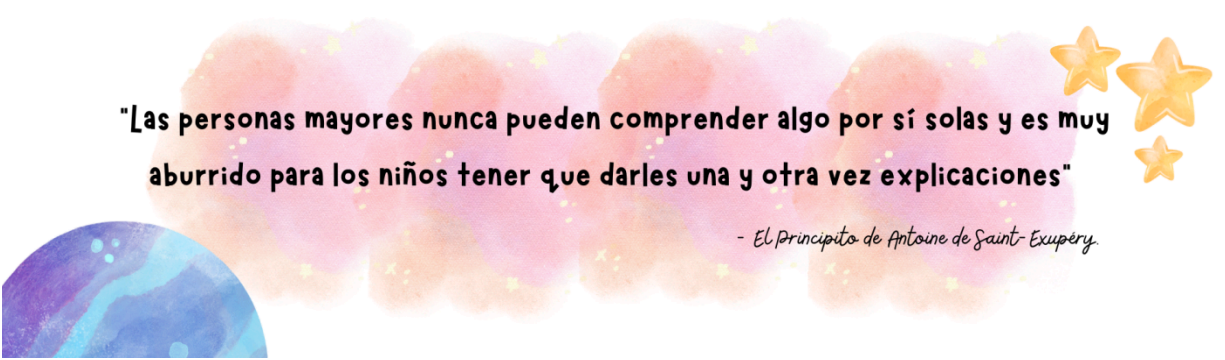




"Las personas mayores nunca pueden comprender algo por sí solas y es muy aburrido para los niños tener que darles una y otra vez explicaciones"

- El Principito de Antoine de Saint-Exupéry.



Universidad Icesi



De Gateadores a caminantes: Una sistematización de experiencias en estimulación temprana con KOALA Baby Club en la ciudad de Cali.

Presentado por:

Autoras: Diana V. Angulo e Ivone D. Arana.

Tutora:

Yamileth Bolaños Martínez

**Maestría en Atención Integral a la Primera Infancia
Facultad de Ciencias Humanas
Santiago de Cali, 2025**

Este trabajo es el reflejo de un recorrido lleno de aprendizajes, desafíos y profundas emociones; a lo largo de este proceso, muchas personas fueron fundamentales, y a todas ellas les expreso mi más sincero agradecimiento:

A nuestra tutora, por su orientación constante, su compromiso y por brindarnos una mirada crítica y sensible que enriqueció cada etapa de esta investigación. Gracias por su tiempo, su paciencia y por confiar en nosotras.

A la Universidad Icesi, por ofrecernos las herramientas necesarias para crecer profesional y personalmente. Este espacio de formación significó mucho más que un proceso académico; fue una oportunidad de transformación.

A mi compañera de investigación, por caminar a mi lado en este viaje. Gracias por tu entrega, tu apoyo y por compartir conmigo cada reflexión, duda y logro.

A KOALA Baby Club, a las madres y padres, por abrimos sus puertas y permitirnos observar, escuchar y aprender desde sus vivencias.

De manera muy especial, agradezco a mi mamá. Gracias por confiar sin reservas y por sostenerme con tu apoyo incondicional en cada paso que doy. Este logro también es tuyo.

A mi familia, gracias por su comprensión y amor durante este proceso. Y a mi hija, mi inspiración más profunda. Tu llegada transformó mi forma de ver la vida y, especialmente, mi forma de comprender la infancia. Gracias por enseñarme cada día sin palabras, lo esencial.

Este trabajo es para ustedes. Con amor y gratitud.

Ivone Daniela Arana Muelas.

Aunque mis pasos no caminaron físicamente por los pasillos del centro KOALA, mi presencia estuvo allí: en cada palabra que escuché, en cada testimonio que ayudé a reconstruir, en cada imagen, risa, silencio o gesto que analizamos desde la distancia, pero con total cercanía emocional.

Desde mi rol como psicóloga y estudiante de la Maestría en Atención Integral a la Primera Infancia, tuve el privilegio de hacer parte de esta experiencia, tejiendo vínculos a través de entrevistas, fotos, videos, relatos y emociones que traspasaron la pantalla y llegaron directo al corazón de esta sistematización.

Agradezco profundamente a cada madre, padre, cuidador, fisioterapeuta, niño y niña que compartió su historia y nos permitió entrar con respeto y admiración en su vida. Gracias por mostrarme que incluso desde lo virtual, la escucha atenta, el análisis reflexivo y el sentir empático también son formas de acompañar.

A mi compañera de ruta, gracias por caminar este proceso conmigo, por complementarnos y sostenernos en cada etapa del viaje.

Y al centro KOALA, mi gratitud por abrirnos las puertas de su mundo, por recordarnos que la estimulación no solo ocurre en el cuerpo, sino también en el alma, el afecto y el vínculo.

Esta experiencia me transformó. Y aunque no estuve allí de cuerpo presente, estuve de corazón, mente y vocación. Porque ser psicóloga es eso: estar, incluso cuando no se ve, acompañar, incluso desde lo intangible y sostener, incluso desde la distancia.

Gracias por permitirme ser parte de esta historia tan bonita y especial que se escribió con pasos chiquitos, pero con significados enormes.

Diana Victoria Angulo.

TABLA DE CONTENIDO

I. Introducción. **Un breve vistazo a nuestro viaje.**



II. **Primera parada**, el camino del gateo a los primeros pasos, y **¿si sistematizamos las prácticas de un centro en estimulación temprana?**

- Un primer acercamiento a la experiencia en estimulación temprana.
- Sobre la sistematización de la práctica profesional: El objeto de sistematización

VII. **Segunda parada** ¡Las experiencias significativas en estimulación temprana! Resultados y análisis.

- Relato de la experiencia, Un día en Koala Baby Club.
- Un vistazo a lo que hemos encontrado. **Resultados.**
- Entrevistas con 4 madres y 1 padre de los niños y niñas de Koala de los grupos gateo y pasitos. **Matriz 3.**
- Entrevistas con 2 fisioterapeutas de Koala. **Matriz #4.**
- Taller con fisioterapeutas de Koala. **Matriz #5. Explosión de ideas.**
- Analisis de material audio visual.
- Encuesta.

III. **¿Qué se sistematizó, por qué y para qué?** Justificación y requerimientos para la sistematización

IV. **Nuestro mapa:** Preguntas y Objetivos

V. **La brújula:** Marco de referencia teórico/conceptual

- **¿Qué han escrito sobre el tema? Acerquémonos a algunos antecedentes.**

VI. **¿Cómo se trazó el mapa de este viaje?** Metodología

- **¿Cómo planteamos hacer este viaje?** Un acercamiento a las técnicas de recolección de información. **Matriz 1.**
- Plan operativo. **Matriz 2.**
- **Lo emergente de una experiencia en estimulación temprana.** Retos y aprendizajes.

- **Rastreando pequeños pasos en el camino del desarrollo:** Las experiencias significativas para el desarrollo integral de niños y niñas.

- **Explorando el camino de la estimulación temprana:** Cómo las intervenciones guiadas por las fisioterapeutas de KOALA Baby Club contribuyen al desarrollo de los niños.

VIII. **Última parada en este viaje, ¡Nuestro punto de llegada!** Conclusiones.

IX. **Anexos.**

X. **Nuestro vehículo para este viaje.** Bibliografía.



Introducción

Un breve vistazo a nuestro viaje.

Deseamos iniciar con una reflexión que nos servirá como punto de partida en nuestro proceso de investigación mediante la sistematización de experiencias, haciendo referencia a las palabras de Jara (2012):

No se trata tanto de mirar hacia atrás, para apropiarnos de lo ocurrido en pasado, sino, principalmente, recuperar de la experiencia vivida los elementos críticos que nos permitan dirigir mejor nuestra acción para hacerla transformadora, tanto de la realidad que nos rodea, como transformadora de nosotros mismos como personas (p. 21).

Por consiguiente, esta sistematización surgió de la necesidad de plantearnos aquellas experiencias significativas de 5 padres/cuidadores, 4 niños/niñas y 3 profesionales que hacen parte de los programas de estimulación temprana implementadas por el área de fisioterapia en KOALA Baby Club frente al desarrollo integral en la primera infancia durante el periodo comprendido entre junio de 2023 y junio de 2024. Ahora bien, nos resulta crucial señalar que esta investigación es una sistematización en retrospectiva.

Continuando bajo los planteamientos de Jara (2001), entendemos por sistematización de experiencias, el ejercicio de interpretación crítica de la realidad, la cual no nos limita únicamente a describir lo que ocurrió en Koala Baby Club con el propósito de encontrar justificaciones de la intervención profesional, sino recuperar elementos cruciales de la experiencia, con el objetivo de transformar tanto el entorno que nos rodea como a nosotras mismas en el proceso de investigación. Es así como la reflexión crítica va más allá de la simple narración de los eventos pasados, lo que nos permite entender cómo las partes involucradas vivieron la experiencia, le dieron un significado y cómo esto puede servir de puente para transformaciones sensibles a las necesidades de los niños y las niñas.

Para contextualizar al lector, nos gustaría compartir un poco de nuestra experiencia, el viaje que significó para nosotras adentrarnos en el mundo de la estimulación temprana. En nuestra primera parada, podrán encontrarse con un acercamiento inicial a la experiencia, lo ubicaremos en el contexto sociocultural, estableceremos que se sistematizó, por qué y para qué, así mismo se encontrará con nuestro mapa de acción, el cual guió esta investigación y corresponde a las preguntas y objetivos, entre otros elementos que nos permitieron llegar a nuestra segunda parada, **¡Las experiencias significativas en estimulación**

temprana! lo que le permitirá un vistazo a lo que hemos encontrado a través de técnicas de recolección de datos como las entrevistas a padres y profesionales, un taller lúdico, la revisión de material audiovisual y una encuesta, a través de lo anterior llegamos a tres puntos claves en este proceso los cuales hemos catalogado como **1. Lo emergente de una experiencia en estimulación temprana, 2. rastreando pequeños pasos en el camino del desarrollo, 3. explorando el camino de la estimulación temprana**, cada parada enunciada se soporta a la luz de la teoría en relación con la experiencia identificada. Lo que nos lleva a nuestra última parada en este viaje, **¡Nuestro punto de llegada!** Conclusiones. Por lo tanto, esperamos que esta experiencia en Koana Baby Club sea tan estimulante como interesante, lo que le permita quedarse con nosotras de principio a fin.

II. Primera parada, el camino del ganeo a los primeros pasos, y ¿si sistematizamos las prácticas de un centro de estimulación temprana?

- Un primer acercamiento a la experiencia en estimulación temprana:

Este trabajo sistematiza las experiencias significativas de los participantes del grupo ganeo y pasitos, siendo estos padres, cuidadores, niños, niñas y profesionales del programa de estimulación temprana del Centro KOALA Baby Club. Este programa es desarrollado por el área de fisioterapia, los participantes de esta sistematización de experiencias fueron 4 madres y 1 padre quienes contaban con mensualidades activas durante el tiempo de investigación. El criterio de selección consideró la participación constante durante el período sistematizado, teniendo en cuenta la asistencia regular a las sesiones programadas en el centro, además de la voluntad de hacer parte de la investigación mediante la aplicación de las técnicas de recolección de las experiencias. Este proceso de investigación se llevó a cabo en la ciudad de Cali, y tuvo como ventana temporal el periodo comprendido entre junio del 2023 y junio del 2024.

A medida que la investigación en el campo del desarrollo infantil avanza, se va acumulando evidencia sobre la importancia vital de los primeros años de vida en el desarrollo humano, durante esta etapa el cerebro infantil posee una notable capacidad para desarrollar nuevos circuitos neuronales a partir de los aprendizajes y experiencias que va afrontando, este fenómeno se conoce como plasticidad neuronal de acuerdo con Castro y Cevallos (2021) lo que constituye uno de los objetivos centrales de la intervención en estimulación temprana. Esta intervención propicia la estimulación durante los primeros años de vida y

nos centraremos en esta investigación en la etapa donde los niños y las niñas comienzan a desplazarse, a expresar sus primeras palabras y a explorar el mundo de manera más independiente.

La experiencia profesional a sistematizar está ubicada en la ciudad de Cali, específicamente en el barrio Eucarístico, el Centro de estimulación temprana que nos abrió sus puertas en los programas de gateo y pasitos es KOALA Baby Club, el cual está catalogado como un club de estimulación temprana para bebés y niños/as dirigido por fisioterapeutas con énfasis pediátrico. Las intervenciones del Centro tienen como objetivo principal la estimulación encaminada hacia el fortalecimiento del desarrollo motor del niño/a durante los primeros meses de vida hasta aproximadamente los 4 años de edad.

Desde el año 2020 se dedican a apoyar a las familias participantes en el proceso de crecimiento y desarrollo de los bebés con acompañamiento y educación. El Centro cuenta con cuatro grupos de intervención de acuerdo con las edades y necesidades de los niños y de sus familias:

1. Tummy Time.
2. Gateo.
3. Pasitos
4. Taller de aprendizaje.



En esta investigación, nos centraremos en los grupos 2 y 3 debido a nuestra cercana relación con ellos y a la especial conexión con una de las investigadoras. Como investigadora, profesional y madre, ella está profundamente comprometida en ofrecer y crear experiencias enriquecedoras para su hija, quien participó en el programa Koala Baby Club junto con su padre y abuela. Su hija ha experimentado el programa de estimulación temprana desde el nivel de gateo a los 6 meses y está a punto de concluir el nivel de pasitos a los 2 años, preparándose para avanzar al último nivel, Taller de aprendizaje. Esta experiencia personal refuerza nuestro compromiso con la sistematización del proceso y asegura una postura ética y coherente con los objetivos de la investigación.

De esta manera, los grupos 2 y 3 se reúnen 3 veces por semana, los días martes, jueves y sábados. Los grupos tienen una variación de integrantes y esto depende del tipo de plan que cada familia haya adquirido, por lo que se puede desarrollar cada taller con un número de entre 5 y 10 niños en total.

Koala Baby Club en voz de su propietaria, Daniela López Pérez, Profesional en fisioterapia y especialista en actividad física de la Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte, tiene como visión ser un centro referente en estimulación temprana en primera infancia, ofreciendo las mejores experiencias para bebés y apoyo integral a las familias. La misión de Koala consiste en proveer herramientas respaldadas por evidencia científica para fomentar el desarrollo psicomotor, la motricidad gruesa y fina, así como el lenguaje en los más pequeños. Además, el equipo de fisioterapeutas está comprometido en educar a las familias sobre la importancia de la estimulación temprana y acompañarlas en todo el proceso de desarrollo de los niños y las niñas. El centro Koala cuenta con un equipo de 4 fisioterapeutas, quienes desempeñan un papel fundamental en las intervenciones. Estas fisioterapeutas no solo están sensibilizadas respecto a las necesidades de los niños, sino que también tienen un enfoque centrado en el apoyo familiar. Desde esta perspectiva, Koala busca fortalecer y/o acompañar el crecimiento y desarrollo de los niños y las niñas pertenecientes a sus programas.

- **Sobre la sistematización de la práctica profesional: El objeto de sistematización.**

La sistematización de la práctica profesional se centrará en las experiencias significativas de los participantes del grupo de gateo y pasitos, incluyendo padres, cuidadores y profesionales del programa de estimulación temprana del centro Koala Baby Club. De esta manera, abordaremos las contribuciones de estas intervenciones al desarrollo integral de los niños y las niñas durante el periodo de junio de 2023 a junio de 2024. Esta sistematización de experiencias reconocerá a través de un proceso reflexivo y crítico las experiencias vividas y su contribución en el desarrollo integral de niños y niñas, basándose en los aprendizajes y desafíos enfrentados en este contexto de intervención en la primera infancia.

III. ¿Qué se sistematizó, por qué y para qué?

Justificación y requerimientos para la sistematización.

Partimos del valioso planteamiento que ubica a las primeras experiencias del niño como momentos cruciales para su crecimiento, con un impacto duradero en su vida, en todas las etapas de su desarrollo y procesos vitales, según Miño, et al. (2019), proporcionar estímulos desde una edad temprana garantiza un desarrollo óptimo, favoreciendo el crecimiento adecuado del cerebro. Esto, a su vez, potencia los procesos mentales y contribuye al desarrollo de funciones cognitivas, del lenguaje, motrices y socio afectivas en los niños y niñas. Es así como gracias a programas como **Abecedarian project**, retomado por López (2007),

se ha demostrado que la intervención en edades tempranas puede tener un efecto duradero en la vida de los niños, contribuyendo a sus resultados educativos y sociales en comparación con sus pares que no recibieron dichas intervenciones.

De acuerdo con Salas (2002):

La Organización Mundial de la Salud, refiere que el 60% de los niños menores de seis años no se encuentran estimulados, lo cual puede condicionar un retraso en cualquiera de sus tres esferas, refiriendo además que la falta de estimulación se da más en las áreas rurales debido a la educación de los padres. Para poder llevar a cabo un programa de estimulación temprana debemos conocer el desarrollo del niño y qué factores tanto pre, peri o postnatales pueden afectar el mismo (p. 63).

Consideramos relevante resaltar la información que Salas (2002) nos comparte frente a la importancia de la estimulación temprana y cómo esta puede contribuir al desarrollo de niños y niñas, pero estas concepciones nos resaltan la necesidad de reflexionar de manera crítica frente a que no se debe subestimar la importancia de lo cotidiano, de la riqueza cultural, de los arrullos, las miradas, los cantos, el ritmo, el sostén que se le da al niño en los primeros años de vida en los diferentes escenarios en donde crece y se desarrolla, lo cual también podría ser considerado maneras de estimular frente a los recursos disponibles y conocidos, lo que no depende exclusivamente de la educación, más sí de la disposición del adulto frente al niño y del contexto en el cual están inmersos.

Es así como las sociedades influyen profundamente en las expectativas y prácticas relacionadas con los niños al moldear las normas culturales, creencias y valores sobre la infancia. En muchos contextos, estas expectativas se reflejan en los modelos educativos, los roles asignados a los niños y las formas en que se les cuida y educa. Las normas sociales determinan lo que se considera adecuado en el desarrollo infantil, los hitos que deben alcanzar y cómo deben comportarse en diversos entornos. Esto puede llevar a una estandarización de comportamientos esperados, que no siempre responde a las necesidades individuales o al contexto cultural del niño, muchas veces los adultos piensan y se comportan con los niños y niñas como si su proceso fuera lineal cuando es todo lo contrario, todos son multidiversos.

Por ende, no nos remitiremos a hablar de una estimulación adecuada o un método en específico de estimulación temprana, esto podría deslegitimar las diversas formas en la que la estimulación en las

primeras etapas de la vida se puede manifestar, ya que hay contextos sociales, culturales diversos y ricos en saberes propios como la música, el baile, los juegos tradicionales, la interacción con su medio entre otros elementos que pueden aportar al desarrollo de habilidades que permita a los niños desarrollar un sentido de identidad, pertenencia y aporte a su desarrollo, por lo tanto nos concentramos a lo largo de estas páginas en las experiencias propuestas por Koala baby club, esperamos nos acompañen a descubrir si tal como se plantea estas prácticas en el Centro contribuyen o no al desarrollo integral de los niños que participan en estos espacios.

La intención de esta sistematización es evidenciar cómo las prácticas de este centro de estimulación contribuyen al desarrollo integral y a la ganancia de habilidades mediante el uso de juegos, música, cuentos, arte, exploración, reconocimiento propio y del otro, y actividades diversas.

Sin embargo, la falta de reconocimiento de las contribuciones de la estimulación temprana al desarrollo infantil y la ausencia de una comprensión clara sobre las estrategias adecuadas para su aplicación representan barreras comunes en nuestra sociedad, muchas veces basadas en la creencia cultural ya mencionada de que los niños a esas edades solo juegan y no aprenden. Al respecto, en esta investigación es importante resaltar que los niños y las niñas son entendidos como sujetos activos que aprenden en una constante interacción con otros, lo anterior se distancia de otras miradas deficitarias de los niños y las niñas que solo los consideran desde una visión de incompletud.

La información disponible sobre estimulación temprana suele ser limitada, muy técnica o poco accesible para algunos padres y cuidadores, lo que genera más preguntas que respuestas entre quienes deseen implementarla en su día a día. Frente a lo anterior, desde nuestros contextos nos hemos planteado abordar esta temática la cual va tomando un lugar preponderante en las prácticas profesionales y por ende en la vida de los niños, por lo que la sistematización nos posibilita recopilar experiencias significativas frente a las intervenciones de estimulación temprana en el Centro Koala Baby Club y de esta manera destacar los aportes de estas acciones al desarrollo infantil, es así como buscamos que esta experiencia evidencie los aportes y beneficios de estas prácticas para crear múltiples posibilidades que permitan adaptar o reconocer la estimulación temprana en diversos escenarios y culturas. Así, dejamos abierta la puerta para quien desee unirse al fascinante y motivador viaje de la estimulación en edades tempranas.

Para llevar a cabo esta sistematización, adoptamos un enfoque cualitativo, el cual se fundamenta en la experiencia y el conocimiento de los participantes del centro, utilizando una variedad de técnicas de reconstrucción de la experiencia que faciliten un entendimiento reflexivo de la realidad.

Para concluir, creemos que esta sistematización puede resaltar necesidades adicionales para niños y niñas, como la creación de programas y proyectos que se centren en el desarrollo integral desde una edad temprana. De esta manera, se abren oportunidades para desarrollar proyectos más amplios y accesibles, que puedan impactar a una mayor población y de esta manera significar la estimulación temprana de acuerdo al contexto de donde sea leída, puesto que no hay una sola forma de verla y entenderla, por consiguiente no hay una sola forma de llevarla a la práctica y por ende, todos los niños y niñas pueden verse beneficiados.

IV. Nuestro mapa. Preguntas y Objetivos.

Pregunta central de sistematización: ¿Cuál es la contribución de las intervenciones de estimulación temprana del Centro KOALA Baby Club al desarrollo integral de los niños y niñas en los grupos de Gateo y Pasitos durante el período de junio de 2023 a junio de 2024?

Preguntas de apoyo:

- ¿Cuáles han sido los retos a los que se han enfrentado los padres y cuidadores en torno a las intervenciones en estimulación temprana de los niños y niñas del centro Koala Baby Club?
- ¿Cómo las experiencias significativas en estimulación temprana han contribuido al desarrollo integral de los niños del grupo gateo y pasitos de Koala Baby Club desde la perspectiva de 5 padres y/o cuidadores, y de los niños?
- ¿Cómo han influido las intervenciones profesionales dentro de los grupos de gateo y pasitos en el desarrollo integral de los niños, según la observación de los profesionales del centro Koala Baby Club durante el período a sistematizar?

Objetivo General:

Reconocer cómo las intervenciones en estimulación temprana en los grupos de gateo y pasitos en el Centro KOALA Baby Club de la ciudad de Cali contribuyen al desarrollo integral de niños y niñas, durante el periodo comprendido entre junio de 2023 y junio de 2024.

Objetivos específicos:

- Describir los retos a los que se han enfrentado los padres y/o cuidadores en torno a las intervenciones en estimulación temprana que han influenciado en el desarrollo integral de los niños y niñas del centro Koala Baby Club.
- Reconstruir las experiencias significativas que han favorecido el desarrollo integral de los niños desde la perspectiva de 5 padres y/o cuidadores y los niños participantes en el grupo de gateo y pasitos.
- Establecer cómo las intervenciones en estimulación temprana contribuyen al desarrollo integral de los niños/a según la percepción de las fisioterapeutas del centro Koala Baby Club.

V. La brújula.**Marco de referencia teórico/conceptual.**

Para esta sistematización de experiencias realizamos una exploración teórica y conceptual sobre las categorías: estimulación temprana y desarrollo infantil integral. En particular, exploramos cómo la estimulación temprana puede influir en el desarrollo integral durante la primera infancia a través de experiencias significativas durante esta etapa; por lo anterior, es crucial compartir cómo comprendemos el significado de cada uno de estos conceptos y cómo podríamos verlos reflejados en la vivencia de los niños y niñas que participaron en los grupos de Koala Baby Club.

Durante los primeros años de vida, los niños requieren de un otro presente y dispuesto para acompañarlos en su proceso de crecimiento y desarrollo, necesitan de afecto, de un sostén, de arrullo, de cantos y

juegos, acciones ampliamente abordadas por diferentes autores que sustentan cómo promueven el desarrollo integral en la primera infancia, de esta manera autores como Villalobos (2014) sugieren que los niños están receptivos al mundo, y por lo tanto se benefician significativamente de experiencias enriquecedoras desde una edad temprana.

Continuando en nuestro viaje, introducimos el desarrollo infantil desde los postulados de Vygotsky (1978) entendiendo al desarrollo como un proceso social que comienza desde el nacimiento, el cual cuenta con el apoyo de los padres y/o cuidadores. Así mismo, Vygotsky refiere que las funciones mentales en el desarrollo deben ser evaluadas mediante actividades cooperativas, no independientes ni aisladas. De esta manera el autor sostiene que aquellas acciones que un niño puede hacer cooperativamente o con ayuda hoy, lo puede hacer independiente y competentemente mañana, también propone diferenciar dos niveles de desarrollo en el niño: el de desarrollo actual, refiriéndose a la ejecución o resolución del problema individual, y el nivel más avanzado siendo este el desarrollo próximo, el cual hace referencia a la ejecución o resolución del problema con ayuda, dejando con lo anterior pistas sobre cómo el desarrollo en la primera infancia es un proceso dinámico y sobre todo socialmente mediado.

De esta manera, Vygotsky (1978) define la zona de desarrollo próximo como el contraste entre la ejecución con ayuda y la ejecución sin ayuda. Por consiguiente, en la interacción social, los niños aprenden a regular sus procesos mentales a través de dicha orientación proporcionada por sus cuidadores con los que interactúan. A través de un proceso de interiorización, inicialmente dependen de las instrucciones externas (regulación interpsicológica) para adquirir conocimiento o habilidades, pero con el tiempo estas se transforman gradualmente en capacidades autónomas, independientes de la ayuda externa (regulación intrapsicológica), ahora bien y siguiendo las pistas dejadas por este autor frente al desarrollo en los primeros años de vida, consideramos que resulta necesario partir de las experiencias que otorgan la relación con el otro ya que este proceso tiene una notoria influencia social, lo que proporcionan el andamiaje necesario para que el niño/a logre su desarrollo, y nos lleva a conclusiones como la importancia de crear entornos que estimulen dicho proceso.

También es importante mencionar que el desarrollo Infantil (DI) según Souza & Veríssimo (2015):

Es una parte fundamental del desarrollo humano, considerando que en los primeros años se forma la arquitectura del cerebro, a partir de la interacción entre la herencia genética y las influencias del entorno en el que vive el niño. Para la promoción de la salud infantil, es esencial la

comprensión de sus peculiaridades, así como las condiciones ambientales favorables para su desarrollo. La comprensión de los cuidadores acerca de las características y necesidades de los niños, como resultado de su proceso de desarrollo, facilita un desarrollo integral, porque los cuidados diarios son los espacios de promoción del DI. (p. 1098)

Salto et al. (2024) nos llevan a la discusión de Arango, Rivera y Olabarrieta-Landa (2017) frente al desarrollo infantil, los cuales lo entienden como:

Un proceso evolutivo y rápido que estimula el crecimiento y madurez cerebral desde la concepción, donde los niños aprenden a través de la exploración sensorial y el juego, facilitando la consolidación de habilidades cognitivas y sociales. Es un proceso ascendente dinámico crucial en los primeros años de vida para las conexiones neuronales, donde las experiencias tempranas pueden tener un impacto favorable permanente. (p. 25)

Continuando con Salto et al. (2024) quienes ahora retoman los postulados de Pikler (1969):

La interacción niño-ambiente y la individualidad del infante. Se enfatiza en la creación de ambientes estimulantes que permitan a los niños explorar y desarrollar sus capacidades de forma autónoma, subrayando la importancia de la observación y adaptación a las necesidades individuales para un desarrollo integral y respetuoso. (p. 30)

De esta manera nos resulta imprescindible destacar dos factores predominantes en el discurso de los autores mencionados: 1) la influencia del entorno social en el desarrollo de la primera infancia, lo cual se reconoce como un proceso dinámico, se ve mediado por la calidad de las interacciones y experiencias en las cuales se vea inmerso, y 2) el papel fundamental que desempeña la creación de entornos estimulantes en los procesos de desarrollo, lo que les permite a niños y niñas el refuerzo y ganancia de habilidades para desenvolverse en el mundo que los rodea. Estos elementos enmarcan nuestra investigación.

