño del docente influyen básicamente tres factores a saber: 1. Las características individuales del docente, en la que se incluye su biografía personal y lo que lo identifica como maestro. 2. La profundidad del conocimiento de la profesión que posea, lo cual se ve reflejado con mayor énfasis en un trabajo de carácter práctico. 3. El contexto donde se desenvuelve el docente, allí se deben tener presentes aspectos relacionales con la comunidad circundante y su influencia en los procesos institucionales en general y en los que desarrolla el maestro en particular.

De estas evidencias, se puede concluir que las prácticas pedagógicas son las variadas acciones que el docente ejecuta para permitir el proceso de formación integral en el estudiante, el docente debe ejecutar acciones tales como: enseñar, comunicar, socializar experiencias,

reflexionar desde la cotidianidad, evaluar los procesos cognitivos y aún, el relacionarse con la comunidad educativa. La función del docente, no es solo dar clase y brindar información teórica, también debe desarrollar el acto mismo de dedicar conocimiento con toda la pedagogía que requiere para la construcción de nuevos saberes que resignifiquen la realidad del estudiante.

Las prácticas pedagógicas requieren la de la didáctica, el saber ser y hacer disciplinar, requiere el abordaje del estudiante, sus características, procesos de pensamiento, madurez y desarrollo, para esto el docente debe tener competencias relacionadas con la resolución de conflictos, el liderazgo, el trabajo en equipo, entre otras. Para Gimeno Sacristán (2000) citado en Campos y Guevara (2009) la práctica pedagógica es una acción orientada con sentido donde el sujeto tiene un papel fundamental como agente insertado en la estructura social. Según el autor, una epistemología que pretenda dar cuenta de los maestros tiene que salirse de la perspectiva racionalista pura y del positivismo, propone además la articulación de tres categorías básicas: conocimientos, formas de hacer y componentes intencionales y morales. Según este pedagogo, las prácticas pedagógicas de maestros tienen tres componentes:

a) Un componente dinámico compuesto por los motivos y las intenciones personales y sociales que dan sentido a la educación.

b) un componente cognitivo compuesto por la conciencia que se tenga de las acciones que se realizan, las creencias personales y los conocimientos; la práctica pedagógica tiene sentido porque posee significados y porque es posible comprenderla.

c) un componente práctico compuesto por la experiencia reflexionada del saber hacer. Podemos decir que lo referente a las prácticas pedagógicas es una tarea propia del maestro que se ve influenciada por las múltiples variables de una dinámica social y

cultural, con un discurso teórico y práctico, propio del quehacer docente, en el que se desarrolla un complejo sistema social. A su vez se presenta como una habilidad propia del docente en la que se puede resolver ciertos problemas en los que la enseñanza de los diferentes contenidos se ve implicada con aspectos epistemológicos y académicos (p. 26).

Contreras y Contreras (2012) señalan que las prácticas pedagógicas son una acción integrada por varios elementos tales como: las estrategias de enseñanza, la planificación didáctica, los estudiantes, la comunicación pedagógica, el currículo, los docentes y saberes, que articulados hacen de la educación un proceso permanente que ayuda a la formación integral de la personalidad de los sujetos dentro de una determinada sociedad. Elementos que son de suma importancia porque con ellos el docente organiza sistemática y secuencialmente a diario las clases que imparte a los estudiantes, en la medida que establece las técnicas, los métodos y materiales didácticos adecuados para el aprendizaje de los estudiantes, donde éstos y el docente hacen del aprendizaje una labor conjunta, significándose mutuamente, así, el estudiante tiene una participación activa de su proceso de educativo.

En relación con lo anterior, el docente con su práctica pedagógica permite que el estudiante tenga experiencias que enriquecen su búsqueda y expresión del su sentido de existencia como sujeto, comprendiendo su importancia como sujeto para la familia, la escuela y la sociedad en su conjunto, en el entendido que es un agente clave para el cambio y transformación a nivel político, social, económico, cultural y religioso (Contreras & Contreras, 2012).

En esa misma línea, las prácticas pedagógicas pueden entenderse como una acción dinámica y compleja, debido a que responde a las necesidades educativas de la actualidad del

mundo, de modo que deben ser coherentes con los intereses y necesidades de los estudiantes, del contexto donde se encuentre la escuela, los avances en materia de ciencia y tecnología, en concordancia con las políticas y reformas educativas de cada país. Por lo tanto, debe orientarse a las necesidades reales del estudiante según su desarrollo evolutivo.

De acuerdo con lo anterior la práctica pedagógica corresponde a la puesta en marcha de sus saberes, experiencias, perspectivas, posición política, cultural e ideológica por parte del docente en el escenario del aula de clases, espacio en el cual el docente genera y desarrolla sus prácticas pedagógicas.

Entonces, la tarea del docente es la de reformar las prácticas pedagógicas, entenderlas más allá del conjunto de estrategias para enseñar, y vincularlas a su verdadero significado, la relación profunda y compleja del docente y el estudiante, quienes sin lugar a dudas se comprenden desde sus labores, la enseñanza y el aprendizaje.

A lo largo de este análisis se ha especificado la importancia de las prácticas pedagógicas, no solo en la dinámica educativa, sino en la relevancia que tienen éstas en lo que al estudiante se refiere. Es importante comprender que en el aula el docente y los estudiantes no son miembros aislados que parecieran vincularse solo en lo que deben hacer, es decir, enseñar y aprender, sino que en ellos se forma una relación compleja que los involucra tanto a nivel personal, como social, que les imprime necesidades de afecto y entendimiento del otro, como exige a su vez, una constante revisión y evaluación de las formas de relación y los objetivos que los educadores se plantean. Y como toda relación entre personas, al igual que la relación que establece el maestro con sus alumnos tiene elementos de afectividad que no se pueden desconocer, así mismo el

modelo pedagógico no es algo que se estructura de la nada sino a partir de las teorías sobre el aprendizaje, y por tanto uno de los elementos importantes a rastrear en las prácticas pedagógicas son esas teorías que acompañan los procesos educativos, por eso entonces, es importante sobre todo indagar en cuáles son los fundamentos que acompañan esa práctica y así mismo poder determinar cuál es la teoría predominante.

Por último, se puede apreciar que el rol del docente de educación superior es importante, porque es el que forma a los futuros profesionales, quienes están formando a los licenciados y pedagogos en Colombia desde qué perspectiva que todavía sigue permaneciendo un modelo tradicional que se sigue perpetuando de generación en generación, es por eso que hoy implica pensar en quiénes lideran procesos en el aula de clases, es desde ahí se piensa en la cualificación docente, implica pensarse no en qué se forma, sino cómo se forma o se formó ese docente que aún sigue perpetuando en el sistema educativo las mismas prácticas.

6. Metodología

6.1 Tipo de investigación

En el presente estudio se utilizó una metodología cualitativa realizando un análisis descriptivo de la literatura especializada referida a los conceptos de prácticas y modelos pedagógicos.

Su carácter descriptivo permitió el análisis de la relación existente entre el modelo pedagógico y las prácticas pedagógicas que desarrollan las docentes de grado tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa La Anunciación Sede los Naranjos de la ciudad de Cali, contribuyendo así al proceso de mejoramiento continuo institucional a través de la alineación entre lo que la institución pretende y la realidad del aula.

La propuesta se desarrolló con un diseño de carácter no experimental-transversal puesto que no se manipuló ninguna variable. Se tomaron los datos en un período determinado; tiempo en el cual se utilizaron diferentes técnicas de recolección de la información, como el análisis de contenido, la entrevista semi estructurada, la encuesta y la observación no participante, las cuales permitieron cumplir los objetivos propuestos.

6.2 Participantes

Para seleccionar la muestra de participantes se utilizó una técnica de muestreo no probabilístico por conveniencia dada la accesibilidad y proximidad de los sujetos para el proceso de investigación.

Para seleccionar los participantes se tuvieron en cuenta tres criterios de inclusión:

- Ser docentes de básica primaria en la sede Los Naranjos de la Institución Educativa La Anunciación.

- Desempeñarse como docentes en los grados tercero y quinto.

- Tener a cargo la enseñanza de las asignaturas de Lengua Castellana y Matemáticas.

Conforme a lo anterior, se seleccionaron cuatro docentes participantes quienes cumplieron con los criterios antes descritos y de quienes se relacionan sus características en la siguiente tabla:

Tabla 7. Grupo de docentes de la muestra

No.	Edad	Nivel de educación	Área de desempeño	Años de experiencia	Tiempo de vinculación con la IE	Grado en que se desempeña actualmente	No. De estudiantes
1	55	Licenciatura en Lengua Castellana	Lengua Castellana	32 años	2 años	Tercero	38
2	61	Licenciada en Ciencias Sociales	Matemáticas	40 años	3 años	Tercero	40
3	47	Licenciada en Lenguas modernas	Lengua Castellana	15 años	10 años	Quinto	42
4	47	Magister en Gestión de tecnologías educativas	Matemáticas	29 años	1 año	Quinto	42

Fuente: Elaboración propia, 2018.

6.3 Contexto Institucional

La Institución Educativa La Anunciación de Santiago de Cali, pertenece a la comuna 14 de la ciudad y se encuentra en el barrio Alirio Mora Beltrán en la Carrera 26ª No. 74- 00. Cuenta

con tres sedes: La Anunciación, Puerta del Sol y Los Naranjos las cuales ofrecen en sus jornadas mañana y tarde, educación preescolar, primaria, básica, media académica y técnica industrial en metalistería y diseño de modas, así como educación por ciclos nocturnos.

La Sede Los Naranjos, la cual fue seleccionada para el presente estudio por ser el sitio de trabajo de una de las autoras, recibe estudiantes de básica primaria.

La comuna 14 donde se encuentra la institución hace parte del distrito de Aguablanca, se encuentra al oriente de la ciudad. El 90% de los barrios de este sector fueron subnormales, sin dotación de servicios públicos hasta que la comunidad se organizó y logró la entrega, por parte del estado, de éstos pues los habitantes vivían en precarias condiciones.

Sus primeros pobladores eran de la costa pacífica nariñense y campesinos del norte y sur del Valle, se crearon legalmente varios barrios, y con la asesoría de la Secretaría de Bienestar Social, se organizan las primeras juntas de Acción Comunal, sin embargo, en algunos sectores se realizaron urbanizaciones “piratas” para las cuales no hubo un diseño urbanístico, lo que significó insuficiencia en la planeación urbana y en la dotación de servicios públicos. Un 90% han sido urbanizaciones ilegales, sin ningún tipo de cesión ni dotación de servicios públicos.

Como expresión de estas migraciones, la población de la Comuna es heterogénea, clasificada en los estratos socio-económicos bajo-bajo y bajo y con una gran riqueza cultural proveniente de diferentes regiones del país, viviendo en una zona que se ha clasificado como urbano-marginal.

La construcción de la planta física de la Institución Educativa La Anunciación se inició en el año 1982, cuando el señor Luis Alberto Marroquín sorteó los lotes para vivienda entre las

personas que se habían afiliado a la Cooperativa de Vivienda Popular y cedió los terrenos al municipio para el Centro de Salud, la Iglesia y la Escuela.

Haciendo marchas de ladrillos, mingas y otras actividades los mismos padres de familia colaboraron con la construcción de la escuela. El día 16 de octubre de 1.984, tres docentes y la primera directora de la escuela, Blanca Inés García, iniciaron las inscripciones a los primeros estudiantes y el 29 de octubre de 1984 se iniciaron las clases en el Centro Docente No. 125 La Anunciación, con 143 estudiantes, sin alcantarillado, sin energía y sin pupitres.

Los docentes que inicialmente se vincularon a la institución se encontraron con un personal de educandos en condiciones especiales como edades avanzadas para el grado de escolaridad, problemas auditivos, visuales y sobre todo socio afectivos; debiéndose utilizar una metodología especial y recibiendo el apoyo de entidades gubernamentales y no gubernamentales como Plan Internacional, CECAN, la FES, GEL y Médicos Sin Fronteras, quienes ayudaron a solucionar un poco estos aspectos y a mejorar la planta física y la dotación de recursos para el aprendizaje.

Siendo Directora la Lic. Henger Brown, se impulsó el proyecto de formación para el trabajo productivo que tiene como proceso fundamental la continua búsqueda del conocimiento, la transmisión y el desarrollo del saber humano, científico y tecnológico, bajo valores éticos, políticos y morales, luchando sin descanso para lograr una persona con bases que le permitan transformar para bien su entorno.

El 3 de septiembre de 2002 siguiendo las directrices del Ministerio de Educación Nacional se iniciaron las fusiones de los centros docentes creándose las instituciones educativas y se fusionaron así la sede central La Anunciación, la sede Los Naranjos y la sede Puerta del Sol,

cambiando la denominación de Centro Docente a Institución Educativa La Anunciación.

Actualmente, la Institución Educativa la Anunciación es una entidad etnoeducadora que atiende la gran diversidad de estudiantes matriculados con una política inclusiva institucional, en total cuenta con 70 docentes de los cuales 12 se encuentran laborando en la sede escogida para el presente estudio: Los Naranjos.

6.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Teniendo en cuenta el objetivo principal del presente estudio, se utilizaron diferentes técnicas de investigación cualitativa para responder a preguntas que nos permitan establecer la relación entre el modelo y las prácticas pedagógicas de las docentes de la Institución Educativa La Anunciación, sede Los Naranjos.

En primer lugar, con el fin de aportar a la consecución del primer objetivo específico, que pretende describir el modelo pedagógico que declara la Institución Educativa, se utilizó la técnica de revisión documental que consiste en la identificación, recolección y análisis de documentos relacionados con el hecho o contexto estudiado. Esta técnica, según Rojas (2011) constituye el punto de entrada al campo a investigar, “pudiendo incluso dar pie a plantear el objeto de investigación en sí mismo, o a modificarlo”.

Para el caso particular, se utilizó para establecer el estado de la cuestión en torno al panorama investigativo de la relación modelo pedagógico y prácticas pedagógicas. Panorama que permitió comprender y determinar el problema de investigación en relación a la realidad del contexto de la institución educativa en cuestión.

Igualmente, los documentos utilizados para la consulta fueron oficiales y corresponden a los libros reglamentarios de la institución tales como : El Proyecto Educativo Institucional (P.E.I.) que es el derrotero sobre el cual trabaja la institución al orientar sus procesos tanto pedagógicos como didácticos; así mismo se utilizó el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (S.I.E.E.) por ser un documento articulado con el PEI que contiene además de la organización curricular de una institución todo lo relacionado con la evaluación y promoción de los estudiantes incluyendo metodologías y procesos conforme al enfoque de enseñanza, además, se utilizó el Manual de Convivencia el cual contiene todo el funcionamiento de los procesos democráticos institucionales, la formación conforme a los principios, derechos, deberes y roles establecidos para los miembros de la comunidad educativa incluyendo el manejo pedagógico de las situaciones que puedan presentarse al interior del establecimiento en consonancia con el PEI, finalmente, utilizamos el documento llamado propuesta de modelo pedagógico, el cual fue elaborado por integrantes de la comunidad educativa a partir de un diagnóstico previo del entorno, en él, se presenta una recopilación de la información que la comunidad educativa está utilizando actualmente como modelo para direccionar el proceso educativo.

La información se recolectó utilizando como instrumento una ficha de revisión documental (anexo B). Esta técnica permitió dar cuenta de las características del modelo pedagógico que declara la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali.

Con el propósito de aportar obtener información para poder identificar el modelo pedagógico que subyace al discurso de las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali, se aplicó un cuestionario cerrado diseñado por el instituto Alberto Merani versión 4 (anexo

C), que por lo general busca identificar las características de las prácticas pedagógicas que proponen las docentes en los grados mencionados. Este cuestionario se aplicó a través de la página web del instituto permitiendo obtener resultados que suscitaron los análisis correspondientes.

El cuestionario aplicado indaga por el modelo pedagógico y tiene en cuenta dos parámetros: en el primero de ellos se califica tomando como referentes a Colombia y América Latina, los resultados indican a cada docente si es más o menos tradicional, activista, dialogante o constructivista que el promedio nacional e internacional. La calificación, por tanto, se lee frente a los promedios obtenidos en el país y en América Latina (De Zubiría, 2006).

El segundo, indicaran qué tanto su modelo pedagógico está acorde con los principios, postulados y prácticas tradicionales, activistas, constructivistas o dialogantes. Ambos parámetros pueden diferir ya que el primero se realiza respecto al promedio para Colombia y América Latina, mientras que el segundo se establece frente a principios pedagógicos, independientemente de los promedios internacionales (De Zubiría, 2006).

Por otro lado, para identificar la manera como las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria conciben el modelo pedagógico y al mismo tiempo, el actuar con respeto a sus prácticas pedagógicas, se utilizó la técnica de entrevista semiestructurada, la cual consiste en enunciar unas preguntas preparadas con antelación que tienen una estructura conforme a las necesidades del estudio (Denzin y Lincoln, 2005, citados en Vargas 2012). Para este caso se utilizó como instrumento un formato de entrevista estructurada con 37 preguntas organizadas en 9 categorías (anexo D).

Este instrumento permitió recabar información sobre la concepción que tienen las

docentes sobre el modelo pedagógico y sus prácticas pedagógicas, a su vez de cuestiones como las ideas, opiniones o maneras de entender que tienen las docentes sobre los escenarios y el actuar utilizando elementos propios de su personalidad y formación académica lo que permite determinar las características de las prácticas pedagógicas a fin de caracterizar las que sean más recurrentes en la sede Los Naranjos.

Posteriormente, se utilizó la técnica de observación no participante, la cual tuvo como objetivo recoger información sobre las prácticas pedagógicas implementadas por las docentes y sus principales características, lo cual permite enriquecer y contrastar con las declaraciones realizadas por las docentes en las entrevista con el fin de caracterizar las prácticas pedagógicas más recurrentes que tienen las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali el cual corresponde al tercer objetivo específico del presente estudio.

Para la observación de clase se utilizó el formato estandarizado por Danielson (2013) en el marco de la *Association for Supervision And Curriculum Development* que se viene utilizando en el país a partir del año 2017 como “Instrumento de acompañamiento en aula pioneros todos a aprender” (anexo E) perteneciente al programa educativo del Gobierno: Todos a Aprender (P.T.A.) el cual permitió evidenciar la práctica en tres dominios: 1. Planeación y preparación de las clases, 2. Ambiente para el aprendizaje y 3. Prácticas en el aula. La matriz utilizada fue elemento de análisis y discusión para el proceso investigativo y para establecer la relación entre el modelo pedagógico y las prácticas pedagógicas implementadas permitiendo así, decantar como el discurso de las docentes llega al aula.

Es importante resaltar, que, pese a las declaraciones de las docentes en la entrevista, es en

la observación, donde realmente se puede contrastar el discurso frente a lo que declaran las docentes y sus prácticas pedagógicas, lo cual permite evidenciar la práctica pedagógica desde distintos dominios, que contribuyen a una mayor objetividad en la investigación.

Los datos obtenidos a través de las observaciones, entrevistas semi-estructuradas, la revisión documental y entrevista, permitió realizar un análisis para establecer la relación entre lo prescrito desde el PEI en cuanto al modelo pedagógico y las prácticas pedagógicas que las docentes implementan en el aula de clases, teniendo como referente los diferentes modelos pedagógicos rastreados en el marco de referentes conceptuales.

6.5 Categorías de análisis

En la tabla 8 se resumen las 4 categorías de análisis conforme a los tres objetivos específicos propuestos para el presente estudio, sus indicadores e instrumentos utilizados para su consecución.

Tabla 8. Categorías y variables

Objetivo específico	Categoría	Definición	Subcategoría	Instrumento
Describir el modelo pedagógico que declara la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali.	Modelo pedagógico de la IELA	Corresponde a concepciones o esquemas que muestran las relaciones, funciones y estrategias que se presentan en el proceso educativo definidas en algunos documentos reglamentarios institucionales.	Propósitos de la educación	Rejilla de revisión documental (anexo B).
			Enseñanza – Aprendizaje	
			Rol docente – estudiante	
			Planeación	
			Estrategias metodológicas	
			Evaluación	
Identificar el modelo pedagógico que subyace al discurso de las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali	Modelo pedagógico	Corresponde al modelo pedagógico con mayor incidencia en la identidad de las docentes	Propósitos de la educación	Cuestionario de modelos pedagógicos (anexo C).
			Enseñanza – Aprendizaje	
			Rol docente – estudiante	
			Planeación	
			Estrategias metodológicas	
			Evaluación	
Identificar la concepción sobre el modelo pedagógico y sus prácticas pedagógicas que tienen las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria en la Institución Etnoeducativa La Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali.	Concepción del modelo pedagógico y prácticas pedagógicas	Hace referencia a las ideas, opiniones o maneras de entender que tienen las docentes, de los componentes que definen un modelo pedagógico y las prácticas pedagógicas.	Propósitos de la educación	Entrevista (anexo D) (preguntas 1 a 3)
			Enseñanza - Aprendizaje	Entrevista (anexo D) (preguntas 4 a 11)
			Rol docente - estudiante	Entrevista (anexo D) (preguntas 12 a 18)
			Planeación	Entrevista (anexo D) (preguntas 25 a 30)
			Estrategias metodológicas	Entrevista (anexo D) (preguntas 19 a 24)
			Evaluación	Entrevista (anexo D)(preguntas 21 a 39)
Caracterizar las prácticas pedagógicas más recurrentes que tienen las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali.	Características de las prácticas pedagógicas más utilizadas	Determinar las cualidades o rasgos característicos de las prácticas pedagógicas de las docentes de los grados tercero y quinto de la sede Los Naranjos y hacer énfasis en aquellas que son más recurrentes.	Propósitos de la educación	Entrevista (anexo D) Preguntas: 1 a 33 Observación no participante (anexo E)
			Enseñanza – Aprendizaje	
			Rol docente – estudiante	
			Planeación	
			Estrategias metodológicas	
			Evaluación	

Fuente: Elaboración propia, 2018.

6.6 Procedimiento

El presente trabajo se desarrolló en cuatro fases, tal como se describe a continuación:

- Primera fase: Revisión bibliográfica. En esta fase se recopiló la información para la construcción del estado de la cuestión, identificando el panorama investigativo y se elaboró el marco de referentes conceptuales, de acuerdo a los autores principales identificados en dicho panorama.

- Segunda fase: Diseño metodológico. En esta fase se definió el alcance y tipo de estudio. De igual manera se seleccionaron las técnicas y se construyeron los instrumentos de investigación, en relación a cada objetivo específico.

- Tercera fase: Desarrollo. Durante esta fase se visitó la institución educativa y se presentó personalmente la propuesta a la Rectora de la Institución junto a una carta que contenía los objetivos, alcances y metodología para el presente trabajo, solicitando su autorización para desarrollarlo en la sede Los Naranjos. A continuación, se entregó una carta a las docentes presentando la propuesta, los objetivos y metodología de la misma, se dialogó con ellas y se solicitó su autorización a través consentimiento informado (anexo F), para el uso de la información recolectada según los instrumentos de investigación.

A continuación, se solicitó a la Rectora de la institución el acceso a los documentos reglamentarios para ejecutar la revisión documental, en la cual se revisó la existencia de las categorías definidas, así como su avance actual; una vez finalizada esta actividad, se procedió a la interacción con las docentes; en la cual, en primer lugar, se desarrolló la entrevista con una duración aproximada de 35 minutos cada una.

A continuación, en un segundo momento, se solicitó a cada docente diligenciar el cuestionario de modelos pedagógicos (anexo C). En este, cada docente se enfrentó a un cuestionario estandarizado con preguntas de selección múltiple con única respuesta; en su aplicación, cada docente utilizó un tiempo aproximado de 30 minutos. Posteriormente los resultados llegaron al correo electrónico registrado al inicio de la prueba.

Posteriormente se realizó observación de la práctica pedagógica de las docentes de forma no participativa, apoyándose en la estructura del formato de observación de clase (anexo E). Durante 50 minutos se observó la práctica en el aula con el propósito de evidenciar las estrategias pedagógicas más comunes de las docentes de la sede Los Naranjos.

- Cuarta fase: sistematización, tratamiento y análisis de datos. Una vez ejecutados los instrumentos se sistematizaron los resultados obtenidos y se digitalizaron las entrevistas. Posteriormente se desarrolló el proceso de categorización con los datos obtenidos y su análisis apoyándonos en software Atlas.ti 8.0 y el análisis de contenido, el cual permite comparar los resultados obtenidos desde la planeación, pasando por el discurso hasta la observación, con el fin de determinar los patrones concurrentes, predominantes, solapamientos y divergencias detectadas en el presente estudio como elementos clave para la consecución de los objetivos propuestos.

6.7 Consideraciones éticas

Tomando en consideración la resolución No. 008430 del Ministerio de Salud y Protección Social (1993); la cual presenta la importancia de establecer aspectos éticos en las investigaciones en seres humanos; en el presente trabajo se garantiza el derecho de las docentes

participantes a la protección de su información personal mediante el diligenciamiento y firma de un consentimiento informado en donde el aceptar y firmar los lineamientos establecidos en el documento se autoriza su participación en el estudio y también permite que la información recolectada durante dicho estudio, pueda ser utilizada por el o los investigadores del proyecto en la elaboración de análisis y comunicación de esos resultados.

7. Análisis de resultados

En el presente capítulo se presenta la información recolectada con las diferentes técnicas y se realiza el análisis de las mismas por cada uno de los objetivos planteados en el trabajo con el propósito de establecer la relación entre el modelo pedagógico y las prácticas pedagógicas que desarrollan las docentes de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa La Anunciación Sede los Naranjos de la ciudad de Cali, para esto se presenta la información atendiendo cada uno de los objetivos específicos.

7.1 Modelo pedagógico que declara la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali

Con el fin de describir el modelo pedagógico que declara la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali, se realizó una revisión documental utilizando la rejilla de revisión documental (anexo B). El documento revisado fue el Proyecto Educativo Institucional (P.E.I.), sin embargo, la información encontrada en él únicamente hace referencia a los fines y propósitos de la educación en la institución Educativa La Anunciación, motivo por el cual, se hizo necesario aplicar la misma rejilla a otros documentos con el propósito de obtener mayor información que se correspondiera a las categorías de análisis definidas.

En ese sentido, se tomó la decisión de analizar algunos de los documentos que el Ministerio de Educación Nacional considera como reglamentarios y que son de estricta existencia dentro de un establecimiento educativo, por ser los documentos que orientan el proceso formativo dentro de él, entre ellos se encuentran el manual de convivencia y el Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes (S.I.E.E).

Los resultados obtenidos con la rejilla de revisión documental permitieron describir cuales son los propósitos de la educación, enseñanza y aprendizaje, rol del docente – estudiante, planeación, estrategias metodológicas y evaluación.

En primer lugar, al realizar el análisis de contenido se puede inferir que para la Institución Educativa La Anunciación, un modelo pedagógico es un conjunto de lineamientos y estrategias orientadores de los procesos que se desarrollan al interior de ella, a partir de los propósitos y objetivos que sus integrantes se han propuesto, con el fin de responder a las necesidades de su entorno y brindar a sus estudiantes una formación humana y en valores.

La institución establece un modelo pedagógico que formula criterios del aprender a aprehender, del aprendizaje significativo y del aprendizaje autónomo, entre otros. Propone un nuevo orden en la relación: maestro – saberes - estudiantes – contexto -sociedad. Este nuevo orden es considerado evidente al asumir que el aprendizaje es un proceso permanente en la vida en el ser humano.

En el modelo pedagógico de la I.E. La Anunciación, se establece al estudiante como el centro del proceso de enseñanza, asumiendo la responsabilidad de su aprendizaje y la generación de estrategias que le permitan el desarrollo de su proyecto de vida

Se puede señalar que la Institución Educativa La Anunciación declara su modelo pedagógico como Constructivista, Social-Dialogante. En el análisis de contenido se encontró que, su modelo pedagógico está basado en la teoría pedagógica del constructivismo social de Lev Vigotsky en el que se considera al individuo como el resultado de los procesos históricos y sociales, puesto que el conocimiento se logra gracias a la interacción con el medio entendido algo no solamente físico, sino como algo social y cultural.

Conforme a esto, se rechaza la concepción de que el aprendizaje es una acumulación de respuestas frente a un estímulo pues considera que existen rasgos humanos como la conciencia y el lenguaje que no corresponden a este tipo de asociaciones. De manera que, el conocimiento se forma a partir de las relaciones que son producto de la realidad de cada persona y su comparación con los otros, colocando como pilar fundamental el lenguaje, porque gracias a este el individuo es capaz de leer, escribir y preguntar a otros y preguntarse a sí mismo sobre aquellos asuntos que le interesan.

Desde la perspectiva del Modelo Pedagógico Dialogante se tienen en cuenta que entre lo cognitivo y socio-afectivo existen interacciones, sin embargo, cada una mantiene su autonomía relativa, además se resalta que todo proceso humano es social, contextual e histórico; por ello, para entender el arte, las ciencias o la sociedad hay que ubicar el contexto social, cultural e histórico en el que se producen las ideas, las prácticas y los valores.

En cuanto a los referentes que fundamentan el Modelo Pedagógico de la Institución Educativa La Anunciación se identifica la teoría cognitivista desde la postura del Aprendizaje Significativo de Ausubel, el cual permite distinguir entre los tipos de aprendizaje y la enseñanza o formas de adquirir la información señalando que el aprendizaje puede ser repetitivo o significativo según lo aprendido se relacione arbitraria o sustancialmente con la estructura cognoscitiva; el antropológico desde la corriente aristotélica, que considera al hombre como un ser racional y el sociológico que se encarga de estudiar las relaciones de los individuos entre sí, los fenómenos y la naturaleza.

Con relación a los propósitos de la educación se hace referencia a los fines y las intenciones educativas que tiene la institución, se refleja en la definición del hombre y la

sociedad que quiere contribuir a formar a través de la respuesta a la pregunta: ¿Para qué educar?

En los documentos revisados se encuentra una intención definida sobre el estudiante que se pretende formar, la cual se destaca por incluir características referentes al conocimiento disciplinar, competencias laborales, la formación humana, moral, cultural y social a través de la formación de hombres que transformen la sociedad y su cultura mediante un proceso de humanización que permita hacer de ellos individuos mentalmente competentes, libres, responsables y creativos.

Con el Modelo Pedagógico Constructivista Social – Dialogante, la institución pretende la Humanización del individuo en formación y de todos los participantes del proceso educativo, a través del desarrollo cognitivo, valorativo y praxiológico del ser humano haciendo de todo hombre un ser más pensante, más amoroso y más actuante, de tal forma que se logre la formación de individuos mentalmente competentes, libres y responsables, creativos y con buenas redes de apoyo afectivo, capaces de continuar aprendiendo por si mismas toda la vida: utilizando estrategias pedagógicas como el modelo asociado con el aprendizaje autodirigido a partir de la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel.

A continuación, se describen los procesos de enseñanza-aprendizaje que se refiere a la concreción de los propósitos educativos en cuanto a la organización de los componentes curriculares, los aprendizajes seleccionados, su carácter e importancia.

En relación a lo anterior, se recopiló información en uno sólo de los documentos revisados llamado propuesta de modelo pedagógico, donde se define lo que la institución ha llamado “contenidos” para la implementación del Modelo Pedagógico, se establecen las estrategias a utilizar para la formación académica del estudiante de la Institución Educativa La

Anunciación; dentro de estas estrategias se destacan las proposiciones, conceptos y redes conceptuales, las competencias cognitivas, competencias prácticas para convivir, interactuar y trabajar reconociendo el carácter histórico, relativo y contextual de los propósitos, los contenidos y la “verdad”.

En este sentido, mientras los contenidos cognitivos pueden adoptar la forma de hechos o de conceptos, los conceptos por el contrario corresponden a procesos de mayor generalización. Es así como los contenidos procedimentales se refieren a procesos o competencias que intencionalmente se busca desarrollar en los estudiantes mediante una ejercitación dirigida. Aluden a un conjunto de acciones orientadas hacia la consecución de una meta. Son en consecuencia acciones ordenadas y finalizadas, por su parte, los contenidos actitudinales, se refieren a los principios, las actitudes o los valores sobre los cuales se enfatizará en el trabajo educativo.

Los contenidos que se desarrollan en cada una de las áreas que componen el plan de estudios de la Institución, se basan en los lineamientos curriculares, en los indicadores de logro y estándares de calidad planteados por el Ministerio de Educación Nacional y en los intereses y necesidades de los estudiantes con base en su entorno local, regional, nacional e internacional. Además, están sujetos a revisión periódica con el fin de actualizarlos y/o replantearlos con miras a ofrecer una calidad educativa cada vez más significativa y efectiva para la comunidad.

Los valores humanos individuales y sociales que se fortalecen son: respeto, tolerancia, sentido de pertenencia, lealtad, responsabilidad y justicia, estos se plantean en los principios de la Institución y en el perfil del estudiante que se pretende formar (Institución Educativa La Anunciación, 2016).

Con respecto al rol del docente y del estudiante, se debe establecer cuál es el papel que debe desempeñar el docente y cuál el estudiante dentro del proceso educativo. En tres de los cuatro documentos revisados: P.E.I., S.I.E.E. y manual de convivencia se encontraron los perfiles, derechos y deberes de cada actor enfocados hacia la convivencia escolar, mientras que en el último de ellos, la propuesta de modelo pedagógico institucional, se observan ampliamente definidos los roles tanto del docente como del estudiante, en él se define una relación “docente-dicente” en donde el dicente es el centro de aprendizaje y existe entre los dos una “relación cooperativa, colaborativa, de aprehensión de vivencias significativas”. En el documento llamado Propuesta de Modelo Pedagógico (La Anunciación, 2016) se explica que en la institución el docente es:

...facilitador de los procesos motivacionales, cognitivos y praxiológicos, generador de actitudes en el estudiante, favorables para aprender significativamente en contexto; orientados de los esquemas previos provocando a que el estudiante por sí mismo descubra un conocimiento nuevo, líder en gestión de información, contenidos y acciones que den como resultado conocimientos nuevos en el estudiante, creador de material didáctico y pedagógico acorde con las necesidades e intereses de los estudiantes, utilizándolos de forma sistemática e innovadora en el uso de estrategias pedagógicas de aprendizaje.

Referente al dicente, el documento institucional llamado Propuesta de Modelo Pedagógico (La Anunciación, 2016). Establece que es:

...responsable de su proceso de aprendizaje, busca información e interactúa con los contenidos de su curso; promotor de su propio aprendizaje; relaciona la información o

contenidos de su estructura cognitiva; auto gestiona y autoconstruye su propio desarrollo humano; protagonista de la vivencia de los valores institucionales y respeto por las normas establecidas en el manual de convivencia de la institución; líder en la transformación de su comunidad en lo político, social y cultural para un mejor bienestar nacional; protagonista del buen nombre institucional representándolo con altura y con honor en cualquier sitio donde se encuentre (La Anunciación, 2016).

Bajo este modelo las relaciones docentes – estudiante, se establecen de tal manera que ambos desempeñen roles protagónicos, diferenciados y complementarios tal como se muestra en la figura 3 donde se puede ver al estudiante como centro del proceso de aprendizaje a través del cual se forma y fortalece su autonomía y responsabilidad, bajo la orientación y guía del docente. Una relación cimentada en el respeto, el diálogo y la reflexión permanente.

También se encontró la relación Institución educativa-familia: Una relación centrada en el trabajo en equipo y la comunicación asertiva, considerando a la familia como el primer y más valioso formador del estudiante para continuar con la relación docente-docente donde existe una relación cooperativa, colaborativa, de aprehensión de vivencias significativas finalizando con la relación estudiante-estudiante la cual se establece como cooperativa, competitiva, tolerante, integradora y motivante.

Con respecto a la planeación, hace referencia a la secuencia, es decir la manera de concatenar los contenidos, la distribución y organización a lo largo de la formación disciplinar, el diseño curricular que establece el plan anual de formación o plan de estudios, los proyectos y programas institucionales.

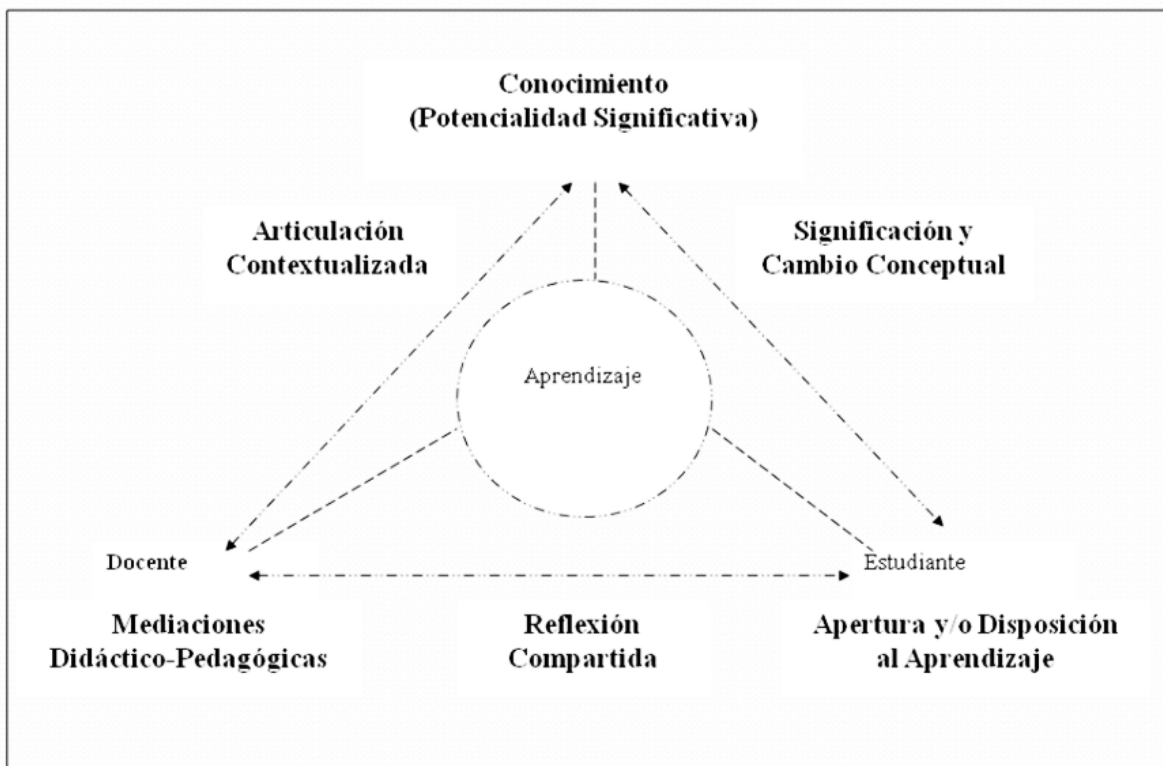


Figura 4. Estructura de relaciones entre conocimiento- Docente –Dicente en la I.E. La Anunciación. Cali.

Fuente: Anunciación, 2016.

Con relación a lo anterior, en el manual de convivencia se define la distribución del tiempo en períodos escolares y fechas para actividades académicas generales, de igual manera, en la propuesta de modelo institucional se dedica una sección a la secuenciación, en donde se explica el conocimiento como un proceso continuo.

En el modelo pedagógico de la I.E. La Anunciación, las secuencias curriculares deben tener en cuenta condiciones dadas en las ciencias y por el contexto, los estudiantes y el medio, los contenidos del aprendizaje deben ordenarse de tal manera que los conceptos más generales e inclusivos, por lo tanto, los más importantes, se presenten al principio. En concordancia con lo

establecido por Ausubel, es fundamental que se organice el aprendizaje respetando la estructura psicológica de los estudiantes, es decir, sus conocimientos previos y sus estilos de aprendizaje, al mismo tiempo estén motivados para aprender, por lo que se tienen de los materiales y los contenidos en forma lógica y jerárquica dando importancia tanto el contenido como la forma en que éste se enseña, de igual manera, requiere considerar la motivación intrínseca como un factor fundamental para generar el interés de los estudiantes utilizando estrategias que permitan ejemplificar, diagramar, representar, comparar, entre otros, además que desarrollen la capacidad para descomponer la tarea en actividades más manejable, obteniendo éxitos parciales se motivan para seguir aprendiendo.

Conforme a lo anterior se desarrollan formas de conocimientos, tales como:

- Conocimiento como Adopción (conocimiento de estructuras, de estrategias).
- Conocimiento como Adaptación (conocimiento de estructuras, de los contextos, de modos de generación de nuevas estrategias, de lenguajes diversos).
- Conocimiento como reconstrucción (conocimiento de estructuras, de contextos, de modos de generación de nuevas estrategias, de lenguajes diversos, de aplicación de propuestas, de análisis crítico, de mecanismos de transformación).
- Conocimiento como ruptura epistemológica (conocimiento de estructuras, de contextos, de modos de generación de nuevas estrategias, de lenguajes diversos, de aplicación de propuestas, de análisis crítico, de mecanismos de transformación, generación de nuevos saberes).

Estas formas de conocimiento pretenden generar formas de aprender en el estudiante, tales como el aprendizaje Autónomo, la formación por competencias (Nucleares: que

corresponden y definen la naturaleza de la disciplina de estudio, básicas: relacionadas con las competencias comunicativas, transversales y tecnológicas) y el aprendizaje significativo.

Por otro lado, al abordar las estrategias metodológicas, la cual pretende dar respuesta a las preguntas: ¿Cómo y con qué enseñar? refiriéndose a la comunicación, construcción y constitución del conocimiento científico y disciplinar, que se hace entre el docente y el estudiante en un espacio académico, incluyendo la didáctica como las metodologías y técnicas para favorecer la enseñanza-aprendizaje se puede establecer que, a través de su modelo pedagógico, la Institución pretende que los estudiantes conciban el mundo como un sistema, es decir, como una colectividad de partes interactivas y mutuamente interdependiente, capaz de anticiparse a las crisis o brechas existentes entre el hombre y la naturaleza, entre el norte y el sur, entre el elitista y el pobre; un ser consciente de la globalización de la tierra, un sujeto que construya tejidos de eventos, acciones, interacciones, determinaciones, azares que constituyen el mundo.

Además de ser una persona abierta al diálogo, constructor de su propio proyecto de vida, amante a los valores de su cultura e interactuando con las nuevas, para que esto genere en el sentido de pertenencia, valoración y respeto por lo propio al igual que por las otras, que tenga la posibilidad de acceder a los medios tecnológicos e informáticos (Internet) para que tenga de primera mano acceso a la información científica, ambiental y cultural entre otras y este a la vanguardia de los avances de la ciencia.

Se busca involucrar a la comunidad educativa para que se empodere de su realidad y que conozca y se acerque a los procesos antes desconocidos en lo que respecta sobre todo a los padres de familia, para que entren a intervenir y formar parte de la transformación que se

desarrolle al interior y exterior de la institución. Con esto se da el verdadero sentido a la evaluación como es el de detectar dificultades para convertirlas en fortalezas institucionales desde los ámbitos académicos, administrativos y comunitarios.

Otro aspecto importante que se retoma en el modelo pedagógico es la participación de la familia como primer escenario en que socializa el niño(a) y que tiene el deber de transmitir los valores, normas, creencias y cultura.

El modelo pedagógico se sustenta en el aprendizaje colaborativo fundamentado, a su vez, en los principios expuestos en la fundamentación pedagógica: aprendizaje significativo, aprendizaje autónomo, constructivismo social y formación por competencias. El principal objetivo formar en el saber, el saber hacer y el saber ser, con un carácter ético, humanístico, práctico y de precisión en el manejo conceptual.