Dando un paso más en esta investigación, consideramos importante sumergirnos en el concepto de estimulación temprana, lo que nos permite encaminarnos en este viaje, ya que algunos autores señalan que la estimulación en los primeros años de vida, genera cambios significativos en el desarrollo de la primera infancia:

(...) la educación, principalmente en esta etapa de la vida, desempeña un papel casi protagónico en la estructuración y funcionalidad del sistema nervioso y del cerebro [...] por lo que requiere de un entorno con experiencias significativas, estímulos multisensoriales, recursos físicos adecuados. (OEA, 2010, p. 8)

Por lo tanto la estimulación tiene un gran potencial desde los primeros días de vida mediante juegos, actividades y experiencias que les ayudan a desarrollar habilidades propias de su edad.

La estimulación temprana inicialmente, surgió como estimulación precoz en Inglaterra y Estados Unidos, dirigida a niños con discapacidades. Con el tiempo, se fue ampliando para incluir la intervención temprana y atención temprana, adoptando un enfoque más amplio que abarca la prevención y la inclusión de la familia. De acuerdo a Cuevas y Veerman (2012) durante la década de 1990 al 2000, dio sus inicios el concepto de atención temprana como un conjunto de técnicas educativas dirigidas tanto al niño como a su familia, de esta manera la intencionalidad de estas intervenciones se remiten al ámbito clínico frente a la necesidad de abordar la falta de estímulos y los problemas de aprendizaje en niños con deficiencias evidentes o aquellos considerados de alto riesgo. El objetivo entonces, era maximizar las capacidades del niño mediante una estimulación regulada, sistemática y continua en todas las áreas del desarrollo.

De acuerdo con Gallego (2017) hay un antiguo pensamiento y un nuevo pensamiento necesario de ir explorando a lo largo del viaje que hemos emprendido frente a esta sistematización, puesto que 1a. “La forma en que se desarrolla el cerebro depende de los genes con que se nace”, lo cual se va transformado a la concepción de que 1b. “La forma en que un cerebro se desarrolla depende de una interacción compleja entre los genes con que se nacen y las experiencias que se tienen”. Por lo que empieza a cobrar sentido la importancia de la educación inicial, los aprendizajes significativos y la necesidad de crear espacios para los más pequeños que les permita explorar su medio y aprender en el proceso. (p. 122)

Nos resulta necesario volver a Gallego (2017) para darle forma a la necesidad intrínseca de abordar la estimulación temprana ya que su sentir ha ido evolucionando con el tiempo puesto que se creía que 2a. “Las experiencias que se tienen antes de los tres años de edad tienen un impacto limitado en el desarrollo posterior”, lo cual se ha venido transformando de acuerdo a lo planteado antes con la UNICEF, llegando a conclusiones que nos permiten pensar que 2b. “Las experiencias tempranas tienen un impacto decisivo en la arquitectura del cerebro, y en la naturaleza y grado de las capacidades del adulto”. (p. 122)

Ordoñez y Tinajero (2012) exponen la *estimulación temprana* “como toda aquella actividad de contacto o juego con un bebé o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos” (p. 5) En otras palabras, se trata de actividades que ayudan a los niños a desarrollar su potencial al máximo, escenarios que como adultos debemos acompañar con sensibilidad a sus necesidades y de esta manera proporcionar un entorno enriquecedor, lo que resulta fundamental de crear espacios donde las actividades están adaptadas según el interés y etapa del desarrollo del niño, ya que no hablamos de una receta que se aplique estrictamente a todos y cada uno de los niños teniendo en cuenta sus particularidades. De esta manera, se fomenta un crecimiento integral que abarca tanto el desarrollo psicomotor como el socioemocional y del lenguaje, creando las bases para un aprendizaje y bienestar óptimos a lo largo de su vida.

En consecuencia y de acuerdo con el MEN (2009), comprendemos el desarrollo mediante tres características fundamentales: en primer lugar, el desarrollo psicomotor, del lenguaje, socioemocional de los niños no es un proceso lineal; por el contrario, se caracteriza por un funcionamiento irregular de avances y retrocesos. En segundo lugar, el desarrollo no tiene un principio definitivo y claro, es decir, no inicia desde cero. Y, en tercer lugar, el desarrollo no parece tener una etapa final, en otras palabras, nunca concluye, siempre podría continuar.

A medida que avanzamos en el desarrollo de los niños, cada vez estamos más convencidas de que los aprendizajes significativos crean experiencias valiosas para la niñez, basándonos en los planteamientos ya abordados sobre la idea de que los nuevos conocimientos se construyen sobre la base de lo que el niño ya sabe, la exploración del mundo que rodea al niño a partir del contacto con elementos, sensaciones, juegos y entre otros, implica proporcionar experiencias y estímulos que los ayuden a desarrollar y organizar sus conocimientos iniciales, lo que permite crear experiencias significativas.

Frente a lo anterior y teniendo en cuenta los planteamientos de UNICEF (s.f.):

“Los primeros años de vida, pero especialmente los tres primeros, son de suma importancia para el desarrollo del cerebro. Todo lo que el niño ve, toca, saborea, oye o huele, moldea su cerebro para permitirle pensar, sentir, moverse y aprender.”

Por tanto, los estímulos que reciben los niños y niñas durante estos primeros años son esenciales para su desarrollo integral.

Para ampliar la discusión realizamos un acercamiento a los planteamientos del observatorio de la educación peruana, quienes sustentan que el desarrollo infantil está fuertemente influenciado por diversos factores, haciendo alusión a los planteamientos de Barrios-Tao (2016) estos factores incluyen: la genética, el ambiente debido a que el entorno en el que vive el niño, incluyendo su hogar y entorno social, impacta su desarrollo, las relaciones y cuidado, ya que influye en el desarrollo emocional y social del niño, de igual manera es importante tener en cuenta la nutrición y uno de los temas que convoca nuestro interés son las experiencias tempranas, puesto que las interacciones y estímulos tempranos impactan el desarrollo del niño. De esta manera y teniendo en cuenta los planteamientos de UNICEF (sf.) cada vez que un niño usa uno de sus sentidos, se establece una nueva conexión neuronal en su cerebro. Las experiencias nuevas que se repiten frecuentemente generan estas conexiones, lo que influye en cómo el niño piensa, siente, actúa y aprende tanto ahora como en el futuro.

De esta manera, hablar de desarrollo integral en etapas tempranas es abarcar el desarrollo psicomotor, del lenguaje y socioemocional pues cada uno de estos aspectos juega un papel crucial en el crecimiento general del niño. Frente al desarrollo psicomotor, según García y Martínez (2016) el término desarrollo psicomotor se emplea para definir el progreso del niño en las diferentes áreas durante los primeros 2-3 años de vida, periodo de gran plasticidad y muy sensible a los estímulos externos. Por consiguiente, Cabezuelo y Frontera (2012) definen el desarrollo psicomotor como la adquisición progresiva por parte del niño de habilidades físicas, psíquicas, emocionales y de relación con el entorno. Además, agregan, es un proceso continuo que va de la concepción a la madurez, con una secuencia similar en todos los niños, pero con un ritmo variable.

Por otra parte, el desarrollo del lenguaje es fundamental ya que “el desarrollo del lenguaje está relacionado con la creciente habilidad del niño para utilizar el sistema lingüístico como transmisor de significados” p.56), por ende la estimulación temprana proporciona oportunidades para una variedad de interacciones lingüísticas que enriquecen el pensamiento del niño y su comprensión del mundo que lo rodea (Tough, sf, como se citó en Calderón, 2017). Por último, de acuerdo a Calderón (2017) el lenguaje es el instrumento más importante para el desarrollo cognitivo de un niño. La estimulación temprana del

lenguaje facilita la representación del mundo y promueve un pensamiento más flexible y sofisticado (Brumer, 1984).

Además, el desarrollo socioafectivo, de acuerdo a los autores Charry, Galeano & Carvajal (2014) aluden que la psicología del desarrollo, en la década de los setenta, introdujo el término desarrollo socioafectivo para referirse al proceso a través del cual las personas evolucionan en sus aspectos emocionales, sociales y morales, sobre todo en la relación con otros. Entonces, se dice que este implica el conocimiento y la interpretación que el sujeto hace del medio que lo rodea (incluida la lectura y significación de las emociones y conductas propias y ajenas), a fin de construir las mejores relaciones con terceros.

En este contexto, y de acuerdo a Aparicio y Rodríguez, (2022) es crucial reconocer que las experiencias significativas van más allá de conocimientos teóricos o memorización acerca de un tema en específico, para llevarnos a pensar sobre los aprendizajes simbólicos que se han adquirido. Es así como, *las experiencias significativas* se traducen en una práctica concreta (programa, proyecto, actividad) con el fin de desarrollar un aprendizaje significativo para fomentar las competencias, así mismo, se trabaja mediante la autorreflexión crítica y la innovación. También, las experiencias significativas se sitúan en un contexto que atiende las necesidades previamente identificadas, con una fundamentación teórica y metodológica coherente. Por lo anterior, las prácticas de experiencias comprende la relación de sentimientos y de saberes provocados por la práctica, utilizándose como herramientas para interpretar y representar el mundo, promueve la política en la búsqueda, renovación, transformación de prácticas y relaciones, dando respuesta a los movimientos sociales.

Así pues, la discusión gira en torno a las posibilidades que tenemos de reconocer las capacidades del niño donde no simplemente son espectadores sino que se vuelven artífices de su propio desarrollo, de acuerdo a Moreno (2020) desde el momento en que nace un niño, tiene la capacidad de aprender y desarrollarse. El acompañarlos es una responsabilidad inmensa y exige que seamos sensibles a sus necesidades, de esta manera y siguiendo los planteamientos del MEN (2017) son “los adultos quienes les ayuda a organizar sus sensaciones a partir de las palabras, las rutinas y las acciones que hacen para cuidarlos” (p. 61), es así que al brindar cuidado mediante escenarios estimulantes y seguros, estos van haciendo uso de sus habilidades, desarrollándose y aprendiendo a través de su interacción tanto con otras personas como con los objetos del mundo que los rodea.

Por último, las experiencias significativas en los niños emergen de tal manera que el desarrollo integral va hilado desde la imaginación, el juego, la creatividad y el aprendizaje permitiendo que de esta manera, haya un sentido propio donde es posible facilitar un ambiente en el que los niños y las niñas no solo adquieran conocimientos, sino que también desarrollen habilidades socioemocionales esenciales a partir de sus experiencias significativas.

¿Qué se ha escrito sobre el tema? Acerquémonos a algunos antecedentes.

Por otro lado, nos encontramos con sistematizaciones que nos ayudan a ampliar el conocimiento acerca de la estimulación temprana. Por ejemplo, está la investigación de Mendoza y Triviño (2020) realizada en el Centro de Desarrollo Infantil (CDI) ubicado en Esteban Cordero, en la ciudad de Guayaquil, que tuvo por objeto de estudio entender cómo el proceso de estimulación temprana impactó en el desarrollo de los niños de 2 a 3 años que asistían al centro en mención, desde una perspectiva de los padres.

La metodología seleccionada por las autoras fue la sistematización de experiencias (SE), de carácter cualitativo, la cual permitió la recuperación narrativa e histórica de las experiencias, también, se usaron técnicas como la observación, diario de campo, entrevistas, talleres, encuestas, entre otros. Así mismo, dentro de los aportes en términos conceptuales y/o teóricos, resaltamos la relación que traen las autoras que son el desarrollo y aprendizaje bajo los planteamientos de Vygotsky y el aprendizaje significativo haciendo alusión a los postulados de Ausubel, los cuales hacen grandes aportes al proceso de investigación que tenemos entre manos.

Cabe resaltar que los principales hallazgos de la SE fué principalmente que los padres de familia no contaban con los conocimientos básicos sobre la estimulación temprana, el entorno donde se llevaban a cabo las actividades así como los recursos utilizados, además de planificar adecuadamente los instrumentos necesarios para recopilar la información relacionada con el tema propuesto y por último, la estimulación temprana mejora las capacidades cognitivas, emocionales, sociales y motoras de los niños y niñas.

4. Los padres del CDI opinaron que el juego es fundamental en la estimulación temprana.

A continuación, es importante resaltar la investigación convencional (IC) que se relaciona sobre el desarrollo psicomotor, en donde se enfatiza en el desarrollo de las habilidades en niños para promover su autonomía, la IC que se retomará a continuación se realizó en un centro hospitalario de la ciudad de

Medellín, donde el objeto de estudio fue diseñar una ruta de atención en estimulación temprana para niños de 0 a 6 años para comprender si los niños /as enfrentan dificultades psicomotrices, conforme a ello, esta IC se encuentran bajo el enfoque metodológico cualitativo, donde enfatizaron en la movilidad, orientación, estimulación, autonomía, y las habilidades en relación a programaciones, análisis y materiales para niños, donde se encontró que se debe capacitar a todas las personas involucradas en la atención infantil para abordar casos del campo psicomotriz. Por consiguiente, los aportes establecidos de esta investigación, están dirigidos al estudio y comprensión de cómo se debe implementar una ruta en estimulación temprana en primera infancia, para favorecer al desarrollo y potenciación de habilidades específicamente en las dimensiones psicomotriz y social, permitiendo así, que los niños y niñas tengan un desarrollo integral y mejora en la calidad de vida.

Para concluir, Correa y Lara (2020) de la IC encontraron que el desarrollo psicomotriz, favorece altamente el desarrollo integral, en las capacidades y habilidades en niños/as, fortaleciendo la convivencia al resaltar sus habilidades propias y la autonomía motriz. Es esencial destacar la importancia y la influencia que tiene tanto la familia como el programa pues este último se convierte en un mediador y acompañante del niño/a en un momento clave para su desarrollo.

Avanzando con el tema, nos encontramos con el lenguaje dentro del contexto familiar en niños entre 0-3 años, donde se evidencio una investigación desarrollada a partir de la SE, conforme a ello, el objeto de estudio se trata acerca de los factores que influyen en el desarrollo del lenguaje en niños de cero a tres años de la cooperativa San Eduardo; esta SE se realizó en la ciudad de Guayaquil, sector Cerro de San Eduardo, en la Fundación Huerto de los Olivos. Por lo anterior, esta SE se centra en una metodología cualitativa de alcance exploratorio, descriptivo y explicativo, para la cual usaron herramientas en la recolección de información como guía de observación, entrevista socio-psicológica, grupo focal y memoria técnica. Así mismo, destacamos los aportes conceptuales y teóricos de los autores, quienes exploran sobre las teorías del origen del lenguaje en los niños/as generando una relación entre pensamiento y lenguaje, por consiguiente, el vínculo entre el pensamiento y el lenguaje ha sido objeto de interés para destacados teóricos en la psicología moderna, haciendo alusión a los planteamiento de Vygotsky, Piaget, Luria y Bruner, quienes plantean una mirada sobre la ruta del desarrollo del lenguaje como una herramienta para la interacción en un entorno social y su vínculo con el pensamiento.

Así pues, dentro de los hallazgos, se evidenció retraso en el desarrollo del lenguaje de los niños participantes en donde fue evidente un patrón común de métodos de enseñanza de los padres instintivo con el propósito de integrar a los niños en una educación más formal y de esta forma vincularlos al mundo comunicativo, de igual forma, se evidenció que los padres y madres de los niños pasaban poco tiempo interactuando con estos, enfatizando que una razón principal para ello eran las limitaciones económicas que los obligaban a emplear más tiempo en generar ingresos para sostener sus hogares, lo que suponen reduce las oportunidades de generar espacios y/o acciones que estimulen el lenguaje y de esta forma aportan al desarrollo integral de sus hijos.

VI. ¿Cómo se trazó el mapa de este viaje? Metodología.

Para el desarrollo de esta sistematización de experiencias se tuvo en cuenta el método DRI, el cual se utiliza para documentar y analizar de manera reflexiva las experiencias vividas.

De acuerdo a los autores Castaño et al. (2019) su sigla D da cuenta de la palabra Describir que es la etapa en donde se recopilan datos de la intervención profesional sobre la estimulación temprana realizada en Koala Baby Club, las acciones, el contexto, elementos que den cuenta de dónde, con quién y cómo. Siguiendo con la Reflexión, es el momento en donde se reflexiona sobre lo que se ha observado, y en la Interpretación, siendo esta la fase final, se busca la comprensión de las experiencias significativas de la vivencia, las lecciones aprendidas de los participantes, siendo estos niño/as, padres, cuidadores y profesionales. En esta fase se identifican aquellos aciertos o dificultades durante el proceso de intervención en Koala y se presentan conclusiones importantes para la intervención en primera infancia frente al desarrollo integral.

Por consiguiente el DRI (descripción, reflexión e interpretación) es una herramienta flexible que puede adaptarse a diferentes contextos, la cual tiene como bandera promover el aprendizaje y la mejora continua al dar lugar privilegiado a la reflexión crítica sobre las prácticas realizadas.

En consecuencia con lo anterior, tendremos presente un enfoque hermenéutico que posibilita un diálogo de entendimiento que prioriza las voces de sentidos, este enfoque considera que las experiencias humanas son complejas y están dotadas de significado, lo cual busca profundizar en la comprensión de las experiencias a través de la interpretación reflexiva y contextualizada. Ahora bien, continuando con el

enfoque de la sistematización de experiencias es crucial recordar que es una sistematización en retrospectiva.

Otro aspecto importante de resaltar durante el desarrollo de esta investigación son las consideraciones éticas para garantizar el respeto, la integridad y el bienestar de todas las partes involucradas. Dentro de nuestras consideraciones éticas incluimos tres aspectos fundamentales:

- a) Uso del consentimiento informado: implementaremos su uso con todas las personas que acepten voluntariamente participar en la investigación y que hagan parte de la intervención en Koala Baby Club, lo que implica proporcionar información clara y comprensible sobre el propósito de la sistematización. También, consideramos que se debe proteger la confidencialidad de la información recopilada, especialmente cuando se trata de datos personales o sensibles por lo cual se protegerá la identidad de las y los participantes usando seudónimos si así se conviene. En relación con el consentimiento informado otro aspecto fundamental es que los participantes son libres de participar o retirarse cuando consideren.
- b) Transparencia en el proceso de sistematización: consideramos que se debe mantener la imparcialidad y la transparencia en el proceso de sistematización en todo momento, poniendo sobre aviso al lector o lectora sobre nuestro lugar como investigadoras. Teniendo en cuenta que desde la perspectiva cualitativa se entiende que cada investigador o investigadora tiene intereses, no obstante para nosotras la apuesta de investigar sobre primera infancia tiene como propósito fortalecer nuestra reflexividad profesional. Estos intereses son transparentes para el lector o lectora.
- c) Posicionamiento ético que reconoce a los niños y las niñas como sujetos activos que influyen en la vida de otros y en la propia desde temprana edad. En este sentido, ellos y ellas tienen incidencia y relevancia también en los procesos de investigación.

Entre las técnicas empleadas se incluyen: *Entrevistas semiestructuradas*, que permitirán una perspectiva detallada sobre las experiencias significativas de los participantes en el centro, *taller* diseñado para fomentar la reflexión de las fisioterapeutas participantes, *material audiovisual* que nos llevarán al pasado de manera más precisa, *la encuesta*, que nos permite seguir recolectando información de manera precisa, *El material de campo*, que consta de reflexiones, observaciones del entorno lo que nos permite ubicar el quién, qué, por qué, dónde, cuándo y cómo de la experiencia, de esta manera, estas herramientas combinadas nos permitirán un acercamiento integral y detallado a la realidad del centro de estimulación

temprana, facilitando una comprensión fiel, que tenga en cuenta los diferentes matices de la práctica de las profesionales y las experiencias significativas de los participantes.

¿Cómo planteamos hacer este viaje? un acercamiento a las técnicas de recolección de información:

Objetivos específicos de la sistematización	Ejes de apoyo	Fuentes de información	Técnicas de recolección de datos	Consideraciones éticas a tener en cuenta
Describir los retos a los que se han enfrentado los padres y/o cuidadores en torno a las intervenciones en estimulación temprana que han influenciado en el desarrollo integral de los niños y niñas del centro Koala Baby Club.	¿Cuáles han sido los retos a los que se han enfrentado los padres y cuidadores en torno a las intervenciones en estimulación temprana de los niños del centro Koala Baby Club?	1. Los padres y/o cuidadores. 2. Fisioterapeutas de Koala.	1 entrevistas.	1 Rigurosidad científica, 2. Consentimiento informado. 3. Integridad en la recopilación y análisis de datos.
Reconstruir las experiencias significativas que han favorecido el desarrollo integral de los niños desde la perspectiva de 5 padres y/o cuidadores y los niños participantes en el grupo de gateo y pasitos.	¿Cómo las experiencias significativas en estimulación temprana han contribuido al desarrollo integral de los niños del grupo gateo y pasitos de Koala Baby Club desde la perspectiva de 5 padres y/o cuidadores, y de los niños?	1 Los padres y/o cuidadores. 2. Niños y niñas.	1 Entrevistas 2. Observación de material audiovisual. 3. Encuesta.	1 Consentimiento informado. 2. Valor al saber de los sujetos de investigación. 3. Confidencialidad. 4. libertad de participar. 5. Integridad en la recopilación y análisis de datos.

Establecer cómo las intervenciones en estimulación temprana contribuyen al desarrollo integral de los niños/a según la percepción de las fisioterapeutas del centro Koala Baby Club.	¿Cómo han influido las intervenciones profesionales dentro de los grupos de ganeo y pasitos en el desarrollo integral de los niños, según la observación de los profesionales del centro Koala Baby Club durante el período a sistematizar?	1 Fisioterapeutas de Koala.	1. Entrevistas, 2. Taller a fisioterapeutas. 3. Material de campo.	1 Rigurosidad científica. 2. consentimiento informado. 3. Integridad en la recopilación y análisis de datos.
---	--	------------------------------------	---	---

- **Matriz 1. Técnicas de recolección de información**

Estrategia de socialización de resultados mediante cartilla: Empleamos una cartilla en digital (público en general) y física (al centro de estimulación temprana Koala Baby Club) la cual usa un lenguaje sencillo y accesible. La información está organizada de manera fácil de entender, con secciones destacadas y resúmenes concisos para facilitar la lectura. Además, integramos imágenes representativas y ejemplos prácticos para enriquecer la comprensión del tema.

Así mismo, se considera entregar un reconocimiento de participación a los niñas y niños que hicieron parte de esta sistematización, y con esto resaltar su papel dentro del proceso de investigación.

VII. Segunda parada

¡Las experiencias significativas en estimulación temprana! Resultados y análisis.



A través de este relato queremos introducirlo en la experiencia del centro y que nos continúe acompañando en este viaje; así como en todo viaje, cada paso, cada momento y cada encuentro tiene un propósito que contribuye al destino final; en este trayecto como investigadoras, buscamos que la creación de este documento sirva como un amplificador del valor esencial que tienen las intervenciones tempranas. Para ello, le invitamos a abrocharse el cinturón y a estar muy atento/a y dispuesto/a a dejar volar su imaginación para construir todo lo que las palabras intentan transmitirle.

Memorias de nuestro viaje:

Era un día de mayo del 2024 en el centro Koala, y el ambiente estaba lleno de energía y emoción. Como siempre, Koala había propuesto una temática especial para este mes, **y este mes correspondía el turno de los**

bichos! Así que la sala estaba decorada con imágenes de mariquitas, mariposas, hormigas, de esta manera los bichos se convirtieron en el centro del juego y aprendizaje.

La sesión de estimulación temprana siempre estaba dividida en tres partes, cada una con un enfoque distinto pero complementario. Los niños correspondientes al grupo de pasitos cuentan con una edad entre los 15 a 18 meses aproximadamente, la jornada inició con un circuito de motricidad gruesa, con diferentes obstáculos divertidos y desafiantes, en total eran 9 niños.

El salón, complementado con elementos de un gimnasio para bebés, era un espacio acogedor y seguro, con colores vibrantes y la textura del suelo de un pasto artificial invitaban a los niños a explorar, todo y cada uno de los participantes estaban descalzos, incluso mamá y papá, en el lugar había una mesa baja por la que los niños tenían que pasar gateando, cuerdas amarradas estratégicamente que representaban un desafío para cruzar, y aros de diferentes colores que los niños debían llevar de un lado a otro, estas eran algunas de las actividades del salón de motricidad gruesa del día.

Las fisioterapeutas Ca, junto con Da y La, acompañaban a los niños y a padres, dando instrucciones y ofreciendo apoyo durante la actividad, siempre al inicio de cada actividad alguna de las fisios, en el caso de este día Ca comparte: *“papitos, el día de hoy vamos a empezar con M, Lu, Lz Th en motricidad gruesa, el resto a motricidad fina y luego cuando terminen intercambiamos, todos deben pasar por cada una de las estaciones”* cada una explicaba el cómo se iba a desarrollar la actividad, ahora que lo pensamos, no escuchamos el objetivo de hacer la sesión de esta manera, en que podría beneficiar que cada niño superará las actividades propuesta e incluso, qué pasaría si no, aun así sigamos atentos a cada detalle de este día. .

6 niños no parecen un número muy grande, pero cuando el espacio no es tan amplio, puede resultar en que los niños se distraigan con más facilidad, aunque el acompañamiento atento y constante de los padres los animaban a continuar con lo propuesto, un ejemplo claro era M, una niña con una energía desbordante. M no podía quedarse quieta, y su mamá la seguía paso a paso mientras la fisioterapeuta Ca le decía: *“¡Trae el aro rojo, M! ¡Bien, muy bien!”* Pero la niña parecía estar más interesada en el mundo que la rodeaba que en la actividad en sí, buscando estímulos por todos lados, ¡y eso solo hacía todo más divertido! explorar hacía parte de ella, lo cual de alguna manera Ca lo reconoció y aunque insistía en que completará el circuito, tampoco limitaba la necesidad de M de poder recorrer el lugar.

De esta manera, algunos padres continuaban solos el circuito, solo guiados de las indicaciones iniciales, algunos parecían más seguros, otros pedían ayuda, pero como era solo una fisioterapeuta había que esperar el turno.

Tras este primer momento, los niños pasaron al salón de audición y lenguaje, ya que este lugar servía para desarrollar las actividades de motricidad fina al mismo tiempo en el salón de aldea estaba trabajando otro grupo de niños, una vez hicieron el intercambio, el espacio se notaba más tranquilo, o bueno, todo lo tranquilo que puedes estar con al menos 5 niños con la expectativa de querer tocar todo, aun así al mirar alrededor, nos damos cuenta que había menos elementos, ya no había rastros de gimnasio para bebés o del pasto artificial, el suelo estaba cubierto de colchonetas de colores, y había actividades diferentes distribuidas por el salón, era un espacio más tranquilo, pero igual de estimulante. Allí, Lu, sentada en una colchoneta junto a su papá, estaba concentrada en un rompecabezas de animales. "*¿Qué animal es ese, Lu?*", le preguntó su papá mientras ella tocaba la figura de un elefante. La niña estaba completamente absorbida por la actividad, mientras algunos otros niños ya se habían desviado, buscando algo más que les llamara la atención. Fue entonces cuando Th, guiado por su mamá, se acercó a un tubo que colgaba en la pared, donde vio una pelota pequeña entrar y desaparecer mágicamente. Al principio se quedó sorprendido, pero luego la pelota volvió a aparecer de repente, ¡y cayó en la boca de una rana! Algunos niños se acercaron curiosos, asombrados por esa "magia" en la que la pelota parecía desaparecer y regresar.

Algo que llama la atención en esta actividad fue el ingenioso uso de materiales en esta sección. Muchos de los elementos parecían haber sido reutilizados con creatividad. Por ejemplo, en una de las paredes había un tubo que a simple vista se asemejaba a un rollo de cartón vacío, de esos que quedan cuando se terminan las servilletas de papel. Estaba fijado con cinta adhesiva y fue donde Th introdujo la pelota que después cayó a la boca de la rana. En otra esquina, una caja con círculos cuidadosamente recortados servía como juego para que los niños insertaran pompones de lana de distintos colores, de esta manera se transforman objetos comunes en herramientas de estimulación.

Retomando las actividades, algunos niños estaban más concentrados en su actividad que otros, pero era evidente que cada uno tenía su propia manera de poder culminar con las actividades propuestas, los padres acompañantes siempre están presentes, se sientan en el suelo al nivel del niño, y en muchos por no decir todos los casos realizan la actividad junto a los niños.

Después de un rato, cuando las actividades de motricidad llegaron a su fin, todos se reunieron en el salón de audición y lenguaje, parecía algo apretado pero la Ca pidió realizar un círculo, en donde todos quedan viéndose, y explico la actividad *“Ca vamos a seguir las instrucciones de la canción, cuando digas cosquillas, tocamos a bebé y cuando digan que la pulga hizo cosquillas por ejemplo la nariz, tocamos la nariz del niño”* 



Imagen generada con inteligencia artificial por el centro Koala Baby Club, quienes han autorizado su uso en este documento.

La música empezó a sonar y con ella la diversión, cuando la canción ***“Una pulga por aquí, una pulga por acá, una pulga en la cabeza ja ja ja ja ja”*** los padres de pies y los niños frente a ellos, cada padre asume el papel de pulga y cada vez que señalaban la parte del cuerpo les hacían cosquillas ***“Esta pulgaaa que comió maííz, hizo cosquillas a los niñooooos en laaaa... naaariz.”*** los niños parecían divertidos, algunos se quedaban junto a sus padres, otros deambulaban libre por todo el salón, incluso notamos como mamitas de alguno niños, hacían cosquillas a los otros que pasaba solo por ahí, la fisioterapeuta Ca guió a los padres mientras cantaba y hacía cosquillas a los niños más cercanos, incluso a algunos los cargo por breves momentos, haciendo que la actividad fuera más interactiva, las sonrisas y risas de los niños evidenciaban su disfrute, llenando el salón de un ambiente cálido y alegre.

Una vez finalizada la actividad anterior, la fisioterapeuta guió a todos los padres hacia el salón sensorial, donde los niños esperaban con curiosidad frente a varias bandejas con un contenido verde y amarillo. Antes de comenzar, Ca mencionó *“papitos, recuerden dejar a sus bebé solo con el pañal”*, nuevamente

notamos que las actividades eran explicadas en cuanto a su dinámica, que se esperaba de los padres como apoyo y del niño como participante, pero no se amplía o comparte de manera aunque breve el alcance de la actividad, algo que habría sido valioso para comprender la experiencia en su totalidad.

De forma rápida los padres dejaron a los bebés en pañales y estos caminaron hacia las bandejas, algunos más seguros que otros, Lz una pequeña de espíritu curioso, fue la primera en atreverse: se sentó frente a la bandeja metió sus manitas sin dudar y para sorpresa de todos, ¡era gelatina! Dentro de la gelatina, de colores verde y amarillo, se podían ver pequeñas figuras escondidas, lo que añadió un elemento de sorpresa al juego, Lz tomó el objeto en sus manos y se lo llevó a la boca, su mamá que estaba a su lado le preguntó “¿Te gusta la gelatina?” La niña, con entusiasmo, respondió extendiendo su mano llena de gelatina hacia su madre: “¡Toma, toma!” Incluso nos ofreció a nosotras con esa misma ternura: “¡Toma, toma!” Fue un momento de conexión que nos permitió vivir la experiencia de la clase sensorial en toda su plenitud.

Como se pudo notar, algunos niños parecen más cercanos que otros a la textura propuesta, de esta manera habían tres bandejas distribuidas entre el grupo, cada una rodeada por tres o cuatro niños y detrás de cada niño estaba sentada su cuidadora. Las fisioterapeutas intentaban estar presentes con cada uno, ofreciendo orientación y apoyo pero no lograban cubrir a todos los tres grupos, ya que la actividad solo la acompañaban Ca y La.

De esta manera a nuestro lado, se vivió una situación valiosa de rescatar, uno de los niños, Al, no mostraba interés en tocar la gelatina. Su familiar con paciencia y cariño intentó animarlo, tomó un poquito de gelatina y la acercó al niño colocándola sobre su piel pero la reacción de Al fue casi que inmediata, parecía incómodo con la textura fría y gelatinosa, moviendo el pie rápidamente para librarse de ella. Sin rendirse, la madre lo intentó de nuevo esta vez tomando su mano e invitándolo a explorar la bandeja, lo cual pudo ser un movimiento no agradable para el niño ya que se escuchó un quejido y comenzó a llorar, claramente incómodo lo cual hizo que mamá soltara su mano. La madre, sola en ese momento ya que ninguna fisioterapeuta estaba cerca, siguió animando con frases como “Tócala, mi amor, toca la gelatina”. Pese a sus esfuerzos, el pequeño seguía rechazando la experiencia, lo que nos dejó clara una necesidad: no se habían dado indicaciones específicas sobre cómo actuar en estas situaciones, dejando a los padres lidiar solos con los retos e incluso, que el niño lidie solo con un padre que quiere que su hijo participe activamente de las actividades propuestas.

Mientras algunos niños reían y exploraban con entusiasmo, algunos con más cautela solo metían un dedito a la gelatina y luego se iban a caminar por todo el lugar, otros como Al, tenían una experiencia completamente diferente. Una vez pasados 10 minutos la fisioterapeuta dio por finalizada la sesión.

Relatos de la experiencia: Ojos que observan, alma que acompaña - una exploradora externa en el mundo de las infancias y su familia: Aunque no he tenido la oportunidad de estar físicamente en el Centro de Estimulación Koala, cada video, fotos y experiencias que mi compañera me comparte me transportan a un espacio lleno de movimiento, colores y risas. A través de los recursos digitales, he sido testiga de cómo los pequeños exploran su mundo con curiosidad, guiados por actividades diseñadas para estimular cada aspecto de su desarrollo integral.

Uno de los momentos que más me ha impactado es ver a los niños y niñas trabajando en circuitos de motricidad gruesa. En un video que recibí, un grupo de pequeños se enfrentaba al desafío de pasar por obstáculos: caminaban sobre una línea de equilibrio de gimnasia, pasaban por escaleras de madera con tubos de colores. Las risas y las miradas de concentración me dejaron claro que, más allá del ejercicio físico, se trataba de una oportunidad para desarrollar confianza en sus propios cuerpos. Cada paso tambaleante era un recordatorio de la importancia de brindarles espacios donde puedan descubrir sus capacidades motoras.

Otro momento especial fue observar las actividades de motricidad fina. En una de las fotos, una niña manipulaba pequeñas bolitas de plástico para depositarlas en baldecitos. En su rostro se reflejaba la satisfacción de lograrlo, un gesto aparentemente simple pero cargado de significado. Estas actividades no solo fortalecen sus manos, sino que también siembran las bases de habilidades futuras, como escribir y dibujar. La estimulación sensorial es otro pilar fundamental en el centro, y esto quedó claro al ver cómo los niños exploraban diferentes texturas. En un video, un grupo se sentaba alrededor de una piscina cubierta de lentejas, mientras sus manos pequeñas se sumergían en esta experiencia táctil. Las miradas llenas de curiosidad resonaban cuando descubrían las sorpresas escondidas. Era un momento mágico, donde lo cognitivo y lo emocional se entrelazaban.

No menos conmovedoras han sido las actividades orientadas al desarrollo del lenguaje. En una ocasión, mi compañera compartió un video donde los niños cantaban canciones mientras seguían las instrucciones de una fisioterapeuta con los padres y/o cuidadores. A través del ritmo y las palabras repetidas, estos pequeños estaban construyendo puentes hacia una comunicación más clara y efectiva por medio de sus

balbuceos y lenguaje. Sus voces, aunque aún pequeñas, resonaban con una fuerza que solo puede venir de la autenticidad de la infancia. Estos momentos también me han permitido reflexionar sobre el papel crucial de los adultos en este proceso. En cada video, se percibe cómo las fisioterapeutas y los cuidadores proporcionan un entorno seguro y estimulante, lleno de paciencia y entusiasmo. Desde una mirada de aliento hasta un aplauso que celebra un logro, su papel como guías en este viaje es invaluable.

Aunque mi conexión con Koala ha sido virtual, el impacto al conocer de estas experiencias es profundo. Cada imagen y cada video me recuerdan que la estimulación temprana es un proceso integral donde los niños no solo desarrollan habilidades, sino también confianza, autonomía y vínculos afectivos. Esto reafirma mi compromiso con la importancia de crear espacios donde los niños puedan explorar, crecer y, sobre todo, ser felices. A través de este relato a distancia, me doy cuenta de que, aunque no puedo estar físicamente presente, cada recurso que recibo es un puente que me conecta con las experiencias vivas de los niños y niñas en Koala. Y esto, a su vez, me permite construir un marco significativo para mi investigación, lleno de aprendizajes y emociones compartidas.

**- Un vistazo a lo que hemos encontrado.
Resultados.**

Siguiendo la metodología DRI, esta sistematización se construye como un tejido vivo de voces, gestos y relatos. Se recogen y entrelazan fragmentos de las vivencias por medio de entrevistas, 1 taller lúdico, análisis de 8 videos y respuestas de 1 encuesta, permitiendo una mirada reflexiva sobre las experiencias significativas vividas en el proceso de estimulación temprana en Koala Baby Club. Desde un enfoque hermenéutico, se apuesta por comprender los sentidos que emergen de estas vivencias, reconociendo que cada palabra, cada gesto y cada interacción tiene un valor interpretativo que enriquece la comprensión del desarrollo integral en la primera infancia. (Para mayor información, remitirse a los anexos).

Fragmentos de entrevistas con 4 madres y 1 padre de los niños y niñas asistentes a Koala de los grupos gateo y pasitos.

Pregunta	Lo recuperado
¿Y por qué realizan estas actividades en casa? ¿Siente que ha sido importante o	Mamá de L: El tema de digamos era o mejor dicho, es, ofrecer un espacio que precisamente le permitiera a ella la estimulación no desde el punto de vista en donde siempre tiene que haber estimulación, porque eso es un punto que intente

necesario para trabajarlo en casa?	manejar en primera instancia, era que yo tenía la necesidad de ponerla hacer algo como por el afán de que los niños tienen que hacer algo, la influencia del internet en este caso no era la mejor, uno de primerizo quiere hacer todo como que eh perfecto como que sin tener un orden o estructura, como que sin los objetivos claros me entiendes, pero pues digamos que, emm me reconcilié mucho con esa idea, entonces lo hice más como por darle un espacio diferente, porque precisamente no tuviera ese consumo de pantallas, de televisión, todo eso, entonces como porque yo sabía que le hacía bien a su desarrollo y pues también para que se divirtiera y tener un espacio diferente.
¿Cuáles han sido esos mayores desafíos que de pronto han enfrentado en ese acompañamiento con la niña?	Mamá de L: Los espacios con koala me daban como la tranquilidad de que seguía teniendo de una u otra forma esos momentos en donde podían divertirse y reforzar sus habilidades, también porque pues digamos que en koala una de las cosas que sí nos han recalcado mucho, es que los niños tienen su propio tiempo, de que si hay alguna actividad que quieren hacerla están bien pues tienen la motivación para hacerla, pues perfecto y si no pues acompañamos también porque no es necesario, ni se les obliga a los niños como a hacer la actividad como tal entonces, L a tenido días que no hace ningún ejercicio y eso está bien, como que también hay un momento de esparcimiento de juego libre y este no es usado como premio o castigo, siempre hay juego por que son niños, entonces yo creería que fue un poquitico eso.
¿Y ella desde qué meses está asistiendo al centro?	Mamá de Lu: desde que tenía cuatro meses, yo empecé a buscar, me empecé a como a tener la necesidad de de que alguien me ayudara con el tema del proceso con ella porque como pues claro, me demoré mucho en volver a tener bebé, cuando tuve la primera era muy joven, el tiempo cambia y la mente, yo decía pero cómo se hace, cómo hago para que se voltee, cómo hago, entonces empecé a buscar por internet encontré a koala y pues me encantó me el sitio y todo lo que hacemos ahí y desde los cuatro meses la llevo.
¿Y ese interés de buscar estos sitios fue antes de estar en embarazo o cuando ya estaba embarazada?	Mamá de Lu: No mira que no, en el embarazo pues conocí lo que el curso profiláctico es que se llama, no? Psicoprofiláctico bueno y dije bueno y allá te cuentan que también hay centros que estimulan a los babys, les dije bueno cuando tenga la edad miramos si es necesario aunque yo también decía en ese tiempo, decía que bobada uno puede, según uno, pero luego ya claro, empezó mi bebé, ha tenido un proceso más lento a nivel como de gateo pero habla bastante, se desenvuelve muy bien con el tema de habla y todo de canto y demás pero no gateó rápido pero no rolaba pero no no sé que yo decía será que lo estoy haciendo muy mal voy a buscar donde llevarla, para que y verdad así fue que conocí a koala y me y me gustó mucho porque pues aprendí y la recomiendo muchísimo también.
Y cuando ya cuando usted se dio cuenta de esa importancia	Mamá de M: No, no estuvo de acuerdo, él vino a estar, él me dijo, o sea, yo le dije “no amor, mira, yo quiero llevar a la niña a esto que es muy bueno”, entonces él me

de estimular a su niña, entonces ¿usted lo habló con su pareja? ¿De qué manera él estuvo de acuerdo?	decía, primero, esa fue una de las razones por las que yo ya la llevara cuando ella tuviera cinco meses, porque cuando yo le dije a él, van los bebés desde los dos meses, el me dijo que no, que yo como a llevar la niña a arriesgarla por allá, que otro bebés, que estaba muy chiquita, que porque si él, no, él al principio no estuvo muy de acuerdo.
Para usted qué es la estimulación temprana y cómo sientes que aporta o como todo esto, todas estas actividades tanto en un entorno como un centro de estimulación, como en casa aportan al desarrollo como tal de los niños.	Mamá de M: La estimulación temprana es algo fundamental para los niños porque los va a ayudar tanto en su desarrollo físico, cognitivo, emocional, social en los primeros años de vida, entonces yo siento que eso es fundamental inculcarles, como te digo, desde bebés, para que ellos sean niños activos, para que les ayudas a su movimiento, a su coordinación. Para que ellos ayuden a descubrir y poder desarrollar bien sus actividades, son niños que van a ser curiosos, van a tener un buen aprendizaje.
¿Y cuál es de pronto la motivación o la intencionalidad con que ustedes realizan esas actividades en la casa?	Mamá de Th: Aparte de que de ayudarlo al niño con su parte pues de estimulación también es como tenerlo alejado de pronto de las pantallas y que esté distraído con algo que que en realidad le esté dando más pues que le ayude...que le ayude a su parte de crecimiento y de estimulación.
¿Recomendarías este tipo de Centro a otros padres y por qué?	Mamá de Th: Sí claro, a mí me parece que son centros que valen mucho la pena, porque como te digo, no es como solo el espacio que tú vayas y dejes tu niño allá sino que puedas estar con él viviendo esa experiencia, entonces sí me parece muy chévere por eso.
¿Que los motivó a ustedes como padres a llevar a su hija a koala?	Papá de Am: Ofrecerle a la niña como esa oportunidad de desarrollo, sí yo estaba muy desconectado del tema, mi esposa como lo mencioné ahorita fue la persona que me involucró y nada, me enseñó también a mí la importancia de empezar con estos ejercicios para ella en estimulación temprana.
¿Cómo es la relación con los profesionales de koala?	Papá de Am: como lo mencionaba antes, muy profesionales con el desarrollo de los niños y con la empatía con los papitos porque cada niño tiene aparte de tener su personalidad, tiene sus su desarrollo y lo enfocan hacia eso, como que si ven algo en tu bebé te lo indican, te dicen podemos trabajar de esta manera con tu hijo o tu hija y sin dejar a un lado la parte grupal osea no se excluye el bebé sino que siguen trabajando en conjunto.

Matriz #3. Entrevistas a padres.

Fragmentos de entrevistas con 2 fisioterapeutas de Koala Baby Club.

Pregunta	Lo recuperado
-----------------	----------------------

¿Y sientes de pronto que las actividades que digamos que proponen en koala, simplemente se quedan en koala o sientes que trascienden a la parte de la familia en la en casa?	Ca: No mira que si trascienden porque hemos tenido casos en que los papitos envían videitos y nosotras, por lo menos lo que hacemos es decirles papitos, mire tienen tareita, ehh... miren por lo menos hay esta caja trabajen la motricidad fina hagan un un conejito dibujen zanahorias y que el niño meta las zanahorias por ahí y nos envían los los videos y sí efectivamente lo implementan.
¿Y de acuerdo a esos cambios de pronto ustedes han notado cambios en algunas áreas en específico?	Ca: Sí creería yo que en todos los aspectos emocional cuando uno ve que el niño es muy tímido que el niño no quiere salir mejor dicho, solo quiere mamá papá y ya, y cuando empiezan como a crear esos vínculos con los amiguitos con las profe con las fisios es como que muy positivo en el área del lenguaje también por lo que les decía ahorita, o sea cada audición y lenguaje nosotras siempre decimos no somos fonoaudiólogas, pero sí necesitamos que el niño por lo menos empiece como a comunicar lo que le gusta lo que no le gusta que empiece a balbucear que empiece como a querer de cierta manera comunicarse o expresar lo que quiere.
¿Sientes que la estimulación temprana dentro de la experiencia que tienes simplemente se puede desarrollar en un centro con profesionales o es un escenario que podemos trasladar digamos a la casa de los niños independientemente de que tengan solo el acompañamiento de los papás?	Ca: No mira que yo siento que la palabra estimulación está un poquito mal como adaptada en el entorno, ¿por qué? Porque muchas veces vemos que los papitos dicen o escuchan, no es que yo me estoy estimulando, pero por lo menos no saben que ejemplo que un bebé de cuatro meses no se sienta, que un bebé que está gateando no se para entonces es como que hazlo pero siempre y cuando tengas como cierto acompañamiento o ciertas como indicaciones.
¿Y de pronto esta idea que usted tenía de crear ese espacio del centro en koala usted lo venía pensando desde que estaba en la universidad o recién cuando salió de la universidad?	Da: Te puedo decir que muchos profesionales [están] trabajando con niños, pero no todos se preparan como lo deben de hacer, y digamos que ahí puede que radique el éxito que ha tenido hasta el momento koala. Por eso yo insisto, por ejemplo, que las fisios se tienen que preparar, que tienen que continuar con esa educación. Yo las capacito, porque yo he estudiado bastante el tema, entonces ya me queda más fácil coger esos temas que me parecen importantes y hacerles capacitaciones.
¿Y cómo sientes que la estimulación temprana en sí puede aportarle a estos procesos de estos niños?	Da: Un niño es un mundo completo, una de posibilidades de diferentes áreas del desarrollo entonces yo como tal trato de que ese niño tenga de todo un poquito y que el niño tampoco se vea como que tan limitado como con una patología sino que tenga todas las cualidades que otro niño podría tener dentro de su movilidad, dentro de su restricción en el movimiento o como él perciba las cosas, sí, obviamente siendo respetuosos pues de lo que él pueda sentir lo que él

	pueda percibir, pero siento que la estimulación ayuda a que el niño se sienta como parte de este mundo como poderlo incluir en todo y que pueda realizar a su manera todo lo que se proponga.
Consideras que la estimulación temprana es una digamos unas actividades una serie de acciones que solo se deben realizar en un centro de estimulación acompañado de un profesional o son acciones intervenciones, que se pueden realizar también solo en casa sin un acompañamiento profesional.	Da: Esto puede ser polémico lo que yo sí pienso que profesional la verdad, porque sí es de casa, se pueden apoyar los procesos, sí, pero he evidenciado que por más buenas intenciones que se tengan si tú no tienes una base un fundamento del porqué haces las cosas, pues se vuelve una actividad recreativa más que no está mal y que de todas maneras le va a dejar un aprendizaje al bebé sí y va a fortalecer un vínculo papá y mamá, pero realmente no está como el objetivo que se puede plantear el profesional.

Matriz 4. Entrevistas a fisioterapeutas.

Taller con fisioterapeutas de Koala:

Explosión de ideas: Explorando los aportes de la ET al desarrollo en la primera infancia.

En la presente matriz se recopilan fragmentos textuales obtenidos de entrevistas realizadas a fisioterapeutas. Estos testimonios reflejan sus percepciones, experiencias y conocimientos acerca del impacto de las intervenciones en el desarrollo integral de los niños y niñas. Los fragmentos seleccionados corresponden fielmente a las respuestas dadas por las profesionales y han sido organizados de manera que permiten observar patrones y enfoques comunes en su práctica diaria.

Ronda de preguntas y reflexión.		
Recurso	Reflexión	Fragmentos para la discusión
REFLEXIÓN: La estimulación temprana enfrenta un desafío importante, el de equilibrar la urgencia por intervenir en el desarrollo infantil con el	Ca: De acuerdo porque creo que estoy en Koala hay una frase que nos marca y es que cada niño brilla a su manera, entonces como que es respetar el proceso de cada niño es como muy importante, no es como que ejemplo Am está haciendo algo entonces otra niña tiene que hacerlo igual, siento que cada niño tiene sus herramientas y que cada niño aprende a su ritmo pero	1. “Cada niño brilla a su manera, entonces como que es respetar el proceso de cada niño es como muy importante.” (Ca, entrevistada, noviembre

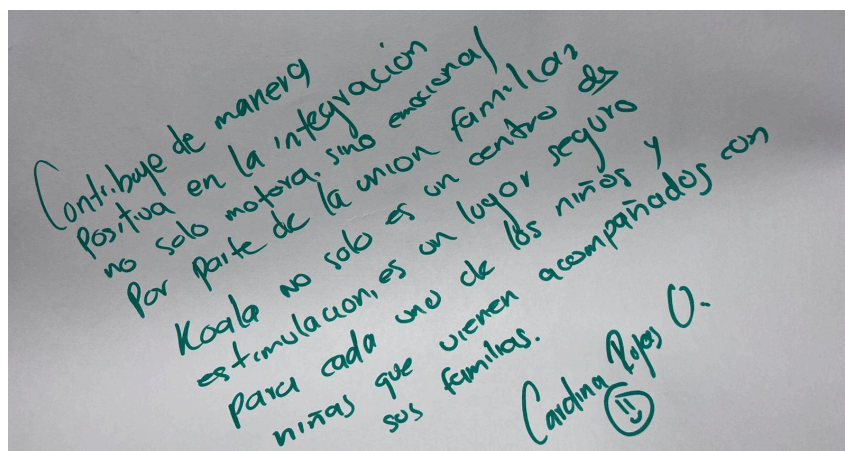
respeto por el ritmo individual de cada niño. Reflexionar sobre este desafío nos lleva a considerar cómo podemos proporcionar un ambiente adecuado sin interferir con los procesos naturales de aprendizaje y crecimiento de los niños.	claro está respetando sus procesos. Da: Muy de acuerdo lo que dice Ca y es que los procesos incluso desde la gestación son diferentes, no es lo mismo el niño que nace prematuro o un niño que nace término, no es lo mismo el niño que nace por parto vaginal a un niño que nace por cesárea, no es lo mismo digamos desde la parte emocional de cómo la mamá vive su embarazo a una mamá que tiene un embarazo tranquilo y eso se representa en el desarrollo, entonces de esa misma manera y desde ese mismo contexto no podemos decir que todos los niños son iguales y por lo mismo, y por la experiencia, no todos los niños se comportan de igual manera, aunque tengan la misma edad. Entonces hay que tenerlo en cuenta en la parte de la intervención y enfocar las estrategias es conocer como tal individuo y su entorno y poderle brindar como estas estrategias que necesita.	de 2024).
¿Cuáles son los cambios más comunes que han notado en los niños que han recibido intervenciones de estimulación temprana en términos de su autonomía, su movimiento, su vinculación sensorial y su capacidad para interactuar socialmente o expresar emociones?	Ka: Bueno los niños que llegan acá, llegan más que todo porque no gatean, digamos que no tienen unas habilidades motoras, que pues no deberían o bueno deberían tenerlas, cierto, entonces los cambios que ellos hacen es que empiezan a hacer sus actividades motoras, un niño que no se giraba, que no se adaptaba a las posiciones, que no nos gateaba ya empieza hacerlo, y como la parte emocional y la parte social influye en eso vemos que cuando los niños llegan aquí con un temor, con un miedo y un apego emocional a su mamá o su papá o su abuela, que no se le despegaban entonces cuando ellos interactúan con más personas, siendo adultos y niños el comportamiento de ellos son comportamientos que cambian forma positiva a nuestro bebé. Da: Bueno los cambios más comunes podríamos hablar como desde lo más evidente que sería el comportamiento, porque, porque generalmente o podría yo decir que la mayoría de los niños que traen aquí, son papas... que viven como en su núcleo familiar, papá, mamá bebé, y obviamente el niño está muy relacionado con ese entorno y salir de ese entorno pues empieza a cambiar y pude tener una buena reacción como no, y es completamente normal; entonces como brindarles esos procesos de adaptación, aquí al relacionarse con las fisios, con los otros compañeros, con las otras familias, con algunos niños	1. “El cambio también de pensamiento en las familias, que tal vez pensarían que la estimulación es como para adelantar ciertos procesos o mal llamado o malpensado sería como para que ese niño sea más inteligente que los niños que hacen estimulación son más inteligentes que los que no, realmente es un proceso que va de acuerdo a la edad de cada niño.”(Ka, entrevistada, noviembre de 2024).