La metodología del modelo pedagógico institucional presenta estrategias de aprendizaje que facilitan la aprehensión y comprensión de conceptos claves como son la definición de vocabulario temático, la enseñanza auto administrada con base en un diseño coherente de los programas de cada área, la determinación de conceptos claves por medio de la presentación de material didáctico acorde con el área y el objeto de estudio: lecturas básicas y de apoyo, exposición docente (presencial, en audio o video), material audiovisual en Flash, PowerPoint, presentación de mapas conceptuales y otros esquemas gráficos que resuman la información, entre otros.

Cabe resaltar que durante la revisión documental se encuentran dentro el S.I.E.E. las estrategias para el mejoramiento del desempeño estudiantil, para lo cual se ha creado un formato de registro que compila información de los desempeños cognitivos, personales y sociales, así

como las indicaciones para su implementación; por otro lado, en el documento de propuesta de modelo pedagógico institucional hay una sección para las estrategias metodológicas, en este documento se define que las pedagogías deben ser orientadas por el docente, que se debe enseñar al docente una concepción del mundo como un sistema a través del diálogo facilitando la construcción de proyecto de vida y de los valores de su cultura (Institución Educativa La Anunciación, 2016).

Aunque en el manual de convivencia se encuentra en los artículos 22 y 23 las condiciones para la matrícula de estudiantes en condiciones de vulnerabilidad y con necesidades educativas especiales (N.E.E), las estrategias o metodologías para su atención e inclusión tanto académica como social, así como el carácter etnoeducativo de la institución se encuentra en proceso de desarrollo.

Frente al tema de la evaluación, en donde se da respuestas a los interrogantes ¿Qué?, ¿cuándo y cómo evaluar? Esta subcategoría fue la de mayor nivel de desarrollo; sin embargo, pareció interesante que la información relacionada se encuentra distribuida entre el manual de convivencia, el sistema institucional de evaluación de estudiantes y la propuesta de modelo pedagógico.

En los documentos se aprecia que en la Institución Etnoeducativa La Anunciación la evaluación “tiene como finalidad el diagnóstico, la formación, la valoración y una estrategia metodológica que favorezca la toma de decisiones que permita elevar la calidad del proceso educativo”, esto aparece en el documento institucional revisado llamado: Sistema Institucional de Evaluación de Estudiantes.

Conforme al modelo pedagógico de la I.E. La Anunciación, la evaluación tiene como

finalidades el diagnóstico, la formación, la valoración y una estrategia metodológica que favorezca la toma de decisiones que permita elevar la calidad del proceso educativo. En este sentido la evaluación debe ser coherente con el modelo pedagógico, transparente con su propósito, calidad en los instrumentos y consecuente en la toma de decisiones.

El modelo pedagógico institucional señala que la evaluación debe abordar las tres dimensiones humanas, además debe describir y explicar el nivel de desarrollo en un momento actual, teniendo en cuenta su contexto y su historia personal, social y familiar y explica también, que debe realizarse con participación del estudiante, los docentes y los compañeros: auto, hetero y coevaluación.

Por otra parte, la evaluación es entendida como el mecanismo por medio del cual se comprueba la comprensión, asimilación y aprehensión de aprendizajes. Así, el proceso de evaluación incluye:

1. Comprensión global, pues pretende que, con la información dada, el estudiante trabaje con ella y, para realizar un aprendizaje significativo, elabore nuevas reflexiones, relaciones y conceptualizaciones.

2. Dominio específico, de los conceptos presentados, dado que se busca evaluar y valorar en el estudiante su capacidad de comprensión de la información que se le presenta, y que se manifiesta cuando asimila los conceptos claves, cuando identifica las ideas y aportes esenciales del tema objeto de estudio, cuando establece la importancia de la información presentada en contextos específicos y cuando encuentra las posibilidades de uso de dicha información para la solución de problemas en su contexto.

3. Transferencia y aplicación, cuyo propósito es involucrar al estudiante en la utilización de las teorías en situaciones reales en su entorno de actuación, por lo que requiere, por parte de los estudiantes, una participación activa y comprometida. La realización exige hacer una planificación ordenada, organizar la información e interpretarla, elaborar hipótesis, preparar la presentación del trabajo, entre otros.

4. Parafraseo, que corresponde a la reconstrucción de situaciones con las propias palabras, donde se presenta o plantea una afirmación a los estudiantes y se solicita que la expliquen con su propio lenguaje, y que hagan una interpretación personal. Es importante valorar la originalidad, la creatividad y la solidez del texto que construyen los alumnos, y la capacidad de los alumnos para argumentar a partir de la información o la experiencia que poseen.

5. Elaboración de analogías, proceso de comparación y contrastación. Para comparar los alumnos deben recuperar de su memoria conceptos estudiados y aprendidos significativamente; conceptos, que tengan relación con la comparación que se les pide. Tienen que identificar rasgos relevantes y comunes entre las situaciones que deben comparar. Deben reconocer rasgos semejantes pero también pueden reconocer rasgos diferentes.

6. Trabajos de investigación. Se refiere al diseño y realización de un trabajo de investigación que exige el despliegue de una gran cantidad de conocimientos y habilidades. Esto requiere desarrollar la capacidad y lucidez para plantear problemas significativos, elaborar hipótesis, identificar necesidades de información y dónde buscar; recolectar, registrar, organizar e interpretar los datos, hechos y eventos de manera cuidadosa y críticamente.

7. Los estudios de caso, tomados como una poderosa herramienta de evaluación para promover procesos de aprendizaje significativos en los estudiantes. Ellos incluyen descripciones

de situaciones, información sobre hechos, fenómenos y eventos y datos que hacen referencia a situaciones reales del entorno del estudiante.

Atendiendo a la Ley General de Educación en su Artículo 79, ordena que en los establecimientos educativos al definir su plan de estudios, deben establecer entre otros aspectos los criterios de evaluación del educando, según lo establecido en el artículo 148 de la Ley 115 de 1994, El Ministerio de Educación Nacional, en cuanto al servicio público educativo, tiene entre las funciones de inspección y vigilancia, la de fijar los criterios para evaluar el rendimiento escolar de los educandos y para su promoción a niveles superiores. De acuerdo con lo dispuesto por los numerales 5.5 y 5.6 del artículo 5° de la Ley 715 de 2001, le corresponde a la Nación, establecer las normas técnicas curriculares y pedagógicas para los niveles de la educación preescolar, básica y media, sin perjuicio de la autonomía escolar que tienen los establecimientos educativos y de la especificidad de tipo regional y definir, diseñar y establecer instrumentos y mecanismos para el mejoramiento de la calidad de la educación.

De acuerdo a lo anterior, la evaluación de los educandos de la Institución Educativa La Anunciación, será continua e integral y se hará con referencia a cuatro períodos de igual duración en lo que se dividirá el año escolar.

El proceso de revisión documental realizado en la Institución Etnoeducativa La Anunciación de Cali, permitió evidenciar un modelo pedagógico en construcción, el cual contiene gran parte de los componentes, relaciones, funciones y estrategias que se presentan en el proceso educativo; sin embargo, esta información se encuentra dispersa en diferentes documentos lo que genero dificultad para el presente estudio su consulta y análisis.

Teniendo en cuenta lo establecido por Flórez (1997) cuando señala que los modelos pedagógicos son construcciones mentales en la medida que representa el conjunto de relaciones que definen un fenómeno con el fin de entenderlo mejor; se puede comprender que esta distribución obedece a las necesidades e identidad de la institución lo cual favorece el acceso y la asimilación de los miembros de la comunidad educativa.

De acuerdo con lo anterior, el modelo pedagógico de la Institución Etnoeducativa la Anunciación representa formas particulares de interrelación entre los parámetros pedagógicos, sin embargo, permite responder a los cuestionamientos de un modelo pedagógico ¿El ideal de sujeto a formar? ¿Mediante qué estrategias metodológicas? ¿A partir de qué contenidos y vivencias educativas específicas? ¿A qué ritmos y en que etapas debe desarrollarse el proceso de formación? ¿Qué sujeto estará a cargo de orientar el proceso de formación y quién se focalizará en éste?

El modelo pedagógico de la Institución Educativa La Anunciación es constructivista social desde lo cognitivo, significa, en esencia que se trabaja con énfasis en el aprendizaje del alumno más que en la enseñanza que realiza el docente, es decir, en los progresos del estudiante más que en los conceptos impartidos por el maestro.

A diferencia del modelo academicista, cuya metodología principal es la clase expositiva, este modelo privilegia las actividades realizadas por los estudiantes, de manera que no se aprende a través del lenguaje abstracto, sino que a través de acciones. Se trata de comprender la relación docente-estudiante como una construcción conjunta de conocimientos a través del diálogo. Ello implica problematizar los saberes, abrir los conceptos a la discusión y consensuar con los estudiantes una forma común de comprender una determinada disciplina.

Para trabajar con este modelo, es necesario considerar los ritmos de aprendizaje de los estudiantes y reconocer cuándo están en condiciones de acceder o ascender a una capacidad intelectual superior, que les permitan desarrollar determinadas competencias laborales comprometidas con el perfil del estudiante de la I.E. La Anunciación.

Dentro de este modelo, la relación del docente con el estudiante se centra en el rol de facilitador o mediador del primero, ya que es el que ayudará a los estudiantes a acercarse a los niveles más complejos del conocimiento, desde las habilidades académicas comprometidas con el “saber” y el “hacer”.

7.2 Modelos pedagógicos que subyacen a la práctica educativa de las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación

En este aparte se encuentra la información que permite identificar el modelo pedagógico que subyace a la práctica educativa de las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Educativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali. De acuerdo a los resultados obtenidos en el análisis documental, en el cuestionario aplicado, se encuentra que el objetivo principal de las docentes, es formar seres integrales con habilidades y capacidades que le permitan resolver problemas acordes a sus necesidades, concebidos desde los valores como elemento principal. Después del análisis de la información, se pudo mostrar, que no siempre hay una formulación de rutas pedagógicas claras, y que la concepción de los docentes es diversa frente al modelo y la puesta de sus prácticas pedagógicas, esto contribuye a que no haya una apropiación clara del modelo pedagógico institucional por parte de las docentes. En este proceso, fue posible observar las estrategias empleadas por las

docentes, por lo general exponen a sus estudiantes el propósito de la clase, y elaboran una planeación teniendo en cuenta el plan de área de la institución educativa, sin embargo, esta planeación puede ser variable de acuerdo a los intereses e inquietudes de los estudiantes.

Solo para una de las docentes, su concepción es la aplicación de los saberes y conocimientos, las demás opinan que la enseñanza debe ajustarse a las necesidades propias del estudiante teniendo siempre presente el ser.

Se observa también que en los diferentes grados hay un buen nivel de comunicación entre docente estudiante, en todas las docentes se puede evidenciar la preocupación por inculcar valores a sus estudiantes, esto se observó en el desarrollo de las clases al igual que en el discurso de todas las docentes. Un aspecto que llama particularmente la atención, es la evaluación, las docentes se encuentran constantemente evaluando a sus estudiantes, para lo cual utilizan diferentes estrategias donde aprovechan la retroalimentación entre pares, pues consideran que de esta manera el estudiante interioriza con mayor facilidad, sin embargo, es importante establecer estrategias que le permita a las docentes dar cuenta del aprendizaje del grupo en general y no de forma parcial.

Finalmente, se resaltó la estrategia didáctica que comúnmente utilizan las docentes, y aunque no es una estrategia nueva, cobra importancia porque desde el programa PTA ha sido nutrida con nuevos elementos que las docentes dan vida de acuerdo a su saber disciplinar (trabajo colaborativo, cooperativo). Por otro lado, de acuerdo al cuestionario diagnóstico del Instituto Alberto Merani sobre modelos pedagógicos, los resultados se evidencian en la tabla 9.

Tabla 9. Resultados obtenidos en el cuestionario del Instituto Merani (anexo C)

Categoría	Frente al promedio	Frente al criterio
-----------	--------------------	--------------------

	Escuela tradicional	Escuela activa	Const. epistemológica	Const. pedagógica	Pedagogía dialogante	Escuela tradicional	Escuela Activa	Const. Epistemológica	Const. pedagógica	Pedagogía dialogante
1	B	MA	MA	MA	A	B	MA	MA	MA	MA
2	MB	MA	MA	MA	MA	B	MA	MA	MA	MA
3	MB	M	MA	MA	M	B	A	MA	MA	A
4	B	A	MA	A	A	B	A	MA	A	MA

Escala de valoración: A=Alto; B= Bajo; M= Medio; MA= Muy alto; MB= Muy bajo

Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados de la aplicación del cuestionario 2018

A partir de los resultados de aplicación del cuestionario, se deduce que existe una relación entre el modelo pedagógico y las prácticas pedagógicas, que desarrollan las docentes de los grados tercero y quinto de la Anunciación sede los Naranjos, esto se evidencia en la apropiación que tienen las docentes de sus prácticas pedagógicas, donde muestran elementos característicos propios del modelo constructivista social dialogante; esto cobra importancia, toda vez que en sus prácticas pedagógicas tienen en cuenta algunos criterios del modelo, aun sin tener claridad de una ruta institucional que oriente este proceso educativo.

Por otra parte, resulta importante anotar, algunos elementos que pueden intervenir en la apropiación de las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria en sus prácticas pedagógicas cotidianas como son:

- Todavía no hay una claridad suficiente en relación con el concepto del modelo pedagógico de la institución, como elemento para direccionar sus prácticas pedagógicas.
- Aún no se evidencia un planteamiento de rutas pedagógicas claras para dar cumplimiento a los lineamientos y objetivos del PEI.

Es importante resaltar que hay una propuesta en desarrollo, de los procesos a seguir para poder dar cumplimiento a los principios propuestos dentro del modelo pedagógico, aspecto relevante que cobra importancia, toda vez que las docentes deben conocer el enfoque que se debe direccionar en el desarrollo curricular, ya que esto le facilita una mejor apropiación del mismo, y así puede direccionar procesos contextualizados a las necesidades de los estudiantes y las políticas institucionales.

Es así, como esta investigación lleva a reafirmar, que muy a pesar de que aún no existe una ruta claramente definida por el PEI de la institución frente al tema en cuestión, si se refleja un constante esfuerzo por parte de las docentes en brindar una enseñanza que posibilite la construcción del conocimiento a partir de lo que sucede en el contexto acorde al modelo constructivista social dialogante.

Tener claridad en el modelo plantea la ayuda en el mejoramiento del acto educativo, al organizar y planear todos los elementos que se requieren para la formación de los estudiantes, así el docente identifica el enfoque que se debe dar al desarrollo curricular, a través de un modelo de enseñanza adecuado; de igual manera, le facilita la selección, integración, organización y el desarrollo de sus prácticas, logrando seleccionar, métodos, técnicas y materiales de apoyo más apropiados para la práctica pedagógica.

7.3 Concepción de las docentes sobre el modelo pedagógico y sus prácticas pedagógicas en la Institución Etnoeducativa La Anunciación

Este apartado se identificó la concepción que tienen las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria sobre el modelo pedagógico y sus prácticas pedagógicas. Para ello se realizó el análisis de contenido sobre las respuestas dadas por las docentes en la entrevista realizada para tal fin.

Las concepciones se analizaron por subcategorías con el fin de lograr mayor control de la gran cantidad de datos obtenidos, los cuales se representan en la red semántica que se muestra en la figura 4 en la cual se representan las relaciones entre las subcategorías conforme al análisis de las entrevistas realizadas:

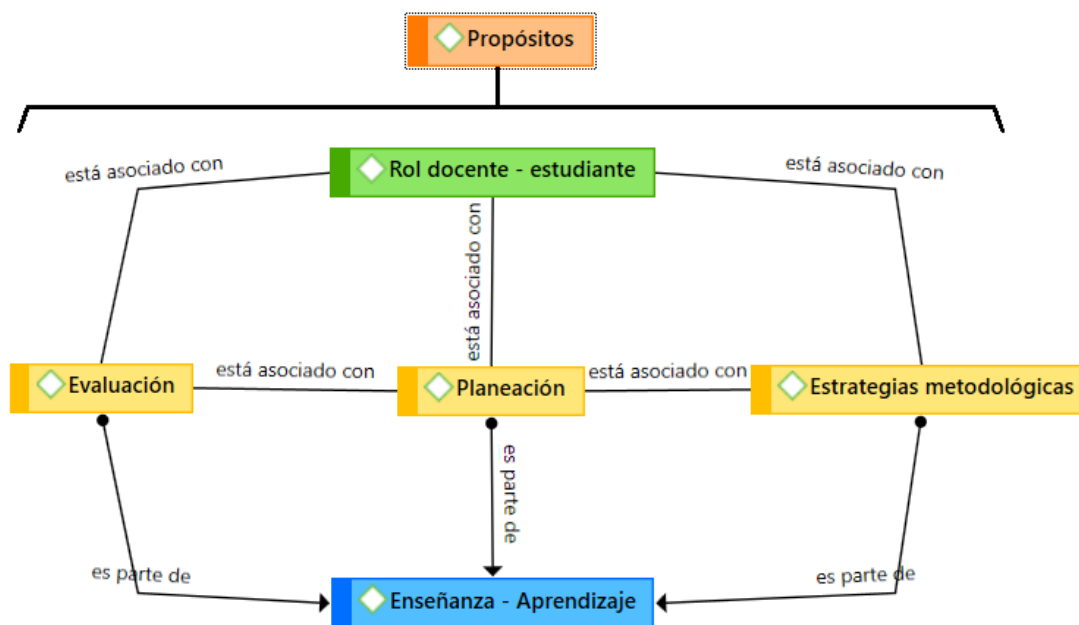


Figura 5. Red semántica de subcategorías sobre las concepciones que tienen las docentes del modelo pedagógico y sus prácticas pedagógicas

Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados arrojados por el Software Atlas.ti 8.0

Al identificar las concepciones que tienen las docentes participantes de la investigación sobre los fines e intenciones del proceso educativo de la Institución Etnoeducativa La Anunciación, sede Los Naranjos, se pudo establecer que:

“la finalidad de la educación es formar personas integralmente tanto en la parte académica como en la parte del ser y del hacer”, además conciben como otro importante propósito: “enseñarle los valores que son fundamentales para que ellos se puedan desempeñar y desenvolver” (Docente 4).

Las docentes consideran que es necesario que el estudiante pueda formarse de forma integral, porque no basta con enseñar las áreas propuestas dentro del PEI, también es importante los valores y la posibilidad de relacionarse bien con las demás personas, entendiendo que esta es una de las principales tareas de la educación.

Otras de las concepciones sobre los propósitos es que la educación para el estudiante es un derecho, por lo tanto, manifiestan que se debe llevar a cabo estrategias que le permitan al estudiante obtener una educación de calidad:

“Lo que pretendo es aportar un granito de arena para que los estudiantes adquieran un aprendizaje significativo, más allá de unos contenidos que sirvan para defenderse en su vida laboral” (Docente 3).

Las docentes manifiestan que *“la educación es un arte que requiere dedicación”*, pues su propósito es contribuir en el proceso de adquisición de habilidades y destrezas acordes a su contexto. Para ellos, la educación debe involucrar a quien aprende y quien enseña, donde el docente debe ser garante del desarrollo máximo de las habilidades del estudiante, buscando que éste se desenvuelva en la sociedad. También expresaron que el principal reto que tienen es la diversidad de estudiantes, así como el hecho de que muchas veces no se tienen en cuenta las limitaciones que puede haber tanto por parte de la familia como en el contexto.

Teniendo en cuenta todos los aportes realizados por las docentes en la entrevista en relación con la Ley 115 (Presidencia de la República, 1994), se puede resumir los propósitos de la educación expresados desde tres ejes principales: el ser que es donde se busca su integralidad, su bienestar, su formación en valores; el conocimiento que sirve como instrumento generador de valor ante la sociedad y de comprensión del mundo que nos rodea; la sociedad como la entidad que recoge los frutos del proceso formativo.

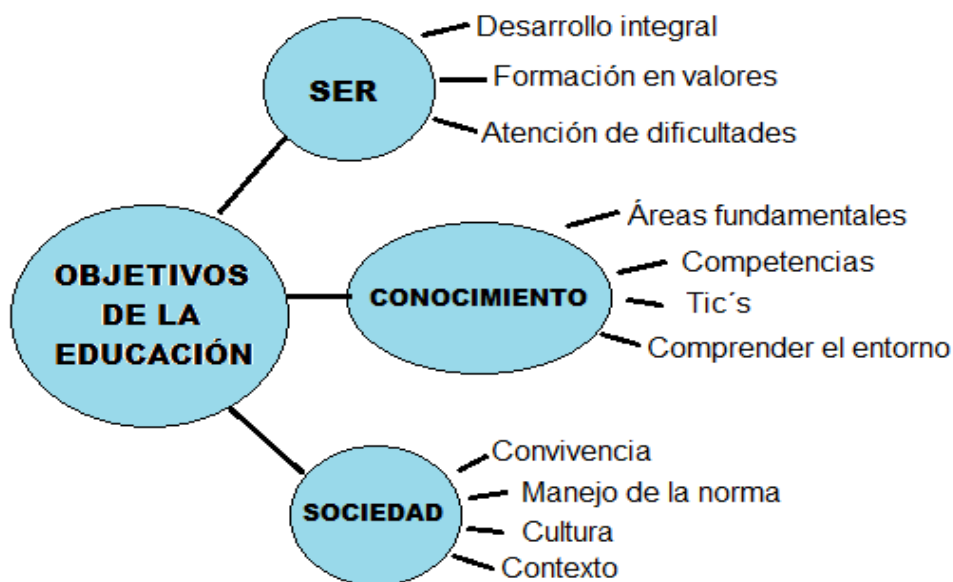


Figura 6. Propósitos de la educación de acuerdo a las docentes de la I.E. La Anunciación. Sede Los Naranjos

Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados de la aplicación de la entrevista 2018.

Para finalizar, algo que llamó la atención es que las docentes entrevistadas no manifestaron entre las concepciones sobre los propósitos de la educación ninguna idea específica sobre el carácter etnoeducativo de la institución.