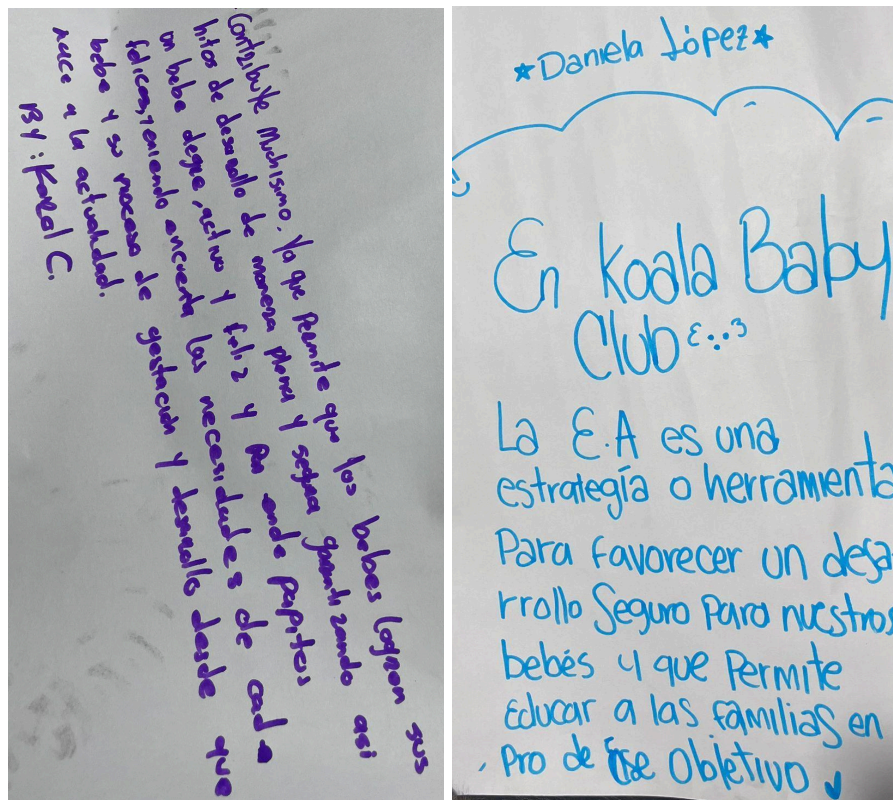
	es un poquito más fácil, porque digamos que tienen unas habilidades sociales, que por su mismo entorno una familia numerosa de pronto porque los papás los pueden espacios donde que tengan compartir con otras personas que no son de su nucleo familiar o pueda que un cambio que necesite una adaptación con un apoyo, con paciencia, de ir poquito a poco logrando eso sin ser como tan invasivos a que deben socializar, digamos que como eso en esa área, y en la parte psicomotora depende los cambios psicomotores siempre van a ser bastante evidentes, desde el más mínimo detalle hasta llegar a hito motor que vamos a buscar, llamese rolado, llamese gateo, la marcha, esos son como los cambios pero los cambios son muy evidentes, y el cambio también de pensamiento en las familias, que tal vez pensarían que la estimulación es como para adelantar ciertos procesos o mal llamado o malpensado sería como para que ese niño sea más inteligente que los niños que hacen estimulación son más inteligentes que los que no realmente es un proceso que va de acuerdo a la edad de cada niño que estimula esas habilidades que va adquiriendo y que las potencializa y esos cambios son muy muy pequeños pero a medida que va pasando el tiempo son muy chéveres y son muy evidentes.	
¿De qué manera podemos ajustar las intervenciones de estimulación para que se adapten a las necesidades de cada niño y ayuden a que aprovechen al máximo su capacidad de aprender?	Ca: Yo creo que algo muy importante es primero saber, saber no, conocer el niño, conocer el niño porque siento que cuando tú conoces el niño ahí es donde tú puedes entrar a hacer una estrategia, lo que decir a Da el tu conocer el niño conocer la familia, conocer cómo piensa la familia, es como que, ha bueno, yo se que puedo utilizar esta estrategia, por que esta estrategia va a cobijar a la familia, entonces creo que es primero conocer, siento que por eso nosotras tratamos primero de llegar para saber cómo vamos intervenir. Da: En cuanto adaptar las intervenciones para cada niño, lo hacemos de varias formas, lo que decía Ca que es tratar de conocer a la familia, pero digamos que una herramienta que tenemos que nos ayuda mucho a eso son las valoraciones o esa primera clase que es una especie de valoración para conocer esas habilidades que tienen y relacionarlas, si están de acuerdo a su desarrollo y como tal, qué herramientas vamos a usar, qué estrategias vamos a usar, cómo vamos a intervenir, que esas intervenciones sean respetuosas, que tratar	1. “Conocer el niño, conocer el niño, porque siento que cuando tú conoces el niño ahí es donde tú puedes entrar a hacer una estrategia.”(Ca, entrevistada, noviembre de 2024). 2. “Que no sean como de venir a hacer las clases y bueno qué chévere, la pasamos rico, sino que siempre hay un porqué y un para qué.” (Da, entrevistada, noviembre de 2024).

	que esas intervenciones que nosotros hagamos sean de más agrado para el niño, para así tener una respuestas positiva del niño hacia las intervenciones y que de cierta manera pues al ver su familia pues tengan una adaptación, una adherencia a las clases, sí que no sean como de venir a hacer las clases y bueno qué chévere, la pasamos rico, sino que siempre hay un porqué y un para qué.	
¿Cómo han observado que la estimulación temprana contribuye al desarrollo motor y la coordinación en los niños?	Ka: Pues que simplemente yo creo que lo más sencillo es que los niños no hacen ciertas cosas, por ejemplo un niño que llegó y pues no rolaba, no hacía transiciones, no gateaba y no tenía una buena coordinación ojo -mano, las actividades que se ponen acá en base a eso con los objetivos que tenemos a cumplir con cada niño. Ca: Claro está que contribuye muchísimo pero siento que es más notorio cuando tú esperas o te esfuerzas mucho por querer lograr algo en un niño que le has trabajado y le has trabajado y dices por qué no funciona y cuando eso se logra llevar al hito esperado eso es satisfactorio. Da: La estimulación pues hago como énfasis porque nosotros no manejamos el concepto de estimulación temprana, si no estimulación adecuada, ya que pues como diferimos un poquito de ese concepto, pero la manera para mí en que la estimulación contribuye al desarrollo motor en los niños es sí más que cumplir como a cabalidad con sus hitos motores de acuerdo a la edad y de acuerdo a la etapa dependiendo de la historia de cada niño, es también poder educar a las familias es muy importante que las familias aprendan y conozcan en qué proceso está el niño y lo entienden de acuerdo a su historia clínica llamémoslo así y de esa manera entiendan el trabajo y no lo miren solo como que vinieron a jugar y divertirse sino que lo estamos haciendo por esto, este es el objetivo de este ejercicio y vamos a repetirlo en casa porque siempre tratamos como de dejar tareitas en casa de acuerdo a cada niño, entonces la estimulación siempre va a funcionar pero me parece que va a funcionar mucho mejor si hay un objetivo claro por el cual vamos a hacer las actividades o las estrategias de intervención	1. “La estimulación pues hago como énfasis porque nosotros no manejamos el concepto de estimulación temprana, si no estimulación adecuada, ya que pues como diferimos un poquito de ese concepto”.(ka, entrevistada, noviembre de 2024). 2. “Entonces la estimulación siempre va a funcionar pero me parece que va a funcionar mucho mejor si hay un objetivo claro por el cual vamos a hacer las actividades o las estrategias de intervención”. (Ca, entrevistada, noviembre de 2024).

Dentro del proceso de intervención profesional surge la necesidad de establecer vínculos sólidos y de confianza entre los padres y/o cuidadores de los niños atendidos en el centro. Esto nos lleva a considerar cómo podemos fortalecer la colaboración y la comunicación entre los participantes para garantizar que los niños reciban un apoyo consistente y coordinado en su desarrollo.	Ka: Cuando digamos, teniendo cuenta todo lo que ha dicho Da y Ca, cuando nosotros tenemos una buena comunicación con los papás, digamos que nosotros hacemos un proceso acá con cada niño y pues la idea es que eso que tengamos lo retroalimentamos con los papás, para que ambos manejemos el mismo idioma, me explico la idea cuál es que si nosotros estamos con el fortalecimiento de miembros inferiores por el simple hecho de no paremos a nuestro bebé, la idea cuál es, eso se lo manifestamos a nuestros papás para que ellos manejan la misma información y no lo hagan en casa, entonces es muy importante esa parte	1. “La idea es que eso que tengamos lo retroalimentemos con los papás, para que ambos manejemos el mismo idioma.”(ka, entrevistada, noviembre de 2024).
---	---	--

Matriz 5. Explosión de ideas.





Imágenes del taller explosión de ideas: explorando los aportes de la ET al desarrollo en la primera infancia.

Análisis de material audiovisual¹.

Continuando con los resultados y para acercarnos a las experiencias significativas y conocer si estas han contribuido al desarrollo de los niños y niñas del Centro, hemos recurrido al material audiovisual cuidadosamente seleccionado por un (1) padre y las cuatro (4) madres de los niños participantes en esta sistematización de experiencias; A ellos se les solicitó compartir un video de sus hijos e hijas en el grupo de ganeo cuando los niños contaban con aproximadamente 6 a 8 meses de edad, así como un video más reciente que corresponde al grupo pasitos cuando estos mismos niños contaban con 18 a 22 meses de edad, los criterios de selección de los videos para los padres, es que en el video se debía apreciar una actividad y/o momento en el centro en la que consideran que su hijo o hija estuviera disfrutando o fuera significativa, lo que nos permitió visualizar la transición de las niñas y el niño en estos grupos y cómo dicha participación ha aportado a su desarrollo. A lo largo de los capítulos, resaltamos pequeños

¹ De acuerdo al análisis de los videos ya mencionados y teniendo en cuenta las consideraciones éticas del manejo de la información, se cuenta con autorización de los padres para su análisis y posterior descripción en esta investigación. Se recomienda dirigirse a los anexos para identificar la autorización correspondiente.

fragmentos o descripciones de estos videos, permitiendo que, a través de ellos, puedan vivir junto a nosotras lo que se puede observar en dichos registros. Sin embargo, antes de continuar, deseamos explicar por qué consideramos que estos fragmentos son tan significativos, qué los hace tan importantes y para ello, queremos ceder la palabra a uno de los copilotos de este proceso, los padres, comenzando con las palabras de la mamá de Lu. *“El hecho de ver el avance de mi bebé desde el día uno que entró a koala hasta el último día fue muy bonito ver su crecimiento y avance con la estimulación de koala”*

Una de las descripciones que encontrará será la de Lu, la cual para la fecha en la que se grabó el video (año 2023) contaba con 6 meses de edad y se encontraba en el grupo de gateo:

El video tiene lugar en uno de los salones del Centro Koala Baby Club, un espacio con colchonetas de diferentes colores que cubren toda la superficie. En la escena, se observa a Lu una niña de aproximadamente 6 meses de edad, quien está acostada boca abajo sobre una pelota grande y azul. La niña se agarra de la pelota con sus manos, realizando un movimiento que se asemeja a un intento de agarre el cual se repite en distintos momentos, pero sus dedos se deslizan en la superficie, la pelota parece tener una textura con surcos. Al fondo, se encuentra la fisioterapeuta An, quien está situada detrás de Lu, sentada en el suelo y sostiene a la niña por la cadera con sus dos manos en una agarre firme.

Con movimientos suaves y lentos, la fisioterapeuta mece a Lu de un lado a otro, mientras pronuncia de manera rítmica y en tono dulce: *"hacia el otro lado, muy bien, muy bien, nos vamos hacia el frente, Lu, eso es, nos vamos hacia atrás"*. Lu permanece tranquila y no muestra resistencia a los suaves movimientos de la pelota mientras su cuerpo se mueve encima de la pelota. Durante el video, también se escucha una risa proveniente de la persona que está grabando el video y un sonido similar al de una maraca, aunque estos ruidos no distraen a Lu, quien permanece serena.

Aunque en diferentes momentos del video no se puede apreciar el rostro de **Lu**, su cuerpo dispuesto a la actividad nos hace pensar que está disfrutando el momento, reflejado en su postura tranquila, en su atenta atención al objeto que la sostiene, intentando agarrarlo con sus manitos. La interacción entre Lu y la fisioterapeuta **An** es cercana y afectuosa, ya que la voz de la profesional es dulce y serena lo que hace del momento un espacio seguro y cómodo para la niña, esto se evidencia en su cuerpo el cual está tranquilo e incluso curioso al intentar tomar la pelota con sus manos y repetir dicho movimiento varias veces.

Frente al relato anterior, le pedimos que lo tenga muy presente, por que lo necesitaremos después para nutrir el análisis, lo cual nos permite hacer el salto en el tiempo e identificar los aportes de la estimulación temprana en el desarrollo de los niños de esta sistematización.

Para darle más fuerza y potencia a los análisis de los videos, creamos **una encuesta** en donde las 4 madres y 1 padre respondieron 4 preguntas relacionadas con aquello que los movió a compartir los videos, como lo refleja la siguiente imagen:

Reflexión sobre el material audiovisual

**De acuerdo a la solicitud de compartir dos videos (inicios del niño/a en Koala y uno reciente)
¿Cuáles fueron los motivos o qué le animó a compartir específicamente esos videos dentro de la experiencia en Koala Baby Club?**

5 respuestas

Ver en los ojos de Am... ese brillo al tener la experiencia de explorar nueva textura y mas aun sentirse rodeada pero segura, pues en casa no tiene tantas personas a su alrededor como si lo tenia en ese momento.

Recuerdos gratos- evolucion de mi hijo p

Decidí compartir estos videos porque reflejan la evolución y el progreso de M... en Koala. El primer video muestra sus inicios, cuando estaba explorando y adaptándose a las actividades, mientras que el más reciente evidencia cómo ha avanzado en sus habilidades. Me anima ver cómo ha crecido y aprendido en este espacio, y creo que estos videos son una excelente manera de evidenciar ese desarrollo.

El hecho de ver el avance de mi bebé desde el día uno que entró a koala hasta el último día fue muy bonito ver su crecimiento y avance con la estimulación de koala

La verdad, el tema de la música siempre ha estado presente como estimulación y disfrute en mi hija, y es un tema que hemos identificado le gusta mucho, entonces la propuesta de Koala es muy interactiva en donde podemos participar ambas, siento que es un momento que captura la conexión con ella y con la propuesta que hace Koala, así ellas, las fisio no estén centradas en la estimulación del lenguaje resulta valioso que no se pierda y este presente ese elemento en la intervención que realizan.

Encuesta 1, pregunta 1.

Teniendo en cuenta los videos ¿Qué siente y/o piensa al observar el proceso y los avances de su hijo/a?

5 respuestas

Es gratificante, pues en un inicio por el desconocimiento no comprendía el tema y la importancia de que Amarah tomara talleres de estimulación temprana, pero a hoy día siento mucha gratitud con el proceso llevado en Koala hábitos club

Orgullo como madre

Siento una gran felicidad y orgullo al ver cuánto ha avanzado mia en su desarrollo.

Que sin duda fue una excelente decisión haber ingresado a nuestra bebé a koala para el acompañamiento de esta hermosa etapa de bebé a niña

Una felicidad enorme, la verdad la mejor inversión en tiempo y dinero que he podido hacer es en su desarrollo, con el proceso en Koala me he dado cuenta que cada niño tiene unas capacidades diferentes y que eso no los hace mas o menos inteligentes, pero que saca a relucir particularidades de cada uno en donde brillan de formas mágicas, el crecimiento de Amarah es enorme y sus capacidades cada día se ven mas fortalecidas y Koala ha aportado su grano de arena ya que ellas proponen y nosotros como padres somos los que le apostamos al cambio, a un acompañamiento en la crianza no mejor, peor si diferente, mas centrado en la niña.

Encuesta 1, pregunta 2.²

² Para acercarse a la encuesta completa, dirigirse a los anexos.

VIII. Última parada en este viaje, ¡Nuestro punto de llegada!

Escuchame 



Queremos proponerle usar audífonos, cerrar sus ojos y dejar volar su imaginación.

NOTA AL LECTOR:

Esperamos que esté tan conectado como nosotras con la experiencia del centro, casi como si nos hubiese acompañado durante un día en Koala Baby Club. Esto nos permite adentrarnos en los resultados de esta sistematización, que se presentan a través de una conversación sobre los hallazgos obtenidos mediante las técnicas de recolección de datos y aspectos teóricos que nutren el análisis de lo evidenciado. Este análisis nos invita a reflexionar y cuestionar de manera crítica la realidad de la intervención en estimulación temprana, enriquecida con las voces de sus protagonistas. Entre ellos, destacan los niños y niñas, quienes, aunque no expresaron su testimonio de forma verbal, hicieron evidente su experiencia a través de su cuerpo. Gracias al material audiovisual, y la observación pudimos ser testigos de su interacción con los elementos, los materiales, las actividades, las profesionales y sus padres, permitiéndonos comprender su vivencia desde una perspectiva más profunda.

Lo emergente de una experiencia en estimulación temprana.

- ¿Cuáles han sido los retos a los que se han enfrentado los padres y cuidadores en torno a las intervenciones en estimulación temprana de los niños y niñas del centro Koala Baby Club?

El desarrollo integral en la primera infancia es un viaje lleno de aprendizajes, desafíos y emociones tanto para los niños como para sus cuidadores. En este proceso, los padres enfrentan retos únicos que requieren paciencia, guía y un espacio seguro para explorar el mundo junto a sus hijos. A partir de las entrevistas realizadas a madres y padres del Centro de estimulación Koala, se han identificado diversos desafíos que enfrentan en la crianza y el acompañamiento de sus pequeños. Estos testimonios reflejan no solo sus inquietudes, sino también los logros alcanzados y la manera en que las orientaciones brindadas en el Centro han contribuido a superar obstáculos.

Un primer desafío identificado después de revisar los resultados es la socialización de los niños, especialmente cuando presentan características como la timidez o el carácter reservado donde se logra evidenciar que es necesario que “cada niño o niña” tenga un tiempo y espacio para poder expresarse. Un padre comenta: *"La parte social porque mi hija tiende a ser tímida, pero en primera medida es más bien reservada. Ya necesita tomarse un tiempo y siento que ese desafío lo ha ido logrando."* (Papá de Am, entrevista, 2024). Este testimonio evidencia que, para algunos niños, la interacción social requiere un proceso gradual que demanda empatía y comprensión por parte de sus cuidadores. La intervención del Centro, junto con el acompañamiento en casa, permite a los niños avanzar en este aspecto. Desde el desarrollo social, podemos identificar cómo la estimulación temprana permite fomentar habilidades que se refuerzan en la interacción con otros, ya que inmerso en su entorno, el niño aprende a reconocer y responder a las emociones y reacciones de las personas que lo rodean, especialmente de sus cuidadores, ya que de acuerdo a Charasson-Valantin (1985):

La madre toca, mira, comenta; ella transforma así los ruidos y los movimientos del bebé en mensajes coherentes. Por su parte, el bebé se identifica, a partir de la red de interpretaciones, a los ruidos y a los silencios que le propone la madre. Se construye así una red de mensajes en ida y vuelta, entre la madre y el bebé (p.3)

Otro desafío común es aprender a confiar en el proceso de desarrollo de los niños y niñas y sus capacidades desde edades tempranas. Una madre primeriza reflexiona: *"Pienso yo que uno como padre primerizo pues yo evitaba mucho que él estuviera sentadito en el piso porque me daba miedo que se me cayera, entonces fue como ir cogiendo esa confianza de saber que lo tenía que dejar en el piso porque sino él nunca me iba a arrancar a gatear."* (Mamá de Th, entrevista, 2024). Este fragmento nos muestra cómo el miedo y la sobreprotección inicial pueden limitar el desarrollo autónomo del niño. Sin embargo, a medida que los padres y/o cuidadores adquieren confianza en las capacidades de sus hijos, estos logran vivir y superar etapas importantes como el gateo, un momento clave en su desarrollo motor.

Así mismo, Herrera, Bedoya y Alviar (2019) manifiestan que la crianza hace parte de las relaciones familiares y está caracterizada por el poder, el afecto y la influencia; de hecho, se resalta el papel de los padres en la formación de los hijos, en tanto comparten la convicción de que están ahí para cumplir la función de cuidado y orientación. (p.42)

La frustración también surge como un tema recurrente en las experiencias narradas. Una madre comparte: *"Uno como mamá primeriza, uno se frustra mucho y tiende a pensar que uno está haciendo las cosas*

mal. Entonces, digamos, cuando ella tenía seis, siete meses, era de jalar el pelo a los niños y era, era como muy peliona, entonces Ca (**fisioterapeuta**) me decía: No, esto son etapas.” (Mamá de M, entrevista, 2024). Este testimonio revela la importancia del acompañamiento profesional en momentos de incertidumbre. Reconocer que ciertos comportamientos forman parte del desarrollo del niño ayuda a las madres a gestionar sus emociones y a acompañar adecuadamente el proceso. Dentro de las intervenciones en la estimulación temprana, es esencial comprender que los niños atraviesan diferentes etapas de desarrollo que incluyen comportamientos exploratorios, como el hecho de morder, pegar o, en este caso, jalar el pelo. Estos comportamientos son parte del proceso de aprendizaje y no necesariamente indican un problema, pero pueden generar angustia si no se comprenden como una fase normal del desarrollo infantil, de acuerdo a Loza y Frisancho (2010) “las manifestaciones de agresividad en la infancia deben ser valoradas en función al desarrollo evolutivo de los niños, ya que algunas son propias de la edad y el momento de desarrollo por los que el niño o la niña atraviesa y no representan motivo de alarma ni son señales de patología” (p. 63), lo cual está estrechamente relacionado con el desarrollo socioemocional.

Por lo anterior, como mencionan Sampson y Tenorio (2000):

Antes los padres criaban a sus hijos/as como la tradición y la costumbre mandaban. Los procedimientos estaban fijados por los usos transmitidos de generación en generación. Ahora, en cambio, los crían intentando poner en práctica los consejos y explicaciones de los especialistas derivados de las investigaciones y teorizaciones contemporáneas. En la época actual la meta es la de innovar, no quedarse atrás frente a los nuevos conocimientos (p.7)

Es así como esta transición hacia enfoques más informados y basados en la ciencia a través de la experiencia en el Centro puede influir en el acompañamiento del niño, como lo muestra el testimonio de la mamá de M, quien, al recibir orientación profesional, pudo comprender que ciertos comportamientos de su hija, como el 'jalar el pelo', pueden ser comprendidas como etapas normales del desarrollo y no necesariamente señales de un problema.

Por otro lado, los logros también son parte de este camino. Una madre relata con orgullo cómo logró que su hijo no se saltara una etapa clave: *"Mi gran intención era que él gateara, sí, porque él no tenía como ganas de gatear. Yo lo veía que él se paraba como que no hacía el proceso, entonces, pues creo yo que ese fue como el gran desafío, que él lograra gatear y que no se saltara esa etapa."* (Mamá de Th, entrevista 2024). Aquí se refleja el valor de la persistencia y del apoyo brindado tanto por las madres como por el equipo profesional del Centro. Para complementar, algunos padres son conscientes de que están criando a

sus hijos de manera diferente a como ellos fueron criados. Otros padres están implementando estrategias de crianza alternativas en respuesta a las condiciones cambiantes, sin que sean particularmente conscientes de cuánto se mantiene o se pierde en relación con las prácticas tradicionales. En ambos casos, lo que los padres hacen tiene un impacto en la manera en que el niño crece y se desarrolla. Pero las familias no viven de manera aislada, ellas forman parte de una comunidad y de un amplio sistema socio-político que define el contexto que moldea las prácticas y creencias sobre la crianza. Por ello, el trabajo con las familias, para apoyar sus prácticas de crianza debería tener en consideración el amplio contexto socio-político del cual hacen parte (Evans & Myers, 1994).

Finalmente, se reconoce la importancia del equilibrio entre estructura y flexibilidad, es decir, que los adultos sean empáticos en reconocer cuando el niño/a tiene las intenciones de querer seguir una norma (estructura) y de ser comprensivos (flexibles) al reconocer los propios ritmos de cada niño. Al respecto, una madre comenta: *"L a tenido días que no hace ningún ejercicio y eso está bien, como que también hay un momento de esparcimiento, de juego libre."* (Mamá de L, entrevista, 2024). Esto nos recuerda que el juego no solo es un medio de aprendizaje, sino también una forma de bienestar emocional y conexión con la infancia.

De acuerdo a Esteves, Avilés y Matamoros (2018)

La estimulación temprana une la adaptabilidad del cerebro a la capacidad de aprendizaje, y consigue que los bebés sanos maduren y sean capaces de adaptarse mucho mejor a su entorno y a las diferentes situaciones. (p. 3)

Por consiguiente y continuando con lo planteado por las autoras, nos resulta necesario resaltar que estas intervenciones no son un tipo de terapia y mucho menos se trata de un enfoque de enseñanza que solo busca amasar información y empaquetarla en unos pequeños cuerpos que solo quieren comprender lo que sucede a su alrededor, se trata entonces, de una manera respetuosa de guiar el desarrollo y las habilidades de los niños pequeños. Al estimular a un bebé, se le brindan un sin fin de oportunidades y experiencias significativas que favorecen su exploración, el aprendizaje de nuevas habilidades, la adquisición de destreza a su propio ritmo, y le ayudan con esto a comprender lo que pasa a su alrededor.

En síntesis, las experiencias narradas por las madres del Centro de Estimulación Koala, nos permiten observar cómo los desafíos en la crianza y el desarrollo infantil pueden transformarse en oportunidades de crecimiento tanto para los niños como para sus cuidadores. La interacción social, la confianza en las

etapas del desarrollo y el manejo de la frustración son solo algunos de los aspectos que estas familias han enfrentado con el apoyo del Centro. Este proceso no solo fortalece las habilidades de los niños, sino que también empodera a los padres en su rol, ayudándoles a entender que los retos son una parte natural del aprendizaje.



Imagen generada con inteligencia artificial por el centro Koala Baby Club, quienes han autorizado su uso en este documento.

Ahora bien, un aspecto que nos resulta más que necesario destacar en este apartado es que cada reto trae consigo una forma brillante y valiente de enfrentarlo y superarlo. Lo anterior nos deja un punto valioso que es la manera en cómo los padres entrevistados no solo son figuras de cuidado, sino actores activos en el proceso de aprendizaje y desarrollo de sus hijos, para esto, queremos traer otro de los fragmento de las entrevistas realizadas, para ello la mamá de M nos regala un momento especial, que pone en hechos lo aquí expuesto ya que el padre de M no se encontraba seguro de asistir a un centro especializado en estimulación temprana “*mi esposo decía, no mire usted le hace actividades, esto es lo mismo, (...) Entonces él ya vio que... no, y en parte también porque él veía que M es una niña que era muy activa, muy hacía esto, él quedaba aterrado, yo aquí en la casa siempre he sido de hacer también las mismas actividades que le hacen allá, yo se las hacía en la casa y él y entendió que eso sí le estaba ayudando a la niña, que no uno no estaba botando la plata como él decía.*” (Mamá de M, entrevista 2024).

Con lo anterior, nos resulta más que necesario desviar la mirada de una crianza tradicional hacia una visión más colaborativa y participativa entre el niño, su entorno familiar y la orientación profesional. De esta manera, se reconoce en el niño un rol de aprendiz, que le da un lugar en la sociedad; es así como sus

primeros años de vida no son solo un “esperar” a desarrollarse para luego ir a la escuela a aprender las vocales y los números. Si se observa la evolución de la infancia desde una perspectiva de larga duración, se percibe un cambio en la forma en que la sociedad ha concebido el papel de los niños. Durante gran parte de la historia, y especialmente hasta bien entrado el siglo XX —el llamado “siglo del niño”—, se los ha visto principalmente como receptores de cuidados y educación, más que como sujetos activos en su propio desarrollo (Key, 2021). Hoy en día, esta visión ha cambiado, y se avanza hacia un modelo en el que los cuidadores, en particular los padres, asumen un rol más proactivo en fomentar el desarrollo infantil desde los primeros años de vida, reconociendo la infancia como una etapa fundamental con derechos y capacidades propias.

Para cerrar este apartado, queremos resaltar el papel de los profesionales en la orientación y el acompañamiento resulta fundamental, pues brinda a los padres herramientas para enfrentar las dificultades con paciencia y optimismo. Al final, como lo reflejan estas historias, cada desafío superado se convierte en un paso hacia la construcción de un desarrollo integral que no solo impacta al niño, sino a toda la familia.

Rastreando pequeños pasos en el camino del desarrollo

- **¿Cómo las experiencias significativas en estimulación temprana han contribuido al desarrollo integral de los niños del grupo gatico y pasitos de KOALA Baby Club desde la perspectiva de 5 padres y/o cuidadores, y de los niños?**

Esperamos que hayan estirado las piernas y estén cómodos, porque seguimos avanzando en nuestro viaje. En este momento de la sistematización, nos adentramos en un punto crucial de nuestra investigación frente a la experiencia en el centro de estimulación temprana. Por lo tanto, intentaremos detallar cómo las intervenciones en el Centro Koala Baby Club pueden, o no, tener un impacto significativo en el desarrollo integral de la primera infancia. Por ahora, subiremos el volumen a nuestras ideas y seguiremos adelante con esta experiencia.

Partiremos de la concepción del desarrollo basadas en los postulados del MEN (2009), el cual es comprendido desde tres aspectos que lo caracterizan. En primer lugar, el desarrollo cognitivo, lingüístico, social y afectivo de los niños no es un proceso lineal. Por el contrario, se caracteriza por un funcionamiento irregular de avances y retrocesos. En segundo lugar, el desarrollo no tiene un principio definitivo y claro, es decir, no inicia desde cero. Y en tercer lugar, el desarrollo no parece tener una etapa

final, en otras palabras, nunca concluye, siempre podrá continuar. Estas tres características resultan fundamentales dentro de la concepción de desarrollo que tomaremos como guía, lo que tiene diversos tipos de implicaciones al verse reflejados en la realidad de las niñas y niños del centro.

De acuerdo a Español (2010), quien trae a colación los postulados de Bruner en referencia a que “la vulnerabilidad e inmadurez con que nacen los primates tiene una ventaja evolutiva fundamental: permite que haya plasticidad, fluidez o flexibilidad cognitiva.” (p. 5) Nos resulta una idea clave para fomentar la discusión sobre cómo la estimulación temprana del centro influye en el desarrollo en la primera infancia, ya que le abre el camino a cómo ciertas experiencias estimulantes, que hemos catalogado con el apoyo de los padres como significativas, pueden contribuir a su desarrollo integral a partir de la capacidad de adquirir y/o reforzar sus propias habilidades.

Siguiendo el hilo de lo planteado en el objetivo anterior, es fundamental recordar que los niños no son sujetos pasivos en su desarrollo, sino agentes activos del mismo, dotados de capacidades y destrezas. La “inmadurez” cerebral al nacer y durante los primeros años de vida les otorga una gran plasticidad cerebral, lo que les permite adaptarse y aprender. De este modo, los niños y niñas en la primera infancia tienen la capacidad de ser flexibles en respuesta a nuevas experiencias y entornos, siendo la “flexibilidad cognitiva” un factor esencial para su desarrollo. Esta plasticidad no sólo favorece el aprendizaje en las primeras etapas de la vida, sino que también promueve una mayor capacidad de aprendizaje a medida que el niño se involucra en diversos escenarios. Por lo tanto, esta disposición del niño al aprendizaje, junto a su llegada a un grupo cultural y social en un momento determinado juegan un papel igual de protagónico. Citando a Tenorio y Sampson (2000) se plantea que “el lugar del niño/a en el grupo depende de las concepciones que los adultos se hacen acerca de su desarrollo” es de esta manera cómo los autores señalan que se comprende y se abordan las habilidades, las posibilidades, las aptitudes que les conferimos a los niños, por consiguiente, su trato se ve mediado a partir de las expectativas y las creencias culturales del mundo de los adultos, una mirada que pretende habilitarlos para crecer, cuando ellos ya cuentan con el potencial de hacerlo.

Para lo anterior, queremos resaltar las palabras de la Mamá de Lu, quien nos regala este fragmento:

[...] la bebé no se volteaba sola, pues a la bebé le da pereza pues entonces qué pasa allá te dan las herramientas, (...) la estrategia, como que te enseñan sobre la paciencia con cada proceso, entonces si, supremamente importante esa dinámica, a mí me ha servido muchísimo para entender, digamos el que cada niño tiene su ritmo sí, entonces ella, explicaba, mira con Lu pasa esto lo otro es una niña muy grande tatata, entonces me servía muchísimo para comprender y tener más paciencia porque uno a veces como padre digamos se frustra por ciertas cosas (Mamá de Lu, entrevista 2024)

Y desde otro lado, la mamá de M nos comparte que:

La estimulación temprana es algo fundamental para los niños porque los va a ayudar tanto en su desarrollo físico, cognitivo, emocional, social en los primeros años de vida, entonces yo siento que eso es fundamental inculcarles, como te digo, desde bebés, para que ellos sean niños activos, para que les ayudes a su movimiento, a su coordinación. Para que ellos ayuden a descubrir y poder desarrollar bien sus actividades, son niños que van a ser curiosos, van a tener un buen aprendizaje. (Mamá de M, entrevista 2024)

Esta experiencia compartida por las madres de Lu y M refleja un punto necesario de resaltar y es cómo, a través del acompañamiento que se le brinda al niño y la niña, además de las herramientas proporcionadas en el centro de estimulación temprana, les permitió comprender mejor el ritmo de desarrollo de sus hijas y, con ello, cultivar la paciencia necesaria para acompañarlas en su crecimiento de una manera que pudieran respetar sus procesos particulares. Estos testimonios resaltan cómo las intervenciones adecuadas, y sobre todo adaptadas a las necesidades y ritmos de cada niño y niña, favorecen su desarrollo, permitiendo que los niños, como Lu o como M, se desarrollen a su propio ritmo, pero con el apoyo adecuado para alcanzar su máximo potencial y de esta forma en palabras de la mamá de M “*ser curiosos*” lo que resulta clave bajo la premisa de que los niños son exploradores de su propio mundo y a través de dichas interacciones aprenden.

Este proceso no solo depende de las intervenciones de las profesionales, sino también de cómo los adultos, como padres o cuidadores, se relacionan con los niños y las herramientas que les proporcionan. Aquí, se refleja lo que afirman Tenorio y Sampson (2000), quienes resaltan la importancia de las concepciones de los adultos sobre el desarrollo infantil y las expectativas culturales que influyen en cómo los niños son tratados y acompañados en su proceso de aprendizaje, una constante transformación de los

imaginarios que tenemos sobre las infancias, ya que cada día se les otorgan más escenarios de los cuales apropiarse y hacerlos suyos, donde los niños y niñas son co creadores de su propio proceso de aprendizaje.

Continuando con la discusión que nos proporciona Español (2010) nos resulta necesario referirnos a lo que ella llama “flexibilidad comportamental” la cual no surge de forma inmediata, sino que es el resultado de un proceso que toma tiempo y requiere experiencia, la cual va formando representaciones mentales (o esquemas) de cómo funciona el mundo a su alrededor. Estas representaciones son “flexibles”, lo que significa que no son rígidas ni fijas, sino que pueden cambiar y adaptarse a nuevas situaciones, en donde cobran protagonismo las experiencias significativas las cuales hemos nombrado ya en esta sistematización como: actividades diseñadas para promover un aprendizaje profundo y desarrollar competencias esenciales durante la primera infancia. Estas actividades se basan en una estructura clara, cuentan con un objetivo, se centran en la reflexión crítica y la innovación, son pensadas y adaptadas a las necesidades del niño y respaldadas por un enfoque teórico y metodológico coherente, las mismas dan lugar entonces a experiencias vividas por las personas que participan de ellas. Para lo cual, su objetivo es generar un impacto positivo en el desarrollo del niño, ayudándoles a interpretar el mundo, desarrollar habilidades motrices, sociales, emocionales, entre otras, además de fomentar su bienestar.

“(…) la educación, principalmente en esta etapa de la vida, desempeña un papel casi protagónico en la estructuración y funcionalidad del sistema nervioso y del cerebro (...) por lo que requiere de un entorno con experiencias significativas, estímulos multisensoriales, recursos físicos adecuados.” (OEA, 2010, p. 8)

Ahora bien, continuando con la discusión, queremos hacer un alto y rememorar la descripción del video de **Lu**, la niña de 6 meses en una de las sesiones de gateo que les habíamos compartido previamente, es momento de traer este recuerdo en donde el cuerpo de **Lu** se encontraba dispuesto a la actividad, lo cual nos hace pensar que esta disfrutando el momento, reflejado en su postura tranquila, en su atenta atención al objeto que la sostiene, se nota que intenta agarrarlo con sus manitos. De igual manera recordemos la interacción entre **Lu** y la fisioterapeuta **An**, la cual es cercana y afectuosa, ya que la voz de la profesional es dulce y serena lo que hace del momento un espacio seguro y cómodo para la niña, esto se evidencia en su cuerpo el cual esta tranquilo e incluso curioso al intentar tomar la pelota con sus manos y repetir dicho movimiento varias veces, de esta manera y viajando en el tiempo, en el siguiente video de **Lu** nos

encontramos en un escenario más reciente, en el grupo de pasitos en donde **Lu** se ve notablemente más grande ya que cuenta con 22 meses de edad y se encuentra en el grupo de pasitos:

Al inicio del video se puede observar a Lu, una niña de 22 meses, vestida con un short de jean azul y una camiseta roja gateando debajo de un arco de madera pintado de varios colores. El arco es pequeño, lo que obliga a Lu a mover su cuerpo cerca del suelo para poder cruzarlo. La superficie en la que se encuentra es pasto artificial verde. Al pasar al otro lado, se escucha a la mamá de Lu decir *“muy bien”* y luego dar una indicación: *“ponlo ahí”*, refiriéndose a un aro pequeño de color amarillo que Lu sostiene con su mano derecha, mientras que con la mano izquierda sostiene un cono naranja. La mamá repite *“ponlo ahí en el cono”*, y la niña procede a seguir la indicación.

Luego, la mamá dice *“ahora vuelve, vuelve por aquí”*, y Lu se dispone nuevamente a cruzar el arco, agachando su cuerpo y gateando por debajo del arco de madera, en una posición de cuatro puntos. Mientras lo hace, la madre acerca la cámara al rostro de Lu y le dice *“hola”* en un tono dulce y rítmico. La niña responde con una sonrisa y mantiene contacto visual, a pesar de estar gateando para salir del arco. La mamá continúa dando indicaciones:

“otra mi amor, otra”, refiriéndose al aro azul que Lu toma de una pila de aros que están dispuestos en un cono. La mamá le pregunta *“¿qué color es ese?”* y Lu contesta *“achul”*. Lu se dispone a pasar nuevamente por el arco y, al llegar al otro lado, coloca el aro azul en el cono donde previamente había puesto el aro amarillo. Se escucha a la mamá decir *“muy bien, vuelve, vuelve”*. Mientras Lu regresa, la madre le habla nuevamente: *“hola”*. Al pasar nuevamente el arco, la mamá le pregunta *“¿ahora qué color es ese?”*. Lu toma el aro naranja y se dispone a cruzar el arco, pero no responde a su mamá. Coloca el aro en el lugar correspondiente y parece que va a sentarse, pero se escucha a la madre decir *“dale mi amor, vuelve, te falta una, mi amor”*. Lu cruza el arco nuevamente y regresa por el último aro. Se escucha a la mamá decir *“listo, ¿ese de qué color es?”*. Aunque no se alcanza a escuchar la respuesta de Lu, la mamá indica *“verde, muy bien”*. Lu coloca el último aro en el cono y se escucha decir a la mamá *“lo lograste, muy bien”*. Al terminar, Lu se pone de pie y camina hacia la parte superior del arco.

Con lo anterior, y aludiendo a las palabras de Tenorio y Sampson (2000) no queremos dar por sentado un aspecto altamente valioso que hemos planteado durante todo el ejercicio de esta investigación, y es la necesidad de deconstruir la idea de que “se creó un modelo mítico de un niño cognitivamente precoz, un sujeto epistémico puro, capaz de resolver las tareas más sofisticadas elaboradas en los laboratorios psicológicos e incluso ya bien avanzado en las etapas primeras de la ciencia.” (P. 8) Ya que, esta visión no refleja la realidad de todos los niños, como el caso de Lu, quien parece avanzar a un ritmo diferente, lo que no debe interpretarse como un retraso o una deficiencia, sino como una manifestación de su propio

proceso de desarrollo. Como bien señala la madre de Lu, *“digamos se demoró en gatear, se demoró en caminar se demoró en enrollar así”* (Mamá de Lu, entrevista 2024). Este testimonio resalta la importancia de comprender que el desarrollo infantil es un proceso único, individual y diverso, en el cual cada niño tiene su propio ritmo, y la estimulación temprana debe ser entendida como una herramienta para acompañar y apoyar dicho proceso, más que como un medio para cumplir con expectativas preestablecidas sobre el “momento ideal” para lograr ciertos momentos dentro del desarrollo (motor).

En este caso específico, y a partir de lo relatado en el primer video, se evidencia cómo la estimulación temprana, al involucrar el uso de una pelota, trabaja de manera específica los músculos del cuello, los hombros, los brazos y la espalda. Este tipo de ejercicio no solo fortalece estas áreas clave del cuerpo, sino que también favorece la preparación para el gateo. La estimulación de estos músculos resulta beneficiosa para facilitar la coordinación y el control corporal, contribuyendo así a la adquisición de habilidades motoras. A través del uso de la pelota, se estimulan y fortalecen capacidades motoras tempranas presentes desde el nacimiento, sin buscar acelerar su desarrollo, ni cuestionar o patologizar el proceso de Lu, permitiéndole con esto avanzar a su propio ritmo. Esto se refleja en el segundo video, donde se observa un avance claro en el desarrollo motor de Lu. Lo que antes representaba una dificultad y un desafío meses atrás, hoy en día se convierte en una habilidad adquirida, demostrando una ganancia significativa en su desarrollo.

La pregunta ahora es: ¿Este proceso podría haberse dado sin la estimulación temprana? Si bien la estimulación no garantiza de manera exclusiva el logro de los hitos del desarrollo, ni tampoco es la principal responsable de estos avances en Lu, sí ofrece a padres e hijos un acompañamiento sensible durante el proceso de crecimiento lo cual es una transformación en sí mismo de la manera en la que actualmente vemos a las infancias lo que genera notable distancia de otras miradas deficitarias de los niños y las niñas que solo los consideran desde una visión de incompletud.

Por lo tanto, y de acuerdo a Pikler (1969), citado por Gutiérrez-Ruiz, et al. (2021) quienes hacen especial énfasis en la importancia de la creación de ambientes estimulantes que permitan a los niños explorar y desarrollar sus capacidades de forma autónoma, podemos subrayar la relevancia de las intervenciones en estimulación temprana del centro bajo la premisa de abordar las necesidades individuales de cada niño y niña, no desde la carencia o la “necesidad ciega” de cumplir con unos estándares, si no desde una postura que potencia y acompaña a las infancias, lo que aporta positivamente a su desarrollo.

Como se ha venido mencionando anteriormente, la estimulación temprana es un aporte valioso para el desarrollo integral de los niños, un proceso que abarca aspectos cognitivos, emocionales, físicos y sociales. En este contexto, la experiencia de los padres y cuidadores en el proceso de estimulación se convierte en un componente clave para comprender cómo las intervenciones y las propuestas en el Centro Koala, impactan en el desarrollo integral de los niños, de acuerdo a esto, la definición del desarrollo integral establecida en la “Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre” (Ley 1804 de 2016, Congreso de la República de Colombia, 2016) enfatiza que el desarrollo se caracteriza por ser un proceso complejo y de permanentes cambios que le permite a los niños y las niñas definir y estructurar su identidad y su autonomía a partir del reconocimiento de sus características, capacidades, cualidades, potencialidades y experiencias reflejadas en sus propios ritmos de desarrollo y aprendizaje.

Es así como, a través de las diferentes entrevistas realizadas en este proceso se han recogido valiosas percepciones que ilustran cómo este enfoque contribuye al crecimiento y bienestar infantil. Estas entrevistas revelan que los padres y /o cuidadores no solo perciben un desarrollo significativo en sus hijos, sino que también reconocen su rol como actores activos en este proceso, adaptando y redirigiendo sus enfoques hacia una crianza más consciente y ajustada a las necesidades de sus hijos.

Un aspecto que nos resulta clave sobre el que queremos poner especial énfasis dentro de las experiencias significativas derivadas de los resultados arrojados por las entrevistas es, cómo los padres asumen el papel de actores activos y observadores en el desarrollo integral de sus hijos, unos actores que con cada paso han transitado por tensiones y cuestionamientos que les han dejado como resultado una nueva forma de acompañar a sus hijos e hijas, pero con la plena convicción de acompañar su crecimiento desde un rol afectuoso y atento a las necesidades. Así mismo, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO determina que una experiencia significativa es una práctica que “nace en un ámbito educativo con el fin de desarrollar aprendizajes significativos. Se sitúa en un espacio y tiempo determinados, con acciones y actividades identificables” (2016, p. 10).

Continuando con lo anterior, cabe resaltar que muchos de los padres y/o cuidadores refieren que fueron los primeros en notar avances en áreas específicas, como la conexión emocional y la comunicación no verbal, antes de que estos fueran formalmente reconocidos por los profesionales del centro. En palabras

de una madre: *"El tema de la música siempre ha estado presente como estimulación y disfrute en mi hija, y es un tema que hemos identificado le gusta mucho"* (Mamá de L, entrevista 2024). Esto resalta el poder de la interacción diaria en casa y cómo los padres son capaces de identificar y potenciar las fortalezas de sus hijos, basándose en su conocimiento cercano de ellos. Esta conexión tan profunda también se refleja en la participación activa en las actividades del centro Koala, como se menciona en otra entrevista: *"Su sonrisa, Su actitud, los elementos que lo hacen feliz como los gimnasios y las actividades sensoriales"* (Mamá de Th, entrevista, 2024). Este tipo de experiencias refuerza la idea de que el desarrollo integral infantil no es solo un proceso que ocurre dentro de las aulas o en los centros de estimulación, sino que se ve enriquecido por la conexión emocional y activa de los padres con sus hijos. Es importante mencionar que el desarrollo integral parte de una comprensión holística del ser humano, cuyo proceso de transformación es complejo, sistémico, sostenible e incluyente. Contribuye a la edificación de la identidad, a la configuración de la autonomía y al afianzamiento del sentido colectivo y social que definen a los sujetos (Gobierno de Colombia-Política Nacional de Infancia y Adolescencia, 2018-2030). El desarrollo integral se logra con la realización del ser humano y el ejercicio pleno de sus derechos.

Además, la importancia de las intervenciones centradas en el niño se hace evidente cuando los padres, aunque al principio no comprendían completamente el impacto de estas actividades, se dan cuenta de su valor con el tiempo. Una madre comparte: *"La verdad la mejor inversión en tiempo y dinero que he podido hacer es en su desarrollo, con el proceso en Koala me he dado cuenta que cada niño tiene unas capacidades diferentes y que eso no los hace más o menos inteligentes, pero que saca a relucir particularidades de cada uno en donde brillan de formas mágicas"* (Mamá de L, entrevista 2024). Estas reflexiones resaltan como veníamos discutiendo anteriormente, la transformación en la mirada de los adultos que acompañan las infancias, destacando con esto que no se trata de medir la inteligencia de los niños y niñas de manera uniforme, sino entonces de reconocer las habilidades y necesidades individuales. Esto refleja cómo el centro fomenta un ambiente en el que cada niño y niña tiene la oportunidad de brillar, favoreciendo su desarrollo integral al potenciar sus fortalezas.

Al respecto, nos resulta necesario continuar resaltando el relato de otro de los padres: *"Es gratificante, pues en un inicio por el desconocimiento no comprendía el tema y la importancia de que Am tomará talleres de estimulación temprana, pero a hoy día siento mucha gratitud con el proceso llevado en Koala Baby club"*. (Papá de Am, entrevista 2024). De esta manera, este padre subraya cómo la estimulación temprana del centro, aunque inicialmente desconocida por él, se ha convertido en una herramienta dentro

del desarrollo de su hija; por consiguiente la expresión de gratitud hacia lo vivido muestra cómo, al poder sumergirse en la experiencia se permite una comprensión de la misma y por ende comprender su importancia, de esta manera se puede identificar como los padres se sienten más seguros y comprometidos con el desarrollo de sus hijos, fortaleciendo la conexión con estos y permitiéndoles un espacio seguro para crecer.

El impacto de estas intervenciones no solo se ve en los logros tangibles de los niños, sino también en la forma en que los padres perciben su propio rol dentro del proceso. Como se menciona en las respuestas al cuestionario, los padres reconocen que su apoyo y compromiso con la propuesta de Koala, especialmente al integrar las actividades en su rutina diaria, ha fortalecido la crianza. *"El crecimiento de L es enorme y sus capacidades cada día se ven más fortalecidas y Koala ha aportado su grano de arena... a un acompañamiento en la crianza no mejor, pero sí diferente, más centrado en la niña"* (Mamá de L, entrevista 2024), lo que resalta cómo la participación activa de los padres puede transformar la manera en que se lleva a cabo la crianza, generando un entorno más favorable para el desarrollo de los niños.

Los testimonios sobre los momentos de complicidad y conexión emocional durante las actividades de estimulación, como la expresión de felicidad, seguridad y atención, también son significativos. La madre que describe las sonrisas y miradas cómplices de su hija afirma: *"Sus sonrisas, que está atenta a lo que pasa a su alrededor, mirando constantemente para todos lados, la complicidad al cruzar miradas"* (Mamá de L, entrevista 2024). Un padre comparte: *"Ver en los ojos de Am ese brillo al tener la experiencia de explorar nueva textura y más aún sentirse rodeada pero segura, pues en casa no tiene tantas personas a su alrededor como si lo tenía en ese momento"*. (Papá de Am, entrevista 2024). Estas experiencias demuestran la importancia de crear un ambiente de seguridad y estímulos adecuados para los niños, permitiéndoles explorar su entorno con confianza.

Es esencial resaltar que las observaciones realizadas en los videos de los niños en el centro de estimulación, refuerzan la importancia de las actividades que integran la exploración sensorial y motriz. En el caso del niño Th, por ejemplo, se le observa realizando una actividad motriz en la que recorre un circuito de juegos mientras interactúa con pelotas y otros objetos. La combinación de estimulación motriz, cognitiva y sensorial a través del juego es evidente en su participación activa en la dinámica. Él no solo se muestra concentrado en la tarea, sino que también mantiene una relación fluida con el entorno y las personas que lo acompañan, como se puede ver cuando, al escuchar una indicación, responde con una mirada al adulto, lo que señala la importancia de la observación en el proceso de aprendizaje.

Descripción de video Th:

Hay dos sillas que están hechas de madera y de hierro colocadas una frente del respaldo, y entre ellas hay un aro hula hula sostenido por las sillas. El niño se encuentra pasando por debajo del aro, en una postura de gateo o agachado. En el suelo, a un lado, hay un cartón de huevos color verde claro con tres peloticas de forma de huevos color durazno colocados en cartón, el niño agarra una pelotica mientras se escucha una

voz de fondo que dice: “diga uno” y él responde: “dos” alzando la mirada hacia ellos y la persona que está grabando se ríe, el niño se voltea con la pelota y procede a realizar nuevamente el ejercicio y deja la pelota al otro extremo donde se encuentran los mismos materiales (pelotas y cartón de huevos) esa pelotica la deja en un tarro de huevos, luego se regresa.

Este tipo de juegos parece estar diseñado de manera que fomente la interacción, ya sea con el adulto o con los objetos, esto se observa cuando el niño intenta mantener la actividad activa, mostrando interés continuo, él no pierde interés rápidamente, sino que encuentra aspectos del juego que lo mantienen comprometido, lo que indica que es una experiencia rica y significativa. Esto puede ser resultado de la novedad de los materiales, el acompañamiento afectuoso del adulto o la posibilidad de explorar de manera autónoma y dinámica.

Así pues, el MEN (2017) refiere que son “los adultos quienes les ayuda a organizar sus sensaciones a partir de las palabras, las rutinas y las acciones que hacen para cuidarlos” (p.61), es así que al brindar cuidado mediante escenarios estimulantes y seguros, estos van haciendo uso de sus habilidades, es decir, de aquello que les posibilita su cuerpo, el cual va ganando habilidades conforme va desarrollándose. El acompañamiento de los adultos en actividades como las compartidas en los videos es crucial para el desarrollo de los niños. En estos momentos, los adultos no solo proporcionan un espacio seguro y estimulante, sino que también guían las experiencias de los niños. Por ejemplo, en el caso de Th, las indicaciones verbales como “diga uno” y las interacciones continuas con los materiales del juego reflejan cómo los adultos ayudan a organizar las sensaciones del niño y a estructurar sus aprendizajes. Las interacciones con los objetos, como las pelotas o el aro, permiten que los niños exploren, aprendan y desarrollen habilidades motoras, cognitivas y sociales. Este tipo de prácticas, guiadas por los adultos, permiten que los niños aprovechen sus habilidades y progresen a su propio ritmo, además, el acompañamiento profesional les permite a los niños acceder a experiencias que favorecen su desarrollo

integral, lo que promueve un entorno de aprendizaje flexible, donde cada niño puede maximizar su potencial, superando desafíos y alcanzando logros de acuerdo con sus necesidades y capacidades únicas.

Por otro lado, en el caso de la niña Mi, su participación en el juego con las pelotas y el cernidor muestra una disposición activa y curiosa para explorar su entorno, lo que refleja cómo las actividades sensoriales y motrices, como la manipulación de objetos y el uso del puente de gimnasia, le permiten fortalecer sus habilidades motoras y desarrollar autonomía. La niña interactúa de manera fluida con los materiales, lo que también evidencia la conexión emocional que siente con la actividad, como se observa en su sonrisa y en el entusiasmo por completar la tarea. Estas experiencias son fundamentales porque contribuyen no solo a la adquisición de habilidades cognitivas y motrices, sino también al fortalecimiento de la autoconfianza y la seguridad emocional de los niños.

Descripción del video Mi

Ella tiene en su mano izquierda un cernidor color rojo, Mi procede a dar unos pasos cortos hasta llegar a unos baldes de color azul y rojo que se encuentran en filas horizontal al lado de otra pared blanca cerca al puente de gimnasia, dentro de estos baldes están unas pelotas de colores, ella agarra una pelota de color rosado del balde azul y procede a ponerla encima de la llama del cernidor, ella da la media vuelta y se sostiene con la pared para subirse al puente, apoya su rodilla izquierda en el puente y se sostiene con la mano derecha en la pared

mientras con la mano izquierda lleva el cernidor que sostiene la pelota, pone su otra rodilla derecha, luego apoya el pie izquierdo se impulsa con la mano derecha que tiene en la pared y procede a caminar encima del puente de gimnasia, no suelta la mano de la pared y sigue la caminata. Al finalizar el puente, en la parte de abajo hay una canasta color blanca donde se encuentran varias pelotas rosadas y blancas, en esa canasta, ella echa la pelota que tenía en el cernidor.

En el video se muestra que la niña encuentra el juego significativo, ya sea por el placer intrínseco de la actividad o por la conexión con el entorno relacionándolo con los objetos, este no solo permite prolongar la interacción, sino que también refuerza aspectos importantes como la seguridad emocional y la autonomía, ya que se da en un ambiente que invita a explorar y participar activamente.

Finalmente, al observar el caso de la niña L, se puede ver cómo el juego en grupo y la interacción con los otros niños en un ambiente preparado estimula tanto el desarrollo motor como la capacidad de concentración y disfrute. La niña interactúa con los materiales, se observa plenamente concentrada, tocando la harina y explorando nuevas texturas mientras mantiene una relación con sus compañeros y adultos cercanos.