Con respecto a las concepciones sobre la enseñanza – aprendizaje, el análisis con el software Atlas.ti. 8.0 permitió detectar 43 citas asociadas con enseñanza y aprendizaje entre la

información recolectada durante la entrevista con las docentes participantes. En relación con la enseñanza, manifiestan que enseñar

“es modificar un comportamiento o una forma de concebir las cosas” (Docente 4)

“enseñar es un fenómeno más que físico, un fenómeno en que te doy y me das, sonrío porque pudiste hacerlo; te felicito y tú te entusiasmas... es un dar y recibir” (Docente 2).

Lo anterior sugiere entonces que, las docentes consideran la enseñanza y aprendizaje como un proceso de retroalimentación de conocimientos que poco a poco van permitiendo el cambio en las actitudes de los estudiantes y al mismo tiempo modifica las formas como ellas desarrollan su tarea dentro del aula de clase.

También expresan que la enseñanza es una fusión de didáctica, metodología y pedagogía y que lo más importante para ellas es “transmitir” a los estudiantes valores y conocimiento de una generación a otra, de una persona a otra y de un maestro a otro:

“Lo que más me interesa transmitir son los valores porque pienso que en los valores está fundamentado todo”. (Docente 1). Otra manifiesta que: “aprendizaje es el conocimiento que uno le puede transmitir a los estudiantes por medio de diferentes actividades” (Docente 2).

Las anteriores afirmaciones se corresponden con un modelo tradicional en el cual la enseñanza es considerada un proceso de transmisión tal como lo expresa De Zubiría (1994), al decir que, el maestro cumple la función de transmisor pues dicta la lección a un estudiante que recibirá las informaciones y las normas transmitidas.

Por otro lado, las docentes expresaron la necesidad que la institución garantice un

aprendizaje significativo, que según ellas parte desde la motivación del estudiante, donde el docente alcanza a mostrarle situaciones o hechos de su cotidianidad para que el estudiante sienta que dicho aprendizaje es valioso para su vida social y laboral.

En esa misma dirección manifestaron que, para lograr un aprendizaje significativo, debe haber una integralidad porque según ellas, no se logrado por el hecho de trabajar por áreas lo que consideran, “hace que la educación se fraccione”, explica, por ejemplo, que esta meta sólo se lograría

“solo y tan sólo si las docentes nos uniéramos hacer unas mallas aprendizaje donde todo se trabajará de manera integral, así tendría mucho más significado y no lo que estamos haciendo que cada quién está por su razón, si se lograra trabajar por proyectos donde se llegue integrar todas las áreas el aprendizaje cobraría un mayor significado” (Docente 4).

Lo anterior puede ser entendido como una forma de lograr integrar de manera más contundente el currículo, lo que posibilitaría una enseñanza y un aprendizaje mucho más significativo, porque se puede ver la conexión entre las áreas y la posibilidad de apoyarse en las prácticas que se realizan constantemente dentro de la institución.

Con respecto a las concepciones que tienen las docentes sobre que aprendizajes deben enseñar a los estudiantes, declaran que la enseñanza de los valores es fundamental para que ellos se puedan desempeñar y desenvolver, explican:

“que sean responsables, que digan la verdad, que sepan solucionar un problema cuando lo tengan, que la conciliación ante todo sea como su herramienta de solucionar un

problema, que sean tolerantes; porque yo pienso: que si los niños no tienen esos principios o no tienen valores son niños que van a tener muchos problemas cuando sean más grandes o cuando sean adultos” (Docente 4).

En segundo lugar, ubican las competencias principalmente de los procesos de lectura, escritura y cálculo matemático, el manejo de las operaciones básicas la resolución de problemas, es decir que los niños tengan herramientas para desenvolverse socialmente de acuerdo a su edad y contexto.

Lo expresado por las docentes reitera lo planteado sobre la necesidad de enseñar las áreas dispuestas por la institución, la educación en valores y aspectos claves para lograr una mejor convivencia a nivel social muestra que están ofreciendo la posibilidad para que los estudiantes se relacionen de manera armónica con su entorno. Al respecto, una de las docentes reflexiona sobre este hecho al plantear que:

“Pues ahí sí nos vamos un poquito a Freud, en el malestar de la cultura, qué dice que el ser humano no se puede aislar de su contexto y estos chiquitos, en el contexto en que se encuentran no se pueden aislar, entonces en el aprendizaje de hoy el maestro tiene un reto muy grande y es estar en constante actualización, manejo de las tecnologías pero hacerle ver a la estudiante los pro y los contras, que la ciencia está hecha para crecer o para hundirnos; entonces el aprendizaje de requiere de esos dos aspectos enseñarle para que marche a la par con el capitalismo y con el sistema económico de X o Y país latinoamericano y exigirle también, y explicarle que el mundo que le espera es un mundo yo no diría que cruel, pero sí es un mundo más complejo y que él debe estar preparado y con habilidades ciudadanas, saberse desempeñar con el mismo, con su propia existencia

y optar por tener una actitud reflexiva y analítica, tener la meta clara saber para dónde va, porque si el muchacho no sabe para dónde va se pierde el hilo de la cometa” (Docente 2).

Otra de las concepciones que se manifestó de forma frecuente es que el Estado está promoviendo la capacidad de análisis en todas las áreas a través de las competencias, pero que los programas que llegan a las instituciones emanados por el ministerio de educación si bien, pueden ser buenos para el desempeño de los niños, cuando cambia el gobierno los cambian entonces los procesos iniciados quedan inconclusos.

Una cuestión que llamó la atención, es que cuando se preguntó a las docentes sobre los aprendizajes que deben adquirir sus estudiantes, si bien algunas se refirieron a la importancia de los valores, todas coincidieron en que los aprendizajes se refieren a adquirir un conocimiento en un tema o especialidad propuesta, por ejemplo, una de las docentes manifiesta que:

“Los aprendizajes que tienen ellos que adquirir pues obviamente los básicos, lo principal aprender a leer y escribir y sobre todo también el orden” (Docente 1).

Por su parte otra expresa:

“Yo sé que todas las asignaturas son importantes, son muy importantes, pero hay unas asignaturas que son de más peso como son la lengua castellana, matemáticas, ciencias naturales y ciencias sociales” (Docente 3).

De manera que, las docentes consideran de suma importancia no dejar de lado, los conocimientos básicos porque con ellos los estudiantes logran desenvolverse fácilmente en su cotidianidad, porque al fin de cuentas es lo que necesitan.

Con respecto rol docente - estudiante dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, de acuerdo al análisis realizado con Atlas.ti 8.0 corresponden a 39 citas.

Referente al rol del docente se encontraron diferentes concepciones, a continuación, se presentan las más frecuentes tal como las expresaron las docentes:

* *“El docente es una persona ejemplar responsable y puntual con sus deberes” (Docente 3).*

* *“El docente es ejemplo para los estudiantes” (Docente 3).*

* *“El rol es también es como permitirles a ellos... no solamente uno proponer, darle la oportunidad a ellos de que participen” (Docente 4).*

* *“No necesariamente el maestro es el único que enseña, sino que también puede aprender” (Docente 4).*

* *“El rol del docente siempre tiene que ser de una entrega total” (Docente 2).*

* *“El docente tiene que ser ético, tiene que tener responsabilidad y asumir las consecuencias de sus actos” (Docente 2).*

Las anteriores afirmaciones dan cuenta de un docente que tiene como principal papel frente a la sociedad el sentido de responsabilidad en sus labores como docente de la institución, destacando como sus principios fundamentales los valores de la responsabilidad y el amor propio, que permiten su cualificación personal buscando alcanzar sus metas, para de esta manera convertirse en el ejemplo a seguir de sus estudiantes. Sin embargo, dos de las docentes entrevistadas muestran su preocupación al pensar que el rol docente ha perdido la importancia

que merece, pues manifiestan que muchos padres de familia los miran como “cuidadores” de sus niños considerándolos carentes de derechos personales, pero también, manifiestan esta labor ha sufrido transformaciones desde el Ministerio de Educación Nacional, sienten que dichos cambios están direccionados al cumplimiento de requisitos administrativos y documentales dejando rezagada la parte humana.

Con relación a su perspectiva sobre el trabajo que desempeñan, las docentes se proyectan dedicando más tiempo a sus estudiantes dejando de lado lo inmediato para ocuparse de lo verdaderamente importante y su razón de ser que es la formación integral del estudiante a partir de sus aportes cognitivo, social y ético.

Por otro lado, entre los principales problemas que identificaron en el ejercicio de su labor, está la dificultad en la adaptación que un docente debe realizar cada vez que asume un grupo de formación, pues los estudiantes tienen diferentes características, necesidades y contextos, motivo por el cual no se puede generalizar en su trato o metodología; sin mencionar que muchos de estos factores requieren apoyo profesional al que muy difícilmente pueden acceder.

Igualmente, opinan que si bien existen iniciativas para desarrollar proyectos propios que fortalezcan competencias y valores con los estudiantes a partir de sus vivencias, estas se ven relegadas pues las docentes expresan que, en primer lugar se encuentran dificultades para su puesta en marcha debido a la falta de recursos oportunos y en segundo lugar, existe saturación de programas externos que absorben el tiempo de los maestros impidiendo desarrollar otras actividades inherentes al proceso; esto trae como consecuencia que muchos docentes se muestren apáticos debido al activismo inmediato.

Por otro lado, las docentes señalan como problema, las pruebas censales realizadas desde

el Ministerio de Educación Nacional, argumentando que éstas no tienen en cuenta los contextos de los estudiantes, además, los resultados obtenidos pocas veces son tomados en cuenta por los maestros como insumo de análisis, seguimiento y mejoramiento dentro del aula.

En efecto, si bien existen las anteriores dificultades, las docentes pretenden minimizar su impacto a través de la promoción de una relación afectiva, de respeto y confianza con sus estudiantes, la cual se fundamenta en el diálogo y la escucha.

Respecto a las concepciones del rol de los estudiantes las docentes manifestaron que el estudiante debe siempre estar dispuesto a trabajar, dispuesto a llevarse bien con el docente, es necesario que se encuentre motivado, dispuesto a aprender, a cambiar comportamientos si le están haciendo daño, mirar qué es importante y sentir que lo que viene hacer a la escuela va ser útil para él.

Las docentes expresan que si el docente se encuentra motivado se puede alcanzar un gran desempeño escolar, para esto, manifiestan necesario mostrar situaciones reales del entorno de tal forma que la educación no sea forzada, pero si llegue a ser significativa.

Para todas las docentes entrevistadas, un estudiante tiene un rol participativo en su proceso de formación al permanecer atento a su entorno, al aprender a través de la experimentación y descubrir a partir de sus sentidos lo que hay en el otro y en la sociedad. Consideran que el estudiante debe mantener la disposición hacia el trabajo en equipo y el cumplimiento de su deber, lo cual se obtiene a partir de la motivación previa que realice el docente, quien debe garantizar que el estudiante comprenda la importancia de su educación al mostrarle que lo que aprende es útil y necesario para su vida.

En esa misma dirección, manifiestan que es necesario conocer el entorno de sus estudiantes para determinar cuáles son sus gustos e interés; iniciar el aprendizaje desde aquellas situaciones que les impacten y les generen entusiasmo para lo cual; manifiestan, a veces es necesario dejar de lado lo abstracto que pueden llegar a ser los textos de clase con el fin de lograr una respuesta positiva de los estudiantes que facilite su aprendizaje gracias a la motivación.



Figura 7. Concepciones sobre el rol del estudiante en su proceso de aprendizaje

Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados de la aplicación de la entrevista, 2018.

En relación con la planeación todas las docentes entrevistadas, expresan y coinciden en señalar la importancia de la planeación antes de su interacción con los estudiantes, para ellas, al preparar una clase es necesario tener en cuenta a los estudiantes desde el punto de vista de su entorno, es decir, tratar que las actividades sean en contexto.

Así mismo, recalcan la importancia que el docente se convierta en un investigador cuando se enfrentan a un nuevo aprendizaje y al buscar las herramientas que permitan abordar un

conocimiento de tal manera que se facilite la comprensión del mismo para los estudiantes, explican que entre las cosas que deben planear se encuentran en su mayoría aspectos cognitivos tomados del diagnóstico grupal y las necesidades del contexto utilizando como insumos guía los lineamientos emanados por el Ministerio de Educación Nacional y otros documentos reglamentarios como los Derechos Básicos de Aprendizaje (D.B.A.). Referente a esto, algunas de ellas expresaron que los llamados “planes de aula” o registros de planeación al igual que los planes de áreas se encuentran desactualizados o descontextualizados en algunas asignaturas, mientras que en otras los programas se encuentran “muy cargados y repetitivos”.

Conviene subrayar, que las docentes entrevistadas, manifiestan la importancia de seleccionar adecuadamente los docentes que se desempeñarán en cada asignatura conforme a su perfil, de forma tal, que se facilite la ejecución de los planes y proyectos establecidos, a esto hace referencia la docente 3 cuando manifestó que: *“cuando una se siente preparada va a hacer un trabajo más organizado”*.

Las docentes recalcan la importancia de planear no sólo los temas o aprendizajes sino también las estrategias, materiales, métodos tanto de trabajo en aula como de la evaluación, porque garantiza un buen desempeño de su rol al enseñar, pero al mismo tiempo incentiva el aprendizaje por parte de los estudiantes.

La planeación que las docentes realizan durante el año, el período o cada encuentro con los estudiantes, mantienen un esquema ajustado a los requerimientos exigidos por las instituciones, en el marco de la ley, sin descuidar la autonomía, aunque pareciera que esta actividad fuera muy rutinaria y repetitiva que por momentos no arrojará un resultado favorable para la enseñanza y el aprendizaje propuestos.

En concordancia con lo anterior, la docente 4 manifestó que:

“Eso es hasta cómico, que le diré yo... todas las santas noches, todo lo miro, miro que trae el libro y no me satisface, pienso que puedo crear y me ubico en las circunstancias del grupo, entonces yo digo: eso les puede gustar, también hay momentos en que yo veo que los temas son tan abstractos que yo digo, no voy a caer en la teoría” (Docente 4).

Lo planteado anteriormente por la docente 4, al igual que otras opiniones expresadas por las demás docentes, evidencian la importancia que le dan al proceso de planeación, sin embargo, se encuentra que cada una de ellas planea desde sus intereses y criterios personales pues, conforme a sus respuestas: *“los planes de área están elaborados”* pero no se encuentra en ellos una directriz institucional para la selección de los procesos y métodos o estrategias, su planeación obedece entonces a criterios personales que tienen su origen en su perfil y sus experiencias. Lo anterior puede ser ilustrado con lo manifestado por la docente 2 cuando planteo que:

“En mi área traté de investigar más la metodología que la parte del saber disciplinar, más la metodología porque siempre el coco para mí fueron las matemáticas y a mí cuando me educaron me insistían y me colaboraban mucho en matemáticas en mi casa y yo veía que a partir de cosas simples aprendí la matemática así que ahora yo parto siempre de lo real” (Docente 2).

La docente 2 afirma considera que frente a la planeación hay algo fundamental para que funcione:

“Pienso que hay que depurar los planes de área, porque tienen muchas cosas que no

sirven y yo pienso que se debe tender a trabajar por proyectos, unos proyectos bien integrados tanto los legales como los institucionales; deben ser unos proyectos donde se vean los productos a corto plazo, pero no unos proyectos basados en la teoría y que quedan hermosos en el papel y a la hora de la verdad no hay nada” (Docente 2).

Las docentes manifiestan que la planeación no sólo garantiza buenos resultados académicos sino también el lograr la motivación del estudiante:

“Planeo para que al niño le dé alegría lo que yo le dé, que yo le impacte a él cuando doy la clase y que el niño se sienta feliz que llegó la profesora... yo siempre que voy a preparar estoy pensando es la niña o en el estudiante” (Docente 2).

Mientras que otra docente dijo que:

“Busco una actitud positiva y una actitud de emprendimiento, porque es obvio que si yo me preparé que si yo preparé una clase con mucha responsabilidad asimismo se la voy a brindar a los estudiantes. Si un docente al preparar la clase no tiene nada, si llega a improvisar, no hay nada. Hay que prepararse para responder a las cosas” (Docente 1).

La planeación es una de las principales actividades dentro de la labor docente según lo expresado por ellas en las entrevistas, porque garantiza la posibilidad de enseñar y desempeñar una labor acorde a los requerimientos institucionales, sin embargo, el perfil y la experiencia de cada una es lo que más influye en el desarrollo de esta actividad porque al fin de cuentas las pautas y los temas ya están, pareciera que solo fuera una cuestión metodológica. Con respecto a las concepciones sobre las estrategias metodológicas las concepciones sobre esta sub categoría fueron las que obtuvieron mayor cantidad de citas relacionadas (78) en el software Atlas.ti 8.0.

Para todas las docentes entrevistadas se encuentra como principal estrategia metodológica el aprendizaje colaborativo con los estudiantes, en el cual, a través de actividades con diferentes instrumentos se refuerza el liderazgo de los estudiantes con el trabajo por roles:

“Ellos le obedecen más a los pares que a uno y aprenden mucho de sus pares pues trabajan según sus habilidades” (Docente 2).

De igual forma expresan que utilizan mucho el trabajo individual y hacen una solicitud sobre el tiempo que tienen para dedicar a su labor:

“Si nosotros pudiéramos trabajar un poco más con nuestros estudiantes, no en tanto cumplimiento de tanto proyecto, de tanta cosa que hay que cumplir, sino más directamente con trabajar con ellos los resultados serían más positivas” (Docente 4).

El trabajo con los estudiantes se maneja dentro del aula de clase y en ocasiones la sala de sistemas y la cancha utilizando materiales didácticos como fichas, audios, videos; pero siempre procurando que partan de su entorno y necesidades prioritarias buscando garantizar no sólo su interés sino también el aprendizaje significativo, por tanto, dinero didáctico, documentos contables, revistas y periódicos son los materiales predilectos.

Estos materiales se utilizan dentro de unas actividades rutinarias donde se realiza un inicio que contiene saludo, oración y actividades de motivación; posteriormente el desarrollo de la clase donde se socializan los propósitos de la educación de la misma, se desarrolla el tema, se genera trabajo colaborativo y se retroalimenta para finalizar con la evaluación de las actividades propuestas. En relación con lo anterior, la docente 1 expresa:

“Hay un inicio y un desarrollo, también hay un cierre así la gente le diga a uno que ya

está pasado, qué es obsoleto, pero yo pienso que son los pasos fundamentales para hacer una clase” (Docente 1).

Por otro lado, cuando se pidió a las docentes que escogieran una de sus experiencias de clase para narrar libremente, las cuatro expresaron situaciones en las cuales su creatividad en la didáctica les permitió alcanzar las metas que se habían propuesto con excelencia pues el grupo de estudiantes, al verse motivados llegaron mucho más allá de lo que ellas esperaban sorprendiéndolas gratamente. En particular, uno de los casos mencionados hizo referencia al mejoramiento no sólo académico del estudiante sino también social y humano.

Al mismo tiempo, y como soporte de lo anteriormente expuesto, todas las docentes resaltan la importancia de investigar, indagar, proponer e innovar cada vez que se ingrese al aula, pero sobre todo cuando se inicie un aprendizaje pues este trabajo previo del docente permite despertar el interés personal, la curiosidad y la motivación garantizando el aprendizaje.

Sin embargo, las docentes manifiestan que, si bien ellas se preparan, buscan materiales o estrategias para abordar los conocimientos y enseñar generando una respuesta positiva en sus estudiantes, tienen un gran reto en el cual no han encontrado, según ellas, apoyo suficiente por parte de las autoridades en educación el cual se refiere a la utilización o necesidad de metodologías para estudiantes con necesidades educativas especiales:

“Hay muchos niños que presentan dificultades, pero que de pronto los docentes por desconocimiento a cómo atender esas dificultades se quedan ahí, lo que hacen los docentes es tildarlos de malos estudiantes, del niño problema, del niño que no sirve, el niño bueno para nada... los docentes quedan con su problemática porque no hay una persona encargada o que conozcas el tema y lo aplique para que pueda ayudar a los

estudiantes...” (Docente 3).

Mientras que otra docente expresó:

“De pronto los niños tienen sus problemas neuropsicológicos y que, de pronto los papás por desconocimiento o por la parte de la situación económica no los han llevado para que tengan unas terapias para el mejoramiento de sus niños afectándolos en el colegio” (Docente 4).

En torno a esto, manifiestan su preocupación pues consideran que podrían hacer mejores actividades si contarán con la formación y herramientas necesarias para asumir esta situación y lograr que los estudiantes con estas necesidades puedan estudiar sin ningún tipo de impedimento.

Por otro lado, al indagar por las concepciones sobre la evaluación las docentes entrevistadas, la conciben como un proceso continuo que integra lo cualitativo y lo cuantitativo porque no se puede desligar de lo que pide la ley. Sin embargo, para ellos es más importante tener en cuenta en este proceso la formación del estudiante, retroalimentándolo a partir de sus necesidades, lo que permite, identificar sus fortalezas o cambiar estrategias según las necesidades.

Sumado a esto, consideran que para evaluar no debe haber un momento especial, sino que debe ser un ejercicio continuo, porque de esa manera se mantiene la atención de los estudiantes y se pueden dar cuenta las dificultades para corregirlas oportunamente. Referente a lo anterior, la docente 3 manifiesta:

“La evaluación debe ser no con el ánimo de hacer sentir mal estudiante sino una evaluación formativa, por tanto, debo realizarla de forma constante, yo no puedo esperar

a que se termine el período para evaluar” (Docente 3).

Sin embargo, opinan que existen muchos factores que interfieren de forma negativa, entre las más comunes es la falta de compromiso tanto del estudiante como el padre de familia, la inasistencia de los estudiantes que retrasan los procesos, también consideran, de acuerdo a lo expresado en las entrevistas, que

“en el contexto hay muchos distractores que no permite que haya una buena concentración” (Docente 2).

“Si el estudiante únicamente se quedó con lo que lleva desde el colegio y no hay apoyo de la familia, difícilmente va a tener unos resultados positivos” (Docente 1).

“La inasistencia para mí es un conflicto grande porque como te digo, Yo evaluó mucho y cuando los niños no vienen estudiar el aprendizaje de esos chicos se me complica” (Docente 4).

Por todo lo anterior, opinan que a la hora de plantear la evaluación deben entretrejer todos esos aspectos del día a día del estudiante, en relación a lo que piden los programas de gobierno, para que estas puedan estar contextualizadas y acorde a las necesidades de los estudiantes. Consideran que sólo así, el éste puede dar cuenta de su proceso.

“Para evaluar a los chicos se utilizan las rúbricas, también se evalúa de manera oral, no necesariamente de manera escrita. Y de igual manera, sea oral o sea escrita la evaluación que realice a los estudiantes toca haber hecho una planeación frente a ella” (Docente 3).

Así mismo, manifiestan que la evaluación permite mirar cómo está el estudiante, como adquiere el aprendizaje, al mismo tiempo, que brinda la oportunidad de medir para corregir y mejorar los procesos y hacen un llamado para que la institución realice el seguimiento a los procesos realizados tanto con las pruebas internas como externas.

Es así, como las docentes ven la necesidad de utilizar diferentes estrategias tales como concursos, talleres, quíz, evaluación oral, escrita, salidas al tablero, preguntas directas, desarrollo de la clase entre otras para poder garantizar una mayor cobertura en el aprendizaje, algunos manifiestan que se tiene en cuenta la petición del estudiante.

Además, opinan, que todas estas estrategias contribuyen a que el estudiante alcance los logros, que solo se evidencia cuando éste se apropia del conocimiento y se atreve a proponer, cambiar y a establecer soluciones a problemas, es decir, cuando se generan cambios en ellos, cuando lo que aprenden lo aplican.

Llama la atención las respuestas a las concepciones que tienen las docentes frente a los requisitos que debe satisfacer un estudiante para ser promovido de grado:

“Que haya tenido un buen desempeño académico en las diferentes áreas, no únicamente lo que yo le gusta, dos o tres sino en todas y además también, aunque se puede promover al estudiante -porque puede darse el caso de que es un estudiante sea indisciplinado- hay que trabajarle mucho esa parte porque pienso que es inconveniente, se debería trabajar con respecto al trabajo de los valores ya que ahora, ante todo ellos se desempeñan académicamente en las áreas del conocimiento” (Docente 1).

“En cada período yo establezco algo como lo mínimo que requiere para cada periodo,

una o dos competencias, así sé si el niño logra pasarme” (Docente 4).

“Pues que cuente con lo mínimo, al menos los estándares mínimos” (Docente 2).

“Yo sé que todas las asignaturas son importantes son muy importantes, pero hay unas asignaturas que son de peso como son la lengua castellana matemáticas y ciencias naturales y ciencias sociales” (Docente 3).

Las anteriores afirmaciones, que coinciden en todas las docentes entrevistadas nos dan muestra del criterio netamente académico que están utilizando para determinar si un estudiante aprueba un año escolar; sus argumentos, evidencian el gran interés de las docentes por la formación académica de los estudiantes; esta coincidencia aparece en todas las docentes entrevistadas quienes, en este criterio de la evaluación referente a la promoción de año escolar, han relegado el aprendizaje del ser y el hacer mientras toman gran fuerza las orientaciones y lineamientos de las políticas educativas gubernamentales que miden y se enfocan en este tipo de desempeños y resultados escolares. Aunque se evidenció que las docentes evalúan permanentemente a los estudiantes, las respuestas de las docentes durante la entrevista señalan que la promoción se realiza con igualdad de criterios para todos los menores desconociendo sus particularidades y contextos.

7.4 Prácticas pedagógicas de las docentes de los grados tercero y quinto de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos

En este apartado, se caracterizan las prácticas pedagógicas más recurrentes de las docentes de los grados tercero y quinto de la Institución Educativa la Anunciación sede Los

Naranjos.

Las prácticas pedagógicas de acuerdo a la investigación son las variadas acciones que el docente ejecuta para permitir el proceso de formación integral en el estudiante, el docente debe ejecutar acciones tales como: enseñar, comunicar, socializar experiencias, reflexionar desde la cotidianidad, evaluar los procesos cognitivos y aún, el relacionarse con la comunidad educativa. La función del docente, no es solo dar clase y brindar información teórica, también debe desarrollar el acto mismo de dedicar conocimiento con toda la pedagogía que requiere para la construcción de nuevos saberes que resignifiquen la realidad del estudiante.

Partiendo de esta premisa, se aplicó la observación a las docentes, dos del área de lenguaje y dos del área de matemáticas de los grados tercero y quinto de básica primaria de la Institución Educativa la Anunciación sede los Naranjos, utilizando un periodo de tiempo para el desarrollo de la clase de 50 minutos. Esto nos permitió establecer relaciones entre el discurso y las prácticas de las docentes en referencia a las categorías de análisis planteadas.

Es así, como teniendo en cuenta las categorías de análisis utilizadas en la investigación y retomando lo anterior, se logra identificar ciertas características de las prácticas pedagógicas de las docentes de los grados tercero y quinto de la Institución Educativa la Anunciación sede los Naranjos.

En el P.E.I institucional se encuentra una intención definida sobre el estudiante que se pretende formar la cual se destaca por incluir características referentes al conocimiento disciplinar, competencias laborales, la formación humana, moral, cultural y social.

Existe una correspondencia entre lo planeado por el docente, lo que se puede observar y el discurso del mismo frente a la preparación y desarrollo de la práctica pedagógica de las docentes.

En el proceso se evidencia, que planear requiere de un orden establecido y unas exigencias mínimas que se deben cumplir, esto permite, establecer una disposición en los procesos institucionales. En este orden de ideas la indagación con respecto a los fines de la educación sobre los referentes curriculares para la planeación, hizo posible deducir que tres de las docentes observadas tienen como referente al planear sus clases las directrices institucionales y las establecidas por MEN, mientras que una de las docentes (1) se queda corta en la incorporación de instrumentos y pautas establecidas por la institución, a pesar de no planear con las directrices institucionales cumple con el propósito de la clase.

En las docentes se evidenció, que el desarrollo de la clase se queda corta para responder a los EBC y DBA propuestos, esto se debe a que constantemente las docentes dan respuestas a interrogantes de los estudiantes, aunque esto implique alejarse un poco de los referentes de calidad. Este aspecto cobra importancia porque de esta manera se puede evidenciar la flexibilidad en las prácticas pedagógicas de acuerdo a los intereses de los estudiantes.

Es así como las docentes, consideran que la educación es un arte que requiere dedicación, pues su propósito es contribuir en el proceso de adquisición de habilidades y destrezas acordes a su contexto, y, por ende, debe involucrar a quien aprende y quien enseña, donde el docente es garante del desarrollo máximo de las habilidades del estudiante buscando que éste se desenvuelva en la sociedad.

En el PEI de la institución se establece que la enseñanza aprendizaje se refiere a la

concreción de los propósitos educativos, cognitivos, procedimentales y actitudinales, lineamientos curriculares en los indicadores de logro y estándares de calidad Nacional planteados por el MEN

Para las docentes seleccionadas, la enseñanza es una fusión de pedagogía, didáctica y metodología, donde el docente debe tener un saber disciplinar para transmitir al estudiante aprendizajes significativos. Es un proceso en cual se privilegia el trabajo en equipo apuntando a las necesidades académicas y humanas del grupo de estudiantes, prevaleciendo el factor humano como el principal aspecto aún sobre la academia.

Una de las docentes participantes, (1) señala que el aprendizaje, es adquirir un conocimiento o un tema, es alcanzar una meta propuesta a través de diferentes actividades. Mientras que la docente (4), considera que, el aprendizaje se alcanza cuando se logra cambiar el pensamiento o comportamiento modificando.

Por otro lado, señalan entre los aprendizajes que todos los estudiantes deben adquirir, los básicos, como son: leer y escribir; los aprendizajes significativos, donde el niño aprende algo de su interés que se queda inmerso para toda su vida, pero principalmente, deben aprender valores, competencias y herramientas para desenvolverse en su entorno.

En la propuesta de modelo pedagógico institucional se define una relación “docente-dicente” en donde el docente es el centro de aprendizaje y existe entre los dos una “relación cooperativa, colaborativa, de aprehensión de vivencias significativas”, explica que, en la institución, el docente es un “facilitador de los procesos motivacionales, cognitivos y praxiológicos, generador de actitudes en el estudiante, favorables para aprender significativamente en contexto.

Dos de las docentes entrevistadas muestran su preocupación al pensar que el rol docente ha perdido la importancia que merece, pues manifiestan que los padres los miran como “cuidadores” de sus niños y desde el MEN se reduce, a dar cumplimiento de requisitos administrativos y documentales dejando rezagada la parte humana.

Entre los principales problemas que manifiestan encontrar en el ejercicio de su labor, se destaca la dificultad en la adaptación que un docente debe realizar cada vez que asume un grupo de formación, pues los estudiantes tienen diferentes características, necesidades y contextos, motivo por el cual no se puede generalizar en su trato o metodología; sin mencionar que muchas de estos factores requieren apoyo profesional al que muy difícilmente las familias pueden acceder.

En efecto, si bien existen las anteriores dificultades, los docentes pretenden minimizar su impacto a través de la promoción de una relación afectiva, de respeto y confianza con sus estudiantes, la cual se fundamenta en el diálogo y la escucha.

Aunque en los documentos de la institución no se encuentra con claridad el planteamiento con respecto a las estrategias metodológicas, hacemos referencia a este significado, el cual se refiere a la comunicación, construcción y constitución del conocimiento científico y disciplinar, que se hace entre el docente y el estudiante en un espacio académico incluyendo la didáctica como las metodologías y técnicas para favorecer la enseñanza-aprendizaje.

Aunque las docentes presentan una clara tendencia al trabajo individual y autónomo, sin una clara referencia del modelo pedagógico para abordar su clase, se observa una tendencia marcada por todas las docentes a poner en práctica el trabajo cooperativo en sus aulas de clase, el cual lo complementan la exploración de saberes previos y con el uso de material concreto como

son los textos, fotocopias, lecturas, videos entre otros. Un aspecto importante a resaltar es que las docentes exceptuando una inician su clase dando a conocer a sus estudiantes el propósito de la misma.

Se evidencia, que las docentes privilegian la iniciativa del estudiante para resolver diferentes situaciones y la utilización de diversas actividades; lo realmente importante es que hay claridad notoria sobre las diversas estrategias que pueden utilizar para fortalecer la creatividad del estudiante.

La planeación hace referencia a la secuencia, es decir la manera de concatenar los contenidos, la distribución y organización a lo largo de la formación disciplinar, el diseño curricular que establece el plan anual de formación o plan de estudios, los proyectos y programas institucionales.

En la organización del plan de aula de la institución, se realizó a partir de las áreas fundamentales brindadas desde la norma, cada área tiene contenidos previstos en los estándares de competencias básicas, la institución los implementa a partir de unidades básicas de aprendizaje que responden al criterio de la enseñanza, igualmente desde los estándares que brinda el MEN.

Las docentes manifiestan que tienen en cuenta el plan de aula de la institución al igual que los referentes de ley a la hora de planear sus clases, ya que es una construcción de todos los docentes según su área disciplinar. En este aspecto, particularmente llama la atención el hecho que en algunas de las docentes su discurso no es coherente con la planeación y lo observado.

En los documentos se encuentra que en la Institución Etnoeducativa La Anunciación la

evaluación “tiene como finalidad el diagnóstico, la formación, la valoración y una estrategia metodológica que favorezca la toma de decisiones que permita elevar la calidad del proceso educativo”.

Las docentes entrevistadas, conciben que la evaluación no se puede desligar de lo que pide la ley, sin embargo, para ellos es más importante tener en cuenta en este proceso la formación del estudiante, retroalimentándolo a partir de sus necesidades, esta a su vez permite, identificar fortalezas de los estudiantes y fortalecer o cambiar estrategias según las necesidades.

Adicional a lo anterior, consideran que para evaluar no debe haber un momento especial, sino que debe ser un ejercicio continuo, porque de esta manera se mantiene la atención de los estudiantes y se pueden dar cuenta a las dificultades para corregirlas oportunamente.

No obstante, una de las docentes, 2 considera que le ha faltado tener en cuenta la experimentación a partir de situaciones problemas del hogar y las artes propias de la cultura afro, para lograr aprendizajes más significativos.

Asimismo, se pudo observar, que las docentes constantemente relacionan la temática con situaciones reales del entorno del estudiante, esto posibilita la aproximación a aprendizajes significativos desde la realidad del mismo.

Se evidencia una tendencia de práctica pedagógica magistral, ya que prima la técnica expositiva, cuando la docente formula preguntas e ilustra con ejemplos sus intervenciones, constantemente establece similitudes, plantea temas de la cotidianidad y el entorno de los estudiantes, todo esto hace que ingresen otros elementos a esa clase magistral que hacen posible

un desarrollo armónico de la práctica en el aula de clases.

Estas observaciones, llaman particularmente la atención, porque, si bien la práctica pedagógica es variable y se ve influenciada en las disposiciones particulares de las docentes, en las dinámicas utilizadas, con respecto a sus prácticas pedagógicas se puede identificar un proceso fundamentado en las experiencias propias, en la interacción diaria del entorno estudiantil.

Las prácticas pedagógicas no solo se muestran en la elaboración de la planeación, sino que a su vez se renueva de acuerdo al ambiente y momentos relacionados con el contexto, esto hace que la práctica pedagógica del docente sea variable y flexible acorde a las necesidades propias del estudiante.

Así mismo, se evidencia que la mayoría de las docentes a pesar de trabajar con un propósito que dan a conocer a sus estudiantes anticipadamente, en su práctica pedagógica se puede observar el énfasis hacia otros aprendizajes que surgen en el desarrollo de la misma y que podrían ser incluso más significativos que los planteados inicialmente.

En la caracterización de las prácticas pedagógicas, se encontró que las docentes planean diversas actividades para el desarrollo de la clase, pero a la hora de desarrollar sus prácticas pedagógicas, las intencionalidades de los estudiantes, los pensamientos, el contexto presentado en el aula y las diversas problemáticas, conllevan en ocasiones a modificar sus prácticas, esto a su vez hace que se generen nuevas estrategias basadas en la realidad del estudiante.

Las docentes, promueven y utilizan diferentes estrategias para que los estudiantes avancen en su proceso, hay participación y retroalimentación entre pares durante la clase, trabajo

en equipo, sin embargo se hace necesario profundizar un poco más en las preguntas de manera que induzcan al estudiante a un análisis profundo del desarrollo del pensamiento analítico, la mayoría de las docentes dan indicaciones sobre las actividades que se realizarán en la clase de manera clara. Aunque el aprendizaje a trabajar de alguna manera se relaciona con los DBA, por lo general sobresalen los aprendizajes a trabajar más desde el contexto que de los referentes de calidad.

Otro elemento a resaltar, es la importancia que tiene en el proceso la relación entre docente - estudiante, las docentes de manera general asumen una postura de cordialidad con sus estudiantes donde prima el respeto, en general los estudiantes escuchan a la docente y lo hacen entre ellos.

En el desarrollo de las clases se evidencia secuenciación en las actividades realizadas, conectando los distintos momentos de la clase y el material al que se recurre, como fotocopias, lecturas fichas,

Por momentos los estudiantes apoyan, en el sostenimiento de carteleras, respondiendo a los interrogantes formulados, preguntando, argumentando, entre otros. El trabajo cooperativo se denota en la clase de tres de las docentes a acepción de una de ellas (1), sin embargo, entre los integrantes del grado comparten sus saberes y decisiones sin evidenciar el cumplimiento de roles. Con frecuencia algunos estudiantes están pidiendo la aprobación de la docente con respecto a lo que hacen.

En la planeación de las docentes, claramente se evidencia, que la planeación presenta contenido y actividades dirigidas en general para todos los estudiantes, pues no se hace diferenciación entre intereses y ritmo de aprendizaje ya que las dinámicas y actividades

planeadas son para todo el grupo. Sin embargo, no se puede desconocer el interés y empeño de las docentes, pues de forma unánime circulan alrededor del trabajo individual o grupal de los estudiantes, respondiendo a quienes la requieren y comprobando el aprendizaje o no de los estudiantes para dar sus aportes o aclarar ideas.

En el proceso de evaluación, por lo general las docentes promueven la evaluación durante toda la clase, la cual apuntan a diagnosticar, medir la asimilación de contenido y finalmente aprendizaje adquirido. Es importante resaltar que generalmente las preguntas orales llevan a respuestas únicas sin mayor grado de complejidad y exigencia, mientras que las actividades indicadas para el trabajo escrito representan mayor rigurosidad, favoreciendo la discusión y el debate entre los integrantes de cada equipo y por momentos con el grupo en general.

Se puede afirmar que para las docentes participantes del presente estudio las prácticas pedagógicas abarcan más que las acciones para impartir conocimiento, pues reconocen la importancia de los procesos integrales donde el conocer se suma al ser y al hacer para lograr que los estudiantes se desenvuelvan con éxito en su entorno mediante su intención de brindar prácticas pedagógicas basadas en la diferencia, entendiendo los procesos cognitivos desde el otro, pero en el campo real se hace difícil llevarlo a cabo, dado el número de estudiantes, las cargas académicas, y los tiempos tan reducidos para brindar una educación objetiva.

Los resultados arrojados dan cuenta, de la importancia de los conocimientos teóricos, por lo cual, se preparaban muy bien, adquiriendo, conocimiento científico, para realizar una clase y abordar los contenidos temáticos de las asignaturas teniendo en cuenta los procesos de dialogo

que deben existir para la motivación del estudiante y la formación del ser generando aprendizajes significativos.

Para finalizar se puede determinar que para las docentes de la I.E. La Anunciación, las prácticas pedagógicas, son todos los procesos que se incluyen en la enseñanza – aprendizaje en búsqueda de que el estudiante logre los desempeños para desenvolverse en su entorno abarcando lo intelectual, motivacional, y la formación en valores más allá de un acto exclusivamente académico.

8. Discusión

El Modelo Pedagógico Social Dialogante de La Institución Etnoeducativa La Anunciación formula criterios del aprender a aprehender, del aprendizaje significativo, y del aprendizaje autónomo a partir del conocimiento y análisis de su contexto, por tanto exige un proceso de apropiación de todos los integrantes de la comunidad educativa pues pretende responder a las necesidades de su entorno, principalmente el fortalecimiento de valores, lo que conlleva a que el docente debe tener claros los conceptos y componentes del modelo para poder implementarlo en su práctica pedagógica. Este hecho se pudo evidenciar en los resultados obtenidos al encontrar ese enfoque humano como la principal meta institucional, junto a la interacción entre lo cognitivo y socioafectivo donde los maestros y estudiantes gestionan por igual la enseñanza y el aprendizaje con respeto a la diferencia conceptual del otro. Estos resultados están en concordancia con lo propuesto por De Zubiría (2006) para el modelo interestructurante (Pedagógico Dialogante), donde se expone que la educación no sólo se encarga del aprendizaje sino de la formación ética y social de los alumnos a través de la mediación del docente, es decir, que el diálogo es una condición esencial del desarrollo.

Se identificó que si bien, existe dificultad para acceder a la información que conforma el modelo pedagógico por la dispersión existente entre los documentos institucionales, se encontró una gran cercanía entre lo declarado y la ejecución que en aula realizan las docentes pues el modelo pedagógico encontrado permite que se ubiquen en la elaboración de una estrategia de enseñanza a partir del análisis del contexto social, político y económico que lo orienta para la intervención educativa en los estudiantes a partir de la inclusión de seis componentes fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje que son: propósitos de la educación,

procesos de enseñanza - aprendizaje, roles de docente y estudiante, planeación, estrategias metodológicas y evaluación, pues a través de estos elementos, se planea, organiza, integra, dirige y controla el proceso educativo; lo cual contribuye a que el docente pueda desarrollar su práctica relacionándola con elementos como el currículo, la institución, el contexto social y factores de orden político y cultural (Pérez Porto, 2008).

En cuanto al análisis de los propósitos según los dos autores, existe cercanía entre la pedagogía dialogante de De Zubiría con los resultados institucionales porque se encuentra un interés educativo y pedagógico en la formación para la vida de cada estudiante, teniendo en cuenta el fortalecimiento de los valores sociales y el reconocimiento de su historia y del contexto social en el que se encuentra.

Teniendo en cuenta la propuesta de Flórez (1997) donde los modelos pedagógicos son construcciones mentales mediante las cuales se reglamenta y normativiza el proceso educativo definiendo qué se debe enseñar, a quiénes, con qué procedimiento y cuándo; y también De Zubiría (2006) cuando explica que los modelos pedagógicos otorgan los lineamientos básicos sobre las formas de definir, organizar, secuenciar, jerarquizar contenidos y relaciones entre estudiantes y docentes así como la forma en que se concibe la educación; es relevante la construcción de un modelo pedagógico acorde con las del contexto y las propuestas de análisis y concepción sobre del modelo pedagógico adecuado a la institución educativa (Florez Ochoa, 1997; De Zubiría, 2006).

Mientras que en la institución educativa las docentes van desarrollando un modelo pedagógico que subyace en la práctica de acuerdo a sus conocimientos y habilidades sin estar articuladas a las disposiciones teóricas y conceptuales sobre la pedagogía dialogante, debido a

dos razones relevantes, la primera por el desconocimiento del modelo pedagógico, y la segunda debido a que no existe un ejercicio de retroalimentación a través de una documentación adecuada y espacios de formación que permitan orientar a las docentes sobre esta propuesta pedagógica.