Descripción de video de L:

L se encuentra en posición de gáster frente a una caja color café donde se encuentra harina, sus dos manos están dentro de la caja y sus dos piernas están fuera de ella, su pie derecho está doblado de tal manera que su rodilla se apoya en el suelo, y su rodilla izquierda está levantada dándole más estabilidad al cuerpo, ella se sienta y mira a su lado izquierdo y luego a su espalda tocando la harina dentro de la caja, después, saca su mano izquierda sosteniendo con la mano derecha la caja sin tocar la harina, y voltea más hacia su espalda girando parte del cuerpo y la cabeza analizando a los otros niños que no se

logran visualizar, posteriormente, va girando su cara y cuerpo lentamente y su mano derecha la pone completamente en la caja de harina dándole golpecitos a esta en forma de juego, empieza a apoyar su mano arrastrándola dentro de la caja de atrás para adelante teniendo la mirada a su entorno izquierdo fijando sus ojos a la cámara, después, va haciendo un recorrido con su mirada en esa misma línea ya sin mirar la cámara acercándose más para entrar a la caja llena de harina,

En términos de desarrollo, esta interacción fomenta la coordinación ojo-mano, la percepción visual y la curiosidad del bebé. El diseño del espacio garantiza que la experiencia sea segura, mientras que el entorno permite que la interacción se prolongue sin interrupciones. Además, el rostro de la bebé muestra una expresión de asombro, lo cual indica que el ambiente y la actividad están propiciando emociones positivas, claves para el aprendizaje temprano. Por consiguiente, la bebé muestra una expresión de interés, mientras sus manos manipulan el objeto. Aquí se observa una etapa importante del desarrollo sensoriomotor, en la que los bebés experimentan su entorno a través del tacto y el agarre. Este momento es significativo porque resalta cómo la estimulación temprana, a través de materiales accesibles y atractivos, fomenta la curiosidad y la atención sostenida, elementos esenciales para el desarrollo cognitivo en esta etapa.

Por consiguiente, UNESCO (2016) define las experiencias significativas como:

“diversas y valiosas experiencias escolares orientadas a la innovación [...] son construcciones sociales con significados propios para sus actores, pertinentes a los contextos específicos de cada institución educativa. Por ello, se reconocen como “buenas prácticas” o “experiencias significativas”, puesto que se encuentran en tránsito hacia la innovación y para su sostenimiento requieren de estrategias de fortalecimiento, entre las que destaca el desarrollo profesional de los docentes” (p. 9).

La exploración de la harina, son ejemplos claros de experiencias significativas. Estas son prácticas concretas y específicas que tienen como objetivo el desarrollo de competencias en los niños, tales como habilidades motrices, cognitivas y de interacción social. Los niños participan activamente en estos juegos, lo que les permite aprender de forma significativa a través de la práctica y la exploración. Estas actividades no solo están diseñadas para enseñar, sino también para ser disfrutadas por los niños, lo que refuerza la idea de que el aprendizaje debe ser una experiencia placentera y significativa.



Imagen generada con inteligencia artificial por el centro Koala Baby Club, quienes han autorizado su uso en este documento.

En conclusión, las actividades que se muestran en los videos permiten que los niños experimenten con objetos, desarrollen habilidades motrices (como gatear, caminar y manipular objetos) y refuercen su sentido de autonomía, especialmente en actividades como caminar por el puente de gimnasia o manipular las pelotas y materiales. Además, estos momentos contribuyen al sentido colectivo y social de los niños, ya que están rodeados de otros niños y adultos que ofrecen apoyo y facilitan el proceso de aprendizaje y desarrollo. A través de estas experiencias significativas, los niños están en el proceso de definir su identidad y fortalecer su autonomía, estas actividades refuerzan el sentido de identidad del niño en su entorno, ayudándoles a reconocer sus capacidades y potencialidades.

Explorando el camino de la estimulación temprana:

¿Cómo han influido las intervenciones profesionales dentro de los grupos de ganeo y pasitos en el desarrollo integral de los niños, según la observación de los profesionales del centro KOALA Baby Club durante el período a sistematizar?

Iniciamos este apartado destacando el papel fundamental de las fisioterapeutas en el desarrollo de la intervención en el Centro. Siempre hay espacio para más acompañamiento en este viaje y, en este sentido, reconocemos la sensibilidad y el profesionalismo que, según las voces de los padres asistentes al centro, han sido esenciales en este proceso. Con cierta nostalgia, nos acercamos al final de nuestro viaje, pero lo hacemos con la enorme fortuna y el privilegio de haber recuperado un fragmento de la experiencia de

Koala, la cual nos brinda una perspectiva transformadora sobre estos procesos y, en especial, sobre las intervenciones en la primera infancia, pero antes, vamos a establecer cómo han influido estas intervenciones en el desarrollo integral de niños y niñas asistentes al centro desde la perspectiva de quienes han llevado el volante en el viaje que ha resultado la estimulación temprana en Koala Baby Club.

Queremos iniciar este apartado con un argumento realmente potente identificado en el taller al cual denominamos “Explosion de ideas” realizado con las fisioterapeutas de Koala en donde se resalta que *“Si solamente el que conoce es el terapeuta entonces realmente lo que el niño está aprendiendo se va a quedar en la sesión”* (Da, Taller, 2024). Como hemos destacado a lo largo de los capítulos anteriores, uno de los aspectos clave que consideramos en este proceso es el rol activo que los padres han asumido en el desarrollo de sus hijos y su participación activa en todas las actividades propuestas por las fisioterapeutas en Koala. Este enfoque no ha surgido de manera fortuita, sino que se fundamenta en un principio que hemos resaltado a través de esta investigación y que en este apartado se hace más claro el por qué. Como señala una de las fisioterapeutas del Centro Koala, *“la educación hacia también el entorno del niño, de que uno pueda estar de la mano con la familia por qué, por que si solamente el que conoce es el terapeuta entonces realmente lo que el niño está aprendiendo se va a quedar en la sesión”* (Da, Taller, 2024). Por lo anterior y como pudieron identificar en las observaciones de los videos, la aparición del fisioterapeuta es mínima, quienes tiene el protagonismo son los padres y los niños, por lo tanto, esta postura subraya la importancia de una colaboración estrecha entre las profesionales y las familias, garantizando que el aprendizaje y el desarrollo no se limiten a las sesiones en el centro, lo cual no tendría mayor impacto, uno de los puntos clave de cómo esta intervención influye y/o aportan al desarrollo integral de los niños y niña participantes, es que no solo se limita al saber experto amarrado a una intervención profesional, si no que trasciende, ya que al involucrar a los padres de manera activa, se crea un círculo de apoyo continuo que beneficia a los niños, favoreciendo su desarrollo en todos los aspectos y asegurando una mayor consistencia en el desarrollo de las sesiones.

De esta manera y bajo la reflexión propuesta en el taller “La estimulación temprana enfrenta un desafío importante, el de equilibrar la urgencia por intervenir en el desarrollo infantil con el respeto por el ritmo individual de cada niño. Reflexionar sobre este desafío nos lleva a considerar cómo podemos proporcionar un ambiente adecuado sin interferir con los procesos propios de aprendizaje y crecimiento de los niños.” (Reflexion insumo, Taller explosion de ideas, 2024) Esto generó una discusión valiosa, de la cual destacamos una de las respuestas que consideramos fundamental para abordar en este espacio, ya

que engloba otro de los argumentos clave que hemos venido desarrollando a lo largo de esta sistematización:

*“Creo que desde que estoy en Koala hay una frase que nos marca y es que **cada niño brilla a su manera**, entonces como que es respetar el proceso de cada niño es como muy importante, no es como que ejemplo Am está haciendo algo entonces otra niña tiene que hacerlo igual, siento que cada niño tiene sus herramientas y que cada niño aprende a su ritmo pero claro está respetando sus procesos.” (Ca, Taller, 2024)*



Imágen del taller explosión de ideas: explorando los aportes de la ET al desarrollo en la primera infancia.

Ya hemos establecido a través de diferentes autores como las sociedades influyen profundamente en las expectativas y prácticas relacionadas con los niños al moldear las normas culturales, creencias y valores sobre la infancia, lo que ha llevado a una estandarización de comportamientos esperados, que no siempre responde a las necesidades individuales o al contexto cultural del niño, por lo que resulta necesario comprender que “cada niño brilla a su manera”. En los primeros años de vida, los niños necesitan de una figura adulta presente y disponible para acompañarlos en su proceso de crecimiento y desarrollo. Requieren afecto, apoyo, cuidados, canciones, juegos, entre otros aspectos que han sido ampliamente

estudiados por diversos autores que destacan su importancia en el fomento del desarrollo integral durante la primera infancia. En este sentido, autores como Villalobos (2014) sostienen que los niños están abiertos y receptivos al mundo, lo que les permite beneficiarse considerablemente de experiencias enriquecedoras desde una edad temprana y nada mejor que desde una postura que los posibilita, que les da un papel potente y competente dentro de su desarrollo.

¿Recuerdan a Gallego (2017)? quien nos introducía en el inicio de esta sistematización a la transición de un antiguo pensamiento y un nuevo pensamiento el cual se hace cada vez más evidente, puesto que (Antiguo pensamiento) “La forma en que se desarrolla el cerebro depende de los genes con que se nace”, lo cual se va transformado a la concepción de que “La forma en que un cerebro se desarrolla depende de una interacción compleja entre los genes con que se nacen y las experiencias que se tienen” (p. 122 (nuevo pensamiento). Por lo que ha cobrado más sentido la importancia de crear espacios para los más pequeños que les permita explorar su medio y aprender en el proceso:

El cambio también de pensamiento en las familias, que tal vez pensarían que la estimulación es como para adelantar ciertos procesos o mal llamado o malpensado sería como para que ese niño sea más inteligente que los niños que hacen estimulación son más inteligentes que los que no, realmente es un proceso que va de acuerdo a la edad de cada niño, que estimula esas habilidades que va adquiriendo y que las potencializa y esos cambios son muy muy pequeños pero a medida que va pasando el tiempo son muy chéveres y son muy evidentes (Da, Taller, 2024).

Continuando con nuestro ejercicio reflexivo, frente a cómo ha influido la estimulación temprana en el desarrollo integral de niños y niñas asistentes al centro, nos resulta importante vincular los planteamientos de la Fundación de Educación para el Desarrollo - FAUTAPO (2009) esta define las experiencias significativas como aquellas acciones que se encuentran dentro del enfoque de formación basado en competencias, y que introducen estrategias didácticas innovadoras, y buscan el establecimiento de alianzas estratégicas, cuyo resultado exitoso les permite ser reproducidas en otras experiencias (p. 7) Lo cual se ha evidenciado en las estrategias didácticas implementadas en el Centro y en la importancia de buscar esos aliados estratégicos (familia), lo que nos deja otro punto en esta ecuación necesario de mencionar y es que “la estimulación siempre va a funcionar pero me parece que va a funcionar mucho mejor si hay un objetivo claro por el cual vamos a hacer las actividades o las estrategias de intervención.” (Da, Taller, 2024). Lo que refuerza la idea de que la estimulación temprana debe ser planificada con propósito, no como una actividad sin un sentido específico, de igual manera “que no sean

como de venir a hacer las clases y bueno qué chévere, la pasamos rico, sino que siempre hay un porqué y un para qué.” (Ca, Taller, 2024). Esta postura mencionada por ambas fisioterapeutas resalta la necesidad de que cada actividad está diseñada con intenciones específicas y centradas en el niño, alineadas con los objetivos del desarrollo integral de estos, asegurando que cada experiencia tenga un impacto significativo.

Ahora bien, en diferentes momentos hemos venido estableciendo la importancia que Koala da a la integración de la familia en estos procesos, contrastado con la necesidad fundamental de que las actividades de estimulación temprana estén cuidadosamente planificadas, con objetivos claros y específicos; sin embargo, resulta esencial que estas experiencias incluyan momentos de disfrute, ya que la intervención del centro en referencia a los grupos de gateo y pasitos no son procesos terapéuticos propiamente dichos, sino espacios alternativos diseñados para reforzar y fomentar el desarrollo de habilidades, lo cual lo describen abiertamente las autoras Luque-Rojas, Bandera, et al. (2024):

“Los padres y madres deben asumir que son responsables de la educación y del progreso personal de sus hijos y que esa responsabilidad no les debe impedir disfrutar de ellos, mostrar y recibir cariño, expresar sentimientos de unión e incluso de divertirse y pasarlo bien.” (p 94)

Es de esta manera, seguimos encontrando que la familia juega un rol esencial en el proceso de desarrollo del niño, ya que el vínculo emocional que se establece entre el niño y su cuidador no solo contribuye al bienestar emocional del niño, sino que también influye en su capacidad de aprender, de sentirse seguro y de afrontar los desafíos que le implica crecer. En este sentido, la estimulación temprana también debe ser un espacio donde tanto los niños como los cuidadores puedan vivir momentos de conexión y felicidad, fundamentales para un desarrollo integral, en palabras una de las fisioterapeutas: *“El vínculo es tan importante como que gateé, como que camine, como que lo logre porque de ahí es donde el niño tiene como esas herramientas para sentirse seguro, sentirse acompañado.”* (Da, entrevistas, 2024) Por ello, tanto el entorno familiar como las intervenciones profesionales deben estar alineados en un mismo propósito: ofrecer experiencias que favorezcan el desarrollo integral del niño y que al mismo tiempo, refuercen los lazos afectivos y emocionales con sus cuidadores y/o familia.

Lo anterior lo ratificamos de acuerdo a lo expresado por las autoras Luque-Rojas, et al. (2024)

El desarrollo de las capacidades en AT³, no supone un diseño de procesos para alcanzar objetivos determinados académicos o curriculares, ni siquiera de superación de adquisiciones madurativas. Se pretende generar mecanismos habilitadores en procesos madurativos, con sus tiempos y grados. No es verdad que a más programas especializados y más tiempos de dedicación, se tendrá más progreso en el infante. (pg 93).

Ahora bien, continuando con nuestro recorrido, uno de los aspectos que resaltan las fiosoterapeutas es el potencial de los espacios dentro de la exploración de niños y niñas, lo que contribuye a su desarrollo, en sus palabras *"Todo lo que es la parte de los gimnasios, los gimnasios de Montessori, que ahorita también son muy utilizados... en lo emocional, creo que el acompañamiento y la paciencia son fundamentales"* (Ca, entrevista, 2024), además se agrega que *"Nosotros no tenemos como tal juguetes muy estructurados, sí, sino que me generen o que tengan algún propósito (...) en caso de los niños más grandecitos gateadores y pasitos todo lo que es juguetería didáctica como les digo algo que me tenga un propósito algo que a trabajar el agarre y la pinza sino también me encanta trabajar con material reciclable, siento que para mí eso mejor, primero, pues obviamente en la parte económica es es un juguete, pero me da mil de posibilidades, de cambiarle, de hacerle, de cambiarlo de acuerdo a la temática"* (Da, entrevista. 2024) Este enfoque resalta cómo el entorno y los recursos disponibles influyen directamente en la estimulación y en la capacidad de los niños para alcanzar habilidades, puesto que de acuerdo al estudio de Cobo "a los niños les gusta todo objeto que les facilite proyectar su fantasía" (p. 34) por lo tanto, al contar con los recursos físicos adecuados en un entorno adaptado a sus necesidades, les brinda la oportunidad de alcanzar una mayor autonomía tanto intra como interpersonal.

Según el trabajo de Arranz Gallego (2023) basada en el método Montessori:

"se tiene en cuenta la existencia de lo que se conoce como ambiente preparado, es decir, de la necesidad de disponer de un lugar organizado para que el niño aprenda y se desarrolle a través de la exploración y de la creatividad. En este ambiente influyen dos conceptos: el entorno y el material." (P. 11)

De acuerdo a lo evidenciado en los vídeos analizados en el anterior capítulo y material de campo, pudimos identificar como los objetos y herramientas siempre estuvieron al alcance de los niños, en espacios organizados y dispuestos para la actividad, en donde los implementos tienen un propósito, de acuerdo al material de campo *"dentro de la clases de motricidad, en especial de motricidad fina, hay*

³ Atención temprana.

diferentes actividades como rompecabezas, pelotas, tapetes sensoriales, entre otros que tiene un propósito específico, pero que el niño y la niña son quienes a partir de su contacto con estos objetos, los miran, los tiran, los vuelven a tomar, algunos se los meten a la boca como por ejemplo las pelotas y que a veces no realizan la actividad como se ha indicado, pero que el niño brindan su propia propuesta de interacción con los objetos a su alrededor y aunque a veces los padres insisten en volver a la actividad, las fisioterapeutas han dado un parte de tranquilidad en donde habilitan la exploración, donde orientan al padre a permitirla y no forzarla, y si no se logra realizar como esta propuesta la actividad no es un indicador negativo” Material de campo, febrero 2024. Por consiguiente, desde Arranz (2022) se resalta cómo el entorno debe ser organizado, accesible y contar con elementos llamativos para captar el interés del niño. En cuanto al orden, esta autora nos dice que es esencial para que el niño pueda llevar a cabo de manera completa las actividades utilizando los materiales disponibles. Por lo tanto, es importante que el niño esté en un espacio donde pueda acceder fácilmente a las herramientas necesarias para realizar la actividad planificada.

De esta manera, es importante enfatizar en que los esfuerzos de las fisioterapeutas no solo se concentran en las sesiones dentro del Centro, sino en brindar estrategias para la continuidad del proceso en el hogar.

Nosotras allá en KOALA tenemos el gimnasio, pero entonces ¿qué hacemos? Esas actividades las adaptamos a lo que hay. Mira papá, el bebé tiene que pasar de un lado al otro, pero si no hay una escalera y una rampa, puedes usar una silla y un mueble... en cualquier sitio y con cualquier objeto pueden seguir practicando en casa” (Ca, entrevista, 2024)

Lo que ratifica el rol no solo de profesional experto, sino de traductor de la estimulación temprana, educador, lo que nos permite dar pasos importantes frente a una comprensión un poco más clara sobre estrategias para su aplicación en diferentes entornos, tanto los más controlados como puede ser el centro, como también, el hogar.

En 2022, Rojas ha presentado el siguiente argumento:

El desarrollo integral es un concepto que se refiere al crecimiento y avance en múltiples aspectos de la vida de una persona o de una comunidad, con el objetivo de alcanzar un estado de bienestar completo y sostenible. Se trata de un enfoque holístico que reconoce la interconexión entre diversos aspectos del ser humano y su entorno. (p.7)

Este enfoque de involucrar a las familias permite que los niños continúen su desarrollo de manera constante y personalizada.

Las fisioterapeutas también subrayan la satisfacción que sienten al contribuir al desarrollo infantil. *“Es demasiado satisfactorio poderlos apoyar en esa parte del desarrollo que es tan importante en esos primeros dos años de vida. Que logren su autonomía, su desplazamiento...”* (Da, entrevista, 2024). Interpretando estos resultados, Vargas (2004) sugiere que “dentro del desarrollo integral durante la etapa de niñez, puede haber óptimo desenvolvimiento del mismo sin un serio desarrollo de la dimensión moral, así como, un comportamiento responsable basado en las propias creencias y vivencias en valores” (como se citó en Martínez, 2021, p. 37). Así pues, las fisioterapeutas enfatizan la importancia de trabajar en diferentes áreas del desarrollo motor. *“Nos enfocamos casi media hora, de la hora que dura la sesión, en trabajar todos los ejercicios para poder apoyar a los niños. Luego actividades que tengan que ver con la mano y todo lo relacionado con la motricidad fina, coordinación ojo-mano”* (Da, entrevista, 2024).

Otro aprendizaje clave en la práctica profesional es la necesidad de garantizar un ambiente seguro y positivo para los niños. *“Una vez en una capacitación me dijeron una frase que a mí me marcó: el llanto prolongado en el niño genera una hormona del estrés llamada cortisol, y esto no es muy positivo para su desarrollo. Entonces, yo no puedo permitir que mi bebé dure una sesión llorando”* (Da, entrevista, 2024). Esta reflexión enfatiza la importancia de un acompañamiento sensible y afectivo dentro del proceso de estimulación. Además, las fisioterapeutas identifican signos de alarma en el desarrollo motor y reconocen la necesidad de intervenciones personalizadas. *“Si un niño a los seis meses no está levantando la cabeza, para mí es un retraso en el desarrollo psicomotor y un signo de alarma, porque un niño que no está levantando la cabeza no tolera la posición boca abajo”* (Da, entrevista, 2024). Esta observación permite realizar ajustes en las estrategias de intervención para favorecer la evolución de cada niño.

El gateo, aunque no es considerado un requisito esencial en el desarrollo psicomotor, sí es valorado por los profesionales debido a las habilidades que fomenta. *“El gateo como tal no se considera retraso en el desarrollo psicomotor, pero nosotros sí lo fundamentamos como algo importante por las habilidades que se ganan en su realización, como la coordinación”* (Da, entrevista, 2024). Este reconocimiento subraya la relevancia de cada etapa en la construcción de habilidades motoras y cognitivas.

Otros autores refieren que:

El desarrollo integral de la infancia es un concepto que se refiere a la promoción y el apoyo de un crecimiento saludable y equilibrado en todas las áreas de la vida de un niño, incluyendo su desarrollo físico, cognitivo, emocional, social y moral. Este enfoque reconoce que los niños son seres holísticos cuyo bienestar depende de múltiples aspectos interrelacionados. (Díaz y Lozano, 2018, p.7)

Las fisioterapeutas también destacan que el desarrollo infantil no se limita a un solo aspecto, sino que abarca múltiples dimensiones:

"Un niño es un mundo completo, lleno de posibilidades en diferentes áreas del desarrollo. Entonces, yo como tal trato de que ese niño tenga de todo un poquito y que no se vea tan limitado por una patología, sino que tenga todas las cualidades que otro niño podría tener dentro de su movilidad" (Da, entrevista, 2024).

Este enfoque holístico refuerza la importancia de ver a cada niño de manera integral y no solo desde sus dificultades y/o necesidades. En cuanto a la transición entre los grupos de gateo y pasitos, se establecen criterios específicos. *"Para poder pasar a pasitos, el niño debe haber realizado al menos tres meses de gateo, tener establecida una marcha autónoma y cumplir con el criterio de la edad"* (Da, entrevista, 2024). Esto garantiza que los niños avancen en su desarrollo de manera estructurada y con la preparación necesaria.

En relación con lo anterior, Huepp Ramos (2021) alude lo siguiente:

El desarrollo integral en un niño pequeño tiene un impacto directo en su desarrollo general y en el adulto en el que se convertirán. Por esto es muy importante el desarrollo integral de la infancia ya que busca asegurar que los niños crezcan de manera equilibrada y plena, preparándolos para enfrentar los desafíos de la vida de manera saludable y satisfactoria (p.8)

Otro aspecto clave es la intervención temprana ante ciertas necesidades en el desarrollo de acuerdo a lo mencionado por la fisioterapeuta Da:

"para nosotros es tan importante que los niños lleguen a alcanzar todos sus hitos del desarrollo motor; desde muy bebés entonces nos enfocamos casi que media hora, de la hora que dura la sesión, en trabajar todos los ejercicios para poder apoyar a los niños. Luego de esto siempre

mezclamos o intentamos incluir actividades que tengan que ver con la mano y es todo lo relacionado a la motricidad fina, coordinación, ojo mano, no pinzas y agarres.” (Da, Entrevista, 2024).

La detección temprana de dificultades dentro del desarrollo de niños y niñas y la intervención individualizada son esenciales para apoyar el crecimiento de cada niño. Ahora bien, frente a este delicado y sensible tema, igual queremos resaltar algunos aspectos que nos permiten ampliar la reflexión, para lo cual traemos las palabras de Remorini (2021):

Las escalas y percentiles imponen un determinado orden, establecen puntos de referencia, rupturas, discontinuidades en el curso temporal del desarrollo. Las escalas y percentiles, las pruebas de tamizaje o screening se utilizan en la clínica y como parte de la pesquisa para evaluar el cumplimiento de los hitos (Rowensztein, 2019). Esto se justifica en que se conocen “períodos críticos” durante los cuales hay una mayor susceptibilidad y vulnerabilidad a los diversos factores de riesgo que pueden comprometer el desarrollo, lo que se suele tipificar como retrasos o trastornos (Vericat y Orden, 2010). (p 68)

Es de esta manera, sentimos una tensión entre el saber del experto (fisioterapeutas) alineado a los componentes teóricos y científicos de aquello tipificado como “retraso o trastorno” frente las características y/o necesidades individuales de cada niño dentro de la intervención en estimulación temprana en Koala Bbay Club, por lo que consideramos que al centrarse únicamente en los percentiles como medida de “normalidad” o en el cumplimiento exclusivo de los hitos del desarrollo, se corre el gran riesgo de simplificar excesivamente el proceso de acompañamiento del desarrollo infantil. El desarrollo de un niño es mucho más que cumplir con un hito en una edad exacta; es un proceso dinámico que involucra la relación de muchos factores, como la genética, el ambiente y además juega un papel fundamental las experiencias por las que transita el niño o la niña. Por lo tanto, al utilizar los percentiles/hitos como un "límite de normalidad", no se pierde la oportunidad de comprender la complejidad del desarrollo y de atender las necesidades individuales de cada niño, para ello, volvemos a Remorini (2021) quien enfatiza que la edad no debe ser un criterio exclusivo para evaluar el desarrollo.

A través de esta SE, hemos logrado identificar un enfoque que busca superar esta tensión, en donde resalta que de acuerdo a las intervenciones de las fisioterapeutas, quienes al centrarse en las necesidades individuales de cada niño, flexibilizan su perspectiva experta. Lo que permite un acompañamiento basado

en la comprensión de que no todos los niños son iguales ni tienen las mismas necesidades. Así, estamos cada vez más convencidas de que los aprendizajes significativos dados por entornos estimulantes y diseñados con propósito generan experiencias valiosas para los niños, las cuales respondan a las necesidades de los niños y no a las expectativas de acuerdo a su edad.

En conclusión, las intervenciones del centro en los grupos de gateo y pasitos han demostrado ser pertinentes frente al desarrollo integral de los niños. Desde la socialización y el desarrollo emocional hasta la motricidad gruesa y fina, cada aspecto es trabajado con el objetivo de brindar herramientas a los niños y sus familias. La relación de las fisioterapeutas con los padres, cuidadores y los niños y la relevancia del entorno familiar son algunos de los factores que resaltan en este análisis.

Última parada en este viaje: ¡Nuestro punto de llegada!

Conclusiones

No desabrochen aún sus cinturones, queremos tomarnos el tiempo de guiarlos por las consideraciones finales de este viaje y para ello, hemos querido iniciar esta etapa final de acuerdo a lo planteado por el MEN (2017) en donde establece que a medida que el niño crece, lo aprendido se vuelve más complejo conforme va desarrollando habilidades, ya que al comenzar a moverse de forma más independiente, pasa de ser un observador que solo espera la acción del adulto, a poder ser parte activa de su entorno pudiendo así desarrollar actividades y desplazamientos autónomos, rolar, reptar, gatear hasta llegar a dominar la marcha, además de todas las demás ganancias que van adquiriendo, de esta manera y partir de la seguridad que le brinda el vínculo afectivo, el niño se siente más tranquilo para explorar su entorno, interactuar con objetos y acercarse a otras personas, por lo que cobra especial interés, brindar entornos estimulantes que permitan el ganancia y/o fortalecimiento de habilidades, ahora bien, de acuerdo a Perdomo-González (2011) “...*No se sabe sino lo que se descubre*” (p. 33) parafraseando sus aportes, para que el niño sea capaz de explorar, de crear, de aprender, debe sentirse bien emocionalmente, estar cómodo en su entorno de manera que favorezca su creatividad.

Esto representa pistas clave sobre nuestro destino final, relacionado con el impacto de la estimulación temprana en el desarrollo integral de los niños y niñas que participan en el centro. Contamos con varias memorias de este proceso de sistematización, e incluso hemos destacado algunos aspectos que consideramos fundamentales durante este ejercicio de investigación lo que nos va a ayudar a responder ese interrogante por el cual iniciamos este viaje.