En la Institución Educativa se desarrolla una enseñanza donde el docente expone su saber disciplinar en el aula de clases para generar un proceso de aprendizaje significativos, asimismo se busca implementar el trabajo en equipo para fortalecer los saberes de los estudiantes y la práctica de los valores como un factor humano. En este sentido Flórez (1997) explica que las dimensiones constitutivas de la formación, en su dinámica y secuencia deben ser sociales para impulsar el aprendizaje teniendo en cuenta los saberes científico, técnico, polifacético y politécnico.

Se observa una tendencia marcada a poner en práctica el trabajo cooperativo en las aulas de clase, el cual es complementado con la exploración de saber previos y con la utilización de materiales concretos como textos, fotocopias, videos entre otros. Asimismo, se evidencia en las actividades diseñadas y planteadas por las docentes iniciativas que fomenten al estudiante ejercicios donde deben resolver diferentes situaciones que generen reflexión y análisis cognitivo. Acciones que construye una concepción sobre el modelo pedagógico y prácticas pedagógicas de las docentes las cuales plantean, diseñan y desarrollan sus propuestas de enseñanza y aprendizaje teniendo en cuenta que el estudiante debe formarse a partir de la base ética y moral para la interacción social, como señala Flórez (1997) la formación del estudiante se da desde lo social que dispone del desarrollo individual y colectivo pleno de cada uno de los estudiantes.

Sin embargo, esta concepción de las docentes dista del planteamiento De Zubiría (2006) porque el modelo dialogante debe orientar sus acciones educativas desde “propósitos” que

fundamentan las dinámicas para “garantizar el desarrollo cognitivo, valorativo y praxiológico de los estudiantes” (p. 220). En este orden de ideas, se busca que los estudiantes reconozcan su contexto y su historia para que generen reflexiones críticas a través de sus habilidades cognitivas.

Por otro lado, las prácticas pedagógicas que tienen las docentes reflejan un esfuerzo continuo en los procesos de interacción entre las docentes y estudiantes, se puede señalar que, si bien es cierto las docentes desarrollan sus prácticas a partir de sustento teórico que ha sido nutrido por la experiencia y el programa todos aprender del Ministerio de Educación Nacional, los fundamentos sobre el modelo pedagógico dialogantes no se logran evidenciar en sus diseños pedagógicos. Las diferencias conceptuales y metodológicas entre el modelo planteado por la institución educativa y las prácticas pedagógicas desarrolladas por las docentes se pueden observar en la siguiente tabla:

Tabla 10. Relaciones entre modelo pedagógico y prácticas pedagógicas en la I.E. La Anunciación. Sede Los Naranjos. Cali

Componente	Modelo pedagógico I.E. La Anunciación	Prácticas pedagógicas
Teórico	<p>El modelo pedagógico institucional se llama: Modelo constructivista, social dialogante el cual se soporta en la teoría pedagógica del constructivismo social y el enfoque pedagógico dialogante.</p> <p>Se fundamenta en:</p> <p>Jean Piaget. Etapas del desarrollo intelectuales</p> <p>Liev Vigotsky: Aprendizaje Social</p> <p>David Ausubel: Interacción entre los conocimientos</p>	<p>Establecen las normas de comportamiento para el desarrollo de la clase.</p> <p>El maestro informa a los estudiantes sobre el trabajo que se realizará y durante la clase.</p> <p>Indagación de saberes previos.</p>
Metodológico	<p>Contenidos: conceptos y redes conceptuales, competencias cognitivas, inteligencia intra e interpersonal, lineamientos curriculares.</p> <p>Estrategias metodológicas: pedagogías orientadas, el mundo como un sistema, diálogo, construcción de proyecto de vida, valores y cultura.</p> <p>Relación docente-dicente: Dicente centro del proceso de aprendizaje en una relación cooperativa, colaborativa.</p>	<p>En la planeación se tiene en cuenta el plan de aula de la institución, al igual que los referentes de ley según su área disciplinar.</p> <p>Retroalimentación por parte de la docente, ejemplificación contextualizada.</p> <p>Utilización de material concreto tales como: tablero, textos, lecturas, fichas, carteleras fotocopia, láminas, afiches, etc.</p> <p>Apoyo y retroalimentación entre pares,</p>

Componente	Modelo pedagógico I.E. La Anunciación	Prácticas pedagógicas
	Evaluación: formativa, contextualizada, intersubjetiva, potencializadora.	construcción colectiva de la respuesta Circulación alrededor del trabajo individual y cooperativo de los estudiantes.
Práctico	Planeación: conocimiento como adaptación, reconstrucción y transformación, ruptura epistemológica. Operacionalización: Apropiación y sensibilización, planificación estratégica por asignaturas, implementación en el aula, seguimiento y monitoreo, evaluación.	La planeación presenta contenido y actividades dirigidas en general para todos los estudiantes, no se hace diferenciación entre intereses y ritmo de aprendizaje. Todo el tiempo se evidencia estar en proceso de evaluación por medio de respuestas y producciones Respuestas a preguntas de los estudiantes. Incorporación en las clases de situaciones del contexto. Incorporación del componente etnoeducativo.

Fuente: Elaboración propia. 2018.

Se puede decir que, en el diseño y planteamiento del modelo dialogante para la institución educativa busca relacionar los conceptos y la metodología que la constituye es decir, el documento pedagógico expresa las iniciativas como por ejemplo: trabajo cooperativo en las aulas de clase, la iniciativa del estudiante para resolver diferentes situaciones y la realización de diversas actividades, los roles docente – estudiante definen al estudiante como el centro del aprendizaje, el docente como un facilitador de los procesos motivacionales, cognitivos y praxiológicos, la evaluación como una retroalimentación a partir de las necesidades.

Así mismo, las docentes participantes del presente estudio en sus prácticas pedagógicas abarcan más que las acciones para impartir conocimiento, pues reconocen la importancia de los procesos integrales donde el conocer se suma al ser y al hacer para lograr que los estudiantes se desenvuelvan con éxito en su entorno mediante su intención de brindar practicas pedagógicas basadas en la diferencia, entendiendo los procesos cognitivos desde el otro. Es así, como se relaciona con lo expuesto por De Zubiría (2006) quien plantea que, los modelos pedagógicos son

la materialización de los tipos ideales de la pedagogía, son entendidos como una relación constante entre el discente y el docente, estos se componen de objetivos, contenidos integral e integradores desarrollados a través de metodologías y prácticas pedagógicas predeterminadas, representan las teorías o enfoques que permiten ubicar a los docentes y a los expertos en la elaboración de una estrategia de enseñanza a partir del análisis de programas de estudios, la reflexión de un programa o en la sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje que se han estructurado de acuerdo al contexto social, político y económico que lo orienta.

En cuanto a de las prácticas de las docentes se observa que la institución no cuenta con estrategias, metodologías, didácticas en sus documentos referentes al modelo pedagógico enfocadas a la etnoeducación siendo este su principal carácter de identidad institucional, pero si se observa su inclusión dentro de las prácticas pedagógicas. La apropiación que se refleja en las docentes frente al modelo es la finalidad de formar seres íntegros, con valores definidos y con capacidad para desenvolverse en la sociedad actual, no obstante, para algunas de las docentes el término de enseñanza hace referencia únicamente a la transmisión de conocimiento.

En contraste con lo anterior, no se evidencia un análisis detallado del contexto social, político, cultural y económico que permita al estudiante reconocer dónde y cómo se encuentra la dinámica de su contexto, que pueda poner en discusión y análisis los contenidos académicos vistos en clase. Otro factor evidente es la omisión de una cultura escolar de progreso sustentada en mejorar los resultados del aprendizaje y la enseñanza, en definir una dirección clara en las estrategias y metodologías.

En relación, a la importancia a la planeación las docentes reconocen la importancia de la fundamentación teórica, por lo cual, se documentan, para adquirir, conocimiento científico,

realizar una clase y abordar los contenidos temáticos de las asignaturas teniendo en cuenta los procesos de dialogo que deben estar presente para la motivación del estudiante y la formación del ser generando aprendizajes significativos. Según lo encontrado, una práctica pedagógica no se restringe a lo que se planea, y a lo que se propone cada año, una práctica pedagógica es una puesta subjetiva del docente que se ha identificado a una apuesta institucional. Es así como la forma de identificación de un ser docente, con la identidad del mismo en su forma de ser es única e irrepetible, por ende, transmite una manera de ver la vida, de pensar la educación, con unas particularidades que son propias del maestro y su trayectoria, pero que esa trayectoria llega a un punto, que se encuentra con un contexto institucional y cómo logra este incorporar ese contexto para finalmente ser transmitido en un aula.

Así pues, la evaluación para las docentes es un proceso continuo que integra lo cualitativo y lo cuantitativo haciendo mayor énfasis en lo cualitativo, porque para ellas es más importante tener en cuenta en este proceso la formación del estudiante, retroalimentándolo a partir de sus necesidades, lo que permite, identificar sus fortalezas o cambiar estrategias según las necesidades. Sumado a esto, consideran que para evaluar no debe haber un momento especial, sino que debe ser un ejercicio continuo, porque de esa manera se mantiene la atención de los estudiantes y se pueden dar cuenta las dificultades para corregirlas oportunamente. Referente a lo anterior, se corrobora lo expuesto por De Zubiría (2006) quien plantea que, la evaluación debe describir y explicar el nivel de desarrollo de un momento y contexto actual, teniendo en cuenta su contexto y su historia personal, social y familiar. Lo que se logra evidenciar, es una clara intención de las docentes a la hora de plantear la evaluación en llevarla al contexto del estudiante, ya que deben entretrejer todos esos aspectos del día a día del estudiante, en relación a lo que piden los programas de gobierno, para que estas puedan estar contextualizadas y acorde a

las necesidades de los estudiantes. Consideran que sólo así, el éste puede dar cuenta de su proceso.

En consecuencia, las prácticas pedagógicas tienen que ver, con la manera que se transmite en un grupo de sujetos unas formas de ser, de estar, de relación en la que se incluye el conocimiento, pero esa forma corresponde justamente a lo que ese modelo pretende en esas representaciones del sujeto epistémico, social y ético. Es así como las practicas pedagógicas se convierten en una ruta o camino que permite fomentar por un lado la toma de conciencia por parte del docente, todo lo que realiza desde su hacer, no solamente pensando en el conocimiento sino en todo lo que rodea el proceso de enseñanza y aprendizaje, en tanto también a una perspectiva institucional que se declara y que requiere ser promovida en las aulas, como también el promover un aprendizaje asertivo, reflexivo y crítico.

Por otra parte, se hace necesario trabajar sobre las concepciones, creencias que tienen los docentes en relación a su práctica, lo cual afirma, la importancia que tuvo para el presente trabajo partir de los discursos de las docentes, acerca de las formas como ellas proyectan su qué hacer, cuáles son sus motivaciones, desde dónde proyectan sus prácticas pedagógicas y dónde están las principales tensiones que se han presentado en torno a ellas, qué hay detrás de ese discurso y lo que ellas realmente llevan al aula, todo esto, a través de la información recogida y lo que se logró evidenciar en dónde están esas tensiones que hace que ese modelo quizás no llegue de la manera esperada a las practicas pedagógicas.

En consonancia con el estado de la cuestión, Carmona (2015) logra afirmar, que las concepciones que tienen los docentes sobre las prácticas pedagógicas con base en la identidad

construida en la cotidianidad escolar, además del quehacer y los referentes de una educación normalizadora o tradicional, academicista, técnico-eficientista, humanista y hermenéutico-reflexiva son los elementos a tener en cuenta para poder construir bases suficientes que contribuyan al proceso de transformación en la forma de enseñar. De modo que, la Institución Educativa La Anunciación en su sede Los Naranjos es de carácter etnoeducativo, por tanto, se espera que sus prácticas pedagógicas estén orientadas hacia la reafirmación de la cultura, la identidad y la construcción de conocimientos propios de manera colectiva tal como lo ampara la Ley 115 de 1994; sin embargo los hallazgos del presente trabajo señalan que aún falta desarrollar componentes pedagógicos y curriculares desde la propuesta de un modelo étnico, que abarquen desde los fines educativos hasta las prácticas de aula concretándose como propuesta dentro de las posibilidades institucionales, razón por la cual, existen problemas tanto en continuidad y consolidación de prácticas etnoeducativas en concordancia con lo establecido por Garcés (2009), quien señala que la mayor dificultad que revelan las investigaciones sobre formación en comunidades afrocolombianas, consiste en el divorcio entre desarrollos curriculares, metodologías de enseñanza – aprendizajes y el contexto de los estudiantes que viven esas prácticas educativas.

Es por esto que, tal como se discutió en el estado de la cuestión, el acompañamiento al docente es muy importante en la medida que permite constatar cómo se desenvuelven los procesos de enseñanza y aprendizaje permitiendo así reconocer la distancia o cercanía que hay entre esa práctica pedagógica y la propuesta institucional, de manera que encontrándose la brecha entre ellos conlleve un proceso de mejoramiento institucional que permita desarrollar con los docentes la cultura institucional, frente a prioridades, rutinas de clases y estrategias de aula permitiendo que tanto la institución como el docente se sientan identificados y personifiquen su

propuesta convirtiendo al docente en un actor práctico y reflexivo de su propio quehacer lo que permitirá repensar sus prácticas desde otras perspectivas, frente al tema, encontramos que Landín y Sánchez (2016) en su intervención permitió reconocer que el docente necesita contar con un acompañamiento en su quehacer diario dentro del aula para poder mejorar su labor y así superar el pragmatismo, la mecanización en la implementación de sus programas y rutinas académicas. Así mismo, requiere contar con espacios que le permitan desarrollar su imaginación y creatividad.

Por todo esto, se hace necesario el del trabajo en términos de una comunidad de aprendizaje que implica o se convierte en una base fundamental para la construcción y apropiación del modelo pedagógico que se vea reflejado en las prácticas pedagógicas de las docentes.

Para comprender mejor, se debe saber, que el modelo pedagógico es la representación de cierta manera la puesta en escena de un saber de la institución, en donde se declara que tiene unas características pero que tiene un componente de contexto particular y lo que se observa en la investigación es que ese componente está presente pero que no necesariamente hay una relación con la apuesta de modelo pedagógico en términos de la propuesta etnoeducativa y la articulación entre el saber ancestral que se supone está contemplado en la propuesta educativa y las capacidades conceptuales metodológicas acogidas desde el modelo pedagógico constructivista social dialogante.

Frente al tema de etnoeducativo Suárez (2016) esboza que, quien se propuso abordar el problema de desarticulación entre hombre escuela y entorno, al tiempo que propuso como solución la reconstrucción de los territorios educativos rurales desde las pedagogías

etnoeducativas, consideró estas pedagogías como la articulación entre el saber ancestral y las capacidades conceptuales acogidas por los docentes desde el modelo pedagógico para aplicarlas, teniendo en cuenta que los territorios donde habitan grupos étnicos con una cosmovisión diferente de la sociedad necesariamente influye en el devenir de la escuela.

Para terminar, se puede afirmar que el modelo pedagógico de una institución, es una construcción de los miembros que conforman la comunidad educativa, el cual es el resultado de la reflexión conjunta para poder adaptar sus métodos a partir de su experiencia, necesidades y de la apropiación de su historia lo que permite dar esa identidad única a los procesos de enseñanza – aprendizaje que se ejecutan en cada centro educativo. Es así, como los resultados de la presente investigación llevan a identificar tal como se dio en el estado de la cuestión la importancia del acompañamiento al docente, del espacio de construcción del conocimiento conjunta para la práctica pedagógica, de trabajar el modelo propuesto por la institución a fin de promover una cultura, unas rutinas y estrategias en las que los docentes se sientan identificados.

9. Conclusiones

El modelo pedagógico que plantea en su discurso la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos en la ciudad de Cali es Constructivista, Social-Dialogante donde se señala una pedagogía constructivista de Lev Vigotsky que relaciona el conocimiento del estudiante desde lo social, lo cultural y lo histórico. Asimismo, se expresa como Modelo Pedagógico Dialogante la relación entre lo cognitivo y las dinámicas socio afectivos que permiten una educación integral de los estudiantes, sin olvidar los elementos históricos y contextuales en los que se desenvuelven la comunidad educativa.

También, se reconoce las consideraciones de la educación a partir del aprendizaje significativo de Ausubel, donde se buscan que los estudiantes puedan recibir una educación a partir de la relación sustancial que se elabora de manera cognitiva. Para la Institución Etnoeducativa la Anunciación sede los Naranjos expone en sus documentos que el aprendizaje de los estudiantes esta mediado por la identificación como sujeto social para la comprensión de su contexto histórico y su realidad física-natural, de allí que su formación se centre en educar estudiantes competentes, libres y responsables, creativos y con buenas redes de apoyo afectivo, y auto aprendizaje de manera constante.

El modelo pedagógico que subyace al discurso de las docentes de los grados tercero y quinto corresponde al poco conocimiento que se tiene del modelo pedagógico planteado por la institución educativa. En esta dirección, los docentes diseñan y ejecutan sus planes de área de acuerdo a los intereses de cada grupo asignado identificados por cada docente. Por esta razón, el discurso de los docentes da cuenta de una práctica pedagógica paralela a la planteada por la misma institución, donde el objetivo principal de las docentes es el aprendizaje de habilidades

que fortalezcan la capacidad de resolver problemas acordes a sus necesidades, teniendo en cuenta los valores como base fundamental de dicha práctica.

Por otro lado, las docentes expresan no tener claro el modelo pedagógico institucional, lo que se evidencia al encontrar en las prácticas de aula variedad de planteamientos y métodos de enseñanza dificultando la consecución de los propósitos definidos por la Institución en su Proyecto Educativo Institucional. Las docentes tienen la intención de brindar prácticas pedagógicas basadas en la diferencia, entendiendo los procesos cognitivos desde el otro, por esto incluyen como estrategia didáctica los procesos del trabajo colaborativo, y cooperativo que son sugeridos desde el programa PTA, generando un alto grado de integración entre estudiantes y docentes lo que permite la construcción de un pensamiento crítico y reflexivo que evidencia un modelo inter estructurante, donde el docente según De Zubiría (2006), involucra al estudiante como responsable de su conocimiento y al docente como mediador que planifica organiza y gestiona los contenidos de acuerdo al nivel de desarrollo cognitivo y socio afectivo del estudiante.

Se distingue en el estudio, algunos contrasentidos entre las respuestas, las acciones y los sentires de los docentes, ya que en algunas posturas, los docentes, expresan las practicas pedagógicas como los procesos de formación, configurándolos como aspectos morales y éticos integradores, pero en efecto las acciones reflejan una práctica de saberes que no profundizan, en los procesos de formación del ser; de igual forma, los resultados arrojados dan cuenta, de unas características pedagógicas abordadas por los docentes donde prima un modelo tradicional basado en fijación de conocimientos y acumulación de aprendizajes, si bien el discurso de las docentes y el modelo pedagógico convergen en el propósito de la educación para la Institución

Etnoeducativa La Anunciación, en la práctica confirman que para ellas los conocimientos teóricos son primordiales.

A continuación, se puede establecer que la evaluación es un elemento relevante para las docentes, de allí que se realice de manera constante a los estudiantes. Si bien es cierto que, se utilizan distintas estrategias de evaluación que permiten una interiorización de conocimientos, éstos quedan de manera parcial debido a que no se establece una ruta que fundamente los hallazgos, fortalezas y debilidades de cada estudiante para establecer un proceso de aprendizaje apropiado para cada uno de ellos.

Se puede decir que la concepción sobre el modelo pedagógico y prácticas pedagógicas que tienen las docentes de los grados tercero y quinto es la formación de estudiantes desde una visión integral, poniendo una crítica reflexiva sobre la propuesta del PEI. Asimismo, la enseñanza de los valores es un elemento relevante dentro de esta formación integral, ya que se define al estudiante como un sujeto que se relaciona socialmente. Además, se vincula la calidad de la educación como un propósito que se debe de mantener dentro de la institución educativa, debido al carácter legal que éste tiene dentro de la educación. Siendo a través de la educación con calidad donde se puede enseñar a los estudiantes las habilidades necesarias para su formación como personas. Las docentes constantemente se encuentran afirmando la necesidad de enseñar los valores en los estudiantes, dejando en un segundo plano el saber teórico y práctico de cada área. En este sentido señalan la importancia de la lectura crítica como herramienta necesaria para el aprendizaje de los estudiantes.

Por otro lado, las docentes participantes manifiestan que la práctica pedagógica por áreas dentro de la Institución fracciona las dinámicas de formación porque no permite una integralidad

que fomente el aprendizaje significativo, teniendo en cuenta que al articular las áreas del conocimiento posibilita el apoyo de los saberes y métodos necesarios para los estudiantes, sin olvidar la conexión con las actividades que se realizan constantemente en la institución tanto formales, como extracurriculares, el perfil del docente para el proceso de enseñanza del área asignada, los tiempos de enseñanza que por lo regular son pocos debido a las distintas labores que debe desempeñar el docente y finalmente el ejercicio de planeación.

Las docentes desarrollan una planeación pedagógica donde se expresa las distintas actividades y temáticas del área del conocimiento para el grupo de estudiantes, pero, al momento de desarrollar la clase se presentan distintas dinámicas como por ejemplo las preguntas a situaciones que no se encuentran previstas por el docente, posibles acciones problemáticas entre estudiantes, esto ocasiona que no se trabaje las actividades previstas para la clase en los tiempos estipulados.

Igualmente, existe en el discurso de las docentes que la enseñanza es una fusión de pedagogía, didáctica y metodología que se articula al saber propio del área y que deben ser transmitidos a los estudiantes para que sea un aprendizaje significativo. Esta transmisión se queda en el dialogo con los estudiantes porque no se genera acciones de enseñanza que fortalezca las capacidades cognitivas. De allí que la práctica pedagógica se centre en la enseñanza de lo básico, es decir leer y escribir; aprender valores, que permitan relacionarse en su entorno.

Se infiere que, el enfoque pedagógico, que desarrolla cada maestra en su práctica de aula, es acorde con aspectos destacados por Florez y De Zubiría, estos no se dan en un estado puro, por el contrario, se evidencia en su discurso particularidades propias desde la experiencia de las

docentes, enmarcada en una pedagogía tradicional y cognitiva social. Pese a lo anterior, se evidencia que las docentes, poseen conocimiento sobre las tendencias pedagógicas que puede llegar a orientar la práctica pedagógica y que identifican las estrategias con las cuales podrían llegar a situar de mejor manera el proceso enseñanza aprendizaje.

Es así, como el modelo Pedagógico de la I.E. La anunciación organiza, secuencia y establece relaciones de diálogo y respeto entre docentes y estudiantes a partir del estudio y aceptación de su entorno definiendo un horizonte institucional donde la principal meta es que los jóvenes egresados puedan acceder a una mejor calidad de vida, el cual es adoptado por las docentes quienes demuestran que dicho modelo definido documentalmente como Social Dialogante tiene componentes de otras corrientes como la tradicional y la cognitiva lo cual se evidencia en su práctica de aula donde se puede encontrar la gran influencia que la comunidad ejerce en los procesos institucionales brindando una identidad propia acorde al contexto.

10. Recomendaciones

A través de este ejercicio de trabajo de grado, se logra dar cuenta de la diferencia de lo que es una práctica de aula y una práctica pedagógica.

Una práctica de aula se restringe al contenido, la metodología, a la didáctica; mientras que una práctica pedagógica nos habla del carácter social de la educación, de las formas de enseñar, de las formas de poder que despliega en el aula, de los valores que están implícitos, y que por tanto cuando se habla de un modelo no se puede hablar solo de la práctica de aula, sino que se debe incluir la práctica pedagógica y la práctica reflexiva.

Según lo encontrado, una práctica pedagógica, no se restringe a lo que se planea o a lo que se propone cada año, una práctica pedagógica lo que está poniendo es una puesta subjetiva del docente que se ha identificado a una puesta institucional, es así como la forma de identificación de un ser docente, es única e irreplicable, que transmite identidad con una manera de ver la vida, de pensar la educación que son propias del maestro y su trayectoria, pero llega a un punto de que se encuentra con un contexto institucional y cómo logra este incorporar ese contexto para finalmente ser transmitido en el aula.

Por todo lo anterior, se recomienda a la Institución Educativa La Anunciación las siguientes acciones que permitan reorientar la práctica pedagógica de acuerdo con sus planteamientos institucionales y de acuerdo al contexto social, cultural, económico y político en el que se encuentra:

- Establecer un proceso institucional donde participen toda la comunidad educativa para definir el contexto educativo detallado donde se haga referencia a los elementos tanto internos

como externos que afectan la institución y a sus estudiantes.

- Diseñar un programa de articulación docente donde se genere la enseñanza y aprendizaje del modelo pedagógico que busca desarrollar la institución a todos los docentes, donde se recomienda realizar un proceso de socialización y capacitación para todo el personal de la institución sobre el modelo pedagógico realizando el seguimiento a sus fines y pautas, pues las falencias en la formación docente inciden directamente en el desarrollo de sus prácticas.

- Establecer un canal de acceso a los distintos documentos relacionados con la práctica pedagógica y el PEI con el objetivo de suministrar la información adecuada y oportuna a todos los docentes de la sede Los Naranjos.

Desarrollar las acciones pertinentes que permitan la consolidación de un documento institucional que este orientado a las estrategias, metodologías y didácticas relacionadas con el modelo pedagógico y la etnoeducación porque es éste su principal carácter de identidad institucional.

Se hace necesario unir esfuerzos de manera que podamos mejorar los resultados del aprendizaje y la enseñanza, definiendo una dirección clara en las estrategias y metodologías de este proceso.

Que se reconozca a ese docente desde sus concepciones y desde sus prácticas pedagógicas para poder minimizar brechas o afianzar lazos, relaciones sobre todo en lo que respecta al modelo, cómo entra a representarse en la propuesta de un modelo etnoeducativo.

Para terminar, es urgente que se genere un proceso de sensibilización a cerca del sentido y el significado de la propuesta educativa y su modelo pedagógico , para llegar a la comprensión

e interiorización del que el modelo institucional, pues es la identidad de la misma, sobre la que se cimienta los procesos educativos y pedagógicos de la institución y por lo tanto la propuesta educativa, como su modelo pedagógico deben contener unas intenciones claras, en cuanto a brindar a los docentes rutas conceptuales, procedimentales y actitudinales para que se desarrollen desde las diferentes dimensiones humanas, como sujeto epistémico, social y ético, capaces de enfrentarse a la sociedad actual, en donde se posibilite la aceptación y el reconocimiento de la diversidad humana y de su propia identidad.

Referencias Bibliográficas

- Achával, F. (2008). *La construcción de las prácticas áulicas. Análisis e interpretación de relatos de maestros*. Obtenido de <http://www.udesa.edu.ar/files//MaeEducacion/Ach%C3%A1valresumen.pdf>
- Álvarez, J.; Campo, S. & Hoyos, R. (2016). Más allá del color: proyecto etnoeducativo en la Institución Educativa Lorgia de Arco Análisis. *Revista Colombiana de Humanidades*, 48(88). Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=515552626007>
- Barrantes, A.; Céspedes, X.; Mejía, A.; Picado, S.; Rojas, Y. & Zuñiga, A. (2010). La opinión del personal docente en educación primaria sobre las actividades de desarrollo profesional que realiza y la influencia que tienen en su práctica pedagógica. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 10(3), 1-15. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44717980013>
- Betancourth, C. (2013). La práctica docente y la realidad en el aula. *Revista Criterios*, X(1), 101-118. Obtenido de <http://www.umariana.edu.co/ojs-editorial/index.php/criterios/article/view/371>
- Camargo, M.; Calvo, G.; Franco, M.; Vergara, M.; Londoño, S.; Zapata, F. & Garavito, C. (2004). Las necesidades de formación permanente. *Educación y educadores*(7), 79-111.
- Campos, L. & Guevara, G. (2009). *Proyecto de Investigación* . Tesis de Maestría, Universidad de la Salle , Maestría en Docencia , Bogotá.

Cárdenas, O.; Hoyos, V. & Ramírez, V. (2015). *Prácticas educativas que subyacen al modelo pedagógico de las ocho I.E. de básica y media del sector oficial de Girardot*. Tesis de Maestría, Universidad del Tolima, Facultad de Ciencias de la Educación. Maestría en Educación, Girardot. Obtenido de <http://repository.ut.edu.co/.../RIUT-BHA-spa-2015-Prácticas%20educativas%20que%20sub>

Cárdenas, O.; Hoyos, V. & Ramírez, V. (2015). *Prácticas educativas que subyacen al modelo pedagógico de las ocho I.E. de básica y media del sector oficial de Girardot*. Tesis de Maestría, Girardot. Obtenido de <http://repository.ut.edu.co/.../RIUT-BHA-spa-2015-Prácticas%20educativas%20que%20sub>

Carmona, R. (2015). *Concepciones de práctica pedagógica en docentes en ejercicio de la ciudad de Pereira*. Tesis de maestría, Universidad Tecnológica de Pereira, Maestría en Educación, Pereira. Obtenido de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/5510/344078C287.pdf?sequence=1>

Castro, R.; Taborda, M. & Yovadis, M. (2016). La Etnoeducación en comunidades rurales: Caso Escuela San José de Uré, Córdoba, Colombia. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 19(27), 115-138. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86948470006>

Congreso de la República de Colombia. (1998). Decreto 1122. *Cátedra de Estudios Afrocolombianos*. Bogotá, D.C., Colombia.

- Contreras, M. & Contreras, F. (2012). Práctica pedagógica: postulados teóricos y Fundamentos ontológicos y epistemológicos. *Heurística Revista Digital de la Historia de la Educación*(15), 197 – 220. Obtenido de <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/37309/1/articulo17.pdf>
- Danielson, C. (2011). Competencias docentes: desarrollo, apoyo y evaluación. En *Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe*. Panamá.
- Danielson, C. (2013). *A framework for teaching*. Alexandría: VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- De Battisti, P. J. (8-10 de Agosto de 2011). Clasificaciones de la Pedagogía General y Pedagogías Específicas: un análisis de las demarcaciones efectuadas por especialistas del campo pedagógico. *VIII Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Nacionales Argentinas*. La Plata, Argentina: Universidad nacional de La Plata. Obtenido de http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.960/ev.960.pdf
- De Zubiría, J. (2006). *Los modelos pedagógicos. Hacia una pedagogía dialogante* (Segunda ed.). Bogotá D.C.: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Florez Ochoa, R. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Santafé de Bogotá: McGraw Hill.
- Flórez, R. (1997). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. Santafé de Bogotá: McGraw-Hill. Obtenido de <https://es.slideshare.net/mafamanuel/florez-ochoa1994haciaunapedagogiadelnocimiento>

Flórez, R. (1999). *Evaluación pedagógica y cognición*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/LaGabio/evaluacin-pedagoga-y-cognicin-rafael-flrez-ochoa>

Fuertes, T. (Octubre-diciembre de 2011). La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado. *Revista de Docencia Universitaria*, 9(3), 237 - 258 .

Galarza, B. A. (2012). *Realidad de la práctica pedagógica y curricular en la educación ecuatoriana en los centros educativos de básica y bachillerato de la Unidad educativa Fe y Alegría "La Dolorosa"*. tesis de Maestría, Universidad Técnica Particular de Loja Ecuador, Escuela de Ciencias de la Educación. Posgrado en Ciencias de la Educación. Maestría en Pedagogía, Ecuador.

Garcés, D. (18-20 de Mayo de 2009). Desafíos y tensiones sobre la formación de Etnoeducadores Afrocolombianos. *Ponencia presentada en el Foro Etnicidad y Desarrollo Integral en Buenaventura. Panel "La Etnoeducación y la Cultura en el Pacífico colombiano"*. Buenaventura: Universidad del Pacífico.

Glasserman, L. & Manzano, J. (2016). Diagnóstico de las habilidades digitales y prácticas pedagógicas de los docentes en educación primaria en el marco del programa Mi Compu.MX. *Apertura*, 8(1), 1-17. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68845366003>

Gómez, A. & Perdomo, D. (2015). *Las Prácticas pedagógicas de los docentes de grado quinto de Básica primaria de la Institución Educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana, en relación con la implementación del Modelo pedagógico constructivista*. Tesis de

maestría, Universidad del Tolima, Facultad de Ciencias de la Educación. Maestría en Educación, Ibagué. Obtenido de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1542/1/RIUT-BHA-spa-2015->

[Las%20pr%C3%A1cticas%20pedag%C3%B3gicas%20de%20los%20docentes%20en%20relaci%C3%B3n%20con%20el%20modelo%20constructivista.pdf](#)

Gómez, C. (2012). *Impacto de los procesos de formación de maestros de ciencias naturales de educación básica primaria en sus prácticas pedagógicas*. Tesis de maestría, Universidad de Antioquia, Facultad de Educación. Departamento de Educación Avanzada, Medellín. Obtenido de http://tesis.udea.edu.co/dspace/bitstream/10495/6468/1/CarlosG%C3%B3mez_Ciencias_Pedagog%C3%ADa.pdf

Gómez, M. & Polanía, N. R. (2008). *Estilos de enseñanza y modelos pedagógicos*. Tesis de Maestría, Universidad de la Salle, Facultad de Ciencias de la Educación. División de Formación Avanzada. Maestría en Docencia, Bogotá.

González Sanmamed, M. (Enero-Abril de 2011). El Practicum en el aprendizaje de la profesión docente. *Revista de Educación*(354), 47-70.

Hernández, D. (2012). Las concepciones de los docentes de primaria sobre la escritura y su enseñanza. *Enunciación*, 17(1), 40-54.

Hidalgo, N. & Murillo, J. (2017). Las Concepciones sobre el Proceso de Evaluación del Aprendizaje de los Estudiantes. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 15(1), 107-128. doi:10.15366/reice2017.15.1.007

Hurtado, C. (2016). *Práctica pedagógica etnocomunitaria*. Trabajo de grado, Universidad Tecnológica de Pereira, Licenciatura en Etnoeducación Facultad de Ciencias de la Educación, Pereira. Obtenido de <http://media.utp.edu.co/licenciatura-etnoeducacion-y-desarrollo-comunitario/archivos/PRACTICA%20PEDAGOGICO%20ETNOCOMUNITARIA%20012%20-%202016.pdf>

Institución Educativa La Anunciación. (2016). *Propuesta de modelo pedagógico*. Cali.

Jiménez, A.; Limas, L. & Alarcón, J. (2016). Prácticas pedagógicas Matemáticas de profesores de una Institución Educativa de Enseñanza básica y Media. *Praxis y Saber*, 7(13), 127-152. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/prasa/v7n13/v7n13a07.pdf>

Landín, M. & Sánchez, S. (2016). El trabajo colegiado, un espacio para narrar las experiencias desde la práctica. *Entreciencias: diálogos en la Sociedad del Conocimiento*, 4(11). Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457647810002>

Liscano, A. (2007). La pedagogía como ciencia de la educación. *Revista Archipiélago*, 14(56), 24-36.

Martínez, M. (2015). *Las competencias comunicativas en las prácticas pedagógicas de los docentes en formación en la Escuela Normal Superior de Gachetá 2013-2014*. Tesis de Maestría, Universidad Militar Nueva Granada, Facultad de Educación y Humanidades. Maestría en Educación, Bogotá. Obtenido de <http://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/10654/6316/1/TRABAJO%20DE%20GRADO%209000106.pdf>

Martínez, P.; Lago, D. & Buelvas, A. (2016). Maestras afrodescendientes del Caribe colombiano: Un estudio de caso. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, 18(27), 139-166. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=86948470007>

Ministerio de Educación Nacional - MEN. (2007). *Plan Sectorial 2.002- 2.006*. Obtenido de <http://www.mineducación.gov.co/1621/propertyvalue-30974.html>

Ministerio de Educación Nacional - MEN. (2008). *Guía para el mejoramiento institucional*. Bogotá.

Ministerio de Educación Nacional - MEN. (Enero de 2016). Programa para la excelencia docente y académica todos a aprender 2.0 comunidades de aprendizaje 2.0. *Programa Todos a Aprender 2.0*.

Ministerio de Educación Nacional - MEN. (2017). Orientaciones y retos para el acompañamiento pedagógico Cuadernillo de trabajo Siempre Día E . *Cuadernillo de trabajo Siempre Día E*.

Molina, B. (2013). *La formación docente y las prácticas pedagógicas en la escuela rural multigrado. Número 02 – Octubre*. Memorias Congreso Investigación y Pedagogía, Tunja. Obtenido de http://virtual.uptc.edu.co/memorias/index.php/cong_inv_pedagogia/con_inv_pedag/paper/viewFile/100/100

Naranjo Vargas, M. G. (2015). *Las prácticas de aula: Entre el ser y el deber ser*. Trabajo de investigación , Universidad ICESI, Escuela de Educación Maestría en Educación , Santiago de Cali, Valle del Cauca .

- Núñez, D. & Cáceres, T. (2014). *Evaluación de la práctica docente en la educación primaria desde la pedagogía de la misericordia*. Tesis de maestría, Universidad de la Costa CUC, Facultad de Humanidades. Maestría en Educación, Barranquilla. Obtenido de <http://repositorio.cuc.edu.co/xmlui/bitstream/handle/11323/471/TESIS.pdf?sequence=1>
- Orrego, B. (2012). Formación de etnoeducadores y construcción de subjetividades en el noroeste amazónico. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 8(1), 39-53. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134129256003>
- Parra, A. & Vallejo, C. (2013). *Las prácticas pedagógicas en la Básica primaria: un espacio para reconocer al otro*. Tesis de Maestría, Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados en Niñez, Juventud, Educación y Desarrollo Alianza Universidad Manizales y Fundación CINDE, Manizales. Obtenido de <http://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/423/ParraAnyellaMarcela2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pérez Porto, J. (2008). *Definición de modelo educativo*. Obtenido de <https://definicion.de/modelo-educativo/>
- Piñeiro Castillo, J. A. & Amu Diaz, H. (2015). *Propuesta de implementación de la cátedra de etnoeducación empresarial basada en el concepto de etno desarrollo en las comunidades afrocolombianas*. Tesis, Universidad Icesi , Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Santiago de Cali.
- Porras, N. (2016). *Acompañamiento pedagógico como estrategia para la transformación de la enseñanza de las matemáticas con los docentes de básica primaria de la Institución*

Educativa Manuela Beltrán. Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Colombia.

Obtenido de <http://www.bdigital.unal.edu.co/51628/1/43277146.2016.pdf>

Presidencia de la República. (8 de Febrero de 1994). Ley 115 de 1994. *Por la cual se expide la Ley General de Educación*. Bogotá, Colombia: Diario Oficial 41.214 .

Rojano Mercado, J. E. (2008). *Conceptos básicos en pedagogía*. Venezuela : Universidad Nacional Experimental Rafael Maria Baralt .

Rojas, I. R. (Julio-diciembre de 2011). Elementos para el diseño de técnicas de investigación: una propuesta de definiciones y procedimientos en la investigación científica. *Tiempo de Educar*, 12(24), 277-297.

Ruíz, A. (2012). Escritura en el primer ciclo: entre concepciones y representaciones sociales. *Enunciación*, 17(2), 90-102.

Ruiz, A. & Quintero, M. (2004). *La formación de los docentes en Colombia. Estudio diagnóstico*. Bogotá D. C.: Universidad Pedagógica Nacional.

Sánchez, L.; Sarmiento, P. & Orjuela, L. (2015). Coherencia entre Modelo Pedagógico y Prácticas Pedagógicas de los Docentes del Liceo Colombia. *Revista Amazonía investiga*, 4(7), 29-39. Obtenido de www.udla.edu.co/revistas/index.php/amazonia-investiga/article/download/.../pdf_10

Suárez, J. (2016). *Pedagogía etnoeducativa y construcción de territorios educativos rurales*. Tesis de Maestría, Universidad Católica de Manizales, Facultad de educación. Maestría en Pedagogía, Manizales. Obtenido de

<http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/1608/Jennifer%20Suarez%20Riascos.pdf?sequence=1>

Tiburcio, C. (2012). Práctica docente en la escuela primaria y la producción de textos: el resumen. *CPU-e, Revista de Investigación Educativa*(15), 1-26. Obtenido de <http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=283123579001>

Valencia, M. I. (2013). *Prácticas pedagógicas cotidianas de los docentes de la institución ciudad Puerto Limón*. Tesis de Especialización, Universidad Católica de Manizales – UCM, Especialización en Educación personalizada, Manizales.

Vargas, I. (Mayo de 2012). La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. *Programa de Autoevaluación Académica Universidad Estatal a Distancia Costa Rica*, 3(1).

Vásquez, E. & León, R. (2013). *Educación y modelos pedagógicos*. Secretaria De Educación de Boyacá, Área Misional, Tunja. Obtenido de http://www.boyaca.gov.co/SecEducacion/images/Educ_modelos_pedag.pdf

Zubiría, J. D. (Mayo de 2006). *Instituto Alberto Merani- Prueb modelos pedagógicos*. Recuperado el marzo de 2018, de <http://www.institutomerani.edu.co/formularios/modelos/>

Anexos

Anexo A. Complemento de modelos pedagógicos propuestos por De Zubiría (2006)

Preguntas sobre el modelo	Heteroestructurantes	Autoestructurantes		Interestructurante
	Escuela tradicional	Escuela activa	Constructivismo pedagógico	Modelos dialogantes, histórico - culturales
Propósitos de la educación: ¿para qué enseñar?	El fin de la educación es copiar el acervo cultural, por medio de informaciones y normas No se preocupa por el desarrollo del pensamiento El ser humano es un ser obediente y sumiso que debe ser formado en serie como siguiendo la lógica de la fábrica De esta manera la escuela frena el potencial creativo de los individuos.	privilegia la acción y la actividad el aprendizaje proviene de la experiencia niño como actor principal del aprendizaje la finalidad de la escuela es cultivar los intereses de cada niño educar para la vida presente y no preparar para la vida Futura	fundamentada en la postura piagetiana del desarrollo cognitivo la finalidad de la escuela es comprender lo que le pasa al interior del sujeto en términos intelectuales desconocimiento de lo afectivo y motivacional visión individualista del ser humano	basado en el enfoque vigotskiano la finalidad de la escuela no es el conocimiento y el aprendizaje sino el desarrollo de las dimensiones humanas se pretende formar individuos inteligentes a nivel cognitivo afectivo y práctico el desarrollo tiene un carácter dialéctico diálogo maestro estudiante para la construcción conjunta del conocimiento ser humano concebido como ser que piensa ama y actúa
Contenidos ¿Qué enseñar?	Le otorga a los contenidos un peso excesivo Importancia de información específica Los contenidos tradicionales hacen que se apeguen a la pagan que se apaguen las preguntas porque los datos tienen que ser memorizados	No le dan mucha importancia los contenidos, puesto que se han centrado en la relación alumno maestro saber y la metodología		Reflexión consciente sobre los contenidos “la ignorancia absoluta no es el mayor de los males ni el más temible una vasta extensión de conocimientos mal digeridos es cosa peor” (Platón, s.f. en de Zubiría 2006, p. 51).
Secuencia: ¿Cuándo enseñar?	Privilegia secuencias cronológicas, instruccionales acumulativas y lineales	Privilegia secuencias empíricas, donde el punto de partida es lo concreto y lo próximo	Privilegia secuencias lógicas, acordes por la organización de las ciencias	promueve secuencias diferenciales según el ciclo de desarrollo: Contenidos cognitivos estructuras conceptuales Contenidos procedimentales estructuras de orden y decisión

Preguntas sobre el modelo	Heteroestructurantes	Autoestructurantes		Interestructurante
	Escuela tradicional	Escuela activa	Constructivismo pedagógico	Modelos dialogantes, histórico - culturales
Metodología: ¿Cómo enseñar?	Magistrocentrista. Métodos expositivos, receptivos y transmisivos	Paidocentrista. Metodología experimental y vivencial		Privilegio del diálogo El proceso de aprehendizaje se realiza por medio de fases y niveles de complejidad creciente Importancia del docente como mediador Combinación de clase magistral con diálogo desequilibrante La metodología se adapta a los intereses del estudiante y a las particularidades del contenido (cognitivo - afectivo o práxico)
Evaluación: ¿Evaluar para qué? ¿Cómo? ¿Cuándo?	En la escuela tradicional se evalúan informaciones, ej: Pruebas ICFES. Sin embargo, el autor invita a reflexionar sobre el sentido de la evaluación a partir de las preguntas de ¿para qué evaluar? (diagnosticar para tomar decisiones, formar como una herramienta metodológica y sumar para facilitar la adquisición de conocimientos), ¿Qué evaluar? (según el autor, el docente el docente no tiene mayor interés en los instrumentos ni en los criterios de evaluación) ¿Cómo evaluar? ¿Con qué evaluar? y ¿Cómo evaluar la evaluación? Como conclusión el autor plantea que deben ser evaluadas las dimensiones valorativas, cognoscitivas y praxiológicas del hombre en su integridad.			