Desde el momento de su nacimiento, el niño comienza a comunicar sus intereses y necesidades a través de su cuerpo, lo que le permite aprender en una interacción constante con su entorno. Este proceso se convierte en un punto de partida para crear espacios y ambientes

pensados para el desarrollo de sus habilidades. Es así, como surge la necesidad de permitir que los niños y las niñas exploren su cuerpo, sus sensaciones y emociones en entornos como Koala Baby Club en los cuales se acompaña a las familias y a sus hijos en las primeras etapas de la vida, con el fin de que los niños potencien su desarrollo, ya que estos entornos brindan a los niños oportunidades de interactuar con una variedad de materiales, objetos y situaciones que despiertan su interés y promueven su desarrollo cognitivo, emocional y social.

Teniendo en cuenta lo anterior es importante recordar las palabras de una de las fisioterapeutas de Koala que planteaba que en el centro no se tienen “juguetes muy estructurados”, sino que se busca el uso de material como el reciclable que brinda múltiples posibilidades de manipulación a los niños y las niñas. Lo interesante de este enfoque es que estos elementos son materiales que tienen la capacidad de transformar los espacios y estimular la creatividad tanto de niños como de los adultos acompañantes. Lo cual tiene una influencia directa en el desarrollo de las habilidades de los niños, ya que cumplen con algunas características que de acuerdo a lo mencionado por Arranz (2022) basada en el método Montessori, quien sostiene que los espacios y los objetos deben ser llamativos, deben permitir captar el interés del niño, deben ser espacios pensados y diseñados de acuerdo a las necesidades de los niños y cada material, actividad y juego debe estar abierto a la libre exploración del niño, es decir, son accesibles lo cual se vio reflejado en las sesiones grupales en Koala.

De esta manera, los entornos estimulantes juegan un papel crucial en el desarrollo infantil a partir de lo evidenciado en Koala, ya que son espacios diseñados para fomentar la curiosidad, la exploración y el aprendizaje autónomo de los niños y niñas. En los vídeos analizados en anteriores capítulos y el material de campo, hemos podido ser espectadoras de cómo las actividades realizadas por estos no solo son interacciones físicas, sino que también son momentos de aprendizaje significativos donde los niños desarrollan competencias importantes para su desarrollo, que incluyen la motricidad, la interacción social, la resolución de problemas y la vinculación emocional.



Cambio de
paradigma: el
aprendizaje en
la primera
infancia

Por lo tanto,
queda en
evidencia
que los
niños a esas
edades no
solo juegan,

sino que están en un constante aprendizaje, lo cual refuerza la postura de que los niños y las niñas son sujetos activos que aprenden en una constante interacción con su medio y con otros, distanciándose de miradas deficitarias que solo los consideran desde una visión de incompletud, lo que lleva al cambio de paradigma, una profunda transformación en la que nos hemos visto envueltos como sociedad.

Mientras los niños están reconociendo su mundo a través de la exploración y del juego, ellos van

apropiándose de su realidad, lo que les permite desarrollar capacidades y que incluso, les permite transformar su propia realidad. Por ello, el juego y la exploración hace parte de las actividades rectoras de la primera infancia, y de acuerdo al MEN (2017) estas actividades rectoras median y dan pautas de cómo relacionarse con los niños, dan pistas de cómo proponerles experiencias, de cómo interactuar con ellos, de escucharlos, “*de dejarlos hacer y ser*”, para lo cual contribuyen las intervenciones en estimulación temprana, por lo que desde las evidencias ya compartidas, se concluye que las actividades propuestas en Koala no solo son un medio de aprendizaje, sino también una forma de bienestar emocional y un espacio para conectar con la infancia.



Participación
familiar en el
desarrollo
infantil

Bajo el acompañamiento y cuidado de los adultos, los niños reconocen el mundo en el que se encuentran, reconocen patrones, sonidos, objetos que quieren tocar, saborear, entre otros, toda una realidad que quieren vivir y experimentar.

Continuando con las conclusiones de esta sistematización, podemos resaltar el importante papel que tienen los padres y/o cuidadores dentro de las sesiones propuestas por Koala, los cuales se caracterizaron por mantener un rol activo, lo que les permite, en palabras de Malaguzzi (2001) la provocación de la curiosidad, de la necesidad de conocer y explorar su medio, de vivir momentos estimulantes y significativos tanto dentro del Centro como en sus hogares. De acuerdo a una de las fisioterapeutas, si el conocimiento solo se queda con el profesional, las intervenciones en estimulación temprana no trascienden y se quedan dentro del Centro, a diferencia de contar con los padres como aliados, quienes sirven como multiplicadores del trabajo que se realiza en Koala, lo cual no solo fortalece las habilidades de los niños, sino que también empodera a los padres en su rol, ayudándoles a entender que hay retos que son parte natural del aprendizaje en la primera infancia. Es así como esta transición hacia enfoques más informados y basados en la ciencia a través de la experiencia en el Centro puede influir en el acompañamiento que tienen los padres con sus hijos, como lo muestra diferentes testimonios de las madres, quienes al recibir orientación profesional, pudieron comprender que ciertos comportamientos de sus hijas e hijos, son parte de las etapas normales del desarrollo y no necesariamente son señales de un problema. De esta manera, la conexión con los padres y cuidadores dentro de ambientes sensiblemente pensados para la exploración promueve el desarrollo de los niños y las niñas.

Para complementar, algunos padres son conscientes de que están acompañando a sus hijos de manera diferente, estas interacciones producen procesos físicos, sociales y emocionales que al final del día construyen significados valiosos para el desarrollo, por tanto, nos permiten entender cómo estas intervenciones no solo favorecen el desarrollo cognitivo y motor, sino que también promueven el desarrollo emocional y social. De este modo, el centro Koala no solo brinda un espacio para el aprendizaje individualizado, sino también para el fortalecimiento de vínculos afectivos, entendiendo al vínculo afectivo como la plataforma de su desarrollo social y emocional, y el precursor de la seguridad con la que cuenta el niño para fortalecer la confianza en sí mismos y por ende, en la confianza para explorar el mundo, acción por la cual los niños y niñas aprenden y construyen representaciones sobre su mundo.



Para concluir este fascinante recorrido por la estimulación temprana a través del centro Koala Baby Club en la ciudad de Cali, queremos retomar la intención que dio inicio a nuestra investigación: evidenciar cómo las prácticas de este Centro contribuyen al desarrollo integral y al fortalecimiento de habilidades a través del uso de juegos, música, cuentos, arte, exploración, y el reconocimiento tanto propio como del otro. Este proceso nos lleva a concluir que el desarrollo integral es un proceso holístico y en constante transformación, tal como lo señala la Política Nacional de Infancia y Adolescencia, el desarrollo infantil es un proceso complejo que abarca dimensiones físicas, emocionales, sociales y cognitivas.

Por lo tanto, partimos del valioso planteamiento de que las primeras experiencias de los niños y niñas son cruciales para su crecimiento, dejando un impacto duradero en todas las etapas de su vida y procesos vitales. Según Miño et al. (2019), proporcionar estímulos desde una edad temprana asegura un desarrollo óptimo, favoreciendo el crecimiento adecuado del cerebro. Esto, a su vez, potencia los procesos mentales y contribuye al desarrollo de funciones cognitivas, del lenguaje, motrices y socioemocionales. En el caso de Koala, fuimos testigos de cómo los niños y niñas, desde el grupo de gateo, adquirieron diversas habilidades que les permitieron convertirse en agentes activos de su propio desarrollo, es así como pudimos observar un mejor desenvolvimiento en su entorno, un mayor reconocimiento de su cuerpo, palabras, sensaciones, entre otros.

Es así como, a través de las diferentes técnicas de recolección de información se recogieron percepciones que ilustran cómo la estimulación temprana contribuye al crecimiento y bienestar infantil, revelando que los padres y /o cuidadores no solo perciben un desarrollo significativo en sus hijos, sino que también reconocen su rol como actores activos en este proceso, adaptando y redirigiendo sus esfuerzos hacia una crianza más consciente y ajustada a las necesidades de sus hijos.

Las actividades en estimulación temprana propuestas por Koala se enfocan en que los niños desarrollen habilidades motrices (como gatear, caminar, manipular objetos, entre otros), es decir, el principal objetivo del Centro está en el desarrollo sensorio-motor. No obstante, resulta necesario resaltar que en esta sistematización se identificaron acciones y estrategias que contribuyeron al desarrollo del lenguaje mediante cuentos, títeres y música. Así, se favoreció el desarrollo emocional al propiciar la creación de vínculos con las fisioterapeutas, los demás niños y sus padres en el Centro. Mediante la intervención en estimulación temprana, los niños avanzaron en la construcción de su identidad y se fortaleció su autonomía, lo que les ayudó a reconocer sus capacidades y potenciales al sentirse involucrados, motivados y conectados a través de estrategias lúdicas. Por consiguiente, la intervención en estimulación temprana en Koala ofrece

experiencias y estímulos que favorecen el desarrollo y la organización de los conocimientos del niño, lo cual permitió generar experiencias significativas y por ende contribuir a su desarrollo integral.

De esta forma, las profesionales del Centro se convirtieron en un apoyo dinámico, enriqueciendo la perspectiva de los padres al ofrecerles herramientas, acompañamiento, sensibilización y educación, contribuyendo de manera conjunta a la construcción de acciones que buscan el desarrollo integral de los niños y las niñas en estrecha unión con sus familias. Las intervenciones en estimulación temprana en el Centro reconocen con especial sensibilidad la individualidad de cada niño, permitiendo identificar sus fortalezas y las áreas que necesitan ser potenciadas, con el objetivo de generar propuestas centradas en las necesidades particulares de cada niño.

Finalmente, consideramos que esta sistematización evidencia que los niños y niñas junto a sus familias requieren de la creación de programas y proyectos enfocados en el desarrollo integral desde una edad temprana, por lo que surge la necesidad de que estas experiencias — como la vivida en el Centro Koala— sean accesibles para todos, no solo para unos pocos.

Recomendaciones

Para el Centro y su equipo de fisioterapeutas

Este viaje que realizamos junto a Koala Baby Club, nos permite resaltar algunas recomendaciones frente a la importancia de seguir fortaleciendo su enfoque integral del desarrollo infantil, ya que es notoria la intencionalidad de no solo potenciar el área motora (que es su base de intervención de acuerdo a la experticia profesional), sino también seguirse pensando el desarrollo en las áreas del lenguaje y sensorial. Lo anterior es una apuesta retadora y durante la sistematización se evidenció el impacto positivo que esta mirada integral sobre el desarrollo tiene en los niños y niñas de los grupos gateo y pasitos. Además que esta mirada responde a una demanda común de algunas de las madres entrevistadas quienes identifican como experiencias significativas de su paso por Koala las actividades específicas relacionadas con el lenguaje y lo sensorial.

Consideramos, es fundamental que se sigan promoviendo actividades que favorezcan el vínculo entre el bebé y su cuidador, madre o padre. La premisa de permitir que los padres reconozcan las acciones que el Centro desarrolla en materia de estimulación para reproducirlas en otros espacios los habilita y motiva a ser garantes de escenarios estimulantes para los niños y niñas, además que favorece el vínculo, pues esta

relación de apego se reconoció en esta SE como una habilitadora clave de la exploración, la confianza y el desarrollo integral.

Cada niño es un universo de posibilidades, sería fundamental e importante continuar desarrollando estrategias de observación que permitan detectar señales de alerta tempranas más allá del cumplimiento de hitos del desarrollo, lo cual pueda seguir contribuyendo a la adaptación de las actividades a las necesidades individuales de los niños, lo que no solo enriquece la intervención, sino que también permite un acompañamiento más respetuoso e integral, reconociendo que el desarrollo infantil es un proceso dinámico influenciado por múltiples factores, para lo cual el enfoque de Koala de involucrar a la familia, siempre resultará en un factor potenciador.

Asimismo, es valioso que el Centro continúe apostando por el trabajo con la primera infancia desde la sensibilidad y el compromiso que caracteriza al equipo de fisioterapeutas, quienes generan un ambiente de confianza y comodidad tanto para las familias como para los niños. Esta investigación permitió evidenciar la riqueza de su enfoque, en el cual no se utilizan juguetes estructurados, sino materiales reciclables y versátiles que potencian la creatividad y la exploración, como se evidenció en las sesiones grupales del Centro Koala.

Por lo tanto, surge la necesidad de pensar que una labor interdisciplinaria en estos espacios no solo impactaría el desarrollo motor de los niños, sino que también fortalecería su confianza, autonomía y bienestar general, así que, ¿podría este ser el momento clave para que Koala amplíe su campo de intervención y reafirme su compromiso como un espacio centrado en y construido para las infancias?

Para los padres y/o cuidadores

Comprender que cada pequeño paso en la independencia del niño fortalece su seguridad, va a permitir que explore, se caiga, se levante y aprenda a su propio ritmo, entender que cada niño tiene procesos distintos y que no son lineales, ayudará a alcanzar mejor el desarrollo individual de cada uno. Por otro lado, es fundamental adaptar el hogar con elementos cotidianos para promover el gateo y la marcha sin la necesidad de grandes inversiones. La estimulación temprana requiere tiempo y constancia, es muy gratificante para ellos celebrar cada avance y reforzar la confianza del niño en sí mismo, el temor al error puede limitar el aprendizaje. Así pues, es crucial permitir que el niño experimente su entorno de manera segura pero sin restricciones innecesarias. La seguridad emocional del niño se construye a través de la interacción amorosa y respetuosa, resaltando que el acompañamiento consciente fortalece todas las áreas del desarrollo.

Por consiguiente, es fundamental reconocer el compromiso que los padres, madres y cuidadores han asumido al participar activamente en el Centro KOALA Baby Club. Su presencia y disposición para aprender y acompañar a sus hijos en este proceso de estimulación temprana ya representan un paso significativo en el desarrollo integral de los niños y niñas. Sin embargo, más allá de la preocupación por alcanzar hitos del desarrollo, es esencial recordar que este camino debe disfrutarse. Cada logro, cada pequeña conquista en motricidad, lenguaje o autonomía es una oportunidad para fortalecer el vínculo afectivo. Permitir que el juego, la risa y la exploración guíen la experiencia no solo beneficia a los niños, sino que también crea recuerdos invaluable para las familias, reafirmando que la crianza es un proceso compartido, lleno de amor y aprendizaje mutuo.

X. Nuestro vehículo para este viaje.

Bibliografía.

Aguirre, G. R., Solís, J. E. O., & Vásquez, R. C. (2021). Proceso de desarrollo psicomotor infantil desde el enfoque de la actividad física. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 6(8), 1049-1061.

Arranz Gallego, L. (2022). *EL MÉTODO MONTESSORI EN EL AULA DE INFANTIL. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN*. UNIVERSIDAD DE VALLADOLID.
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/62001/TFG-G6136.pdf?sequence=1>

Aparicio Escamilla, C., & Rodríguez Rincón, Y. (2022) GUÍA DE ORIENTACIONES PRÁCTICAS Y METODOLÓGICAS PARA LA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS.
<https://repositorios.educacionbogota.edu.co/server/api/core/bitstreams/40459931-0d45-483e-9e05-bd8595ea00bd/content>

Castañón, A., Saenz, J.D., Ávila, C.A., Bianchá, H.F., Antury Segura, J., López García, J.C. (2019) Sistematización de Prácticas educativas: Guía conceptual para educadores. Editorial Universidad Icesi.
<https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/edukafe-07-sistematizacion-practicas-educativas-guia-conceptual.pdf>

Castro Cárdenas, M. P., & Cevallos Cedeño, Á. M. (2021). La estimulación del cerebro y su influencia en el aprendizaje de los niños de preescolar. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 6(1), 49-56.

Correa, D.A., & Lara, L. C. (2020). Estimulación temprana del lenguaje dentro del contexto familiar en niños entre 0-3 años de la coop. San Eduardo.

Córdoba, J. (2014). Estilos de crianza vinculados a comportamientos problemáticos de niñas, niños y adolescentes. *Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba*.

Calderón Garzón, L.N. (2017). Desarrollo del lenguaje. Bogotá, Colombia : AREANDINA <https://core.ac.uk/download/pdf/326423922.pdf>

Charry-Álvarez, H., Galeano-Gallego, A., & Carvajal, S. M. (2014). Desarrollo Socioafectivo: Educar en y para el afecto. Reorganización curricular por ciclos. Bogotá DC: Autor.

Cota Miranda, J. Y., & Quiña Sedano, N. (2017). Estimulación sensorial y el aprendizaje de los niños y niñas con discapacidad intelectual de 03 a 07 años.

Cuevas, P. G., & Veerman, E. R. (2012). Orígenes y Evolución de la Atención Temprana. Una Perspectiva Histórica de la Génesis de la Atención Temprana en Nuestro País. Agentes Contextos y Procesos. Psicología Educativa. Revista de los Psicólogos de la Educación, 18(2), 107-122.

Key, E. (2021). *El siglo de los niños* (Vol. 4). Ediciones Morata.

Mendoza S. Triviño E. (2020), Sistematizar el proceso de estimulación temprana en niños de 1 a 3 años del centro de desarrollo infantil Esteban Cordero. Investigación en opción al título de psicóloga, Universidad de Guayaquil.

Moll, L. (1988). La zona de desarrollo próximo de Vygotsky: una reconsideración de sus implicaciones para la enseñanza. 248-257. Recuperado de [dialnet. unirioja.es/descarga/articulo/48359.pdf](https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/48359.pdf).

Organización de los Estados Americanos (OEA). (2010). Primera infancia: una mirada desde la Neuroeducación. LINK <https://www.studocu.com/latam/document/universidad-t>

Perdomo-González, E. (2011). La estimulación temprana en el desarrollo creativo de los niños de la primera infancia. Varona, (52), 29-34.

Política Nacional de Infancia y Adolescencia 2018-2030 (2018) Bogotá. En <https://cutt.ly/NmIVnWs>.

Puche, R., Orozco, M., Orozco, B., & Correa, M. (2009). Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

Salas, A. M. (2002). La estimulación temprana. *Revista Mexicana de Medicina Física y Rehabilitación*, 14(2-4), 63-64.

Souza, J. M. D., & Veríssimo, M. D. L. Ó. R. (2015). Desarrollo infantil: análisis de un nuevo concepto. *Revista latino-americana de enfermagem*, 23, 1097-1104.



Salto, M., Calle, T., Segarra, O., & Tapia, J. (2024). Desarrollo infantil de 0 a 5 años. *Revista Scientific*, 9(31), 22-45, e-ISSN: 2542-2987. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2024.9.31.1.22-45>

Evans, J., & Myers, R. (1994). Prácticas de crianza: creando programas donde las tradiciones y las prácticas modernas se encuentran. *Coordinator's Notebook Childrearing, edición, 15*.

Español, Silvia (2010). El desarrollo como estrategia adaptativa: características exclusivas de la infancia humana. *Revista de Psicología, Segunda Época*, 2 47-58.

Esteves, Z. I., Aviles, M. I., & Matamoros, A. A. (2018). La estimulación temprana como factor fundamental en el desarrollo infantil. *Espirales revista multidisciplinaria de investigación*, 2(14). <https://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/view/229/178>

Vielma, E. V., & Salas, M. L. (2000). Aportes de las teorías de Vygotsky, Piaget, Bandura y Bruner. *Paralelismo en sus posiciones en relación con el desarrollo. Educere*, 3(9), 30-37.

Gallego, I. B. (2017). La neurociencia en el ámbito educativo. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, <https://www.redalyc.org/journal/5746/574660901005/html/>

Herrera Rivera, O., Bedoya Cardona, L. M. y Alviar Ruiz, M. M. (mayo-agosto, 2019). Crianza contemporánea: formas de acompañamiento, significados y comprensiones desde las realidades familiares. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (57), 40-59. doi: <https://doi.org/10.35575/rvucn.n57a4>

Jara, O. (2001). Dilemas y desafíos de la sistematización de experiencias. *Centro de Estudios y Publicaciones ALFORJA, Costa Rica*, 7, 9-29.

Jara, O. (2012). La sistematización de experiencias. *Práctica y teoría para otros mundos posibles*, 8-258.

López López, E. (2007). Educación compensatoria. Aprendizaje temprano, éxito posterior (II: El Carolina Abecedarian Project). *RELIEVE*, v. 13, n. 1, p. 13-41. www.uv.es/RELIEVE/v13n1/RELIEVEv13n1_1.htm

Loza, M. J., & Frisancho, S. (2010). ¿ Por qué pegan los niños? Creencias sobre la agresividad infantil en un grupo de profesoras de educación inicial.

Luque-Rojas, M. J., Bandera, E. E., Arjona, D. C., & Parra, D. J. L. (2024). Atención Temprana: consideraciones psicopedagógicas para la intervención en el neurodesarrollo. *Confluencia de Saberes. Revista de Educación y Psicología*.

Martínez Basantes, E. L. (2021). Desarrollo integral infantil desde la perspectiva relacional en niños y niñas de 0 a 3 años (Master's thesis, Quito, EC: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador).

MEN (2017) Bases curriculares para la educación inicial y preescolar: Apartado: Referentes del desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas.

MEN(2009) Desarrollo infantil y competencias en la Primera infancia.

Miño, E. R. R., Cevallos, S. D. P., González, G. L. L., & Villacis, C. M. V. (2019). Estimulación temprana sinónimo de un mejor desarrollo infantil. *RECIAMUC*, 3(1), 164-180.

Ministerio de Educación Nacional, MEN. 2014. “Sentido de la educación inicial”. Documento No 20. Serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral. En <https://cutt.ly/GmPMI2O>

Moreno Zavaleta, M. T. (2020). APRENDIZAJE Y DESARROLLO EN LA PRIMERA INFANCIA.

Observatorio de la educación peruana, Salas V, (2023)

<https://obepe.org/etica-y-ciudadania/primer-infancia-y-desarrollo-integral-infantil-por-que-es-importante/#:~:text=El%20desarrollo%20integral%20infantil%20se,desarrollo%20cognitivo%2C%20emocional%20y%20social.>

Ordoñez, M., & Tinajero, A. (2012). Estimulación Temprana Inteligencia Emocional.

Organización de los Estados Americanos (OEA). (2010). Primera infancia: una mirada desde la Neuroeducación. LINK

<https://www.studocu.com/latam/document/universidad-tecnologica-de-santiago/microbiologia-general/primer-infancia-esp/60277271>

Rengifo Vásquez, P. S. (2019). Socialización a través del juego en niñas y niños shipibos en una escuela primaria del distrito de Iparia, Ucayali.

Remorini, C. (2021). La infancia y el tiempo: la obsesión WEIRD por la cronologización del desarrollo infantil. *Sociedad e Infancias*, 5.

Román Ayala, M. B. (2024). Mindfulness en el desarrollo integral en niños de educación inicial (Bachelor's thesis, Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica).

Taípe Cuñas, J. C. (2015). *La importancia del juego en la socialización de niños y niñas de 6-7 años: Estudio en la escuela salesiana particular Don Bosco de la Kennedy* (Bachelor's thesis).

Tenorio, M., Sampson, A. (2000). Cultura e infancia. *Ministerio de Educación Nacional. Pautas y prácticas de crianza en familias colombianas. Punto Exe Editores. Bogotá DC*, 269-279.

Toasa Cobo, J. E. (2015). La importancia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 0 a 5 años que acuden a la consulta pediátrica en el Hospital General Puyo. <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/755550f5-4b5f-4cfc-9946-300599c2233c/content>

UNICEF, (SF.) <https://www.unicef.org/colombia/el-desarrollo-infantil-y-el-aprendizaje-temprano>.

Vargas Díaz, N. P. (2020). Experiencias significativas para el desarrollo de competencias cognitivas, comunicativas e interdisciplinarias para la construcción de nuevas ciudadanías (Doctoral dissertation).



IX. ANEXOS

1. Matriz 2. Plan operativo.
2. Consentimiento informado sobre el uso de material audio visual.
3. Descripción de videos.

Escaneame para ver anexos



o ingresa a este link:

<https://drive.google.com/drive/folders/1BZxQqT54YEkoqT-cd-McjYdUZPGIDAvL?usp=sharing>

Encontrara:

1. Entrevistas profesionales.
2. Entrevistas padres.
3. Taller con profesionales.
4. Consolidado de encuesta.

1. Matriz 2. Plan operativo:

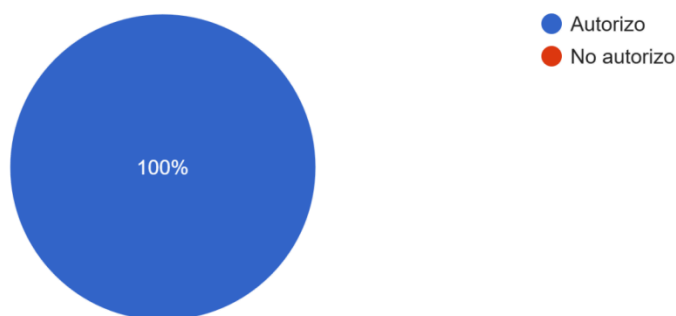
Actividades	Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4				Mes 5				Mes 6			
Socialización y presentación de la propuesta de SE al grupo de padres/cuidadores de los programas pasitos del primer semestre del año 2024.	X																							
Implementación de técnicas de recolección de información, tales como: grupos focales, entrevistas, talleres y actividades lúdicas.		X		X		X		X		X		X												
Transcripción y organización de la		X		X		X		X		X		X												

88

[illegible]

2. Consentimiento informado sobre el uso de material audio visual.

Propósito de la Toma de Imágenes y Grabaciones Las fotografías, videos y audios serán utilizados únicamente con fines académicos. Consideracione...a la Primera Infancia. Consentimiento informado
5 respuestas



3. Análisis videos

INFORMACIÓN BÁSICA.

FECHA: 18/03/2023

NIÑO: TH

LUGAR: INSTALACIONES DE KOALA BABY CLUB.

DESCRIPCIÓN GENERAL:

El video inicia con un movimientos del bebé sentado que pueden asemejarse a un baile, tiene aproximadamente unos 6 meses de edad, de fondo se logra visualizar cortinas con dibujos marinos, las paredes con dibujos de animales con colores suaves, el bebé es grabado en un solo ángulo de perfil, él es de piel clara, cabello negro, contextura gruesa, ojos grandes y tiene un body color azul oscuro con muñeco de colores, atrás de él, está una adulta sentada de piel clara, camisa color rosado claro y licra color negra, el bebé se encuentra en medio de sus piernas (madre/cuidadora) permitiendo que él pueda apoyarse en ella con su cuerpo y pies. Al lado del niño, se percibe una adulta de blusa rosado claro, con gafas, de piel clara y cabello negro quien acompaña a otra bebé de piel clara, lleva un vestido color lila. El niño sentado en medio de los pies de la adulta, al sonido del compás de la música empieza a realizar movimientos repetitivos, él observa a las adultas que

están cantando y el bebé al ritmo de la música sigue la melodía. De fondo se escucha como aplauden y cantan: “hay un cocodrilo y un orangután una picara serpiente y un águila real, un gato, un toro y un elefante loco que le patina el cocooooo”. El bebé observa a la adulta y empieza a moverse, luego mira hacia el frente con sus movimientos, luego ve nuevamente a la adulta cuando escucha decir “epa” nuevamente mira al frente con una sonrisa en su rostro y moviéndose más fuerte de atrás hacia adelante, después, deja de hacer movimientos y observa a su alrededor y empieza a aplaudir... enseguida deja de aplaudir y sigue con los movimientos de atrás hacia delante de manera rápida con una sonrisa. En el Bebé se logra evidenciar a través de expresiones faciales como sonrisas, ojos abiertos en señal de que la actividad resulta placentera y motivadora para él.



INFORMACIÓN BÁSICA.

FECHA: 2024

NIÑO: TH

LUGAR: INSTALACIONES DE KOALA BABY CLUB.

DESCRIPCIÓN GENERAL:

Video 2. El video inicia mostrando el espacio del centro en donde se encuentra el niño en el suelo que es de césped artificial, donde se muestra que él está haciendo una actividad que parece ser un juego o dinámica de circuitos en un espacio cerrado en un segundo piso. El suelo está cubierto de césped artificial muy amplio de color verde oscuro. Hay dos sillas que están hechas de madera y de hierro colocadas una frente del respaldo, y entre ellas hay un aro hula hula sostenido por las sillas. El niño se encuentra pasando por debajo del aro, en una postura de gateo o agachado. En el suelo, a un lado, hay un cartón de huevos color verde claro con tres pelotitas de forma de huevos color durazno colocados en cartón, el niño agarra una pelotita mientras se escucha una voz de fondo que dice: “diga uno” y él responde: “dos” alzando la mirada hacia ellos y la persona que está grabando se ríe, el niño se voltea con la pelota y procede a realizar nuevamente el ejercicio y deja la pelota al otro extremo donde se encuentran los mismos materiales (pelotas y cartón de huevos) esa pelotita la deja en un tarro de huevos, luego se regresa. Una voz femenina dice: (mientras la persona va hablando, el que graba va mostrando el lugar), “el otro” luego el niño agarra otra pelotita mientras una voz masculina grabando otro plano sin mostrar al niño dice: “ya subió esa gradita se tiró por aquí, y alzó el pié aquí, cogió esta ruedita(de color verde, azul, amarilla, naranja y azul) y las puso allí, después cogió estas de acá y se vino caminando aquí (por un puente de gimnasia color fucsia con verde)

toda hasta por acá, así hasta que terminó y ahora está poniendo unos huevitos y llevándolo para allá”, el niño pasa por debajo del aro en forma de gateo y la pelota que tiene en la mano la deja en el cartón de huevos donde se encuentran las otras peloticas, al terminar de poner las pelotas al otro extremo, la voz masculina dice: “va y los lleva y los echa allá y se devuelve para acá” el niño después de haber terminado, se pone de pie y empieza a caminar hasta donde está las escaleras que son de color verde y amarilla, frena, y empieza a subirlas mientras la adulta mayor que es quien lo acompaña, le extiende el brazo desde el extremo que es donde se encuentra el deslizador de color rojo, mientras el niño le da la mirada, luego baja la mirada para seguir en la actividad, luego ella se va acercando a las escaleras con los brazos estirados, camina hacia donde el niño y se pone atrás de él ayudándolo a sentar, la voz masculina dice: “bajateeee, esoooooooo, epaaaaa, bravooooo, dame la mano” mientras el niño se va deslizando.

La escena parece estar relacionada con un ejercicio de motricidad, el espacio está delimitado por una reja color negra y cuenta con elementos para promover el juego y el desarrollo motor del niño. La interacción de los adultos con el niño es muy participativa y orientadora. El niño muestra una interacción activa con los elementos de juego y/o con las personas involucradas, él parece estar enfocado en los elementos del juego, lo que indica interés y concentración en la actividad, mantiene una atención dirigida y una exploración al igual que la manipulación utilizando sus manos y otros movimientos para interactuar con los objetos del entorno, esto refleja curiosidad y una disposición a experimentar con el medio mostrándose muy concentrado en la actividad. También, en momentos se observa un vínculo con el otro, se observa una interacción mutua, donde el niño responde a gestos, palabras o acciones, prolongando el intercambio. Por consiguiente, este tipo de juegos parece estar diseñado o desarrollado de manera que fomente la interacción, ya sea con el adulto o con los objetos, esto se observa cuando el niño responde a estímulos o intenta mantener la actividad activa, mostrando interés continuo, él no pierde interés rápidamente, sino que encuentra aspectos del juego que lo mantienen comprometido, lo que indica que es una experiencia rica y significativa. Esto puede ser resultado de la novedad de los materiales, el acompañamiento afectuoso del adulto o la posibilidad de explorar de manera autónoma y dinámica.

**INFORMACIÓN BÁSICA.****FECHA: 2023****NIÑA: MI****LUGAR: INSTALACIONES DE KOALA BABY CLUB.****DESCRIPCIÓN GENERAL:**

El video comienza mostrando a la bebé que está en posición de gateo, ella está frente a la cámara. MI es de piel clara, tiene 5 meses, tiene puesto un body color blanco, su cabello recogido adelante con dos moñitas. Ella está encima de un tapete de gimnasia color verde menta, atrás de la bebé se encuentra una profesional y otras madres y/o cuidadoras junto a sus bebés realizándoles otro tipo de actividades como el gateo y juegos de visualización. MI está con la mirada de frente para iniciar a gatear, se queda unos segundos mirando hacia el frente, alza las dos piernas apoyando los dedos y manos en el tapete, su cuerpo lo lleva hacia adelante que la sostienen sus manitos también, pone su rodilla derecha apoyada en el tapete y la izquierda la tiene estirada, de fondo se escucha que le dicen “dale, dale, dale”, ella se empuja con su pie izquierdo y luego con el derecho, lleva sus manos hacia adelante, luego, empieza a gatear por segundos hasta que cae en el tapete con la carita en este, ella alza los glúteos, su cara, y posteriormente las rodillas y se vuelve a poner en posición de gateo, empieza nuevamente a dar los movimientos de gateo, al final, se acerca la profesional a brindarle apoyo en sus muslos. Se observa que las personas tienen interacción con la bebé ya que están alrededor de ella involucradas activamente, a través de verbalizaciones como se escucha de fondo y el contacto físico.

INFORMACIÓN BÁSICA.**FECHA: 2024****NIÑA: MI****LUGAR: INSTALACIONES DE KOALA BABY CLUB.****DESCRIPCIÓN GENERAL:**

El video comienza en un lugar donde el suelo es de césped artificial, paredes blancas, hay un puente de gimnasia de color morado, azul y naranja al lado de la pared. Mi tiene un vestido color rosado y una camisa color blanco, su cabello en la parte de adelante está agarrado con un moño color rosado. Ella tiene en su mano izquierda un cernidor color rojo, Mi procede a dar unos pasos cortos hasta llegar a unos baldes de color azul y rojo que se encuentran en filas horizontal al lado de otra pared blanca cerca al puente de gimnasia , dentro de estos baldes están unas pelotas de colores, ella agarra una pelota de color rosado del balde azul y procede a ponerla encima de la llama del cernidor, ella da la media vuelta y se sostiene con la pared para subirse al puente, apoya su rodilla izquierda en el puente y se sostiene con la mano derecha en la pared mientras con la mano izquierda lleva el cernidor que sostiene la pelota, pone su otra rodilla derecha, luego apoya el pié izquierdo se impulsa con la mano derecha que tiene en la pared y procede a caminar encima del puente de gimnasia, no suelta la mano de la pared y sigue la caminata. Al finalizar el puente, en la parte de abajo hay una canasta color blanca donde se encuentran varias pelotas rosadas y blancas, en esa canasta, ella echa la pelota que tenía en el cernidor. La niña tiene una participación, se muestra interesada explorando el juego con curiosidad y de manera concentrada. Esto puede verse en gestos, movimientos corporales hacia el objeto del juego, o en intentos de comunicación como las miradas en los objetos por medio de la actividad. También, la niña disfruta del juego ya que el mantenimiento de la atención y la energía que tiene en el juego reflejan que lo encuentra atractivo. Por consiguiente, la continuidad en el juego, sin distracciones o deseos de abandonar la actividad, muestra que la niña encuentra el juego significativo, ya sea por el placer intrínseco de la actividad o por la conexión con el entorno relacionándolo con los objetos. Así mismo, se presentan elementos que propician la interacción, como los materiales o actividades del juego pueden ser un estímulo para que la niña experimente sensaciones placenteras (texturas, colores, sonidos) o desarrollen nuevas habilidades (explorar, construir, imitar). Esto amplifica su interés y mantiene la interacción.



INFORMACIÓN BÁSICA.

FECHA: 2023

NIÑA: L

LUGAR: INSTALACIONES DE KOALA BABY CLUB.

DESCRIPCIÓN GENERAL:

El video muestra 4 bebés, entre ellos a L de 6 meses, el lugar es cerrado, las paredes son cerradas con algunas decoraciones coloridas, al fondo en el suelo al lado de la pared del lado derecho se encuentran muchas cajas de cartón de huevos de diferentes colores en dos filas largas. El suelo tiene tapetes de dibujos de luna, osos, flores verdes, los 4 bebés son de piel clara, L se encuentra en posición de gateo frente a una caja color café donde se encuentra harina, sus dos manos están dentro de la caja y sus dos piernas están fuera de ella, su pié derecho está doblado de tal manera que su rodilla se apoya en el suelo, y su rodilla izquierda está levantada dándole más estabilidad al cuerpo, ella se sienta y mira a su lado izquierdo y luego a su espalda tocando la harina dentro de la caja, después, saca su mano izquierda sosteniendo con la mano derecha la caja sin tocar la harina, y voltea más hacia su espalda girando parte del cuerpo y la cabeza analizando a los otros niños que no se logran visualizar, posteriormente, va girando su cara y cuerpo lentamente y su mano derecha la pone completamente en la caja de harina dándole golpecitos a esta en forma de juego, empieza a apoyar su mano arrastrándola dentro de la caja de atrás para adelante teniendo la mirada a su entorno izquierdo fijando sus ojos a la cámara, después, va haciendo un recorrido con su mirada en esa misma línea ya sin mirar la cámara acercándose más para entrar a la caja llena de harina, a su alrededor se encuentran madres y/o cuidadoras sentadas, una de ellas tiene abrazada a una niña que está de pié pasándole arena en su manito pero ella lo bota, también, se encuentra otra bebé sentada que poco se logra visualizar y una niña en posición de gateo, de fondo se escucha una música que dice: “luna, luna, luna, y su estrella....”. Se logra captar la atención de manera sostenida, este tipo de interacción sugiere un momento de disfrute y concentración. La actividad estimula habilidades visuales y motrices, ya que la bebé intenta coordinar sus movimientos para tocar o alcanzar la caja llena de harina. En términos de desarrollo, esta interacción fomenta la coordinación ojo-mano, la percepción visual y la curiosidad natural de la bebé. El diseño del espacio garantiza que la experiencia sea segura, mientras que el entorno permite que la interacción se prolongue sin interrupciones. Además, el rostro de la bebé muestra una expresión de asombro, lo cual indica que el ambiente y la actividad están propiciando emociones positivas, claves para el aprendizaje temprano. Por consiguiente, la bebé muestra una expresión de interés, mientras sus manos manipulan el objeto. Aquí se observa una etapa importante del desarrollo sensoriomotor, en la que los bebés experimentan su entorno a través del tacto y el agarre.

INFORMACIÓN BÁSICA.**FECHA: 2024****NIÑA: L****LUGAR: INSTALACIONES DE KOALA BABY CLUB.****DESCRIPCIÓN GENERAL:**

El video inicia mostrando a la niña L de 2 años, en el fondo se escucha que una profesional dice: “muy bien, entonces nos vamos a distribuir”, la niña se encuentra sentada en un tapete color azul marino, ella es de contextura delgada piel clara, en esta actividad no usan ropa, la niña tiene una manilla transparente en la mano izquierda, y en la otra un objeto de maraca color fucsia con colores. Ella tiene una posición sentada con los pies abiertos, el cuerpo está de manera relajada, cómoda y tranquila, su mirada está hacia arriba, luego baja la mirada donde encuentra una bandeja grande transparente llena de muchas bolitas de agua color verde, dentro de esta, hay varias figuras como una estrella de color rosado, un oso color azul que es el que ella quiere agarrar de manera cuidadosa y lenta tratando de no tocar las bolitas que están mojadas, se observa que desea sacar la figura, mete los dedos pulgar e índice juntos para poder sostener la figura, mira a su frente las otras compañeritas a quienes no se les logra visualizar, sólo sus pies, mira hacia arriba teniendo la mano derecha en la bandeja pero sin meterla completamente, después, baja nuevamente la mirada hacia la bandeja, mueve sus dedos afuera de la bandeja, ingresa nuevamente los dos dedos a la bandeja, logra sacar la figura, luego mira hacia el frente con la figura en la mano al escuchar una voz de una de las madres y/o cuidadoras o profesionales que dice: “¡waouuuu, qué es eso tan chévereeee, mira la estrella!”, inmediatamente L mira su figura que tiene en su mano, la observa y la toca suavemente, vuelve a ver hacia su frente dejando la figura en la bandeja lentamente, luego baja la mirada y observa las manitos y las figuras que se encuentra en su entorno dentro de la bandeja, sube nuevamente la mirada teniendo uno de sus dedos dentro de la bandeja, se escucha de fondo de varias adultas que dicen: “mira amor, vamos ahí” otras que dicen: “fuerte, fuerte, fuerte” otras mencionan: “mírala, mírala, mírala, tócala, tócala, tócala”. La actividad en la que participa L no solo estimula su capacidad de resolución de problemas, sino también las habilidades motoras finas, al requerir movimientos precisos para manipular las bolitas y la figura. Así pues, la niña parece estar completamente inmersa en la actividad lúdica, lo que refleja un disfrute intrínseco y un interés en esta. Este nivel de concentración y autonomía es característico de su etapa de desarrollo, en la que los niños buscan dominar nuevas habilidades de manera independiente. El entorno, está diseñado para

favorecer la exploración y la creatividad, la idea de la actividad están organizados a su nivel, lo que facilita el acceso y refuerza su sentido de independencia. La expresión facial de la niña sugiere que se siente motivada y comprendida, lo que es esencial para un desarrollo emocional saludable, este momento combina aspectos de creatividad, interacción social y vínculo afectivo, elementos clave para el desarrollo integral en la primera infancia. Además, la estructura del entorno refuerza la posibilidad de que estas interacciones se prolongen y sean significativas contribuyendo a la formación de habilidades tanto sociales, cognitivas como emocionales.



INFORMACIÓN BÁSICA.

FECHA: 2024

NIÑA: AM

LUGAR: INSTALACIONES DE KOALA BABY CLUB.

DESCRIPCIÓN GENERAL:

El video se desarrolla en el salón principal del Centro Koala Baby club, el cual cuenta con colchonetas en el suelo en la mitad del salón y en la otra mitad hay un pasto artificial en el suelo, la actividad se desarrolla en el espacio donde están dispuestas las colchonetas, al fondo se identifican elementos de un gimnasio para bebés, las paredes blancas cuentan con imágenes.

Para el desarrollo de la actividad de audición y lenguaje, encontramos una ronda conformada por 4 niñas y 2 niños cada uno con su respectivo cuidado (madre), los cuales tienen edades aproximadas entre 17 meses a 22 meses de edad, los cuales se encuentran siendo cargados por sus respectivas madres mientras suena una canción de fondo:



Las madres generan movimientos rítmicos de acuerdo a la melodía de fondo, se puede identificar que hay dos padres observando el desarrollo de la actividad y personal del Centro Koala al fondo, conforme va sonando la canción **“Caballito vamos a pasear”** que en su letra describe las acciones que realiza el caballito como galopar, trotar, correr entre otras, de igual manera la fisioterapeuta Ca, brinda instrucciones sobre acciones concretas, Ca dice: **“giramos en el puesto... al otro lado”**, en el transcurso de esta observación nos centraremos en la niña **Am**, quien en los brazos de su madre y la sostiene en su cadera con su cuerpo hacia la madre, pero **Am**, gira su tronco para poder ver lo que sucede a su alrededor, se percibe atenta a la actividad, con sus manos aplaude, mira hacia los

niños que están a su alrededor y se mueve de arriba hacia abajo debido a los movimientos de su madre quien como segundo pedido de la profesional de acuerdo a la canción *“el caballito se pone a trotar”* para lo cual la ronda se une caminando hacia el centro, durante estos movimientos **Am** une sus dos manos en un aplauso. Continuando con la ronda, la madre de **Am** cambia a la niña de postura, mirando hacia el frente mientras la ronda se mueve en círculo.

La profesional siguiendo la canción *“el caballito se pone a galopar”* realiza un segundo pedido a las madres para que realicen la acción de galopar, lo cual implica un movimiento con las piernas que estando **Am** cargada, la lleva a mover todo su cuerpo de abajo hacia arriba, y **Am** nuevamente vuelve a aplaudir, los movimientos son precisos, asemejando al galopar de un caballo, **Am** mira para todos lados, explorando con su vista el lugar y las personas al rededor, acompañantes, personal del centro quienes solo observan y no están dentro de la actividad se escucha reír de fondo, **Am** frota sus manos mientras la ronda continúa, una vez las madre y niños dejan de galopar y mecen sus cuerpo al ritmo de la música, la profesional canta la canción en voz alta y aplaude, **Am** imita la acción, aplaudiendo mientras mira a la fisioterapeuta **Ca**, mientras tanto **Am** se balancea en un movimiento rítmico de un lado a otro debido a los movimientos de su madre.

Como tercer pedido de la canción, reforzado en voz alta por la profesional *“El caballito se pone a saltar”* **Ca** menciona *“saltamos”*, lo que provoca que **Am** se mueva de arriba a abajo por los saltos y movimientos de su madre. Al finalizar los saltos, por indicación de la profesional, la ronda se desplaza en círculos hacia la izquierda. En ese momento, se observa cómo **Am** levanta los brazos, extendiendo las palmas, mientras sonríe. Luego, realiza un movimiento con las manos similar a un saludo y, al bajarlas, continúa aplaudiendo.

Como cuarto pedido de la canción *“a este caballito le gusta correr”* **Ca** menciona en voz alta *“corremos”* La mamá de **Am** se desplaza por el lugar, imitando la acción de la canción. En un momento, parece acercarse a **Am** y susurrarle o cantar cerca de su oído. Este gesto, combinado con el movimiento, provoca que **Am** sonría.

Conclusiones para el análisis:

Am no emite palabras pero si hay evidencia gestual mediante lo observado en el video, lo anterior refleja que **Am** tiene puesta su atención en lo que está ocurriendo en la ronda y disfruta lo que se propone en el espacio, lo anterior lo expresa mediante gestos como sonrisas y aplausos. La interacción entre **Am** y su madre es cercana y afectuosa. La madre sostiene a **Am** y la guía en los movimientos al ritmo de la música, mientras que **Am** sonríe y se mueve en respuesta. La fisioterapeuta dirige la actividad desde lejos, proporcionando indicaciones claras que permiten que los niños, incluida **Am**, sigan los movimientos, lo que involucra tanto a la niña como a su cuidadora en el proceso de estimulación.



Universidad

icesi

**Maestría en Atención
Integral a la Primera
Infancia**

INFORMACIÓN BÁSICA.

FECHA: 2023

NIÑA: AM

LUGAR: INSTALACIONES DE KOALA BABY CLUB.

DESCRIPCIÓN GENERAL:

El video tiene lugar en el salón de audición y lenguaje de la antigua sede del Centro Koala Baby Club, es una habitación cerrada sin distractores externos. El espacio está acondicionado con colchonetas en el suelo, se presenta libre, sin objetos lo cual permite enfocarse en la actividad presentada. En el salón se encuentran al menos 7 niños acompañados por sus respectivas madres y 1 solo padre, así como dos fisioterapeutas, **An** y **Ca**. Las paredes del lugar son blancas y están decoradas con figuras como círculos y corazones. Además, se puede apreciar un arcoíris y algunas imágenes relacionadas con una granja, como una reja, pasto y una oveja, todas ellas pegadas a la pared. De fondo, suena la canción "**En la granja de mi tío**". Los siete niños están vestidos con disfraces que representan animales de granja como pollos, patos, vacas, ovejas, caballos y cerdos.



Para el desarrollo de la actividad, se puede visualizar una ronda conformada por los 7 niños que cuentan con aproximadamente 8 a 12 meses, los niños y niñas son cargados por sus madres frente a ellas y con su cuerpo dispuesto hacia los demás, mientras suena la música de fondo.

El video inicia con la fisioterapeuta **An** tocando una pandereta y entonando la letra de la canción "*en la granja de mi tío ia, ia, o*", en las primeras tomas se puede evidenciar como **Am**, la niña en la cual centraremos la observación es cargada por su padre, quien balancea su cuerpo al ritmo de la canción de un lado al otro, lo que hace que **Am** también se balancee al mismo ritmo, mientras **Am** en su disfraz de oveja se encuentra mirando hacia el otro extremo del salón donde están los demás niños, los cuales están usando sus respectivos disfraces, **Am** tiene en sus manos algodón parte de su disfraz, aferrándose a él, en un momento interrumpe el contacto visual y mira hacia en frente de la cámara y luego busca contacto visual con su padre quien hace gestos como sonrisas y exagera un "**HOLA**", no se escucha pero se alcanza a identificar y la niña sonríe, se escucha al fondo el pedido de una de las profesionales en donde pide que todos se desplacen al centro caminando lentamente y **Am** mueve su mano de arriba hacia abajo, una vez vuelven a su lugar, **Am** cambia su mirada a diferentes lugares en la habitación.

De acuerdo al pedido de la fisioterapeuta, la ronda se mueve y las madres empiezan a caminar en círculos al ritmo de la canción hacia la derecha, se escucha como la fisioterapeuta **Am** indica una pausa “*paramos*”, cuando se escucha la canción que dice “*hay caballos que hacen*” se le pide a las madres de los niños disfrazados de caballos que caminan hacia el frente, y nuevamente hacia atrás, una vez vuelven a su lugar la ronda continúa su camino, conforme avanza la canción, es el turno de un siguiente animal, la fisioterapeuta indica nuevamente parar y es el turno de las ovejas, de esta manera el padre de **Am** junto a la niña caminan al centro del salón, con ello 2 niñas disfrazadas de ovejas en brazos de sus madres se dirigen al centro del salón, se puede apreciar como **Am** en todo momento está atenta a lo que tiene en frente, en ese momento hay un zoom en la imagen y se puede ver cómo al irse retirando hay una sonrisa de **Am**, cuando vuelven a su lugar el padre acerca su rostro y parece hablarle.

Conclusiones para el análisis:

Am no emite palabras pero sí hay evidencia gestual, para lo cual este último refleja su atención y disfrute. Se aferra al algodón de su disfraz teniendo en cuenta que puede ser una textura diferente a la cotidiana, sonríe cuando su padre hace contacto visual y cambia su mirada en busca de otros estímulos a lo largo de la actividad. Ahora bien, la interacción entre **Am** y su padre es cálida y afectuosa, con el padre guiando a **Am** en la actividad propuesta a través de los movimientos al ritmo de la música. La fisioterapeuta, aunque no interactúa directamente con **Am**, establece una estructura apoyada de la canción que facilita la participación de todos los niños ya que todos los animales son llamados al centro, durante este ejercicio, además, que están vestidos en representación de un animal, permite acercarse de forma más vivencial a la canción que está sonando de fondo.

INFORMACIÓN BÁSICA.

FECHA: 2023

NIÑA: LU

LUGAR: INSTALACIONES DE KOALA BABY CLUB.

DESCRIPCIÓN GENERAL:

El

vídeo tiene lugar en uno de los salones del Centro Koala Baby Club, un espacio con colchonetas de diferentes colores que cubren toda la superficie. En la escena, se observa a Lu, quien está acostada sobre una pelota grande y azul. La niña se agarra de la pelota con sus manos, realizando un movimiento que se asemeja a un intento de agarre, pero sus dedos se deslizan en la superficie, la pelota parece tener una textura con surcos. Al

fondo, se encuentra la fisioterapeuta An, quién está situada detrás de Lu y la sostiene por la cadera con sus dos manos en una agarre firme. Con movimientos suaves y lentos, la fisioterapeuta mece a Lu de un lado a otro, mientras pronuncia de manera rítmica y en tono dulce: "hacia el otro lado, muy bien, muy bien, nos vamos hacia el frente, Lu, eso es, nos vamos hacia atrás". Lu permanece tranquila y no muestra resistencia a los suaves movimientos de la pelota. Durante el video, también se escucha una risa proveniente de la persona que está grabando el video y un sonido similar al de una maraca, aunque estos ruidos no distraen a Lu, quien permanece serena.

Conclusiones para el análisis:

Aunque en diferentes momentos del video no se puede apreciar el rostro de **Lu** su cuerpo dispuesto a la actividad nos hace pensar que está disfrutando el momento, reflejado en su postura tranquila, en su atenta atención al objeto que la sostiene, intentando agarrarlo con sus manitos. La interacción entre Lu y la fisioterapeuta **An** es cercana y afectuosa, ya que la voz de la profesional es dulce y serena. Durante esta actividad, que involucra el uso de una pelota, se trabajan de manera específica los músculos del cuello, los hombros, los brazos y la espalda. Este tipo de ejercicio no solo fortalece estas áreas clave del cuerpo, sino que también favorece la preparación para el gateo, por lo cual, la estimulación de estos músculos puede resultar beneficiosos para facilitar la coordinación y el control corporal, contribuyendo a la adquisición de habilidades motoras.



INFORMACIÓN BÁSICA.

FECHA: 2024

NIÑA: LU

LUGAR: INSTALACIONES DE KOALA BABY CLUB.

DESCRIPCIÓN GENERAL:

Al inicio del video se puede observar a Lu, una niña de 22 meses, vestida con un short de jean azul y una camiseta roja gateando debajo de un arco de madera pintado de varios colores. El arco es pequeño, lo que obliga a Lu a mover su cuerpo cerca del suelo para poder cruzarlo. La superficie en la que se encuentra es pasto artificial verde. Al pasar al otro lado, se escucha a la mamá de Luz decir "muy bien" y luego dar una indicación: "ponlo ahí", refiriéndose a un aro pequeño de color amarillo que Lu sostiene con su mano derecha, mientras que con la mano la izquierda sostiene un cono naranja. La mamá repite "ponlo ahí en el cono", y la niña procede a seguir la indicación.

Luego, la mamá dice “ahora vuelve, vuelve por aquí”, y Lu se dispone nuevamente a cruzar el arco, agachando su cuerpo y gateando por debajo del arco, en una posición de cuatro puntos. Mientras lo hace, la madre acerca la cámara al rostro de Lu y le dice “hola”. La niña responde con una sonrisa y mantiene contacto visual, a pesar de estar gateando para salir del arco. La mamá continúa dando indicaciones: “otra mi amor, otra”, refiriéndose al aro azul que Luz toma de una pila de aros que están dispuestos en un cono. La mamá le pregunta “¿qué color es ese?” y Lu contesta “achul”. Lu se dispone a pasar nuevamente por el arco y, al llegar al otro lado, coloca el aro azul en el cono donde previamente había puesto el aro amarillo. Se escucha a la mamá decir “muy bien, vuelve, vuelve”. Mientras Lu regresa, la madre le habla nuevamente: “hola”. Al llegar al arco, la mamá le pregunta “¿ahora qué color es ese?”. Luz toma el aro naranja y se dispone a cruzar el arco, pero no responde a su mamá. Coloca el aro en el lugar correspondiente y parece que va a sentarse, pero se escucha a la madre decir “dale mi amor, vuelve, te falta una, mi amor”. Lu cruza el arco nuevamente y regresa por el último aro. Se escucha a la mamá decir “listo, ¿ese de qué color es?”. Aunque no se alcanza a escuchar la respuesta de Lu, la mamá indica “verde, muy bien”. Lu coloca el último aro en el cono y se escucha decir a la mamá “lo lograste, muy bien”. Al terminar, Lu se pone de pie y camina hacia la parte superior del arco.