Fuente: (De Zubiría, 2006)

Anexo B. Rejilla de revisión documental



MODELO PEDAGOGICO Y PRACTICAS PEDAGOGICAS QUE DESARROLLAN LOS DOCENTES DE EDUCACION BASICA PRIMARIA DE LA INSTITUCION ETNOEDUCATIVA LA ANUNCIACION SEDE LOS NARANJOS DE LA CIUDAD DE CALI



REJILLA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

FECHA:	
DOCUMENTO ANALIZADO:	UBICACION DEL DOCUMENTO:

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	EVIDENCIA	OBSERVACIONES
Modelo pedagógico de la Institución Etnoeducativa La Anunciación	Propósitos de la educación	El documento expresa los fines y las intenciones educativas que ha definido la institución: Es decir, el ¿para qué enseñar?	
		Contiene la información del planteamiento estratégico: misión, visión, valores institucionales (principios), metas, conocimiento y apropiación del direccionamiento.	
		La institución cuenta con una política de inclusión de personas con capacidades disímiles y diversidad cultural.	
		Define el tipo de persona - ciudadano que la institución quiere contribuir a formar?	
	Enseñanza - Aprendizaje	La institución tiene definidos los saberes; su carácter e importancia; es decir, el documento responde a la pregunta: ¿Qué enseñar?	
		Establece los referentes contextuales que direccionan los procesos de formación; es decir, políticas, lineamientos y normativas generadas desde el sistema educativo	
		Establece los referentes teóricos y metodológicos, es decir: los elementos de orden epistemológico, sociológico, antropológico, filosófico y pedagógico.	
	Rol docente - estudiante	Define el rol y/o características del docente en el proceso de enseñanza - aprendizaje	
		Se establece el perfil, derechos y deberes del docente	
		Define el rol y/o características del estudiante en el proceso de enseñanza - aprendizaje	
Se establece el perfil, derechos y deberes del estudiante			



CATEGORIA	SUBCATEGORIA	EVIDENCIA	OBSERVACIONES
Modelo pedagógico de la Institución Etnoeducativa La Anunciación	Planeación	La institución presenta un diseño curricular establecido que incluya plan de estudios, proyectos y/o programas institucionales. Es decir, el documento responde a la pregunta: ¿Cuándo enseñar?	
		La institución cuenta con criterios para la organización y secuencialidad del proceso formativo	
		Se encuentran establecidos los tiempos y momentos a desarrollarse en el aula	
	Estrategias metodológicas	Se evidencian las estrategias metodológicas a aplicar conforme a los principios y fines institucionales	
		Se evidencian lineamientos pedagógicos que determinen ¿Cómo enseñar? En la institución	
		Se establecen los recursos y medios para el desarrollo del proceso formativo, es decir, ¿Con qué enseñar?	
		Se definen los lineamientos didácticos para el proceso de enseñanza - aprendizaje	
	Evaluación	Evidencia un sistema evaluativo que determina los fines, estrategias y tipos de evaluación	
		Se encuentran establecidos los momentos de evaluación de un estudiante, es decir: ¿Cuándo evaluar?	
		Se definen los procesos a realizar con los resultados de las evaluaciones realizada	
		Se establecen los criterios de aprobación y promoción durante el proceso de enseñanza- aprendizaje	

Anexo C. Cuestionario de modelos pedagógicos



MODELO PEDAGÓGICO Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS QUE
DESARROLLAN LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA
PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA LA
ANUNCIACIÓN SEDE LOS NARANJOS DE LA CIUDAD DE CALI



CUESTIONARIO SOBRE MODELOS PEDAGÓGICOS

Las siguientes preguntas, tomadas del cuestionario estandarizado por el Instituto Alberto Merani (Zubiria, 2006), le permitirán identificar cuál es el MODELO PEDAGÓGICO que subyace a su práctica educativa. Entre más se parezcan sus respuesta a su práctica educativa actual, más confiables será sus resultados.

Nombre:	
Nivel en el que enseña:	Preescolar ____ Primaria ____ Bachillerato ____ Universidad ____
Nivel de educación alcanzado:	Primaria ____ Bachillerato ____ Universidad ____ Posgrado ____
Tipo de educación:	Pública ____ Privada ____
Años de enseñanza:	Menos de 5 ____ 6 a 10 ____ 11 a 15 ____ 16 a 20 ____ más de 21 ____

Lea cada una de las siguientes afirmaciones y puntúese usted mismo donde cada puntuación corresponde a lo cercano que una afirmación le describe a usted. Tenga en cuenta que no hay respuestas correctas y que lo único importante es conocer el MODELO PEDAGÓGICO que subyace a su práctica educativa.

1. Estoy de acuerdo con asignarle un papel esencial a la enseñanza y al cumplimiento de las normas básicas de conducta en la relación con los adultos y con los otros.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente

2. Para reforzar los conocimientos, como profesor le asigno un papel esencial a las tareas para ejercitar en la casa lo trabajado en la clase.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente

3. Considero que la exposición oral y visual que realizo, contando con la atención del estudiante, es una garantía para que los alumnos comprendan los temas expuestos.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente



- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

4. En mis exámenes, pregunto con frecuencia nombres, aprendizajes específicos o fechas.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

5. Solicito comúnmente definiciones en los exámenes y aspiro a que éstas sean lo más cercanas a lo expuesto en clase o lo presentado en los libros.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

6. Cuando enseño un tema, prefiero seguir ideas, formas y procedimientos empleados con anterioridad.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

7. Considero que el aprendizaje de conocimientos específicos y la formación de hábitos son dos de los propósitos esenciales de la educación.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente



- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

8. Me desagrada que aparezcan problemas o que no se entienda lo explicado cuando enseño algo de la manera usual.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

9. Al evaluar a un estudiante, privilegio su propio desarrollo, independientemente de que llegue o no, a los niveles deseados. Valoro especialmente el esfuerzo realizado por cada estudiante.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

10. Modifico el programa si observo un marcado interés de mis estudiantes por un tema diferente.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

11. Con frecuencia brindo espacios para experimentar lo trabajado en clase y hago lo posible por facilitar la asistencia a museos, visitas o prácticas de laboratorios.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco



- Bastante
- Mucho
- Totalmente

12. En los exámenes deo con frecuencia tiempo y espacio para que los estudiantes expongan sus opiniones personales, independientemente de que ellas estén sustentadas y argumentadas.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

13. En el proceso de aprendizaje de los conocimientos científicos estoy de acuerdo con la expresión “la experiencia es la madre del conocimiento”.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

14. Considero que lo esencial de la educación es que el estudiante se sienta hoy y ahora feliz y asumo esto como una de mis tareas esenciales en la educación.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

15. Considero que uno de los principales problemas que presenta la educación tiene que ver con el hecho de utilizar metodologías muy pasivas para el estudiante.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco



- Bastante
- Mucho
- Totalmente

16. En general, le asigno mucha importancia a favorecer una socialización sana y provechosa, como propósito esencial de la escuela.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

17. Considero que cada estudiante entiende de una manera diferente mis explicaciones en clase.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

18. Considero que los estudiantes llegan a clase con ideas previas sobre los temas a trabajar.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

19. Considero que nuestros conocimientos están influidos por las ideas que previamente nos habíamos formado.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante



- Mucho
 Totalmente

20. Por lo general nuestras representaciones mentales son diferentes de la propia realidad.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente

21. Estoy de acuerdo con la afirmación de que la ciencia construye realidades y no las descubre.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente

22. Se puede afirmar que las verdades varían según la época, la cultura y los contextos.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente

23. En un sentido estricto no deberíamos hablar de leyes naturales, ya que las así llamadas son propiamente imputaciones mentales.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante



-
- Mucho
 Totalmente
-

24. Las verdades son relativas.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente
-

25. Dado que todas las áreas estén integradas, debería enseñarse desde las primeras edades no por áreas del conocimiento, sino por temáticas integradas.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente
-

26. El mejor método para enseñarle a los niños es dejar que ellos mismos inventen los temas a tratar.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente
-

27. La actividad intelectual es la misma en donde quiera, sea en las fronteras del conocimiento o en un salón de clase de tercer grado.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
-



- Mucho
 Totalmente

28. Estoy de acuerdo en que los conocimientos no pueden ser enseñados por los profesores y que, en consecuencia, requieren que los propios alumnos los elaboren.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente

29. Estoy de acuerdo con Piaget en que todo lo que se le enseña a un niño, se le impide descubrirlo.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente

30. El aprendizaje es un proceso que recae esencialmente sobre el estudiante y en el cual el maestro aporta relativamente poco.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente

31. Estoy de acuerdo en que actualmente la selección y organización de los contenidos a trabajar, no representan un problema esencial de la educación y de lo que se trata es de variar las metodologías.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante



- Mucho
 Totalmente

32. Estoy de acuerdo en que uno de los problemas principales de la educación está en trabajar con grupos de alumnos excesivamente grandes.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente

33. Para mí, como profesor (a), es más importante que mis estudiantes desarrollen las operaciones intelectuales y las competencias cognitivas (argumentativas, interpretativas o propositivas, entre otras) a que aprendan informaciones de tipo particular y específico.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente

34. Los contenidos que abordo son motivo de reflexión y discusión dentro y fuera de clase, relacionando así las temáticas vistas con la vida cotidiana, con los propósitos y con otras asignaturas.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco
 Bastante
 Mucho
 Totalmente

35. En mis clases me preocupa, además de lo cognitivo, el poder favorecer actitudes intra e interpersonales y el ayudar a los estudiantes a manejar adecuadamente sus problemas cotidianos.

- Nada
 Casi nada
 Ligeramente
 Un poco



- Bastante
- Mucho
- Totalmente

36. Los contenidos trabajados en mis clases son cognitivos, valorativos y prácticos y en ellos privilegio lo general y abstracto sobre los singular y particular. Privilegio el desarrollo sobre el aprendizaje.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

37. Dirijo la clase, pero favorezco la participación, el diálogo y la discusión reflexiva y argumentada sobre las temáticas abordadas.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

38. Privilegio los contenidos de carácter general y abstracto y la profundidad a la extensión. Prefiero abordar pocos temas esenciales en lugar de múltiples aspectos vistos de manera un poco más rápida y superficial.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

39. Considero que todas las inteligencias son altamente modificables y que si se cuenta con excelentes mediadores en la cultura es posible que la modificabilidad se dé en sentido positivo.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco



MODELO PEDAGÓGICO Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS QUE
DESARROLLAN LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA
PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA LA
ANUNCIACIÓN SEDE LOS NARANJOS DE LA CIUDAD DE CALI



- Bastante
- Mucho
- Totalmente

40. Realizo evaluaciones de los estudiantes para buscar diagnosticar tanto el desarrollo cognitivo, como el valorativo y el práctico. Así mismo, considero que estas evaluaciones deben ser intersubjetivas.

- Nada
- Casi nada
- Ligeramente
- Un poco
- Bastante
- Mucho
- Totalmente

Gracias por su participación

Bibliografía

Zubiría, J. D. (Mayo de 2006). *Instituto Alberto Merani- Prueba modelos pedagógicos*.
Recuperado el marzo de 2018, de
<http://www.institutomerani.edu.co/formularios/modelos/>

Anexo D. Entrevista



MODELO PEDAGÓGICO Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS QUE
DESARROLLAN LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA
PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA LA
ANUNCIACIÓN SEDE LOS NARANJOS DE LA CIUDAD DE CALI



PROTOCOLO DE ENTREVISTA AL DOCENTE

FECHA:

NOMBRE DEL MAESTRO: (Iniciales)

EDAD:

GÉNERO:

ESCOLARIDAD:

FORMACIÓN DE PREGRADO:

OTROS VINCULOS LABORALES:

¿QUÉ EXPERIENCIA TIENE USTED COMO DOCENTE?

¿QUÉ EXPERIENCIA TIENE USTED COMO DOCENTE EN ESTE GRADO?

¿HACE CUÁNTO ENSEÑA LA ASIGNATURA?

¿QUÉ OTRAS ASIGNATURAS HA TRABAJADO ANTES DE ENCARGARSE DE LENGUAJE/MATEMÁTICAS?

ENTREVISTA
HORA DE INICIO:

ENTREVISTA
HORA DE FINALIZACIÓN:

Las personas responsables de este proceso de investigación le agradecen por su colaboración y por el tiempo que ha dispuesto para esta entrevista, la cual pretende caracterizar las prácticas pedagógicas que se desarrollan dentro del aula de clase en los grupos tercero y quinto para las asignaturas de matemáticas y lenguaje.

La entrevista fue creada para que Usted nos cuente como desarrolla sus clases, sus metodologías y estrategias de trabajo con los estudiantes.

Al final de la entrevista, le entregaré un cuestionario del Instituto Alberto Merani para que lo diligencie. Sus respuestas nos permitirán identificar el tipo de modelo pedagógico que subyace a su práctica pedagógica.

Por último, le agradezco que permita tomar registros de las actividades que Usted ha propuesto a sus estudiantes y que permita grabar esta conversación, lo cual permite tener la totalidad de los datos por Usted ofrecidos en la conversación, además de permitir mayor minuciosidad en el análisis.

La información que nos proporcione a través de esta entrevista será tratada de forma confidencial y será de gran utilidad teniendo en consideración los propósitos del estudio, por lo que le pedimos que las preguntas sean respondidas con la mayor sinceridad posible.

Reiteramos los agradecimientos por su participación y por sus aportes.



A Continuación se formulan un conjunto de preguntas que le agradecemos conteste con el mayor detalle posible:

1. PROPÓSITOS

¿Cómo concibe usted la educación?

¿Cuál es para usted la finalidad de la educación?

¿Cuáles considera que son las limitaciones para cumplir con los fines de la educación en nuestro país?

2. SOBRE LAS CONCEPCIONES ACERCA DE LA ENSEÑANZA

¿Cuál es su visión de la enseñanza?

¿Qué es lo que más le interesa enseñar a los estudiantes?

Desde su experiencia: ¿Cuáles son los aspectos que promueven la enseñanza?

¿Cómo el contexto social, cultural y político actual, influyen en su proceso de enseñanza?

¿Cuál es el principal reto que se le ha presentado a lo largo de su práctica docente?

3. SOBRE LAS CONCEPCIONES QUE TIENE ACERCA DEL APRENDIZAJE

¿Qué significa para usted el aprendizaje?

¿Qué aprendizajes deben adquirir los estudiantes?

¿Qué aspectos tiene en cuenta para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes?

4. SOBRE CÓMO CONCIBE EL ROL DOCENTE

¿Qué opina sobre el papel actual del docente frente a la sociedad?

¿Cuál es su perspectiva sobre el trabajo que hace y el que le gustaría hacer?

¿Qué problemas enfrenta en su función?

¿De qué manera promueve la relación con sus estudiantes?

5. SOBRE CÓMO CONCIBE EL ROL DEL ESTUDIANTE

¿Qué rol debe cumplir un estudiante en el proceso de educación?

¿Cómo tiene en cuenta a los estudiantes cuando prepara sus clases?

¿Cuál es la actitud que muestran los estudiantes frente a la metodología que usted emplea como docente?

6. SOBRE LAS ESTRATEGIAS EMPLEADAS EN EL AULA

¿Qué estrategias pedagógicas emplea con más frecuencia en su práctica de aula?

¿Cuáles son los escenarios que utiliza para dar una clase?

¿Qué materiales utiliza con mayor frecuencia en sus clases?

¿Cuáles son sus principales actividades o momentos que desarrolla en sus clases?



Puede contarnos una de sus experiencias de trabajo en el aula de clases? ¿Por qué la escogió?

¿Cuáles son las estrategias que usted prioriza para abordar un aprendizaje nuevo?

7. PLANEACIÓN

¿Qué tipo de aprendizajes, usted considera, son prioritarios en sus clases?

¿La asignatura que usted enseña tiene un programa? (Si la respuesta es SI pase a la pregunta 1, si su respuesta es NO, pase a la pregunta 2)

1. ¿Quién lo diseña, con qué lineamientos y cuáles son los principales puntos desarrollados?

2. ¿El desarrollo de su clase curso por qué parámetros se orienta?

¿Cuáles son los momentos que usted desarrolla en su clase? Describalos por favor

¿Qué aspectos tiene en cuenta para organizar los contenidos que enseña a sus estudiantes?

8. SOBRE CÓMO CONCIBE LA EVALUACIÓN

¿Cómo concibe usted la evaluación?

¿En qué momentos evalúa a sus alumnos? (al término de cada tema, unidad, bimestre, ciclo escolar...) ¿por qué?

¿Cuáles son los principales conflictos que encuentra en los procesos de evaluación?

¿Cuál es el objetivo de preparar las evaluaciones?

¿Cuáles son las funciones de la evaluación?

¿Cómo evalúa a los estudiantes? ¿Qué instrumentos o mecanismos se utiliza para evaluar su clase?

¿Cómo reconoce el logro del aprendizaje en los estudiantes?

9. SOBRE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN.

¿Qué requisitos debe cumplir un estudiante para ser promovido de un grado a otro?

¿Qué hace con la información de las evaluaciones que usted realiza?

Para terminar...

1. ¿Existe algún otro aspecto de sus prácticas pedagógicas que considere importante referir y que quizás no le haya preguntado?

MUCHAS GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN

Tal como se mencionó al inicio, le solicito respetuosamente que responda el cuestionario del Instituto Alberto Merani para complementar la información que usted nos compartió en la entrevista.

Anexo E. Observación de clase



MODELO PEDAGÓGICO Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS QUE DESARROLLAN LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA LA ANUNCIACIÓN SEDE LOS NARANJOS DE LA CIUDAD DE CALI



MATRIZ PARA OBSERVACIÓN DE CLASE

A continuación se encuentra la matriz de descripción de una práctica de aula, la cual es base fundamental para el análisis de la misma. Esta matriz es un modelo de observación de clase que fue adaptado del publicado por el programa de promoción de la reforma educativa en América Latina y el Caribe, Danielson (2011). Lo que se consigne en esta matriz es elemento de análisis y discusión para el proyecto investigativo y no pretende ser elemento de juzgamiento frente a su labor docente.

Los dominios que son sugeridos por el modelo estandarizado fueron relacionados con las categorías seleccionadas para el estudio.

Descripción general de la práctica de aula a observar:	Narración previa de que tratará la práctica de aula seleccionada, tenga en cuenta los detalles más relevantes.		
Componente del Marco para la Enseñanza	Fuentes de evidencia		
Dominio 1: Ambiente del aula e instrucción			
Categorías:	Concepción modelo pedagógico		
Subcategorías:	Propósito Enseñanza/aprendizaje Rol docente/estudiante		
Dominio	Descripción de la práctica	Observaciones dominantes	Estrategias y materiales utilizado
1a: Demostración de conocimientos del contenido y la pedagogía			
1b: Demostración de conocimiento de los estudiantes			
1c: Compromiso de los estudiantes en el aprendizaje			
1d: Comunicación con los estudiantes			
1e: Selección de los objetivos pedagógicos			



MODELO PEDAGÓGICO Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS QUE DESARROLLAN LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA LA ANUNCIACIÓN SEDE LOS NARANJOS DE LA CIUDAD DE CALI



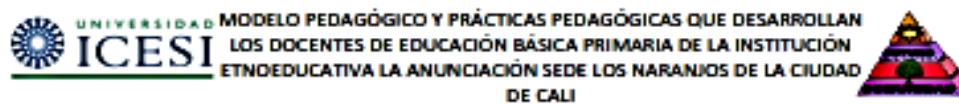
1f: Creación de un ambiente de aula			
1g: Establecimiento de una cultura para el aprendizaje			
1h: Manejo de la conducta de los estudiantes			
Dominio 2 Responsabilidades profesionales:			
Subcategorías:	Planeación Estrategias metodológicas Evaluación		
Dominio	Descripción de la práctica	Observaciones dominantes	Estrategias y materiales utilizado
2a: Organización del espacio físico			
2b: Reflexión sobre la enseñanza			
2c: Uso de evaluaciones en la instrucción			
2d: 1f: Diseño de evaluaciones del aprendizaje de los estudiantes			
2e: Manejo de los procedimientos de aula			
2f: Uso de técnicas de interrogación y debate			
2g: Demostración de flexibilidad y sensibilidad			

Gracias por su participación

Bibliografía

Danielson, C. (2011). Competencias docentes: desarrollo, apoyo y evaluación. En *Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe*. Panamá.

Anexo F. Consentimiento informado



Santiago de Cali, Mes: _____ Día _____ de 2018

En el marco del Estudio "*Modelo pedagógico y Prácticas Pedagógicas que desarrollan los docentes de educación básica primaria de la Institución Etnoeducativa La Anunciación sede Los Naranjos de la Ciudad de Cali*" el abajo firmante _____ autoriza a publicar los resultados de los instrumentos de los cuales participe con la condición de respetar la confidencialidad de los mismos.

Firma _____

Grado _____

Observaciones: